

# كتاب السَّير والردُّ على التَّزوير

تأليف

لجنة من الباحثين في التاريخ بالزنتان

Tulipco



طُبِعَ هذا الكتاب بالاشتراك مع  
الدار الأطلسية - تونس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الله تعالى ...

﴿يَتَأْتِيَ النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاهُمْ  
شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ  
أَتْقَاهُمْ﴾

[سورة الحجرات آية 13]

وقال تعالى ...

﴿أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقْتَلُونَ بِإِنْفِهِمْ ظُلْمًا وَإِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ  
نَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ﴾

[سورة الحج آية 39]

صدق الله مولانا العظيم

حقوق الطبع والنشر

محفوظة للناشر والمؤلفين

الناشر غير مسؤول عن نص

هذا الكتاب

لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب أو اختزان مادته بطريقة الاسترجاع، أو نقله،  
على أي نحو، أو بأي طريقة، سواء أكانت إلكترونية أو ميكانيكية أو بالتصوير أو  
التسجيل، أو خلاف ذلك، إلا بموافقة الناشر على هذا كتابة ومقدماتاً.

الطبعة الأولى

سنة النشر 2006

تنفيذ وإشراف فني

شركة توليبكو Tulipco للطباعة والنشر

والتجارة الدولية - قبرص - ليماسول

هاتف: 357-25-366152

فاكس: 357-25-366105

## إهداء

إلى كل شهدائنا الأبرار الذين دووا تراب الوطن (شرقًا وغربًا  
وجنوبًا وشمالًا) بالدم والعرق دون منّة ولا مصلحة شخصية  
أو رغبة في مغنم دنيوي غير الشهادة بالجهاد من أجل  
الحروية والإسلام، ولقد شرفونا بتأديخ نضالي مجيد سيبقى  
مثالًا شاهدًا على حب الوطن والدين الحنيف،  
عليهم جميعًا ودون تخصيص نستمطر شآبيب الرحمة  
والرضوان ..

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## وعليه الاتكال ومنه العون

### مقدمة الكتاب

عندما بدأنا التفكير فى الرد على كتاب صدر حديثا تناول كاتبه أحداث تاريخ الجهاد الليبى كان هدفنا منذ البداية البحث عن الحقيقة واحقاق الحق انصافا لاولئك الرجال الذين لبوا نداء الجهاد دفاعا عن الحرية والكرامة، وعن الدين والمثل والاخلاق، وعن كل ذرة من تراب الوطن، ولقد وضعنا امام انظارنا القول المأثور (لا شئ اولى بطالب الحق من الحق) ونحن اصحاب حق اعتدى عليه وورثة رجال أسئ اليهم وتاريخ جهادى ناصع البياض اراد له متجن ان يكون مشوها، ونحن ندرك انه لكى يحقق شعبنا وأمتنا التقدم ويلج عصر النهضة العلمية والادبية والثقافية وحتى الاخلاقية لابد له من القيام باعمال تسخر للنهوض بمختلف شئون حياته ومن ذلك ان يحقق الانسجام بين احداث الماضى وواقع الحاضر والمرغوب فى المستقبل، بمعنى ان هذا الانسجام لابد ان يشمل الجوانب الاجتماعية والاقتصادية والفكرية والتاريخية ثم السياسية والتربوية، ولأن عناصر الاجتماع والاقتصاد والفكر والسياسة والتربية تعيش فى حاضرننا فإنه لابد من الاهتمام بواحدة من أهم القضايا فى تاريخ الامة، اى إحياء احداث التاريخ الوطنى على اساس سليم لا تشوبه شائبة وحفظه ثم ربطه بالتاريخ القومى ليتأكد ان هذا الجزء من البشر والارض هما جزء من وحدة كبرى هى الامة العربية والوطن العربى، وإذا كان التاريخ الوطنى يمثل جزءا من التاريخ القومى فهو كذلك مرآة وجودها وأحد مقوماتها الاساسية كأمة بين بقية الامم، ومن التاريخ تستمد الامة وجودها ولذلك فان دراسة التاريخ وفهمه بعمق وعلى حقيقته يعطى الانسان حصانة لأنه كما قيل (ان الذى يعرف من أين يعرف بالتأكيد إلى اين) والفهم الحقيقى الذى يمنع التلاعب بتاريخ اى بلد أو شعب أو أمة



يتمثل في كل ما يخلفه السلف من ملابس وأدوات وكتابات وآثار ومعدات زينه ومخطوطات وكتب الخ ونحن عندما بدأنا هذا العمل كنا ندرك أهمية كتابة التاريخ الوطنى خصوصا اثناء فترة الجهاد الليبى ضد الغزو الايطالى كما أدرك غيرنا ممن كتبوا عن احداث تاريخ تلك الفترة وقد بذل البعض منهم جهودا مشكورة فتحت ابوابا واسعة لمن يريد ان يلج هذا الباب بنية صادقة، وكما قيل فى علم الاخلاق (إن النية حارس العمل) فاذا كانت النية صادقة حسنة كان العمل جادا وموضوعيا يستهدف المصلحة العامة لخير البلاد والعباد، اما اذا كانت النية غير صادقة (كما فعل مؤلف الكتاب الذى نحن بصدد الرد عليه) فان العمل يكون ضارا بل مدمرا احيانا خصوصا ان فهم اغلب الناس فى بلادنا للتاريخ غير واضح وفى بعض الاحيان يكون سطحيًا وبعيدا عن الحقيقة وخصوصا المنقول منه عن ترجمات غير دقيقة أو مغرضة، ولقد رأينا فى وقتنا الحاضر ان الدول المتقدمة أخذت دراسات المستشرقين من رجالها سندًا لسياساتها الخارجية لأن كتاباتهم تساعد على تطويع التاريخ بحيث يتفق مع برامجها ومخططاتها، وكانت هذه الدول عندما ارادت السيطرة على بلدان العالم الثالث قد اعطت اولوية وأهمية بالغتين لدراسة تاريخ تلك البلدان وكان ان ظهر ما عرف بالاستشراق والمستشرقين وبذلك فهموا ووجهوا وسيطروا واستغلوا، كما افهموا الناس فهما يخالف حقيقة تاريخهم لغرض تضليلهم أو حتى تكفيرهم بماضيهم، ولقد حدث ذلك ويحدث حتى الآن من الاجنبى فكيف يكون الحال اذا كان الضلال والتضليل يحدث من جلدة الناس أنفسهم ومن بيئة البلد ذاتها؟؟؟

هنا نقول ان اهتمامنا ينصب بصبر ودأب على محاولة تصحيح اخطاء وقع فيها مغرض بسوء نية ومتجنياً على التاريخ الوطنى ادعى المعرفة دون معرفة وكبل الحقيقة بحبال دون ان يعرف ما هى حقيقة أحداث التاريخ، وآلف مرحلة مجيدة من حياة آبائنا واجدادنا ليدور بها فى اتجاه معاكس وليجعلها مظلمة بحيث لا يتعلم ولا يعلم شبابنا وحتى اطفالنا من ذلك التاريخ إلا الخيبات والهزائم، ونحن بعملنا هذا هنا نريد لأبنائنا ليس فى هذه المنطقة فقط بل فى ليبيا شرقا وغربا وشمالا وجنوبا ومن ثم وطننا العربى امتلاك المعرفة والادوات اللازمة لفهم حقيقة احداث تاريخنا

الوطنى من خلال ما تقدمه فى هذا الكتاب مسترشدين بالوثائق والاسانيد الدالة على صدق ما يحوى كتابنا بين دفتيه وتفنيد ما ذكره السيد محمد سعيد القشاط فى كتبه المعنونه (خليفه بن عسكر، الثورة والاستسلام - معارك الدفاع عن الجبل الغربى - الصحراء تشتعل - واخيرا كتاب من قيادات الجهاد على كله والمبروك الغدى) هذه الكتب التى اشتملت وحوت تجنيا على رموز جهادنا الوطنى وتزويرا فاضحا لتاريخنا الذى نراه ناصع البياض ونعتز به ونعلمه لأبنائنا ليرسخ فى صدورهم ووجدانهم فخرا وايمانا بتراب وطنهم، ولا نتردد فى القول ان المؤلف ابتغى فتنة واراد إحياء عداوات قديمة كان قد اشعل نارها المستعمر بين أهاليها خصوصا فى منطقة الجبل الغربى والساحل، لذلك فان الامر الملح والذى يمكن ان يقبر فتنة ارادها باغ ان تسود هو تصحيح التاريخ واطهار حقيقة المواقف والمعارك والاحداث ردا على التزوير والتحويل ونسبة الاشياء إلى غير اهلها، ولعلنا لسنا فى ميسر حاجة إلى أن نكرر امام ناظرى القارئ الكريم ان المستعمر والمحتل واعوانه كانوا قد استعانوا بالاقليات والفتنات العنصرية والدينية ورغم انه من فضل الله على بلادنا اننا شعب متآلف منسجم إذ ليس فيه عنصرية ولا خلافات دينية لأننا جميعا مسلمون وإن كانت هناك خلافات قبلية استخدمها المستعمر فى عهود سابقة (تركية ووطنية واوربية ايطالية وانجليزية وفرنسية الخ) ومع ان تلك القوى الاستعمارية لم تنجح كل النجاح فإننا لا ننكر انها استفادت بعض الفائدة من افراد أو قبائل أو عائلات، ومن ادراكنا للقوانين التى حكمت تلك المحاولات وادارتها للصراع السياسى والعسكرى والحضارى الذى كان يدور بين قوى الاستعمار ذاتها وبالتالي بينها وبين القوى الوطنية كحالتنا فى ليبيا وربما فى بلدان عربية اخرى فان اوجه الشبه ظاهرة قائمة بين تلك المؤامرات الخارجية والتدبيرات المحلية، اى بين الامس واليوم، ذلك ان ما أثاره مؤلف كتاب (من قيادات الجهاد على كله والمبروك الغدى) وقبله كتاب (الصحراء تشتعل) وقبل الاثنين كتاب (خليفه بن عسكر) وكتاب (معارك الدفاع عن الجبل الغربى) انما هو عين الغرض ومحتوى القصد بحيث يكون كل ما جاء فى تلك الكتب من دس وتلفيق وتحويل وإثارة انما هو تهيئة لفتنة لا يعلم إلا الله عواقبها، وما سيستخلصه القارئ الكريم من ردودنا وتصحيحاتنا فى هذا الكتاب هو الحرص، كل الحرص، على

تفادى ما قد يحدث ليدمر وحدتنا الوطنية التي حرص عليها كل الشرفاء من أهلنا على امتداد تاريخ هذه البلاد، ويقدر ما يكون نجاحنا في الهدف الذي كرسنا جهودنا من أجله (وهدفنا أمس واليوم وغدا) هو السلام الاجتماعى والتوافق الوطنى وتحقيق التقدم فى إطار التعاون بين اخوة فى الوطن والدين، ذلك ان محاولات السيد القشاطر فى إثارة الفتن وتزوير التاريخ من خلال كتبه هذه قد تم الرد عليها من بعض كتابنا بالوثائق والاسانيد ومع ان السيد القشاطر لم يترك شاردة ولا واردة من السوءات إلا نسبها اليها كقبيلة والى قبائل اخرى فى المنطقة فإننا فيما كتبنا لم نتعرض لقبيلته أو غيرها لأننا نعرف انهم اخوتنا فى الدين والوطن ورفاقنا فى الجهاد والنضال، لكنه مع الاسف لم يرتدع فجاء بما هو أكثر من الافك واشنع من التآمر والتزوير ..

ونحن كما قلنا نريد الواقع والحقيقة ولذلك هذه حقيقة احداث التاريخ وشهادتنا نسطرها عن فترة من امجد فترات حياة شعبنا، والله من وراء القصد ومنه العون..

اللجنة..

ليبيا، بلرة (الزنتان) في 2006م

## مدخل

رغبة منا في أن نقدم خلاصة لما ننوي بحثه في كتابنا هذا الذي رأينا أن يكون بعنوان (السير والرد على التزوير) بحيث تكون مدخلا للكتاب يساعد القارئ الكريم على تكوين فكرة مبدئية عن مجمل ما ذكره السيد القشاطر في كتبه وردودنا عليه وخصوصاً ما جاء في كتاب (من قيادات الجهاد الشيخ علي كله والمبروك الغدي) ولقد قلنا إنه رغم كل محاولات التصحيح بالوثائق كالوثيقة المنشورة على الصفحة (376) من كتابنا هذا والتي كانت رداً على فرية أتى بها السيد القشاطر في كتابه الصادر سنة 1998م والمعنون (الصحراء تشتعل) حيث قال (إن الزنتان يميلون مع الريح من أجل مصالحهم بدليل تخليهم عن زعيمهم أحمد السني عندما اعتقله عبدالنبي بالخير) وبالرغم من أن الشيخ أحمد السني ليس زعيماً على الزنتان فقد تقدم أهالي الزنتان ومعهم سبع قبائل أخرى (مذكورة في نص الوثيقة) بتلك الوثيقة إلى المجاهد الشيخ عبدالنبي بالخير يطلبون فيها إطلاق سراح الشيخ أحمد السني، رغم ذلك عاد السيد القشاطر في كتاب أصدره أخيراً بعنوان (من قيادات الجهاد - الشيخ علي كله والشيخ المبروك الغدي) إلى ترديد القصص المختلفة نفسها والتي لا تستند إلى أي مرجع معترف به، والسيد القشاطر في كل رواياته يستشهد بالأموات لأنهم لا يتكلمون!!

كذلك حديثه الذي يكرره بمناسبة وبغير مناسبة عن (سقوط قارة سبها 1914م ودور الشيخ المجاهد سالم بن عبدالنبي فيها) وهو يشكك في دور هذا الزعيم وقيادة المجاهدين هناك، وقد فُتدنا افتراءاته بالعديد من الوثائق والروايات الشفوية المسجلة في نشرات مركز جهاد الليبيين، وكذلك كتابات القادة الايطاليين مثل (جراتسياني وبيلارينيللي وانجلو دل بوكا وغيرهم) يجدها القارئ الكريم على صفحات هذا الكتاب، ولقد بلغت به الاستهانة بنضال المجاهدين الليبيين إلى أن يصف تلك القارة

التي كانت عملية احتلالها فاصلاً وفيصلاً في تاريخ الجهاد الليبي ضد الغزو الإيطالي عندما وصفها بأنها (مجرد مخزن سلاح يحرسه عدد من المجندين غير الإيطاليين) وقد أوردنا وها نحن نورد اعترافاً آخر صريحاً جاء في كتاب (انجلو دل بوكا) وعنوانه (الإيطاليون في ليبيا الجزء الأول الصفحتان 266-267) يقول الكاتب الإيطالي وهو يتحدث عن سقوط تلك القلعة وأهميتها العسكرية وما فيها من سلاح وضباط وجنود ما يلي :

(سقوط قارة سبها في أيدي المجاهدين ..

لقد كانت حامية قارة سبها والتي كانت تحت إمرة النقيب ميلبوريني مكونة من ثمانية ضباط وتسعة من ضباط الصف وثلاثة وسبعين جندياً إيطالياً، وتسعة عشر جندياً حبشياً، وتسعة لبيين من سكان الساحل وثمانية وستين عسكرياً فزانياً، وكانوا مزودين إلى جانب أسلحتهم الفردية بمدفعين جبليين من عيار (170) مع ما يزيد على 1000 قذيفة وأربعة رشاشات ثقيلة، وهذا فيه ما يزيد عن الكفاية للاحتفاظ بالحصن (إيلينا) الذي كان مقاماً على قمة تلة تشرف على السهل، ولكن نظراً لأن أعمال الانشاء لم تستكمل بعد فقد كان رجال الحامية لا يزالون يقيمون في الثكنات المنتشرة أسفله وفي ليلة 28 نوفمبر تمكن بضع مئات من السنوسيين يرشدهم جندي هارب ويقودهم سالم بن عبد النبي ومحمد دحنوس وعلي الشنطة وسالم دنة، تمكنوا من التسلق إلى الحصن دون أن يفطن إليهم أحد وسيطروا عليه، ولم ينتبه الإيطاليون إلا في الساعة الرابعة وعشر دقائق فجراً إلى هذه الخدعة التي جعلتهم موضع تهكم وسخرية) .. (يجد القارئ مقتطف النص مترجماً ضمن الوثائق ،،) انتهى ،،

ومع كل ذلك ما زال القشاطر يردد ما اصطنعه خياله بحيث يقلل من قيمة تلك العملية ودور المجاهدين الليبيين فيها وسيرى القارئ أقواله بروايات مختلفة متناقضة مفتعلة، فمثلاً ها نحن نجده يكتب في (مجلة الوحدة العربية الصادرة سنة 1973م) على الصفحات أرقام (4، 5، 6) ما يلي :

(كان سالم بن عبد النبي الزنتاني من أخلص العناصر الوطنية في الجهاد، رجلاً لا ينام على ضيم ربه الصحراء فاحسنت تربيته وصهرته المحن فخرج قوي العود

صلياً صعب الشكيمة حاد الذكاء سريع التدبير في المواقف الحرجة وإلى جانب ذلك كان شجاعاً ظهرت بسالته في الانجازات التي كانت تقوم بها القبائل لاستياق الأبل أيام ضعف العهد العثماني، وكما هي عادة العرب في القديم) .. ثم يضيف في الصفحة نفسها، (استطاع سالم بن عبد النبي أن يجمع مجموعة من الأشخاص قرابة ثلاثمائة أو كما تقدرهم بعض المصادر 325 رجلاً من مختلف القبائل ويخرج بهم من جهة (إدري) ماراً بالقرب من أوباري في حركة سريعة إلى أن وصل إلى الرملة (زلاف) وهي منطقة رملية صعب الوصول إليها، وقام في الرملة باستعراض رجاله وتفقدتهم واتضح له عدم صلاحية بعضهم للقتال فاستبقاهم في (الرملة) ووضع عليهم حراساً من الموثوق فيهم حتى لا يتسرب أحدهم ليخبر العدو، وقسم المجموعة التي اختارها للحرب إلى مجموعتين، الأولى تتجه إلى (إدري وأوباري) لاحتلالهما وعلى رأس هذه المجموعة (المهدي كنيفو الزنتاني والدحنوس الزنتاني) وسار سالم بن عبد النبي على رأس القسم الآخر متجهاً إلى قلعة (القاهرة) الحصينة قلب فزان وقلب القوات الإيطالية الغازية ..) ويضيف على الصفحة (5) يقول :

(احتلال قلعة القاهرة سبها 28 من نوفمبر 1914م، قبض سالم بن عبد النبي على رجل من الحطمان كان جندياً مع الطليان أخذ إجازته لزيارة أهله، وأجبر سالم هذا الرجل على السير معهم ليكون خبيراً للقوة الصغيرة المهاجمة، وسارت المجموعة القليلة في عُدها الكبيرة في إيمانها ووصلت يوم 27 نوفمبر إلى جبل صغير يقع غربي سبها بحوالي 15 كيلومتراً وعسكرت هناك إلى أن أظلم الليل وقد كانوا أثناء سيرهم يتتابعون كالذئاب في طابور طويل حتى لا تتنبه جواسيس العدو لكثرة الآثار ومواطي الإبل)، وتحت عنوان بالخط العريض وفي الصفحة نفسها (6) يقول القشاطر (سالم بن عبد النبي الزنتاني يقود 40 مجاهداً ويقتحم القلعة) اللحظة الحاسمة وغرقت الشمس في بحر الصحراء مساء يوم 27 من نوفمبر 1914م وتناول المجاهدون حبات من التمر كعشاء لهم .. ووقف سالم يختار من مجموعته القليلة والتي لا تملك إلا أربعين بندقية .. المجموعة الفدائية التي ستقتحم القلعة .. وسار أربعون شبحاً في الظلام يتقدمهم قائدهم يسوق أمامه الخبير الذي ربطه بحبل من يده ويده رأس الحبل (نرجو أن يلاحظ القارئ الكريم أننا ننقل كلماته المكتوبة حرفياً

وكما هي) مهدداً إياه بالقتل في حالة اصدار أي صوت أو تنبيه للعدو، ووصلت المجموعة إلى مرتفع صغير قرب القلعة غربي (البطاح) بجوار المطار الآن، بينه وبين القلعة قرابة الكيلو مترين، وجلسوا هناك للاطمئنان والتأكد من نوم الجنود .

وبعد منتصف الليل تحركت المجموعة وأمامها الخير صاعدة الجبل الذي تقع القلعة على رأسه مع طريق ضيق ملتو مجهول بالنسبة للمدنيين إلى أن وصلوا إلى الباب حيث وجدوا الحارس نائماً فقتلوه بالسيف حتى لا يسمع الجنود إطلاق الرصاص، وأخذوا بندقيته وساروا يتسلقون القلعة إلى أن وصلوا أعلاها فأطلقوا النار على الجندي المكلف بالمراقبة وكان بجواره كلب بوليس فقتلوه هو الآخر وارتفعت صيحات التكبير في أرجاء القلعة .. وكان أول المكبرين الشيخ (سالم) كما هو الاتفاق بينه وبين زملائه المجاهدين) .

هذا واحد من نصوص روايات السيد القشاط، ونجده يقول كذلك: (وفي سكون الليل قبل الفجر بقليل ترددت في متاهات الصحراء أصداء التكبير والطلقات النارية فبثت الرعب والفرع في جنود المعسكر الذين كانوا يغطون في نومهم .. فأشجعهم هو الذي تمالك أعصابه وعرف طريق الفرار حافي القدمين حاسر الرأس في لباس النوم، واقتحم المجاهدون مخزن السلاح والذخيرة وتسלحوا جميعاً وتم لهم الاستيلاء على القلعة دون خسائر تذكر .. وهكذا استطاع أربعون مجاهداً اقتحام قلعة سبها الحصينة والاستيلاء عليها دون مساعدة أحد باستثناء ذلك المجند الوحيد الذي أجبر قسراً على أن يقود المجاهدين إلى الطريق المؤدي للقلعة غير أن الإيطاليين يقولون في مصادرهم أن الجنود الفزانين الموجودين بالقلعة ساعدوا المجاهدين على احتلالها .. ولقد ردد ذلك الاستاذ (خليفة التليسي) في كتابه (معجم معارك الجهاد في ليبيا) معتمداً على المصادر الإيطالية التي تريد أن تخفف من هزيمتها .. ولقد كنت أتمنى أن يكون ذلك حقاً، ولكن جميع الذين التقيت بهم سواء أكانوا من الحاضرين في المعركة أم من الذين عاشوها نفوا أن يكون أي جندي مع الإيطاليين ساهم معهم أو ساعدهم باستثناء الحطمانى الخير الذي سبق ذكره،) ويستمر السيد القشاط في

سرد أحداث تلك المعارك والذي يخالفه بل ويتنكر له بعد مرور أكثر من عقدين من الزمان، يقول: وبعد معركة (القارة) بسبها وسقوطها بيد المجاهدين اندلعت الثورة في كافة البلاد.. وحاولت إيطاليا إرجاع هيبتها فلم تفلح .. وبعنوان (الثار والهزيمة) يقول: موقعة مرسيت 7 من أبريل، الهزيمة المنكرة التي تعرضت لها القوة الإيطالية في (خرمة الخدامية) ووادي (مرسيت) والثانية في معركة (القرضابية الشهيرة) والواقع أن الإيطاليين جهزوا ثلاث حملات لا أدري كيف أهمل الاستاذ خليفة التليسي ذكر الثالثة، ربما لأن الإيطاليين كتموها في مصادرهم، فالحملة الثالثة خرجت من جادو في الوقت نفسه الذي خرجت فيه حملة مرسيت وحملة القرضابية متجهة إلى غدامس لحمايتها من القوة المجاهدة التي استولت على (أوباري وإدري) بقيادة (المهدي كنيفو والدحنوس الزنتاني) وأخيراً التحق بهما (خليفة بن عسكر) في رملة (امزمزم) بين (غدامس ودرج) ونكتفي بهذا القدر من روايات السيد القشاط.. بحيث نخلص من هذا الذي أورده إلى أن قائد المجموعة في قارة سبها هو الشيخ سالم بن عبد النبي الناكوع الزنتاني وهو الذي رفع الأذان من أعلى القلعة، هذه واحدة، والثانية أن قائد مجموعة المجاهدين الذين احتلوا أوباري هو (المهدي كنيفو الزنتاني) ..

ونسأل الآن ترى ماذا قال بعدئذ في كتبه عن القارة وعن سالم بن عبد النبي وعن المهدي كنيفو؟؟..

هذا ما قاله في كتابين متالين :

في كتابه المعنون (الصحراء تشتعل) قال: (ليلة 27-28 هاجم المجاهدون القلعة إذ اختاروا أربعة عشر مجاهداً لاقتحامها والصعود إليها يتقدمهم سالم الحطمانى ويسير خلفهم بسيفه رحومه التركي السباعي وكان سالم بن عبد النبي مع المنتظرين أسفل القلعة ولم يصعد معهم إلى أن تم احتلالها ورفعوا الأذان في أعلاها) ها نحن نرى العجب العجيب، قال فيما سبق أن سالم بن عبد النبي كان يقود أربعين مجاهداً اقتحم بهم القارة وكان أول من رفع الأذان، وفي هذا الكتاب جعلهم أربعة عشر وجعل سالم بن عبد النبي الذي قال عنه إنه شجاع ومقدام وذكي

وإنه القائد، جعله يخاف ويبقى أسفل القلعة إلى أن احتلت ورفع الأذان في أعلاها وكان المؤذن المجاهد امحمد البريكي!! جاء هذا الكلام على الصفحة (68) من الكتاب المشار إليه سابقاً، وعلى الصفحة رقم (69) قال في شأن تطهير أوباري ما يلي :

(وصل كاوصن على رأس قواته المجاهدة إلى أوباري ونشبت المعركة مع الإيطاليين المستحكمين داخل الحصن، وطوقهم المجاهدون مدة ستة عشر يوماً حاول خلالها قائد المجموعة الإيطالية الملازم (توكوتيك) الفرار ولكنه قتل وأخيراً استسلمت الحامية بعد أن أرسلت مجموعة من نداءات الإغاثة للجنرال (مياني) لنجدها) يذكر القارئ الكريم مما تقدم أن القشاش قال إن الذي قاد مجموعة المجاهدين الذين احتلوا أوباري هو (المهدي كنيفو الزنتاني) ونراه الآن يجعله شخصاً آخر !!..

ودون خجل ولا حتى القليل من الاحترام لما يكتب قال في كتابه المعنون (من قيادات الجهاد، علي كله والمبروك الغدي) وعلى صفحة رقم (258) إن عبدالوهاب الزنتاني ينصب المهدي كنيفو قائداً لمعركة أوباري دون أي دليل يدفعه الحماس لقبيلته متجاهلاً قيادتها الفعلية!! يا سبحان الله! كيف يستطيع القشاش أن يلحس كلامه ويسفّه نفسه!! ألم يقل هو نفسه إن كنيفو قائد معركة أوباري وهو ما أوردناه فيما تقدم؟؟ وعند تناوله قصة خروج المجاهد الشيخ سالم بن عبد النبي إلى تونس بعد انتهاء الحرب عندما سيطر العدو على البلاد وهي التي سماها السيد القشاش هروباً، وخروج الشيخ المجاهد سالم بن عبد النبي الناكوع الزنتاني إلى تونس خلال سنة 1929م، (ولم يضيع الناكوع وقته فقد لاحت بادرة الأمل التي يترقبها فبادر ببيع الابل الهزيلة والمواشي التي لا تتحمل السفر!! وأعد عدته واختار أحد عشر مجاهداً ممن تسعى السلطات للإطباق عليهم، وممن سأله عنهم في التحقيق، وأبلغهم بخطة الهرب كاملة وحدد لهم التوقيت، وطلب إليهم تجهيز الزاد والماء ودلهم على البنادق التي خبأها ابنه صالح، ولكي يطمئن (البريقادير) عاد إلى إدري وأبلغ السلطات بأنه سينقل عائلته وأقاربه إلى ابراك حسب الأوامر والموعد المحدد فأرسل معه

(البريقادير) عدداً من الجنود الإيطاليين، فخرج بهم على مزرعته وأمر أحد العمال بأن يعد للجنود طعاماً وأن يسقيهم عصيراً من جذوع النخيل وبقي معهم حتى ساعة متأخرة من الليل إلى أن فقدوا السيطرة على عقولهم ثم اقترح عليهم الاستمرار في لهوهم وسهرهم وأضاف أنه لا داعي لإزعاج أنفسهم إذ انه ذاهب للتأكد أن النجوع قد تم تجهيزها للرحيل وأردف قائلاً سأراكم في الصباح الباكر عندما تكون القافلة قد استعدت للتوجه إلى (ابراك) ولكن كان قد بيت أمراً فما إن غاب عن أنظارهم حتى وجد أصحابه في انتظاره ومعهم الابل والزاد والماء والبنادق فدعاهم للإسراع صوب تونس واستغلال ما تبقى من الليل للسير مسافة أكثر قبل انبلاج الصباح، وسأله المجاهدون: أترك ابنك وأخاك في السجن؟ فرد قائلاً: ليس هذا وقت كلام ولنعتبر الذي حدث بمثابة هجوم نجا منه من نجا وراح من راح، انتظر الحراس الذين تركهم في المزرعة وقتاً طويلاً، ومضت الساعات وهم يتوقعون مجيئه ولكنهم في النهاية غادروا المزرعة مسرعين إلى المركز وأبلغوا (البريقادير) فأودعهم السجن وأبرق للقيادة فأمروا باعتقاله هو الآخر لأنه وافق على منح الناكوع فرصة لبيع مواشيه وترحيل أسرته فاستغل الناكوع الظرف وأفلت من الإعدام لأن في مخططهم إعدامه بمجرد الحصول على الأسلحة ووضع أسرته وأقاربه بابرak تحت الإقامة الجبرية، وانقطعت أخبار الناكوع والمجاهدين المرافقين له رغم خروج أعداد من الجنود الطليان للبحث عنه، ولكن وبعد خمسة أيام من هروبه قابل رجلاً في مكان يسمى (عوينة وتين) على حافة الحمادة الحمراء، وسأله عن وجهته فأخبره المجاهد أنه ذاهب إلى الوالي الإيطالي بعد أن يطمئن على إبله ويتركها في رعاية شخص ذكر له اسمه، وأضاف بأنه سيخبر الوالي الإيطالي عن المعاملة السيئة التي لقيها من السلطات الإيطالية في سبها وانتشر الخبر في فزان فساعد على صرف انتباه المستعمرين إلى ناحية عدم جدية الهروب، وخلق تباطؤاً في البحث عنه، الأمر الذي ساعد المجاهد ورفاقه على النجاة ..) ونجد السيد القشاش في كتابه (من قيادات الجهاد، علي كله والمبروك الغدي) يقول عكس ذلك تماماً، وهذه روايته الجديدة، قال على الصفحة رقم (315) (في غدامس تم تجنيد الشباب بالقوة ومن بينهم الشيخ محمد الذي حمل اسم والده محمد الشيباني الصويغي، ووصل في الجيش إلى رتبة



(شمباشي) وقد ساهم في مساعدة الكثيرين من الليبيين الذين يقعون في قبضة الإيطاليين، كما ساهم في مساعدة الشيخ سالم بن عبد النبي الزنتاني على الهروب، وعطل المجموعة التي كلفت بالحقاق به وهو يعرف أن الشيخ سالمًا عند انطلاقه كان بدون سلاح كما أخبرني شخصياً رحمه الله!! ما هذا الكذب المفضوح؟ قال إن الشيخ المجاهد كان معه أربعة عشر مجاهداً يحملون الماء والزاد والسلاح وإن السلطات الإيطالية حاولت اللحاق به ولسبب ما تأخرت، ثم نجده ينسب هرب الشيخ إلى أحد الصيعان الذي عطل الطليان عن اللحاق بالمجاهد الذي لا يحمل سلاحاً!! أمباشي يعطل الطليان ويساعد مجاهداً على الهرب، لاحظوا تعبير الهرب! ونراه يقول عندما كان يتحدث عن عائلته أنها هاجرت! ومتى كانت هجرة أبيه وجده؟ لقد هاجرا سنة 1913م وعادا إلى البلاد سنة 1929م أي بعد انتهاء الحرب ومع ذلك يقول إنهما هاجرا أما الشيخ المجاهد الذي شارك في أغلب معارك الجهاد الليبي كقائد شهد له الإيطاليون أنفسهم والذي خرج في نهاية الحرب أي سنة 1929م فهو حسب تعبير القشاش قد هرب!! والسيد القشاش لا يخجل من التزوير فنجدته يخلق المعركة ويصطنع لها قاداتها ورجالها كما يصور له خياله مخالفاً ما كان كتبه عنها سابقاً وأحياناً في الكتاب نفسه، ففي كتابه المذكور (من قيادات الجهاد، الشيخ علي كله والمبروك الغدي) يعود للحديث عن قارة سبها فيقول ما هو أعجب من العجب في التناقض، على الصفحة (122) (توجه الشيخ المهدي السني من (واو) إلى فزان ليستطلع الأوضاع ويحرض الناس على الجهاد، والتقى في طريقه إلى مرزق بأم الأرناب مجموعة تتكون من حوالي ستين مواطناً ذاهبين لزيارة السيد عابد السنوسي للتبرك به، فاجتمع بهم وحرصهم على الجهاد وطلب منهم العودة، وجعل من منطقة زلاف مركزاً لتجميع مجموعاته بعد أن اشترط على كل شيخ أن يحضر معه 25 مجاهداً، ومن زلاف زحف المجاهدون إلى سبها، وإلى إدري وأوباري حيث استطاعوا اقتحام قلعة (قارة) في 28 نوفمبر 1914م وأبادوا حامية أوباري واستولوا على إدري، انتهى) يرى القارئ هذا الاختلاق والتزوير المناقض لكل ما ذكر سابقاً، وهذه قصة أخرى ربما جاءت للسيد القشاش في نوم مسهد، يقول في هامش الصفحة 128 من الكتاب نفسه (المجاهد ارحومة التركي السباعي من قيادات الجهاد الليبي

وقائد مجموعة اقتحام قلعة سبها (قارة) هنا أيضاً ادعاء واختلاق وقد جاء في الكتاب نفسه بين الصفحتين فقط، قال في الأولى إن السني قاد المجموعة واستولى على القلعة وفي الثانية جعل القائد الذي استولى على القلعة هو ارحومة التركي!! وليس هذا فقط بل إنه يكرر هذه الاختلاقات في ما يكتب، وهذه قصة أخرى وما أكثر القصص المختلفة، في كتابه المعنون (خليفة بن عسكر، الثورة والاستسلام الصادر في يوليو 1978م) وعلى الصفحة رقم (9) يقول : (عندما انسحبت تركيا من ليبيا بموجب معاهدة أوشي لوزان حيث بقي الليبيون وحدهم في الساحة وانقسم سكان طرابلس إلى قسمين :

1- قسم يؤيد إيقاف الحرب باعتبار أنهم من رعايا تركيا وبما أنها أوقفت الحرب إذاً عليهم التنفيذ، وهذا القسم يؤيده الزعماء الهادي كعبار-عبد النبي بن خير-أحمد المريض وجميع المناطق التي تقع شرقي غريان.

2- قسم يؤيد استمرار القتال على اعتبار أن ليبيا لليبيين وليست للاتراك ولا للطلليان، وهذه المجموعة يمثلها الشيخ سوف المحمودي زعيم المحاميد وسليمان باشا الباروني عضو مجلس المبعوثين ومحمد عبدالله البوسيفي رئيس أولاد أبوسيف وسالم بن عبد النبي وسعد حلبودة مدير الصيعان والشيخ حرب الناثلي مدير النواثل، وباختصار فإن القبائل التي تقع غربي غريان جميعها كانت ضد التسليم، ولكن الإيطاليين بعد خروج تركيا انفردوا بالمناطق الغربية وبعد عدة مناوشات جهزوا جيشاً سار في عدة تشكيلات لتطويق المجاهدين في الاصابة وفي يوم 23 مارس 1913م وقعت موقعة الاصابة (جندوبة) الشهيرة حيث تكبد العدو فيها خسائر فادحة ونظراً لنفاد ذخيرة المجاهدين تقهقروا وانقسموا إلى قسمين، قسم اتجه إلى القبلية (فزان) تزعمه محمد عبدالله البوسيفي وسالم بن عبد النبي حيث خاضوا معارك مجيدة في أشكدة - الشب - والمحروقة التي استشهد فيها محمد بن عبدالله البوسيفي وواصل سالم بن عبد النبي تقهقره إلى الرملة حيث أعد العدة وانقض على الطليان في سبها القاهرة في نوفمبر 1914م واستولى عليها وطردتهم من الجنوب، والقسم الثاني وهو ما تبقى من زعماء الجهاد، سوف والباروني وحلبودة وحرب اتجهوا إلى تونس حيث

دخلوها بمن معهم من القبائل بعد أن تسلمت فرنسا أسلحتهم في الحدود، ومن ثم سافر بعضهم إلى تركيا وبلاد الشام) كتب هذا الكلام سنة 1978م، وبعد قرابة عقدين ونيف نجد السيد القشاش يستحدث قصة أخرى مناقضة تماماً لما ذكر في السابق معتمداً في جزء منها على ما جاء في كتاب الايطالي (بيلا دينيللي) الصادر في الثلاثينات من القرن الماضي بعنوان (القبلة) وهذا ما أورده في كتابه المعنون (من قيادات الجهاد، علي كله والمبروك الغدي) الذي يظهر من غلافه أنه طبع سنة 2002م ووزع في المكتبات الليبية سنة 2005م وعلى الصفحتين (248-249) قال: «وانقسمت مجموعات القبلة بعد استشهاد محمد بن عبدالله البوسيفي إلى مجموعتين : مجموعة استمرت في عدائها للطلليان وهاجرت إلى (زلة) التي كان المجاهدون يطلقون عليها (مكة) لكونها لم يصلها الطليان، ومجموعة أخرى إلى النوفلية وكان أغلب أفراد هذه المجموعة من أولاد أبوسيف والمشاشي وبعض المجموعات الصغيرة الأخرى وكان من قادتها عبدالحفيظ بالحاج ابن عم محمد البوسيفي وامحمد بن بشير وحسن الدرويش، ومجموعات أخرى استسلمت للطلليان بقيادة الشيخ مرسيت الذي طلب أن يستقر في منطقة (تزان والدرويسة والحاسي)<sup>(1)</sup> ويقول بيلا دينيللي أما سالم بن عبد النبي واتباعه من الزنتان الرحل فانسحب إلى إدري واستقر بها في سلام وسكينة». يلاحظ القارئ أن القشاش قال في الأولى (واصل سالم بن عبد النبي تقهره إلى الرملة حيث أعد العدة وانقض على الطليان في سبها القاهرة في نوفمبر 1914م واستولى عليها وطردهم من الجنوب ... وقال في الثانية سالم بن عبد النبي انسحب إلى إدري واتباعه من الزنتان الرحل واستقر بها في سلام وسكينة ... ونرى أن فارق الزمن بين الكتابين والكتابتين أكثر من أربعة عقود!! ومع ذلك نجده يقول على الصفحة (9) من كتابه الأخير ما يلي : «إنني إذ اتحدث عن دور أي فرد أو قبيلة إنما أنطلق من وثائق ومخطوطات لا تقبل الجدل!! ترى بماذا يمكن أن يوصف هذا الكاتب؟! الحكم للقارئ والامر من قبل ومن بعد لله، أما الرد مفصلاً على ما عير به القشاش الدكتور عبد الوهاب الزنتاني فسيجده القارئ

(1) يقصد منطقة تيسان والدويسة والحسي شمال وادي الشاطئ بفزان.

في مقدمة كتاب عنوانه (إسهامات الليبيين في النضال الفلسطيني من الحسيني إلى عرفات)<sup>(1)</sup> في (كلمة لا بد منها) اما ادعاؤه بأن عبد الوهاب استخدم صورة الشيخ المجاهد سالم بن عبد النبي وهي التي رسمها له (فلان) وجعلها على غلاف كتابه الخاص بالشيخ سالم دون استئذان فهو ادعاء باطل ومردود عليه لأن الصورة نقلت فوتوغرافياً عن رسم زيتي لشخص الشيخ المجاهد وهذا الرسم موجود حتى الآن في المركز الثقافي بالزنتان وبحجم (250×100 سم) ثم ها نحن نجده يقول بكل عترية على الصفحة رقم (12 من كتابه هذا) فلا أحد من العقلاء له مصلحة في تزوير التاريخ أو إخفاء الحقائق!!، ونقول، صحيح لا أحد من العقلاء ولكن أين العقل من هذا الذي جاء في كتاباتك يا أستاذ؟! هل من العقل أن يتعرض الكاتب لبيوت الناس؟ وهل من المصلحة تزوير وثائق التاريخ ومحاولة قلب الحقائق؟ بالتأكيد أنه ليس من العقل أن يقول أي عاقل إن زعماء الجهاد من قبيلة (كذا) كانوا يقولون أنهم لا بد أن يشاوروا (نساوينهم) ومتى كان ذلك؟ وهل من العقل أو المصلحة أن يحاول كاتب إحداث فتنة بين أعضاء القبيلة الواحدة بالحديث عن امرأة (تتحشم) من هذا ولا (تتحشم) من ذاك؟ وهل من العقل اختلاق قصة عن امرأة من الرحيبات ووضع نقط أمام اسمها يبعث الشك في سلوكها أو أصلها؟ وهل من العقل أن يقول كاتب، أي كاتب، إن فلاناً هرب إلى تونس سنة 1929م بعد أن انتهت الحرب، وأن يقول عن أبيه وجده إنهما هاجرا سنة 1913م وعادا سنة 1929م أي بعد انتهاء الحرب!! ومع ذلك يصفهما بالمجاهدين!؟

ونرى أن اختلاق القصص ونسجها على هواه وإن بطريقة خائبة ليس غريباً ولا مستغرباً من السيد محمد القشاش، وربما من أجل التسلية فقط نذكر هذه القصة التي جاءت في كتابه المعنون (من قيادات الجهاد، علي كله والمبروك الغدي) وهي على طريقة (أرسين لوبين)، يقول بعنوان (عودة المهاجر) على الصفحتين (136-137) كلاماً يجعل علي كله (هارباً وليس قائداً بنص قوله هو كما يلي...):

«سبعة أعوام كاملة وعلي كله مهاجر ببلاد الشام، وما إن سنحت الفرصة

(1) تأليف: د. عبد الوهاب الزنتاني.

للعودة بعد صلح سواني بن يادم (يلاحظ القارئ أن الصلح تم في أبريل 1919م) حتى نجده في كبرياء وشمم يرفض هذه الوسيلة التي ستوصله إلى الوطن، رفض أن يمتطي باخرة للأعداء فهو على خصام معهم، لا صلح لا تفاوض ولا استسلام ولا إلقاء للسلاح حتى يخرج العدو من الوطن (يلاحظ القارئ أن صاحب السيد القشاط قد سبق لاءات الخرطوم بأكثر من ستين سنة!!) ويستمر السيد القشاط، عاد المهاجرون في الباخرة الإيطالية، عون سوف وعبد اللطيف العاشق وآخرون قاسوا الأمرين في المهجر، ولكن على كآله قرر العودة على طريقته الخاصة وبوسيلته الخاصة، وصل إلى بيروت ثم إلى الاسكندرية، وهنا قرر الشيخ علي كآله الذهاب براً إلى طرابلس واشترى حماراً من السوق وأركب عليه تلك الطفلة الصغيرة وحمل ما استطاع شراؤه من تموين وما يحتاج من الماء، وانطلق من الاسكندرية في اتجاه ليبيا، هناك من قال لي : لماذا لم يشتري حصاناً يسافر عليه بدلاً من الحمار أو جملاً؟ الجواب، أن الحصان يحتاج إلى تموين لغذائه يومياً وهو عند النزول لدى البدو يعتبر عبثاً لأنهم ملزمون بعشائه ولا يبيت عندهم بدون ذبيحة، أما الجمل فثمنه أكبر مما لا تتحمله اقتصاديات هذا المهاجر (نقول إن حمار الشيخ ربما يسير بالطاقة الشمسية!!) استمر في رحلته غير الميسرة يقطع صحراء مصر الغربية بين مضارب نجوع أولاد علي الذين كانوا يكرمونه ويقدمون له ما يحتاج إليه، ثم دخل صحراء جنوب الجبل الأخضر وكان أيضاً محل تبجيل وتقدير وإكرام من مواطنيه، وكان يقطع الايام والليالي ولا يلتقي أحداً ... مائة يوم كاملة، ثلاثة شهور وعشرة أيام قضاها في قطع الفيافي، وينضب منه الماء فيدخر بقيته لتشربها الطفلة ويبقى هو يتلظى من العطش، وينضب منه الزاد فيدخر بقيته لإطعام الطفلة ويبقى هو يربط بطنه من الجوع، وأخيراً وصل طرابلس الغرب وصل إلى جنته الموعودة، إلى هدفه الأسمى، إلى مركز تضحياته وبؤرة إيمانه، غير أنه وجد الدنيا قد تغيرت ... إلخ) .

ونجد القشاط بعد رحلة صاحبه الطويلة وهو قادم على حمار للجهاد في ليبيا وبعد تلکم السنوات السبع العجاف التي قضاها في الشام يقول في هذه القصة التي نسجها للشيخ علي كآله على اعتبار أنه من قيادات الجهاد ينتهي فيها ليس ليضعه من قيادات الجهاد بل ليس حتى مجرد مجاهد!!

فقد قال إنه ترك أسرته في تونس سنة 1913م وبقي في الشام سبع سنوات ولم يعد إلا عندما علم بصلح سواني بن يادم قرابة منتصف سنة 1919م ولقد عاد على ظهر حمار وبقي في الطريق من الاسكندرية إلى طرابلس ثلاثة شهور وعشرة أيام (نكاية في الطليان وبواخريهم!!) ثم نراه (حسب تعبير القشاط) في ليلة ليلاء يتسلل داخل الحدود التونسية تاركاً حتى زوجته وبعد سنة (يتسلل مرة أخرى ليلاً ليخطف زوجته ولم تلح تباليج الفجر حتى كان وراء الحدود التونسية حسب كلام القشاط!!) وهذا نص ما ذكره القشاط على الصفحتين (272-273) في كتابه المعنون (من قيادات الجهاد، الشيخ علي كآله والمبروك الغدي) ..

أعجب الضابط الفرنسي بهمة الرجال رغم ضعفهم وتعهم (الذين حفروا البئر كما قال) فأطلق سراح علي كآله (بعد أن كان كسر بندقيته) ومن معه وأمرهم بالعودة إلى الطليان. تظاهر علي كآله بالموافقة وارتحل مع النجع متجهين شمالاً مع الحدود الليبية الجزائرية .

وفي الليلة التالية ركب جملاً وتسلل داخل الحدود التونسية تاركاً زوجته مع أقربائه في المنتجع، سار على الحدود بدون طريق وبدون خبير وحتى بدون زاد .

استمر اسبوعاً كاملاً على ظهر ذلك الجمل إلى أن وصل إلى (أولاد دياب) أكرموه وغيروا له ملابسه بملابس تونسية وأرسلوه إلى حيث تقيم أسرته في (قصر الجم) تلك الأسرة التي تركها منذ صيف 1913م وجاءها بعد أربع عشرة سنة ووجد ابنه أبا القاسم - الذي تركه صغيراً - شاباً يافعاً وأقام مع أقربائه قرابة السنة ثم قرر التسلل عبر الحدود التي يعرفها وتعرف معاركه وصولاته وجولاته راجعاً إلى ليبيا حيث ترك زوجته الأخرى مع أهلها في سهل الجفارة، وصل ليلاً إلى مخيم أهله وأقربائه ودون أن يسلم أو يخبر أحداً بوصوله اختطف زوجته واردفها على الجمل وراه ولم تلح تباليج الفجر حتى كان وراء الحدود التونسية .. (ما زال الكلام للقشاط) .. ويضيف القشاط أيضاً، وسمع بزيارة موسوليني وهو الرجل السياسي الذي يتابع أخبار بلاده كما سمع بصدر العفو العام، وعاد إلى سهل الجفارة سنة 1938 .. انتهى



يا سلام، كان هذا القائد مع عائلته صيف 1913م أي أول تلك السنة، وأقام سبع سنوات في الشام ولم يعد إلى ليبيا إلا بعد أن سمع بصلح سواني بن يادم!! ثم هرب (تسلل حسب تعبير القشاط) إلى تونس تاركاً زوجته ناهيك عن أولئك الذين كان يقودهم (أيضاً حسب تعبير السيد القشاط) وبعد قرابة سنة تسلل مرة أخرى خفية ودون أن يسلم أو يخبر أحداً ليخطف زوجته ويهرب بها إلى داخل الحدود التونسية ولم يعد إلا بعد أن سمع بزيارة موسوليني وصدور العفو العام سنة 1938م!!

لا تعليق من عندنا والحكم للقارئ الكريم وقد نقلنا حرفياً قصة القشاط عن الشيخ (علي كله) وعلى أهل القشاط أن يقرروا ما إذا كان يشكرهم أو يذمهم!!؟

ونعتقد أننا لسنا في حاجة إلى هذا الاسترسال إلا أننا نبغي أن نضع أمام القارئ الكريم صورة للطريق الذي نهجه في هذا الكتاب بحثاً عن الحقيقة التاريخية المتعلقة بأحداث المعارك والبطولات التي سطرها الآباء والأجداد، هؤلاء الرجال الذين حققوا لنا ولبلائنا أروع معاني المجد وأصدق معاني الوطنية والتضحية رغم كل الظروف التي كانت تواجههم وتحيط بهم، ورغم غطرسة جنرالات إيطاليا وقوتها العاتية، أجدادنا وآباؤنا وقد توالى عليهم ضربات القدر إذ تخلص عنهم الصديق المسلم ونضب منهم الضرع وجفت الأرض وانحبس المطر مع ضيق ذات اليد وما هنت لهم عزيمة ولا مدوا أيديهم لعدو كان يلوح بكل طيب من الطعام والملبس والمقام لكن إيمانهم بالله كان يغنيهم عن كل شيء لأنهم يرددون كل صباح ومساء وفي كل معركة وتصادم نداء (الله أكبر) وهذا الكتاب يقدم ما يعني ارتباط الشخصية بالتاريخ بحيث تبقى الشخصية ممجدة والتاريخ نابضاً مما يعني أعظم من المنصب وأحسن من المال وأبقى مما في الأنعام وسيكون تقديمنا دون تحيز ولا تقليل من شأن أحد، على أن عظمة تضحيات أولئك الرجال هي التي تشدنا للتاريخ عندما رأينا أن هناك من يريد أن ينحط به إلى الحضيض (كما تقدم في كتب وكتابات السيد القشاط) ونحن نأمل أن نرتفع به إلى القمة بذكر كل الحقائق وشجب وتفنييد كل الانحرافات والتزوير ..

والانحطاط في شكل هذه القصة التي لا نعرف ما إذا كانت مبكية أو مضحكة

فهي إن نسبت إلى قصص الأطفال قد تكون مضحكة أما وقد اقحمت على التاريخ بأسلوب القشاط فهي مبكية بسبب مستواها الخيالي الساذج والمنحط .. يتحدث القشاط عن شخص يدعى (عبدالله الزوام) وقال عنه إنه شوشان من شواشنة العميته أولاد شراده وكل الذي يقدمه للقارئ باسم هذا الزوام أنه ساهم في معارك الجهاد الأولى ثم هاجر إلى تونس واستقل الباخرة مع المهاجرين إلى بلاد الشام، ووصل حلب وهناك اشتغل بالتجارة إذ أجره أحد التجار المتجولين ليسوق له الحمير التي كان يحملها بتجارته ويتجول بها على النجوع في البدو (لاحظوا أنه قال اشتغل بالتجارة!!) وهنا نسأل ما الذي يستفيدة قراء تاريخ الجهاد من ذكر عامل عند تاجر متجول في الشام؟؟ وليس هذا فقط بل نجده في الصفحة نفسها (291 من كتابه) يقول :

وفي ذات يوم وجدوا وادياً يسيل بالماء فقام عبدالله وحمل الحمير كل حمار على حده بحمله واجتاز بالحمير والبضاعة الوادي فأعجب به التاجر الحلبي!! وهنا لا بد أن يتعجب القارئ من هذه القصة أو الحكاية ونتعجب نحن عندما نقرأ هذا التخريف وكأننا أمام شاشة سينمائية تعرض شريطاً خيالياً هزلياً، ولنتخيل معاً صورة المشهد، مجموعة من الحمير وليس واحداً أو اثنين إنما مجموعة بأحمالها لأن مؤلف الكتاب يورد اللفظ بصيغة الجمع (حمير) يحملها إنسان كل حمار على حده وعلى ظهورها البضاعة!! استفيدوا أيها القراء الكرام من هذه النوادر والطرائف!! ومع ذلك ما زال هذا الكاتب يتحدث عن العقل والعقلاء والوثائق التي لا تقبل الجدل إلخ ...

وعلى الله التوكل لأنه نعم المولى ونعم النصير

## الفصل الأول

### القبائل وأدوارها حسب ادعاء القشاطر!!

ولا خير في الدنيا ولا في حقوقها

إذا قيل طلاب الحقوق بفقاء ..

## (1) - من يتجاهل التاريخ لا يمكن أن يلفيه..

يدعى الأستاذ القشاط انه (لم يستطع اى من المعترضين الذين تدفعهم العاطفة - حسب رأيه - للدفاع عن الجبل الغربى أن يقدم وثيقة أو رواية تعارض ما ورد في الكتابين، وبعد تلك الندوة سمح للكتابين بالتداول<sup>(1)</sup> وهذا قول يحمل عدة احتمالات منها أن تكون الندوة غير وافية وتنقصها عدة عناصر كوجود كل الوثائق أو غياب بعضها أو عدم كفاءة بعض الأعضاء أو أن يكون المناقشون جنحوا للصمت إما لضحالة العلم لديهم أو الاستهانة بما ورد في الكتابين وانهما لا يمثلان ضررا على احد باعتبار التاريخ عادة ما يكون مشهورا شهرة متواترة بين الناس فلا يضير غمز أو همز من كاتب لا يتحرى الحقيقة، وسكوت اعضاء الندوة عندئذ لا يعنى التسليم بصواب الرأى وانما قد يكون لعله اخرى مثل عدم تكافؤ فرص الاطلاع وتجهيز الآراء القويمة الموثقة الموثوقة المصادر .. ثم يقول: (وعلى الذين يشككون فيما ورد بالكتابين ان يطلعوا على تلك الندوة المسجلة والتي اصبحت جزءا من وثائق مركز الجهاد، ويقول أيضا: وعلى الرغم من ذلك فأننى لا استطيع ان ادعى اننى املك كل الحقيقة، فالحقيقة كاملة يعلمها الله وحده وهو الذى لا يخفى عليه خافية، اما فى التاريخ فان الحقيقة نسبية..<sup>(2)</sup> وهذا اعتراف ضمنى منه بانه كان فى نقاشه فى الندوة التى ذكرها عنده شك لم يكن تدليسا وتلبيسا على اعضائها وانه اقحمهم بفصاحة اللسان لا بحقيقة البيان والتبيان، وهذا اتكاء على سند واه ذلك ان ذلاقة اللسان فى ندوة لا تكون وثيقة يعتد بها وانما يستأنس بما يبين من حقائق ان

(1) - صفحة 8 من كتاب القشاط (من قيادات الجهاد، على كله والمبروك الغدى - اما الكتابان فهما خليفه بن عسكر والدفاع عن الجبل الغربى .

(2) - المصدر نفسه والصفحة نفسها .

وردت بعد مقابلتها بأفكار وآراء المطلعين والعالمين الأكفاء من ذوى الخبرة الواسعة، أما أن نعتبرها وثيقة رسمية خالية من الشوائب صافية الأديم فامر فيه شئ من التجاوز والتساهل، وبعد ما أبدى ما رآه حقا واعطاه صفة الوثيقة التاريخية نراه في الصفحة نفسها يقول (وقد انتقد بعض المنتقدين أنني ذكرت في هذه الكتب بعض ادوار الجهاد لقبيلة الصيعان وهي القبيلة التي انتمى اليها وكأنهم يوحون للغير أنني ذكرت بما لم تقم به من ادوار، وبعضهم سمع ذلك فسبني إلى قبيلة الزنتان قائلا أنني مدحتها بما ليس فيها) ونقول نحن أن الضمير عائد على قبيلة الصيعان حسب مقتضى الكلام، وفي هذا المجال نحن لا نغمت حق الصيعان أو نستعين بادوارهم في الجهاد وإنما نقول يا دكتور القشاش سامحك الله في تصرفك هذا حيث البست عباءة الجهاد لقبيلة الصيعان وخلعتها عن اصحابها الزنتان وكان يفترض فيك النزاهة العلمية والتوثيق لا اطلاق الحديث على عواهنه دون سند وكان يجب عليك مراجعته ما كتبه الكتاب المنصفون من عرب واجانب واسناد كل واقعة إلى اصحابها أما أن تتصرف هذا التصرف والذي يتبرأ منه التاريخ وتشمئز منه نفوس المؤرخين شرقا وغربا فامر لا يليق بقلبك العلمى ولا يرضى الصيعان به ابدا وهم اعلم بحقيقة واقعهم حيث كانوا شركاء في ادوار الجهاد افرادا وجماعات ولم ينفردوا بأغلبية اوانفراد قبيلة بملحمة من الملاحم ويشهد الاعداء قبل الاصدقاء ان المعارك الكبرى هي من الملاحم التي خاضها اللييون الشرفاء من عدة قبائل وكان الزنتان والرجبان أغلبية فيها وقطب رحاها كما يقولون، ويناقض القشاش نفسه في الصفحة ذاتها عندما قال (وتحدث اغلبهم) أي المعترضين، في ذلك حديثا عاطفيا خاليا من المنطق والتوثيق فالتقاش في التاريخ دائما يعتمد على التوثيق والمصادر والرأى المنشور (وهنا تبدو المغالطة واضحة إذ ليس كل رأى ينشر يستند إلى اساس متين وإنما بمدى صحه وثائقه ورواياته لا عن الموضوع المنشور ومدى علاقته بالمؤلف نفسه<sup>(1)</sup>) ويلاحظ الانسان هنا انه هو نفسه وقع في ما حذر منه حيث اعتمد على ما نشره

(1) - صفحة 8 من كتاب القشاش (من قيادات الجهاد، على كله والمبروك الغدى) أما الكتابان فهما خليفه بن عسكر والدفاع عن الجبل الغربى .

وينشره غير المثبتين ممن تعاطوا الكتابة في مجال التاريخ واعتمد ايضا على روايات قد تكون صادقة من حيث وجود صاحبها في المعركة أو حضوره الزمنى في تلك المعركة وربما تكون متناقلة اخبارا تسمع من واحد إلى واحد دون تمحيص أو منهجية محددة الجوانب في توجيه الاسئلة إلى الراوى مهما كانت إحاطته بالموضوع أو ثقافته وحضوره الفكرى والذهنى، وبعد هذه المغالطات والادعاءات والاختفاء التي ساقها القشاش ينتقل فجأة إلى ما اباحه المؤرخون وتسامحوا فيه لأنفسهم من الحديث الذى يريد المؤرخ أن يقوله عن مدينته أو قريته أو قبيلته أو حتى عن والده أو جده<sup>(1)</sup> وهذا حق وصدق ولكن يشترط فيه قول الحقيقة بسلبياتها وإيجابياتها ويحياد تام لا تدخله شائبة من عاطفة أو ميل هوى، ثم يذكر بعض الكتاب والمؤرخين الذين كتبوا عن بنى قبائلهم أو مدنهم وينسبهم جميعا إلى الجماهيرية كما يحصرهم بالاسماء - على مصطفى المصراتى - امحمد بن مسعود افشيكه - الطاهر الزاوى - وسليمان البارونى - وعلى معمر- والشيخ الشماخى - ومحمد على الخروبى<sup>(2)</sup> وينسب معهم الشيخ امحمد المرزوقى ومحمد سيدى المختار الكنتى وغيرهما ضمن كتاب الجماهيرية وهما ليسا منها فالمرزوقى من تونس عشيرة العوينه المرازيق ومحمد سيدى الكنتى لم نسمع به فى ليبيا ويبدو من تركيبة اسمه انه من مورتانيا وهذا يوحى بخلط فى كتاب الاستاذ القشاش، ثم نجده يقول (أننى لا اتحدث عن دور أى فرد أو قبيلة إنما انطلق من وثائق ومخطوطات لا تقبل الجدل ثابتة مثبتة فى ذيل الكتاب<sup>(3)</sup>) اترى وثائق القشاش ومخطوطاته التى يقول انها لا تقبل الجدل هي عنده قرآن كريم أو حديث نبوى ام ماذا؟؟ أهى وحى يوحى اليه من لدن عليم حكيم ام ماذا؟ يسامحك الله يا قشاش، اننا لا ندعى هذا ولا يدعيه عاقل، ترى كيف جاز عليك هذا ولم تلحظ انك ربما سهوت والانسان محل للسهو؟ ويدعى القشاش أن قبيلته الصيعان مع قبيلة النوائل واولاد مريم والحوامد ووازن

(1) - المصدر السابق نفسه.

(2) - المصدر السابق نفسه.

(3) - المصدر السابق نفسه.

ونالوت كانت تقارع الاستعمار الفرنسي منذ دخوله إلى تونس عام 1881 أي قبل الاحتلال الإيطالي بثلاثين سنة وسقط من هذه القبائل العشرات من الشهداء وعشرات الجرحى ونفقت وصودرت آلاف الرؤوس من المواشي وبقية الليبيين يرفلون في ثوب الراحة والدعة باستثناء القبائل والمشايخ الذين يصارعون الاستعمار الفرنسي في تشاد والنيجر منذ عام 1889<sup>(1)</sup> وقد يكون رأى القشاش صحيحا صحة نسبية بحكم وجود هذه القبائل قرب الاراضى التونسية واختلاط الاعراق والانساب بين البلدين ليبيا وتونس، اما قوله وبقية الليبيين يرفلون في ثوب الراحة والدعة فقول فيه اهانة للشعبين الليبي والتونسي وغمط للحقائق وسلب للحقوق فليس الغرب الليبي فيه هذه القبائل وحدها ولا هي ذات احساس اكثر من غيرها من القبائل الليبية شرقا وغربا وجنوبا وشمالا، ثم يقول السيد القشاش فى الصفحة العاشرة من كتابه: ولقد بقيت قبيلة الصيعان وحيدة فى سهل الجفارة تقارع الطليان بعد سقوط الساحل والجبل الخ<sup>(2)</sup> وهذه مغالطة كبيرة وخطأ شنيع وقع فيه وتسفيه وجهه لكل الليبيين فى غرب ليبيا وصدم به التاريخ والمؤرخين إذ سلب عنهم جميعا جهادهم ونضالهم وألبسه للقبيلة التى ينتمى اليها ولا ندرى مقصوده من هذا التبجح الذى لا يمت إلى الحقيقة بأدنى صلة أو سبب ويقول (وقبيلة الصيعان من القبائل القليلة التى جاهدت فى منطقتها وفى مناطق اخرى من ليبيا<sup>(3)</sup>) ثم يضيف قائلا (كما خاضت معارك الساحل 1915-1916 وخاضت معارك سهل الجفارة فى الوخيم والجوش والسلامات، ويستمر القشاش فى قوله مدعيا على الصفحة العاشرة بالذات، ان معارك يفرن وقصبة صفيت وبثر الغنم وغريان وترهونه والسداده والمشرى وزاوية المحجوب والكراريم 1923 وبنى وليد فى ديسمبر 1923، وانتقلت إلى الحمادة الحمراء حيث شاركت فى معارك الطابونية والملايخ وودى الخيل والقطار والجعيفرى وتارسين والشويرف وتاقرت واوبارى وغات الخ<sup>(4)</sup> موهما القارئ الكريم انها اى القبيلة التى ينتمى اليها كانت قبيلة موجودة دون غيرها

(1) - المصدر السابق نفسه.

(2) - من كتاب القشاش (من قيادات الجهاد، على كله والمبروك الغدى).

(3) - المصدر السابق نفسه.

(4) - المصدر السابق نفسه.

بكثافة فى هذه المعارك التى ذكرها وهى تغطى كل المعارك الكبرى فى غرب ليبيا، وبعدم ذكره للحقيقة قد ينطلى على الناس غير المتفطنين ما يريد ان يمرره حيث لم يذكر الحقيقة كاملة وانما ذكر جزءا منها إذ ان تواجد الصيعان كان نسيا ورمزيا بتواجد بعض الافراد الذين هم متفرقون متوزعون فى الارض بحكم ظروف المعيشة والحياة ..

وانطلاقا من النزاهة العلمية والحياد وعدم الانزلاق فى ما انزلق فيه من اخطاء وادعاءات باطلة نقول له ولغيره ان قبيلة الصيعان فعلا كان افرادها وجماعات منها يقاتلون فى سهل الجفارة لكن مشاركة وليس انفرادا فقد كانت ظروف الحياة قد فرضت عليهم التوزع افرادا وجماعات قليلة على الساحة الجغرافية فى ليبيا كلها اما قوله انهم قاتلوا وحدهم وصارعوا الطليان فى معارك عديدة فى الجفارة أو غيرها من المناطق الليبية فقول انفرد به وينفرد السيد القشاش وربما كان مبعثه الفخر ليس إلا وادعاؤه بانهم خاضوا معارك الساحل والجفارة وعدم ذكره للقبائل الاخرى فامر لا تقره الوثائق ولا الناس ولا يرضى به التاريخ نفسه وتفنده التقارير العسكرية الإيطالية وكتابات الفرنسيين والالمان الذين جاءوا إلى ليبيا وواكبوا حركة الجهاد فيها اما ان يطلق القول على عواهنه ويدعى بطولات وهمية يخلقها فامر غير مقبول، وفى ادعاءاته ان قبيلة الصيعان قامت بمساعدة الثورة التونسية فى حربها مع فرنسا من سنة 1915 إلى سنة 1920 فى اكثر من خمسين موقعة وهنا يحيل القارئ إلى كتابه (خليفة بن عسكر وكتاب دماء على الحدود لمحمد المرزوقي) وباطلاعنا على كتاب خليفه بن عسكر وبالذات ما جاء تحت عنوان (الجهاد ضد فرنسا فى الوثائق الفرنسية) نجده يعرض اسماء لمواقع تونسية جرت فيها ملاحم بين الفرنسيين والعرب التونسيين ولكنه لم ينسبها إلى وثيقة أو مصدر فرنسى أو غير فرنسى، عربى أو غير عربى باستثناء، قال فلان أو قال علان دون ان يوثق ما يقول مما يثير فى نفس القارئ التونسى والليبي أو غيرهما ان الامر صناعة وتلفيق وكان الاجدر به ان يبين مصادره لكى يرجع اليها من يريد التأكد من صحة الرواية أو الواقعة، ومن خلال المتابعة لما ذكره فى كتاب (خليفه بن عسكر، الثورة والاستسلام) يتبين عدم مطابقة الارقام التى حددها بخمسين معركة للواقع فهى حسب ما يقول فى الصفحات 59 - 82 ليس سوى (معركة وازن - وتعتبر القرية ليبية منذ 1910 فهى ليست تونسية

وأهلها لبيون - وكمين ذهيبه ومعركة ام صويغ ومعركة رماده) اوردها تحت عنوان حرب الفرنسيين وقائد المعارك خليفه بن عسكر ومن المعروف ان يكون من بين وتحت قيادته ناس من الصيعان لا تنكر شجاعتهم وبلاؤهم فى الحرب، والعيب الذى وقع فيه القشاش نسبة المعارك تلك إلى الصيعان وتناسى غيرهم حسب ما اورده فى كتابه المعنون (من قيادات الجهاد الشيخ على كله والشيخ المبروك الغدى)، اما عنوان الحرب ضد فرنسا، وتحت عنوان واحد فى رأس الصفحة 72 من كتاب خليفه بن عسكر هو، واجهة الجنوب التونسى للقبطان روفكس pargap raffoux .

## الوضع العام

الهجوم على ذهيبه - الهجوم على بئر رمته - حصار ام صويغ - معركة وادى نكريف - حصار رماده - معركة بئر مغرى، وبذلك فهى 9 معارك فقط وذكر عبارة خمسين معركة يعد مبالغة لا يقبلها التاريخ ثم لا يعقل ابدا والليبيون والتونسيون يعرفون عدد الصيعان وامكانيات آنذاك لا يمكن ان ينطلى عليهم قول قائل بانفراد الصيعان وحدهم فى معارك الجفارة أو مساعدة التوانسه والانشغال بالحرب فى ليبيا أما قبل الاحتلال الايطالى بثلاثين سنة فلم يذكره بالتفصيل وانما كان جملة القاها إلى القارئ وتركها تقاوم وحدها ..

ونحن لا نعلق على قوله هذا إلا بقولنا ان الصيعان قبيلة منتشرة بين ليبيا وتونس ومتواجده قرب الحدود فى البلدين فربما يكون من التوانسه عرش يسمى الصيعان خاصة وان الجد الاعلى للصيعان وهو الولى المشهور امحمد ابوصاع مدفون بالاراضى التونسية فربما يوجد من التوانسه من تسمى باسم الصيعان أو ان هذا الولى له عقب هناك، ونلاحظ ايضا عدم الدقة فى كتابة التاريخ إذ نراه لا يلتزم بشروط التوثيق أو المنهج التاريخى الذى يلزم الكاتب ان تكون اقتباساته وجيزة وبين قوسين، واذا كان الاقتباس ضروريا جدا لإفادة المعنى مثل وثيقة أو معاهدة فيجب ان تذكر ويعلق على ذلك فى الهامش ويثبت به مصدرها، وبالرجوع إلى كتاب المرزوقى الذى يحيل عليه السيد القشاش نجده من صفحة 11 حتى صفحة 140 يذكر 38 واقعة لم يذكر فيها موقعة واحدة اشترك فيها الصيعان بالاسم أو حتى الصفة

بينما نراه يذكر مشاركات من قبائل اخرى لبييه اشترك فيها الليبيون افرادا وليسوا عشائر أو قبائل أو مجموعات باستثناء ذكره فى وقائع متعددة لخليفه بن عسكر كقائد فى المعارك ويذكر كلمة جيشه ومما لا شك فيه ان جيش خليفه بن عسكر كان مؤلفا من افراد ينحدرون من عدة قبائل لبييه وتونسية ومن بينهم افراد من الصيعان، وهذا الاستنتاج منا يفرضه وجود القبيلة المذكورة قرب الحدود التونسية ونجدة آل ابي صاع المعروفه وحماستهم ولأن بعض المعارك دارت على الارض الليبية ومن تلك الاراضى اماكن تقع فى نطاق تواجد الصيعان و الخ .

واننا لنستغرب ادعاء الكاتب ان قبيلته كانت تساعد التونسيين ابان حروبهم وانتفاضاتهم وثوراتهم فى تونس حربيا، إلا اننا قد نجد له تبريرا وإن لم يكن واضحا جليا فى انها كانت مساعدات مادية المحتوى مثل تبادل السلع المحتاج اليها فى الجانب التونسى كالتموين مثلا وإن كان هذا التبرير بعيدا فمعروف ان تونس بها زراعات متعددة لا تحتاج معها إلى شئ فى مجال الاعاشة يأتيها من الخارج خاصة وان المقاومين كان اغلبهم إن لم نقل كلهم بدوا يقنعون بالقليل ولا يحتاجون فى حياتهم البدوية إلى الكماليات والمرفهات ويمتازون بالصبر إن لم يجدوا ما يحتاجون اليه من ضروريات، ومما يؤخذ على القشاش انه يحيل القارئ لكتابه من قيادات الجهاد على مصادر ومراجع دون ان يذكر أين توجد أو طبعته ومن طبعها أو صفحات مقتضى الاحالة أو سنة طباعتها إن كانت مطبوعه أو مخطوطة، اما عدم تجنيد الايطاليين لقيادات من الصيعان فالامر لا يختلف عليه نظرا للشهامة والاحساس القومى والدينى فى افراد هذه القبيلة وغيرها من القبائل العربية عموما والليبية بوجه خاص، ونظرا للكراهية المتأصلة فى نفس كل انسان للمعتدين عليه، لكن الامر فى مجال الدراسات المتينة يحتاج ويقتضى الدقة التامة والاستقصاء الشامل الوافى النفى القطعى لمجريات الاحداث فالجزم بنفى الشئ مهما كان صغيرا أو كبيرا دون تدعيم بالوثائق والبراهين، وتمحيص تلك الوثائق والبراهين تمحيصا دقيقا يعد قولاً مقبولا من وجهة نظر نسبية ومرفوضا من وجهة نظر اخرى، ويبدو ان الاستاذ القشاش قد استدرك فى نفسه واجال الرأى فى فكره فوجد انه قد شطح به الخيال وتقاصى به القلم فقال فى

الصفحة الثانية عشرة من كتابه (من قيادات الجهاد) ما يلي :

(واننى اتقبل بكل رحابة صدر اى نقد أو رأى مخالف تدعمه الوثائق والروايات الصادقة، فلا احد من العقلاء له مصلحة فى تزوير التاريخ أو اخفاء الحقائق) .

## الفصل الثاني

إذا عصفَ الفُروُزُ برأسِ غُرٍّ

توهَّهمْ أنَّ منكبَهُ جناح

قول مأثور

## (2) متى تكون الهجرة وكيف يكون الجهاد؟؟

فى مجال تحدث السيد القشاط عن المهاجرين الليبيين إلى تونس الذين كان قد حصرهم فى افراد وجماعات محددة وبالرغم من ان هجرة بعضهم قد تكون لأسباب غير مستهدفة مواصلة الجهاد وانما لظروف معيشية محضة فإنه أضفى عليها طابعا جهاديا ونحن لا نختلف معه فى ان الهجرة فى اغلب موجاتها كانت فرارا بدينهم ولوجود نوع من الحرية النسبية بالرغم من ان القطر التونسى كان تحت وطأة الاحتلال ايضا فالذاهب اليه يكون كمن استجار من الرمضاء بالنار لكن التعامل فى بلد يكون فيه الالتفات غير مباشر إلى الاشخاص أهون عادة من المواجهة غير المتكافئة مباشرة، وهنا نجد السيد القشاط يقول، ان سفورزا الذى اصبح وزير خارجية لإيطاليا فيما بعد عندما التقى بسليمان البارونى وهو حسب ما اورد فى حديثه كان صديقا للمجاهد الكبير لأنه صاحب فضل عليه ولكى يرد بعض الجميل وهذا ما يفهم من قول القشاط طلب من المجاهد البارونى العودة إلى وطنه وإلقاء السلاح وبقية المهاجرين والعمل مع ايطاليا كمواطنين<sup>(1)</sup> لكن الشيخ البارونى طلب منه ان يلتقى بزعماء المجاهدين المهاجرين بتونس<sup>(2)</sup> مما يفيد ان البارونى استجاب لسفورزا - حاشاه من هذا - وطلب من ايطاليا ان يلتقى بزعماء المجاهدين للتفاوض فى الامر، ويورد القشاط اسم الشيخ محمد سوف المحمودى والشيخ سعد حلبوده الصويعى والشيخ على كله الصويعى والشيخ خليفه الربعى الصويعى والشيخ ضوء بن

(1) ص 102 من الكتاب -2- انظر ص 102 - 103.

(2) لاحظ ان القشاط يحيل القارئ على تلك المذكرات ولا يقول أين توجد ولا رقم الصفحة التى اخذ منها المعلومة ويعزو القول إلى على كله بحيث يجعل القارئ فى حيرة فهو يقول حسب رواية والده مما يجعل الوالد هو الذى يروى عن الابن وكان الابن هو الذى حضر الاجتماع مع سفورزا فسبحان الله كيف يكون هذا وهو يذكر ان الحاضر على كله؟؟ .



الحاج اللافي العلاقي والحاج السايح العلاقي وعبد اللطيف العاشق الصرمانى<sup>(1)</sup> موهما الناس ان هؤلاء هم فقط زعماء المجاهدين ونحن لا نشك في امر الهجرة أو الزعامة فربما كانوا وجهاء وليسوا زعماء والفرق يتضح جليا لكل من عنده المام بالتكوينات القبلية والاجتماعية، ونتجاوز عن هذه الفذلكة التاريخية ونأتى إلى ماعزاه إلى بالقاسم على كله حسب ما اورد في كتابه (من قيادات الجهاد) حيث يقول، الشيخ بالقاسم على كله حسب رواية والده على بن ضوء كله<sup>(2)</sup> ويقول طلب منهم السفير الايطالى يقصد سفورزا ذكر اسمائهم ووظائفهم<sup>(3)</sup> أما أين هذه المذكرات وعند من وهل هى مطبوعة أو مخطوطة فلم يبينه القشاش ولا ندرى لماذا وكيف يستطيع من يحال على مرجع الوصول اليه اذا لم يبين على الاقل مكان وجوده؟؟! لكى يتأكد القارئ مما ورد فيه، ان مثل هذا التصرف والنهج ليس الاسلوب الذى تصرفه القشاش يعتمى على الناس ويعتم عليهم ويبحث فيهم نوعا من الشك ما كانوا فى حاجة اليه لولا التعمية والتعتيم وكان على الكاتب ان يتلافاه بذكر الصفحات ومكان الطبع ورقم الصفحة حتى لا يتوه القارئ فى الكتاب برمته وذكر الناشر والطبعة حتى لا يتوه ايضا فى اى طبعة من كان يريد ان يطلع عليه إن كان المرجع مطبوعا ومكان وجوده وفى يد من إن كان مخطوطا؟ ولقد كان لزاما علينا ذكر هذه الملاحظات التى غفل عنها القشاش إن لم يكن قاصدا اغفالها بقصد التعتيم على الامور، ونرجع إلى اجتماع المهاجرين مع سفورزا الذى ذكره القشاش فنرى هذا الكاتب يلخص خطاب سفورزا أو حديثه للمجتمعين وكأنه أحد الخطباء المتحمسين لليبيين فى مهرجان خطابى مذكرا اياهم بما هم ادرى به من حسن بلائهم فى الجهاد ودفاعهم عن البلاد وحقوق بلادهم الخ ويعلق عليه القشاش فى هامش الصفحة (104) من الكتاب بقوله، مفهوم خاطئ، المستعمر يريد ان يروض المجموعة للرجوع تحت سيطرة ايطاليا، هكذا فقط، وما كان اجمله لو كان كلامه وافيا شاملا ودامغا فلا نظن ان القشاش عاجز أو يعجز عن الرد والتوضيح والتعليق بما يلائم

(1) المصدر نفسه (كتاب من قيادات الجهاد).

(2) المصدر نفسه.

(3) المصدر نفسه.

المقام، وفى حال التعليق على القبائل نجد السيد القشاش يقول على الصفحة (27) من كتابه المعنون (من قيادات الجهاد) ان الصيعان لا يزوجون بناتهم لغير الصيعان ترفعا بهن عن الآخرين! ونعتقد ان قبيلة الصيعان لا يمكن ان تقبل هذا الهذيان فهى مثل غيرها من القبائل العربية بالمنطقة امتزجت دماؤها مع غيرها من القبائل فى ليبيا وتونس وفيما عدده القشاش لتواجد افراد هذه القبيلة خير دليل على ذلك وما هو معروف لدى سكان المناطق التى يتواجد بها الصيعان ان الجميع يحترمونها تبركا بجدهم ابوصاع ويعاملونهم على هذا الاساس وما هو اكيد ايضا ما تتصف به قبيلة الصيعان من الكرم والنخوة العربيتين فهم يجودون بما لديهم للضيف دون تكبر منهم وبلا قدسية من غيرهم ولعل السيد القشاش اراد ان يقول ان ضيوف الصيعان يفترشون الارض ويستندون على الرثم أو السبط حيث لا يقدم الصويعى الفراش والوسادة التى صنعتها الصويعية ترفعا بها، ونترك الحكم لأفراد قبيلة الصيعان اولا وللقارئ الكريم ثانيا لعل هناك من يرد إلى القشاش رشده أو يحد من غيه وفقط نحن هذا ما اردنا ان نوضحه للقراء والمثقفين من مآثر القشاش والكثرة التى يزين بها كتبه المختلفة حيث نجد عبقرية القشاش تتفق عن سبق علمى لم يسبقه إليه احد منها اننا نجده يقارن بالارقام فى الصفحة نفسها من كتابه بين الصيعان والزنتان لعله يرى هذه المقارنة بانها حجر الاساس لإيقاف زحف جراتسيانى وقواته نحو الجبل أو انها الجزء المكمل لدور المجاهدين على كله والمبروك الغدى ونحن نقول بعد ان نذكر بالمثل الشعبى (قوتك يا كرمه لينا) ونتمنى ان يكون تعداد الصيعان اضعاف ما ذكر القشاش وان يكون لخير البلاد والعباد، ولكننا نسأل لماذا هذه المقارنة وربما يتساءل معنا القارئ الكريم ايضا وما علاقتها بكتاب يتكلم عن شخصين ودورهما فى الجهاد الوطنى ولماذا هذا الاختيار (الزنتان) دون غيرهم من القبائل المجاوره والكبيرة مثل (نالوت - جادو - الرحيات - زواره) ونقول ربما هى لحاجة فى نفس القشاش وليس يعقوب عليه السلام، لذلك نرد مرغمين مع احترامنا لقبيلة الصيعان بتعدادها وامجادها، لقد ذكر السيد القشاش ان تعداد الصيعان (11500 نسمة) وان تعداد الزنتان (7300 نسمة) حسب احصاء عام 1917م وحدد مصدر ذلك (دى اغوسطينى) دون تحديد الصفحة، ونقول من المصدر نفسه ترجمة السيد خليفه التليسى صفحة (425) الصيعان من القبائل اولاد شراده (1500 نسمة)

واولاد محمد (1300 نسمة) والهمائله (800 نسمة) واولاد سلام (1500 نسمة) واولاد طالب (400 نسمة) والجواشه (350 نسمة) وبذلك يكون تعداد الصيعان (5500 نسمة) ومن المصدر نفسه الصفحة 470 تعداد الزنتان يكون: عشيرة اولاد ابي الهول (3650 نسمة) وعشيرة اولاد الذويب (650 نسمة) فيكون المجموع (7300 نسمة) هذا باستثناء الزنتان في كل من (مزده - طبقه - درج) وغير هذه البلدات ومع العلم كذلك فقد تم اجراء تعداد في شهر يوليو 1911م قبل الغزو الايطالي فكان تعداد قضاء نجاد الذي يضم إلى جانب الصيعان كلاً من النوايل - الجوش - قصر دله - (11222 نسمة) فيكون تعداد الصيعان (4800 نسمة) وتعداد ناحية الزنتان (5788 نسمة) حسب ما جاء في كتاب وثائق تاريخ ليبيا الحديث الوثائق العثمانية سنة 1881-1911م الصفحات 296 - 298 وعندما يحدد تعداد الصيعان حالياً (120000 نسمة) وتعداد تيجي وبدر (83982 نسمة) فلا نجد ما نقوله إلا ما قالته الهيئة الوطنية للمعلومات والتوثيق فيما يتعلق بعدد السكان الليبيين على مستوى الشعبيات لسنة 2004م حيث تذكر ان تعداد شعبية نالوت (92023 نسمة) واذا علمنا بانها تتكون من 14 مؤتمرا هي (الحرابه - تندميره - كاباو - طمزين - المجابره - الحوامد - اولاد محمود - نالوت المدينه - وازن - تيجي - بدر البدارنه - الجوش - الغزايه)<sup>(1)</sup> علما بان ذكرنا لهذه الاعداد لا يعنى اية مفاضلة بين القبيلتين فهما امتداد لبعضهما لكن السيد القشاط يتمادى في افتعال الفتنة فيما تناوله بقلمه، مثل قصته عن شخص من بنى وليد كان عاجزا لا يستطيع العمل وليس له اولاد ذكور وقد طلب من الحاكم أو المسؤول ان يعفيه من العمل فقال له هات احد اولادك لكن الرجل قال انه ليس لديه اولاد وانما عنده ابنه (بنت) فقال له ذلك المسؤول هاتها تعمل معنا مكانك، وقد نسب القشاط الرواية إلى الحاج ريش البعباع، ونحن نضع على هذه الرواية اكثر من علامة استفهام وتعجب وحتى ان صحت روايته هذه فهي تمثل إحياء لعداوة بين الاخوة مضى عليها زمن طويل وليس من العقل تذكيرهم بها والزج بالنساء والبنات لا يليق

(1) يجد القارئ وثيقة الهيئة الوطنية للمعلومات عن التعداد العام في الجماهيرية ضمن وثائق الكتاب

بمن يدعى كتابة التاريخ حيث ان التركيز على توافه الاشياء والحوادث معناه اشعال نار الفتنة وليس البحث عن الحقائق وكأن شباب ورجال ورفلله رضوا بالذل والهوان أو انهم لم يحسوا به كالانعام إلا عندما عايرتهم ابنة عمهم واعتبرهم مثلها نساء لا تستحي ولا تتحجب منهم فهذا الاسلوب من القشاط معناه الطعن في اباة وكرامة قبيلة يعرف الجميع ما تتمتع به من صفات العروبة وشيم رجالها لا تنام على ضيم حتى تحركها كلمة من امرأة ذلك ان التاريخ يحفظ مآثر قبيلة ورفلله الشئ الذي يعجز القشاط عن غمطه واخفائه، هذا من ناحية ومن ناحية اخرى نجد السيد القشاط قد بدأ في كتابه (من قيادات الجهاد) منذ الصفحة الاولى إلى الصفحة 77 يسرد قصص معارك قبله بين الاخوة المسلمين لا داعي لذكرها أو الحديث عنها ولا علاقة لها بجهاد الليبيين ضد المستعمر وليس فيها اى شئ من الفخر والاعتزاز بل ان سردها بحث عن ماض مظلم وجروح اندملت وزرع للحقاد وحتى ان عرفها القارئ فهو يعرف انه قتال بين الاخوة على المرعى أو على سرقة ابل أو غنم وأخذ بالتأثر على طريقة الجاهلية وكل هذا أو غيره كان من المفترض ألا يحدث سواء اكان ذلك من تدبير العدو الفرنسى ودسائسه كما يقول القشاط في كتابه وبدون ادلة ثابتة أو كان من وحى المتقاتلين انفسهم فدم المسلم على المسلم حرام كما جاء في حديث رسولنا الكريم عليه الصلاة والسلام، وقد ساق القشاط في هذه الصفحات كلاما عن عدة قبائل وشرح عنها دون جدوى من ذلك حديثه عن معركة (ظهيرة لرقه) ومن اسمها يعرف القارئ انها عبارة عن ربوة صغيرة بها نبات رعوى يسمى لرقه معروف في المنطقة يقصده الرعاة باغانامهم وابلهم إذ غارت مجموعة (ورغمه) كما يقول على بن ضوء الخنجارى ولحقهم هو وابناء عمه وردوا الابل ولم يمت منهم إلا حصان الغرغوز ثم ساق الكاتب مجموعة من القصائد تشيد بهذه المعركة فما الفائدة يا ترى التى يجدها القارئ من خلال هذه الصفحات اللهم إلا رغبة فى زيادة حجم الكتاب؟ ولقد ذكر على الصفحة 72 من كتابه هذا ايضا معركة درج التى يصف فيها هجوم قبائل ورغمه على درج واخذهم التمر من اهلها بالقوة وكان اهالى المنطقة قد بعثوا طلبا للنجدة من الجبل الغربى ولم ينجدهم احد إلى ان وصل الزنتان الذين لبوا الطلب ولحق بهم اخوتهم الرجبان وخلصوا اهالى درج من الظلم والعدوان ولكن

الكاتب انتقل بطريقة غريبة لشن هجوم على الزنتان والرجبان واهالى درج جميعا داسا سمومه فيما كتب حيث قال (فرح اهالى درج بهذا النصر غير ان الزنتان والرجبان لم ينسحبوا من درج بل قسموها وظل اهالى درج يدفعون الاتاوة ولم يتحرروا إلا بعد قيام ثورة الفاتح من سبتمبر 1969م) ومن اجل ان يعزز ادعائه يسرد اقوالا لبعض مناديه الظرفاء كما يقول وقد نقل عنهم انهم قالوا (رئتنا بقينا يغيروا علينا ورغمهم خير من هذا الاستعمار الذى دام قرنا من الزمان) ثم يستشهد بان هذا القول ذكره له بعض الناس من الزنتان واهالى درج ويعدد بعض اسماء الموتى رحمهم الله وهامم ابناؤهم واحفادهم من اهالى درج والزنتان والرجبان ينكرون عليه هذا القول ويستنكرون منه هذا الادعاء ويعلنون فى وثائق موقعة من قبائلهم انه لا صحة لما ذكره وان العلاقة بين الزنتان والرجبان واهالى درج بكافة قبائلهم مبنية على الاحترام المتبادل والاخوة الصادقة العريقة القديمة قدم التاريخ وان الاتاوة لم يدفعها الليبيون منذ ان خرج الاتراك من ليبيا ونتساءل من هم جباتها من الزنتان أو الرجبان؟؟ فكيف سمح القشاش لنفسه ان يكتب ويردد مثل هذا الكلام الذى يفقده كل مصداقية فى كتاباته كلها ولا بد انه نسى ان النخوة والشجاعة ومناصرة المظلوم من صفات الزنتان والرجبان وهى التى دفعتهم إلى مناصرة اخوتهم فى درج عندما جاءوا يستنجدون بهم ويطلبون منهم العون ولقد لبوا الطلب وتمكنوا من رد العدوان وعندما ارادوا مغادرة المنطقة راجعين إلى ديارهم فى الزنتان والرجبان خشى الجميع امكانية رجوع ورغمهم مرة اخرى لينتقموا من اهل درج وربما يدمرون بلادهم ولذلك فكروا فى ان الواجب الاخوى يجعلهم يقفون من كل قبيلة من قبائل الزنتان والرجبان مجموعات من الفرسان تكون مهمة كل مجموعة حماية شارع من شوارع درج ومنذئذ نشأت الاخوة الدائمة والصداقة الوطيدة وصار اهالى درج يأتون إلى الزنتان والرجبان ومقابل ذلك يذهب الزنتان والرجبان إلى اخوتهم فى درج ويحدث انهم يتبادلون الهدايا بينهم وهذه هى العلاقة الطبيعية حتى الآن لا اكثر ولا اقل وليس كما يردد أو يدس القشاش سمومه لأنه يريد إثارة الفتنة وخلق الحساسيات بين الاخوة...

وننتهى إلى قول الشاعر:

وإذا أتتك مذمتي من ناقص فهي الشهادة لي بأني كامل

### الفصل الثالث

## الوضع في الجبل عسكرياً ومدنياً ومعيشياً

ومن لم يقم سترًا على عيب غيره

يمش مستباح المعرض منهتك الستر

قول حكيم

يتحدث القشاطر عن انسحاب القوات الايطالية من الجبل ويذكر فساطو والجوش موضعا انتظام القوات الايطالية بالبلدتين فى طابور وهذا يعنى ان كلتا البلدتين كانت فيهما قوات، ويقول انها كانت فى اتجاهها للعجيلات ناسبا ذلك إلى رابكس القائد الايطالى، مارة بسوانى الحمراء والحقيقة التى لا جدال فيها ان القوات الايطالية عند انتكاستها فى الجبل قد عادت إلى الساحل وانكششت فى طرابلس من طريق عدة جهات ومن المصادفة انه توجد السوانى الحمر وسانية العبيد أو الحبش لأنهم تساقطوا فيها عطشا وليس بعيدا عنها قصور صانغو غير ان المعركة حدثت فى منطقة سوانى الحمراء والوخيم والجوش:

(معركة القصور وفى هذه الاثناء وصل المجاهد ارحومه التركى السباعى على رأس 155 مجاهدا وكان قادما من الجنوب حيث وصل إلى جادو فوجد الطليان قد ارتحلوا فقتبعهم ونشبت المعركة وانفرط عقد الطليان وتمزقوا وقد قتل أكثرهم وسقط أكثرهم فى الآبار من شدة العطش ولم يصل منهم إلى زواره إلا 250 جنديا من مجموع 1400 جندى، وهنا يجب ملاحظة انه قد قال فى اول الحديث انهم متجهون إلى العجيلات ثم ذكر زواره! ونحن لا نشك فى بطولة ارحومه التركى السباعى ولا يتطرق الينا ريب فى شجاعته وجهاد السبعة جميعا ولكن نرى الاستاذ القشاطر قد قدم هذا الحديث داسا بين السطور ليجنى على الزنتان والسبعة ويدق اسفينا يفرق بينهم به ويفصم تلاحمهم وتأخيهم ولسنا ندرى لماذا يتصرف بهذا الشكل ليباعد اصابع اليد الواحدة عن الأخرى ويضرب الاخ باخيه فمثلا نجده يقول فى هامش الصفحة 128 فى كتابه (من قيادات الجهاد) ما نصه (المجاهد ارحومه التركى السباعى من قيادات

الجهاد الليبي وقائد مجموعة اقتحام قلعة سبها - قاره<sup>(1)</sup> وهذا القول عار من الصحة عريا تاما ولا يمت إلى الواقع بسبيل من السبل ابدا فكل الليبيين وكل العرب شرقا وغربا وكل الاجانب الذين تحدثوا عن سقوط قلعة قاره بسبها يعلمون ويشهدون شهادة واحدة ان قائد المعركة والاستيلاء على القلعة هو الشيخ سالم بن عبد النبي الزنتاني، والقشاطر نفسه يشهد بذلك سابقا حسب ما ود في كتاباته بمجلة الوحدة العربية سنة 1973م لما كان رئيس تحرير لها (اي المجلة) ونسأل، كيف انقلب وانتكص؟؟ لسا ندرى؟؟!!

ووجود ارحومه التركي ضمن المجاهدين الذين اقتحموا قلعة قارة بسبها تحت قيادة الشيخ سالم بن عبد النبي الزنتاني لا ينكره احد ولن ينكره كائن من كان إلا امثال من لا يتورعون عن تحوير وتغيير الوقائع لأمر يريدونه وإلحنة في نفوسهم وعماء بصيرتهم ويتناسون ما يشهدون هم ذاتهم به .

يقول القشاطر في الصفحة 129 (وبرزت قيادات جديدة للجهاد كخليفه بن عسكر ورمضان السويحلي الذي زامن ظهوره خلافه مع صفى الدين السنوسي الذي ألّب ترهونه على محاربة مصراته)<sup>(2)</sup> والقارئ لما بين هذين السطرين عندما يدقق في فحوى النص يجد القشاطر يقول ان ظهور رمضان السويحلي كان نتيجة للخلاف مع صفى الدين السنوسي وليس دفاعا عن الوطن ولا مبعثه جهاد في سبيل الله وانما كان لمآرب شخصية!! ويقول ايضا (وانضم النوايل للطلليان واصبحوا شوكة في خاصرة المجاهدين وشرطيا على الحدود لمنع المجاهدين من التزود بالتموين)<sup>(3)</sup> وايراد كلمة النوايل باداة التعريف (ال) يعني ان كل ابناء نايل كانوا رجالا ونساء واطفالا منحازين للطلليان وشرطة لهم، حاشاهم من هذا الافتراء الذي افتراه عليهم وكان الاجدر به ان يقول (الخونة من .. أو بعض الخونة من كذا) ولكن يبدو ان الاسلوب مقصود لذاته والاهانات موجهة في ثانيا السطور، والله اعلم؟؟

(1) ص 128 كتاب من قيادات الجهاد.

(2) المصدر نفسه ص 129 .

(3) المصدر السابق نفسه .

وفى هامش رقم (1) في الصفحة رقم (10) يقول القشاطر (يدعى عبدالرحمن عزام انه هو الذي انهى الحرب بين ترهونه ومصراته وفى هذا ادعاء فهو شاب مغموّر قدم من مصر لا احد يعرفه فمن الصعب ان ينقاد له مشايخ القبائل وقياداتهم والمطلع على كتاب الباروني يجد مراسلاته بالخصوص) ونحن نرى ان مثل قول القشاطر هذا انما هو تطاول على شخصية عربية شجاعة كريمة وهو كذلك استنتاج باطل من اساسه فصغر السن ليس مقياسا في الحروب والآراء والبطولات والافكار وكان الاجدر بصاحب هذا القول ان يتذكر امثلة واضحة في التاريخ من ضمنها عقد النبي عليه الصلاة والسلام اللواء لزيد بن حارثة وهو شاب وفى معيته وتحت امرته اشياخ وصحابة كبار سن وقدر واكثر خبرة ومراسا من بينهم سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه، وكان اجدر بالقشاطر ان يتذكر محمد بن القاسم الثقفى وفتحته للسند وكان عمره سبع عشرة سنة وغير ذلك كثير فى تاريخ امتنا العربية الاسلامية، كثير من ذوى البطولات والافكار والآراء والاصلاح، والقضية قضية مقدرة وموهبة وليست قضية اعمار، ولأننا نريد بكتابنا هذا ان نصصح الاخطاء ونعطى كل ذى حق حقه ومن ثم نفند الآراء المغرضة والتجنيات البينة التى اتى بها القشاطر ليس على الليبيين فقط بل وغيرهم كقوله عن المجاهد عبدالرحمن عزام، ها نحن نورد نبذة عن نضاله وارتباطه بالمجاهدين الليبيين عندما كان رفيقا لهم فى الميدان ثم عندما صار امينا عاما للجامعة العربية وقد تبنى القضية الليبية فى محافل الامم واجتماعات قادة السياسة، يجد القارئ الكريم ضمن وثائق هذا الكتاب صفحات تبين مواقف واره واعمال الاستاذ عبدالرحمن عزام رحمه الله جميعها مكرسة للقضية الوطنية الليبية فى الجامعة العربية والمحافل الدولية وقبل ذلك امور المصالحات بين الناس والقبائل فى ليبيا اثناء فترة الجهاد الوطنى، ونعتقد ان هذا من حق الرجل علينا وهو كذلك رد على مفترٍ لم يترك سيئة إلا وألصقها بهذا الرجل ظلما وتجنيا ..

ويستمر السيد القشاطر فى مهاراته فيقول (واستمرت المنطقة الغربية تقاتل طيلة سنوات 1916- -1917 متخذة من بلدة العجيلات مركزا حيث نزح اهالى

العجيلات إلى زواره<sup>(1)</sup> وفي هذا القول تناقض يتضح من ابتداء قوله سنوات مما يعنى انها عديدة ولكنه يثنى ويذكرها بالارقام فاذا هي سنتان أو اقل، ثم يقول اتخذ المجاهدون بلدة العجيلات مركزا لنشاطهم الحربى، وفي الوقت نفسه يقول ان اهلها نزحوا إلى زواره!! وللقارئ حكمه فى هذا الشأن ولكننا نقول: هل احتلت من طرف المجاهدين واجلى عنها اهلها ام ان اهل العجيلات تخلوا عن الجهاد ام كيف؟ والجواب فى هذا التناقض وخضمه لا يستبين إلا من خلال احد هذين الرأيين أو كليهما (الاحتلال أو التخلي)..

وفي صفحة رقم (135) نجد السيد القشاش يقول<sup>(2)</sup>:

(كان عبدالرحمن عزام من اوائل المتحمسين لهذا الصلح) ونسأل: ألم يقل منذ قليل انه لا يؤبه به لصغر سنه فكيف نراه هنا يعطى احياء بان عزاما كان له رأى فى الصلح، ونراه ايضا، اى القشاش، يدعى بان الصلح كان المسمار الذى دق فى نعش التضامن والوحدة الوطنية - 2 فكأن الليبيين الذين كانوا طرفا فى الصلح كلهم لا يفهمون ما يفهمه القشاش!!

وفي الصفحة (136) تحت عنوان عودة المهاجر يحكى حكاية اشبه ما تكون بحكايات التسلية ليس إلا، فيقول بخصوص عودة على كله انه لم يرض ان يركب باخرة ايطالية (تحديدا قال لم يمتط) ويفلسف ذلك بانه فى عدا مع الطليان، ويقول انه لا يملك ثمن التذكرة وان عويدات الزليطنى دبر له ذلك وان الشيخ محمد سوف اعطاه ما يحتاج اليه لشراء الضروريات الخاصة به، ثم يقول انه اشترى حمارا من الاسكندرية ولم يشتر جملا ولا حصانا لأن الحصان يكلف من يكون ضيفا عليه والجمل غال ثمنه، وهكذا اشترى حمارا وكأن الحمار يسير بالطاقة الشمسية!! ثم يقول ان كل نجع يمر عليه يكرمونه اكراما ويكبرونه وهذا يعنى انهم كانوا يتكلفون له ألا يعطون حصانه لو كان اشتراه صاعين من شعير؟! ونترك هذا للقارئين ليستنتجوا

(1) الصفحة 133 من قيادات الجهاد.

(2) من كتاب من قيادات الجهاد.

منه ما يستنتجون، كما انه حسب رأى القشاش ان هجرة على كله كانت قد بدأت من عام 1913م وانه رجع بعد سبع سنوات وهنا نسأل: أين قيادته للجهاد؟ هل كان يقود المعارك من الشام والحرب دائرة فى ليبيا بل فى غرب ليبيا؟؟!! ام كيف؟ وهل كان عنده جهاز توجيه عن بعد بحيث يقود الجهاد من هناك!! وعن الاحوال السائدة فى عام 1922م يقول القشاش، ان الصيعان يتمركزون شمال الجوش (الحميدة بقيادة المبروك الغدى ونصر الحاج وضوء الرقيق) وهذا امر قد يكون واقعا صحيحا وقد لا يكون فهو حديث غير موثق إذ لا يوجد ما يسند من وثائق صحيحة ولا ثمة آثار لهم تدل على ان وجودهم هناك جماعة كثيفة العدد ذات تأثير إلا ما قد يكون توارد على سمعه من روايات من هنا وهناك كأن يقول الراوى كنا كذا .. وهو لا يقصد القبيلة بل ربما يقصد جماعة صغيرة أو اسرة أو اسرتين فقط كأن يقول مضاربنا أو بيوتنا! ولكن على كل حال وبما انه امر من الممكن والمحتمل الوجود احتمالا فنحن قد نصدقه فيما قال حسب ما ورد فى تعبيره هذا ولكن لا نتعداه إلى ابعد من مدلوله الذى يبدو واضحا اما اذا اراد ان يتجه به إلى ابعد من حقيقته فإننا لا نعتبره ولا يصدقه القارئ الذى يعرف اعداد الصيعان واماكن تواجدهم فى ذلك الزمن، وانه لما يؤكد لنا ان القشاش كان مراده الايحاء إلى القراء بان عدد الصيعان وفير وفرة يستطيعون بها حسب ما يظن تغطية الساحة العربية الليبية كلها، وهذا امر قد يستخف به الصيعان انفسهم ولا يرونه حقيقة بحال، ودليلنا على اتجاه القشاش إلى المغالطة والايهام والابهام عن قصد ما قاله تحت رقم (2) فى صفحة (144) فى كتاب (من قيادات الجهاد) عندما قال (والصيعان بقيادة على بن ضوء كله يتمركزون حول بئر الحوض) وينسى قوله فى صفحات سابقة ان على بن ضوء كله هاجر من سنة 1913م ورجع بعد سبع سنوات فيكون رجوعه عام 1920م وانه حتى فى مسيرته إلى ارض الوطن استغرق ثلاثة شهور ونيف وما بقيه فى الساحل؟ فكيف انتقاد له الصيعان فى تجمع بالحوض واصبح يقودهم وهم لا يعرفون عنه الكثير ولا عن افكاره وخططه، اننا نستغرب هذا وربما يستغربه معنا احفاد الذين كانوا يعاصرونه من الصيعان؟؟

ويقول فى الصفحة (144) ايضا (الزنتان والرجبان يقيمون فى قراهم بالجبل وينتشرون فى القرى وحول بعض الآبار بالحمادة الحمراء ويقودهم من قبل الهيئة

الحاج محمد فكيكى واحمد السنى ومعنى هذا ان قيادة فكيكى والسنى كانت برضى الليبيين ويتمثل ذلك برأى هيئة الاصلاح، وتحت رقم (6) في الصفحة نفسها يقول (خليفه بن عسكر بمن معه من قبائل نالوت وكاباو وبعض الحوامد وبعض المهاجرين التونسيين يعسكر حول بئر الوطية تحت الحماية الايطالية بعد ان الجأه الزنتان والرجبان وجنود الهيئة على التسليم فى فتنة 1921م)<sup>(1)</sup>.

(وفى قوله هذا سم زعاف صبه فى كأس التاريخ وقدمه إلى احفاد الليبيين ممن كانوا يصارعون الطليان وبذر لفتن كانت وانتهت ولكنه يأتى بها أو يحاول ان يردد اقواله من جديد، وفى خضم اقواله ينسى أو يتناسى ان جنود هيئة الاصلاح كانوا فى الصف الذى يقف فيه الزنتان والرجبان، وهذا يعنى ان الليبيين كلهم يرون ما يراه الزنتان والرجبان رحم الله ابن عسكر فقد عاش مناضلا ضد فرنسا ومات مشنوقا من ايطاليا ..

والقشاش فى قوله هذا ينسى أو يتناسى ما قد ذكره على الصفحة 171 من كتابه المعنون (خليفه بن عسكر الثورة والاستسلام) وها نحن نورد هنا للقارئ الكريم كى يلاحظ مدى ما يتمتع به السيد القشاش من مخالفة للواقع والحقائق التاريخية، يقول (ويحدثنى المجاهد ابوالقاسم المعلول الزنتانى، قال، سمعنا بما آلت اليه العلاقات بين الرجبان وخليفه بن عسكر فعرضنا وساطتنا واتجه منا عشرة فرسان للجوش حيث يقيم عون سوف وذهب معنا بعض اعيان الصيعان وجئنا لخليفه بن عسكر فى الحرايه وعاتبناه على ما قام به وعلى تمزيق صف الوحدة الوطنية وجميعنا لا يعلم أن الرجبان يقدمون بقواتهم، فاجابنا خليفه بن عسكر انه يريد أن يكون مسؤولا عن المنطقة الغربية من وادى غدو غربا وانا اعاهدكم أن الطليان لن يصعدوا لهذه المنطقة من جهتى وعليكم بالجهاد فى مناطقكم، واقتنع الوفد وعند خروجهم من عنده انهم عليهم الرصاص من الرجبان الزاحفين من جهة الرحيبات فاسرع الوفد للجوش، واعتبر خليفه بن عسكر أن الوفد ارسل اليه كخدعة لتطمينه حتى يقبض عليه الرجبان، وارسل فى طلب جنوده من نالوت الذين وصلوا فى اليوم الثانى

(1) 1 - 2 - 3 - 4 - من الصفحة (146) كتاب من قيادات الجهاد.

واستطاعوا أن يصدوا زحف الرجبان وان يأسروا مائة وخمسة وعشرين رجلا من بينهم التبانى فكيكى الذى التقيت به، ومجموعة من الجيش النظامى التى اشتركت فى المعركة ضد بن عسكر، وقد اطلق بن عسكر الاسرى باستثناء المجموعة التى هى من بلدة فكيكى (تارديا) وذهب من الزنتان وفد يضم حوالى خمسة عشر فارسا إلى نالوت يطلبون من خليفه بن عسكر اطلاق سراح الاسرى الذين سجنهم ابن عسكر فى ماجن والذى شجع الزنتان على التوسط كونهم لم يشتركوا مع الرجبان فى مقاتلة ابن عسكر حتى ذلك الحين وانه صديقهم عندما كانوا فى القبلة فى مجزم ودرج وسيناون . يلاحظ القارئ الكريم أن المفهوم هنا أن الزنتان لم يكونوا طرفا لا فى الخلاف ولا فى الحرب وانما كانوا يتوسطون من اجل لم الصف والسلام فى حين أن القشاش فى كتابه (من قيادات الجهاد) جعلهم طرفا الجأ بن عسكر إلى الطليان خلاف ما كان ذكره سابقا وقد اوردناه هنا لوضع الامور فى نصابها واحقاق الحق، ورغبة فى التأكيد على مفهوم القشاش الخاطئ لأحداث التاريخ واتجاهه دائما إلى وضع عبارات الاساءة إلى بعض الاطراف كما اوردنا نجده عندما علق على قصيدة (عبدالله عثمان الزعيمه الوارده على الصفحتين 261-262 من كتاب خليفه بن عسكر المعنون الثورة والاستسلام ما يلى):

(بعد أن يصف الشاعر الحالة التى فر بها الرجبان والزنتان للقبلة والفوضى التى عمت عملية انسحابهم يلوم فرسانهم على ركوب الخيل ويصفهم بالجبن ويقول فى الاخير إن الموت فرض من الله والذل كشفه والفرار شماته - ثم يتحدث عن أن سبب هذا القتال بين المسلمين يرجع لأولئك الذين يتقربون للطليان ويرغبون فى زيادة رواتبهم وان اموالا طائلة دفعت لإشعال هذه الفتنة) ومن يقرأ قصيدة عبدالله عثمان الزعيمه هذه لن يجد كلمة تؤكد أو تشير إلى وجود الزنتان فى تلك المعركة وانما ادخلهم القشاش ظلما فى هذه المعركة ..

يقول القشاش تحت عنوان (معركة الوخيم بداية الانكسار) (تبين لكل ذى عينين ان الايطاليين سيهاجمون المنطقة الغربية وانهم سيتقدمون باتجاه الجبل من طريق الجوش وهم فى اختيارهم لهذه الطريق سيهاجمون قبائل الصيعان فى المنطقة) .

ونحن نقول ان المهاجمة الايطالية للصيعان أو غير الصيعان واردة بالطبع على اذهان القادة الايطاليين وتمت بالفعل دون تمييز بين القبائل المجاهدة كلها اما انفراد القشاطر بالقول بانهم سيهاجمون الصيعان وسكوته عن بقية القبائل فيه اهمال مقصود وفخر زائد عن حده وتبجح لا موجب له، والدليل على قولنا هذا ايراده المثل الذى يقول (ان الحديد بالحديد يفلح) وهذه رسالة مبطنة يوجهها إلى الليبيين معناها ان الصيعان وحدهم المجاهدون وغيرهم لا قيمة له ولا تأثير فى مسار الاحداث، وان الصيعان هم وحدهم الشجعان وكفى بهذا التبجح الذى لا يرضاه الصيعان .

وكذلك فى الصفحة (146) يقول (كلفت الهيئة الحاج محمد فكينى بمن معه من الزنتان والرجبان والسبعة والغنايمه واولاد شبل والعواته والقنافيد والفياصله والسلامات ليتصدوا للقوات الزاحفة ويقوموا بمساعدة الصيعان على ذلك \_ (1) ولا نرى ضرورة تدعو إلى القول ان وضعية الصيعان المتنقلة وغير المستقره فى بيوت محفورة تحت الارض أو مبنية فوقها لا تساعدكم لكى يكونوا تجمعات كبيرة فى المنطقة وانما قد يكونون نظرا لظروف كثيرة فى مجموع نزلة أو نزلتين أو ربما خمس لا تتجاوز بيوت النزلة الواحدة ستة أو سبعة بيوت من الشعر فلا يحتاجون وعددهم متناثر فى السهول والهضاب والربوات إلى التعبير الذى يقيد تجمعا ما بدرجة كبيرة وهذا بالطبع لا يعنى انتقاصا أو شكاً فى شجاعة الصيعان وتلاحمهم مع بقية القبائل المجاهدة منذ بداية الاحتلال حتى نهايته وطردهم الفاشيين من ارض الآباء والاجداد ..

وقول القشاطر، كلفت الهيئة شهادة لفكيني والقبائل المذكورة إذ ان الهيئة رأت فى فكينى والقبائل التى معه اخلاصا حقيقيا جديرا بالنصر على الطليان وهى اى الهيئة كانت لسان الليبيين وبصرهم، غير ان القشاطر يناقضها بعد ايراد ما راته وبتهم المجاهد محمد فكينى بالخيانة العظمى متمثلة فى ميوله إلى الطليان وتبعيته لهم وهذا افتراء، والتناقض فى مفاهيم القشاطر التاريخية يجعل التاريخ نفسه يتبرأ من تلك الآراء والافكار التى يريد ان يغرسها فى نفوس القارئ لكتبه وبشكل خاص الاخيرين (الصحراء تشتعل ومن قيادات الجهاد) .

وفى حديثه عن معركة الوخيم على الصفحة نفسها (146) تحت عنوان (بداية

الانكسار) تسفيه لكل الليبيين لكنه تسفيه مغلف عندما يصف القبيلة التى ينتمى اليها بانها وحدها قادرة على مقارعة الاحتلال الايطالى بايراده ذلك المثل الذى يقول (ان الحديد بالحديد يفلح) وكأنه يوحى إلى الاجيال ان سكان الجبل الغربى كلهم لم يقدرُوا ولن يقدرُوا على مقارعة العدو باستثنائها مؤكدا ما ادعى بقوله (فهم سكان المنطقة وعلى خبرة بطرقها وآبارها وتضاريسها) وهذا ادعاء باطل من اساسه إذ هم من سكان جفاره نالوت وأعدادهم فى الاغلبية كانت فى تونس ولذا فهم ليسوا بخبرة تعادل خبرة طفل أو شاب يافع من سكان الجبل اذا لم يكن يقصد جنود خريشه، والفقرة التى اوردها القشاطر بعد هذا الادعاء تعطى انطباعا غريبا لدى القارئ إذ كيف يصدق ان المبروك الغدى رحمه الله كان على علم تام بما لم تعلم به الهيئة، هيئة الاصلاح بما لها من امكانيات مادية ومعنوية وما لها من استخباريين، ثم نراه يتبجح بصورة خفية قائلا ان المبروك هذا طلب الدعم والمساعدة لتقوم قبيلة الصيعان بصد الطليان قبل التقدم إلى الجبل، فهل هذا يعنى ان الهيئة كانت متقاعسة ام كانت فى عمى عما يدور؟؟ لا شك فى ان الغدى كان شجاعا مجاهدا اما كونه يعلم بما لا يعلمه رجال الهيئة فغير ممكن، وفى الصفحة (147) تحت عنوان الحاج محمد فكينى يقول معرفا به :

(من قبيلة الرجبان قرية تارديه كان موظفا مع الاتراك وفى انتخابات مجلس «المبعوثان» رشح نفسه ضد الشيخ سليمان البارونى ولكنه لم ينجح وبقيت العداوة بينه وبين الشيخ البارونى) .

وفى كلامه هذا اخطاء منها انه ادعى ان الحاج فكينى من تارديه وهو ليس منها وانما من اولاد عبيد، وثمة فرق بين الفريقين تارديه واولاد عبيد وحتى التجمع السكنى فان كل فريق يتجمع فى جهة من المنطقة اللهم إلا منازل قليلة متداخلة بين الجانبين، والادعاء الآخر الباطل انه حول التنافس بين القائدين إلى عداوة وبذلك تحولت فى ذهنه زعامتهما فى الجهاد إلى موضوع شخصى وانتقام، حاشاهما من هذا، وبعد هذا يقول فى الصفحة نفسها (كان الشيخ سليمان البارونى على رأس المؤيدين لاستمرارية الجهاد ويؤيده جميع زعماء المنطقة الغربية من طرابلس والجبل



الغربي باستثناء الهادي كعبار في غريان وفرحات الزاوي في الزاوية ومحمد فكيكي في الرجب، والاستعدادات جارية لمعركة الاصابة كان محمد فكيكي يدعو للطلليان (في الجبل) ويستشهد بكلام نسبه لبيلا ردينيلي ولكنه يحوره فيقول حسب ما اقتبسه منه إن كان اقتبسه فعلا (ليستسلم للسلطات الايطالية) غير ان الكاتب حول نية الاستسلام إن لم تكن مناورة مقصودة من الحاج محمد فكيكي تمويها على الطليان لشيء اراده، حوله القشاط إلى الدعاية للطلليان وترويجا للاحتلال!!

وفي الهامش نفسه رقم (2) في الصفحة (148) يقول :

(هنا كان يوسف خريشه مجاهدا وفكيكي مع الطليان وليسبر اعماق وجذور الخلاف من الرجلين الذي تسبب في كارثة الجبل) وهذا التعليق الذي ذكره مما يدعو الى الأسف على التاريخ عندما يكتبه من لا يتقنه فيغيره كما يحلو له، إذ لا يدخل عقل انسان اى شكل من المقارنة بين مجاهد ربما يناور سياسيا في بعض الاحيان وخائن قاتل ويقاوم مع العدو الايطالي ولم ينفصل عنه إلا بعد ان صار الاشتباه فيه من اسياده وخاف على نفسه!!

وبعد ان علق بذلك الكلام قال (وما ان سقطت المقاومة في الجبل بعد معركة الاصابة حتى تم تعيين محمد فكيكي قائمقاما على جادو من قبل الطليان ومنحه ملك ايطاليا وسام كوالير، وبدأ في تعيين الموظفين والاساءة إلى اولئك الذين لم يكونوا على وفاق معه وقد عزل مدير الرياينه محمد جلبان وارسله متفيا إلى الزنتان الذين اساءوا معاملته ولأكثر من سنة وهذا من الاسباب التي جعلت جلبان يقف ضد فكيكي والزنتان فيما بعد).

وهذا الرأي الذي يقوله لا يستند إلى اى دليل اثبات وانما حديث مفترى يحمل في طياته عناصر تفنيده ذلك ان منزل جلبان لا يبعد عن الزنتان فالمسافة قصيرة جدا، ستة اميال تقريبا فكيف تكون متفى، والرجبان وفكيكي وجلبان والريايينه والزنتان يعرفون ان بين الريايينه والزنتان واديا فقط وهو فوق الجبل مباشرة بحيث تسمح التضاريس بالتنقل ليلا ونهارا فيستطيع جلبان ان يرى اهله وذويه كل حين اذا اراد، وعنصر التفيد الآخر ان الزنتان اقرب إلى مقر فكيكي والقائمقامية في جادو فلا

يعقل ان يكون النفى تقريبا للمنفى من عاصمة القائمقامية، والعنصر الثالث الذى قال فى شأنه ان الزنتان أساءوا معاملته جلبان لمدة سنة ما هو إلا افتراء إذ لم يعز إلى مرجع من رواية أو وثيقة وانما اطلق للسانه وقلمه العنان دون قيد أو ادنى تريث واستيضاح، والقول دون ما سند من وثائق لا يعتد به ولا يلتفت اليه لأنه من الاقوال الاحتمالية دون دليل، مع العلم انه فى كتاب معارك الدفاع عن الجبل الغربى صفحة 486 قال ان جلبان التجأ إلى العميان الزنتان وبقي معهم سنة وحضر معهم معركة العجيلات فكيف يقول هنا انهم اساءوا اليه؟؟

وفي الصفحة (149) يقول دون ان يحيل القارئ على اى مستند موثوق (وبعد انكسار الجيوش فى غدامس ومرسيط والقرضابية ومهاجمة المجاهدين للقوات الايطالية فى الجبل الغربى، يقول الشيخ سليمان البارونى فى مذكراته عن معركة الكردون ببلدة الزنتان التى خاضها المجاهدون من مختلف قبائل القبلة والذين خاضوا معركة مرسيط (وصل المخترش قرب البلاد وترصدوا أعداءهم فأتى سعد برنيه الفكحال الى القومندان واخبره ان الجماعة وصلت فامر الصوارى بالكشف عنهم ومعهم سعد وهو صادق ويأمر من فى البلاد الهجوم وقصدوا المحبوسين فاخرجوهم.. وهذا الكلام فيه الصدق وفيه غير الصدق فقبايل القبلة هم زنتان كانوا فى وادى مرسيط ووادى تاقجه وسيح اللبن وويسيق اما من معهم من افراد غنائمه أو سبعة أو قديرات أو عواته فهم كل حلف للزنتان واخوة ويعتبرون من الزنتان وليسوا غرباء عنها، اما قوله الذى ينسبه للبارونى من انهم من مختلف القبائل فنقول ان البارونى وعشيرته لم تشارك ولم تحضر فى معركة الكردون إما لبعد المسافة أو لأنها لم تسمع بالمعركة فكيف يقول عن شيء لا يعلمه هذا القول؟ واما سعد الفكحال فإنه ليس ابن برنيه وانما هو سعد بن نبيه الفكحال ولم يكن يوما جاسوساً لأحد فسعد الفكحال الذى ورد الحديث بشأنه هو سعد بن نبيه الفكحال وليس ابن برنيه وربما كان الخطأ المطبعي من وراء نسبته إلى ام ليست امه اما ما ورد بشأن اخباره للقومندان فالرد على ذلك واضح وضوح الشمس فى كون سعد هذا كان رجلا درويشا تتواتر الاخبار بدروشته واحواله على الاسماع جيلا بعد جيل ليس فى الزنتان فحسب بل فى القرى والقبائل المجاوره والتى لها علاقات بالزنتان، واننا نستغرب

استغرابا كبيرا من ادخال الكتاب كلام الدراويش وشطحاتهم فى الامور المهمة والعسكرية بالذات واعتبارها عنصرا استخباريا تتوقف عليه نتائج الصدمات الحربية ونستغرب بالذات من القشاطر الاستشهاد بما ورد خبرا على لسان رجل درويش متغير الاحوال كلامه غير ذى مسؤولية حتى فى الامور العادية فما بالك به فى الحديث عن ظروف معركة ويزيد استغرابنا لأننا نعلم ان القشاطر الذى ينتمى لقبيلة لها علاقات اخوية وجهادية حميمة بالزنتان ناهيك عن الجوار فلا بد والحال هذه انه كان يعلم من حال سعد الفكحال هذا ما يعلمه ابناء الزنتان بل ربما يكون علمه بحال الدروشة هذه اكثر، وكان اجمل به واجدر لو انه فسر تفسيراً دقيقاً علمياً حالات من كانوا دراويش وبين الحقيقة التى لا مرأى فيها للقارئ الكريم، وإذا كان قد اورد قصة لا قيمة لها فكرياً ولا تاريخياً ولا حتى اجتماعياً وحشرها فى احداث التاريخ المتعلق بالجهاد فهو لا بد ان يكون قصد التشهير والاساءة، ونستغرب ايضا من البارونى ذكره ان المخبر الذى اخبر القومندان الايطالى بامر المجاهدين هو سعد الفكحال واعتباره صادقا فى اخباريته إذ لا يكون الحكم بالصدق أو عدمه إلا بالتجربة والمعرفة الوثيقة للشخص؟ اما فى هذه الحالة فالحديث يحمل ضمن ما يحمله فى طياته عدم الدقة الذى يدعو إلى الشك، فالبارونى والناس الذين كانوا يتبعونه فى جموع لا افراد فى قرية كاباو وهى تبعد عن الزنتان بحوالى مائة وعشرين كيلومترا وطرابلس التى يقيم فيها الشيخ البارونى تبعد عن الزنتان بحوالى مائة وثمانين كيلومترا اذا اخذنا فى الاعتبار الطريق بينهما كانت عن طريق غريان فى زمن البارونى، ومعروف ايضا ان البارونى وكاباو كلها لم يشاركوا فى معركة الكردون فاذا كان الخبر جاءه عن طريق مخبرين فان الواجب العلمى والادبى يقتضيه حالئذ التمحيص وتقليب الامر تقليبا دقيقا إذ قد يكون المخبر غير حصيف أو لا ينقل الحادثة بصدق، واذا ما عرفنا ان الشيخ البارونى كان غير مستقر استقرارا ثابتا فى مكان ما وان الخبر قد يكون جاءه بعد زمن لظروف المسافات وظروف مغالبة الاحداث وعامل النسيان والزمن له دور كبير فى سرد الامور التاريخية من حيث الصدق وغير الصدق زيادة ونقصانا بما يوجب على المستمع للخبر التريث وعدم اخذ الكلام على علته دون تمحيص، عندئذ يزيد استغرابنا أكثر، اما اهل البلد ومن

فيها كما قال القشاطر فلم يبدأوا الهجوم وانما بدأه الزنتان الوافدون من القبلة اى من الوديان المذكورة آنفا ودليلنا مع الروايات الصوتية ان قول هذا الكاتب يفيد ان المعركة زنتانية ارضا وناسا، وقوله ان من فى البلد هجموا واخرجوا من فى السجون دليل على ان الغلبة كانت لهم من اول وهلة، والحقيقة التى لا مرأى فيها ان المعركة استمرت لأكثر من اسبوع إذ حاصر المجاهدون الايطاليين فى الكردون وانجلت اخيرا بنصر مبين للمجاهدين وقد اثرت تأثيرا ايجابيا فى مسيرة الاحداث بالجبل الغربى كله، والدليل الآخر على ان المجاهدين فى معركة الكردون كانوا زنتانا فقط ان الشهداء لم يكن فيهم واحد من اية قبيلة اخرى وكذلك الجرحى إلا اذا اراد القشاطر أو غيره ان يكون الحليب من جمل وليس من ناقة فنقول عندئذ لا حول ولا قوة الا بالله ويرحم الله التاريخ وأهله، ومما يفند رأى القشاطر هذا قوله فى الصفحة نفسها ان فكينى منع الرجبان من المشاركة وعاقب الرجلين اللذين بعثهما لمعرفة جليلة الامر عندما بقيا فى الزنتان إذ كيف يعقل ان يتخلف الرجلان والرجبان عن معركة فى الزنتان وتكون القبائل الاخرى معهم؟؟! اننا نستغرب هذا ويستغربه معنا كل منصف (وتأكيدا على ان المعركة زنتانية وكل الشهداء والجرحى من الزنتان يجد القارئ الكريم اسماء الشهداء والجرحى فى معركة الكردون عند الحديث عنها) يقول القشاطر فى الصفحة (150) فى كتابه (من قيادات الجهاد) متهما فكينى والشيخ احمد البدوى بالخيانة للوطن وينسب ما يقوله للايطالى بيلاردينيللى محرفا ما اقتبس من هذا الايطالى حيث يقول على لسانه ان بيلاردينيللى هذا قال (على لسان البدوى انه ارسل إلى النقيب ميليو المحاصر فى الزنتان اكثر من رسالة يطلب منه التسليم) وترك للقارئ المتمعن استنتاج ما يرى استنتاجه من عبارات القشاطر الذى يرى ان مراسلة البدوى لميليو مطالباً اياه الاستسلام تواطؤ مع الايطاليين!! دون ان يكلف نفسه عناء التعليق على ما قاله بيلاردينيللى!

وليس هذا فحسب بل نراه يقول ايضا على لسان بيلاردينيللى هذا (بعد معركة وادى مرسىط كان البدوى قد عاد إلى الطبقة وعلى أثر انتشار شائعات مفادها ان عددا كبيرا من زعماء الزنتان واعيانهم قد اعتقلوا وشنقوا صعد مسلحو الزنتان الرحل

شمالا نحو القبلة فاقتفى اثرهم البدوى ليصل إلى الزنتان بعد انقضاء ثلاثة ايام على حصار الحامية هناك<sup>(1)</sup>.

ويكفى لتفنيد هذا الاقتباس ان لم يكن تحويرا ان كاتبه ومقتبسه لا يعرفان الجهات الاربع جغرافيا بالنسبة للقبلة هل هي شمالا ام جنوبا من الزنتان وكيف يصعد الانسان من مرسىط إلى الزنتان؟ ويضيف القشاطر المحرف للتاريخ على لسان بيلاردينيللى ان البدوى قال له عن طريق احدى النساء انه بعث إلى النقيب ميليو اكثر من رسالة يحثه فيها على الاستسلام (وحاشا البدوى من أن يبعث امرأة إلى ميليو أو غير ميليو) فما الامر إلا افتراء عليه سواء اكان هذا الاقتباس قشاطيا أو ايطاليا، واما ان تفسر رسائله إلى ميليو التى يتعهد فيها بانقاذ حياة هذا الميليو ويحثه فيها على الاستسلام بانها مهادنة للطليلان أو ميل لهم فهذا من اغرب الغرائب، ويظهر التناقض واضحا فى كتاب القشاطر فالمطلع على الصفحة (151) يجده يقول، أعود للحديث عن قائد معركة المجاهدين فى الوخيم الحاج محمد فكيني الذى اشعل الحرب فى الجبل بعد انسحاب الايطاليين وبدأها بالمعارك التى خاضها مع يوسف خريشه فى جادو على قائممقامية جادو وواقع المواطنين فى اتونها بعد ان ارسل يوسف خريشه إلى زواره للتفاهم مع مندوب المكتب السياسى الايطالى على تزويدهم بالسلاح والمال...<sup>(2)</sup>.

وهذا التناقض واضح من قوله مع يوسف والحقيقة المتواترة تواترا عاما انه ضد خريشه وليس معه، ويتضح تناقض كلامه اكثر فى ايراده عبارة تزويدهم بالسلاح!! ضد من يا ترى؟

وكيف يقول قائد معركة المجاهدين فى الوخيم وهو يتهمه صراحة بالخيانة والحق؟ فكيف يساغ ان يكون قائدا لو كان خائنا؟ حاشاه من هذه الخيانة التى يلصقها القشاطر به، وفى الصفحة (153) يكرر ما قاله سابقا بشأن صلح سوانى بن يادم قائلا (انه كان ضربة فى صميم اللحمة الوطنية بعد ان قال ان فكيني تم تعيينه

(1) من كتاب من قيادات الجهاد، الصفحتان (150 و 151).

(2) المصدر نفسه، الصفحتان (150 و 151).

احد افراد مجلس الشورى الجمهورى الذى يرأسه الشيخ محمد سوف المحمودى؟؟).

وهنا نرد عليه قائلين ويرد معنا كل من يعرف التاريخ على حقيقته كيف يكون عضوا لمجلس شورى الجمهورية الطرابلسية اذا كان خائنا متضح الخيانة؟ وهل فاتت هذه على كل اعضاء الجمهورية ومجلس الشورى ولم يفتنوا جميعا اليها وفطن اليها القشاطر فقط بعد عقود عديدة من الزمن؟؟!!

اما فيما يخص على الشنطة فيقول القشاطر (على الشنطة كان يتواجد بالشاطى عند الزوائد قادما اليهم من الجبل يحمل بضاعة لبيعها فى المنطقة ولم يشترك فى معركة قاره، وقد اجر ابنه لسالم بن عبدالنبي لتحمل الغنائم إلى واو حيث يقيم عابد السنوسى...<sup>(1)</sup> وهذا الكلام يحمل تناقضا عجيبا ايضا فقد سبق ان قال ان سالم بن عبدالنبي لم يكن قائدا فى معركة قارة ونسبها لأحد المجاهدين الكرام الذين كانوا تحت امرة الشيخ سالم وهو ارحومه التركى السباعى، وهنا يقول ان سالما اجر ابل على الشنطة ليحمل عليها الغنائم!! فكيف لم يكن قائدا واجر وبعث الغنائم ولماذا لم يبعثها من قال انه القائد؟؟ ومع هذا ولتذكير القارئ الكريم بالاحداث نعيده إلى مقدمة الكتاب والاستهلال بحيث يعرف ماذا قال القشاطر سابقا عن قيادة الشيخ المجاهد سالم بن عبدالنبي وكيف انه لحس كلامه عدة مرات!!

اما تحشير له عدم مشاركة الشنطة فى معركة قارة فالرد عليه يتبين من الاحاطة بجغرافية المنطقة ذلك ان الزوائد فى الشاطى وهو يبعد عن سبها بمسافة كبيرة كما ان المجاهدين لم تكن لديهم وسائل اتصال سريعة مثل ما لدينا الآن فاذا كان الشنطة فى الشاطى حسب ما ورد فى كتاب القشاطر اعتمادا على قول البارونى انه كان عند القوائد فكيف لو افترضنا صحة الخبر يتم الاتصال به؟ وما يؤكد اشتراكه فى المعركة ووجوده فى تمام الساعة الرابعة وخمس واربعين دقيقة فى المكتب نفسه الذى يجلس عليه الشيخ سالم (حسب رواية الاسير الضابط الايطالى بترنيانى فى كتابه (الصحراء

(1) من كتاب من قيادات الجهاد، الصفحتان (150 و 151).

الطرابلسية) الذى قال انه وجد شخصا يسجل الغنائم وعرف انه على الشنطة، ثم ان الشيخ سالم بن عبدالنبي المعروف بالحذر الشديد والفتنة ما كان له ان يبعث باحد إلى اى مكان وهو يقوم بعمل مصيرى فى الهجوم وتحرير القارة ..

ويقول القشاطر فى الصفحة (157) (... اولاد ذويب ورئيسهم عبدالسلام بن حسين والشيخ التايب وجماعة الغناني مصرون على الحرب فى معركة مرسيت وفروتين اما الشيخ البدوى وجماعته اى كل من يتبعه من الزنتان مصرون على عدمه، وليس هذا فحسب بل يتهم ايضا عبدالقادر الازهرى بانه كان يعطل المجاهدين عن الهجوم على العدو! ولا ندرى من هو المبروك بن زلمو الذى يذكره القشاطر فى السطر الرابع عشر من الصفحة نفسها، وتتوالى اتهاماته للشيخ البدوى بلا اى دليل منطقى، ولا ندرى لماذا على الرغم من اننا رايناه كيف يوزع الاتهامات يمينا وشمالا على كل قبائل ورجال الجبل الغربى!!

وفى الصفحة (158) يقول (ولم يشترك على الشنطة فى معركة الكردون التى حاصر فيها المجاهدون مجموعة من جنود الطليان فى بلدة الزنتان).

والرد على هذا يتضح من كون العكرمي على الشنطة كان من شهداء معركة الكردون فكيف لا يكون والده على الشنطة بها؟ ويتضح سوء نية القشاطر حتى من خلال الالفاظ حيث يقول مجموعة، ومن المعروف ان المجموعة لا تتعدى اصابع اليدين بينما يعترف جراتسيانى نفسه بان الضباط كانوا ثلاثة وضباط الصف كانوا ثلاثة والعدد فى مجمله كان 188 عسكريا ايطاليا بكامل عدتهم وعتادهم، وهذا لا نستغربه ايضا من القشاطر فنحن نذكر ماذا قال عن الجنود فى قارة سبها لأن التزوير والمغالطة ليسا غريبين عليه!!

وفى خضم نسيانه بان تنافسا حدث بين الشيخ البارونى والحاج فكيلى جراء الانتخاب لمجلس «المبعوثان»، هذا التنافس الذى اوصله القشاطر إلى درجة العداوة بينهما نراه كثيرا ما يستشهد بالشيخ البارونى متناسيا ان شهادة احد الخصمين فى خصمه الآخر وضده لا تؤخذ إلا بتحفظ اذا لم تسندها دلائل اخرى ..

وفى الصفحة (160) يقول القشاطر عن معركة الجوش بعد ان يورد نص رسالة

من والى طرابلس سليمان البارونى إلى متصرف الجبل يأمره فيها بتكليف من يذهب إلى الجوش لمحاربة الاعداء قائلا (ورد الخبر بان قوة من العدو خرجت لأجل الغزو فارسلوا إلى الزنتان والرجبان ليفزعوا إلى جهة الجوش وكلفوا الرياينه والمشاشيه والحوض وككله بالفزع إلى الجفاره حين وصول هذا بدون تراخى وارسلوا واحدا إلى الجوش قبل كل شئ يخبرهم).

التوقيع، والى طرابلس

سليمان البارونى، كتب فى وسط مارس 1334

وهنا يقول القشاطر (ان العدو وصل إلى الجوش واشتبك مع المجاهدين فى معركة ضارية استمرت إلى الليل ولم يحضر احد من الزنتان ولا الرجبان ولا الرحبيات..<sup>(1)</sup> هذا ما قاله القشاطر بالنص ليوحى به إلى قراء كتابه بان هؤلاء قد تقاعسوا ولم يبين الظروف المحيطة بتناقل الاخبار إذ لم يصل من يخبر هؤلاء عن امر البارونى ليستعدوا لمجابهة العدو.

ويقول القشاطر فى الصفحة (161) (وقد اصبح على الشنطة مندوبا على الجبل ومستشارا للحكومة الايطالية بعد صلح بن يادم..<sup>(2)</sup>)

ونحن نساءل ويتساءل معنا التاريخ وكذلك القراء، لدى من كان الشنطة مندوبا على الجبل؟؟ وباسم من يتحدث ولمن يوجه نقاشه؟ ويا ترى من الذى عينه مندوبا للتحدث باسمه؟ يا ترى من قبله للتحدث اليه فى مندوبيته هذه؟؟ وهذه التساؤلات تجعل الانسان فى حيرة من امره ذلك انه اذا كان مندوبا للحكومة الايطالية فى الجبل فان زعماء الجبل ليسوا على درجة من الغفلة بحيث يكون زعيما فى الجبل ومندوبا لديهم من طرف الاعداء وهم فى حالة جهاد!! اما اذا كان مندوبا عن اهالى الجبل للتحدث باسمهم فى مجلس وطنى فهذا لا يجوز اعتباره مستشارا للحكومة الايطالية كما يقول القشاطر، ولا يستطيع الانسان ان يكون مندوبا ومستشارا لأن

(1) صفحه (160) كتاب من قيادات الجهاد ..

(2) المصدر كتاب نحو فزان للجنرال جراتسيانى - 2 - ص 162 كتاب قيادات الجهاد للقشاطر.

ذلك سيجعله بين امرين متناقضين نوعا من التناقض، إذ لو كان مندوبا من طرف الليبيين لدى الحكومة الإيطالية بعد الصلح الذي عقده معها فإنه سيكون متحاملا على جهة من الجهتين ومائلا إلى احدهما، واما اذا كان مندوبا للحكومة الإيطالية فان منصب المستشار الذي اورده القشاطر لن يجعل آذان اهل الجبل تستمع اليه!!

وفى حديثه على الصفحة (162) يورد القشاطر اسماء كل من عمر بك ابودبوس واحمد بك الشتيوى وعلى بك الشنطه واحمد بك القساطوى ومحمد بك الصويعى - يقصد الخيتونى - والحاج محمد فكينى ومحمد مختار كعبار ومحمد بك حسن الفقيه، وهؤلاء ليسوا محل شك باستثناء فكينى والشنطه عند القشاطر، فكيف يرضون ان يكون بينهم عميلان لإيطاليا؟؟ وكيف يرضى الليبيون الذين طلبوا فى الصلح ان يعين هؤلاء وتحدد لهم رواتب؟؟ ويورد ايضا ان الوالى متزنجر قد اصدر قراراً بتعيينهم جميعا ووعد بتعيين مرتبات لهم ايفاء لما تم فى الصلح من اتفاق عليه؟؟

## الفصل الرابع

### التفاوض والمواقف في شأن صلح بن يادم

قد يهون العمر إلا ساعة

وتهون الارض إلا موقعا

وقال الشاعر الليبي :

«بلا وطن ما تقدر تقول بلادى وبلا خوت ما ترزم ترد أعادى  
بلا وطن ما تسمى بلا وطن ما عندك شرف لا هما  
وبلا خوت ما ينقص عليك إنما وأهل القوافى يفهمو لبمادى  
بلا وطن ليش تدافع انماكش شريك إفملك ماكش شافع»

وعلى الصفحة 163 يسرد القشاطر أسماء بين قائم مقام ومدير ويوزع الاتهامات بينهم من العميل والمتقاعس والمرتشي. إلخ. في الوقت الذي يعلم فيه أن هؤلاء تم تعيينهم بعد صلح سواني بن يادم الموقع بتاريخ 1 يونيو 1919م ويعلم كذلك أن هذا الصلح جاء باتفاق جميع قيادات الجهاد في القطر الطرابلسي وهو كذلك يعرف الوظائف والدرجات ورواتب القائمين بها وفق هذا الصلح وهو يعرف أن بنود هذا الصلح لا تحرم العمل ضد الدولة الإيطالية وإلا لماذا وجود هذه القيادات في الوخير والجوش والسلامات وغيرها؟ وماذا يعني طلب رئيس هيئة الإصلاح السيد أحمد المريض من الحاج محمد فكيكي ومن معه من المجاهدين بالزحف على الوخير والاستعداد لملاقاة العدو غير الجهاد.

وفي الصفحة 165 من كتابه المعنون (من قيادات الجهاد) نلاحظ أن القشاطر ينصب نفسه خصماً وحكماً على قيادات معركة الوخير وما بعدها حيث يقول (وبالتالي يتضح أن معركة الوخير ومن بعد معركة الجوش معركة السلامات كانت مسبقاً محكوماً عليها بالفشل لضعف القيادة لدى المجاهدين وخور عزيمتهم) وهو يقيم الأحداث والمواقع كيفما شاء لا كما يفرضها الواقع والزمن الذي وقع فيه الحدث فالقوات الإيطالية بما تمتلك من قوات تبلغ 3000 جندي وثلاثمائة فارس إلى جانب رجال خليفة بن عسكر وما لديها من أدوات التدمير كالمدافع والرشاشات والقنابل والطائرات التي تقذف بحممها فوق رؤس المجاهدين وهم لا يملكون سوى بنادق أغلبها تركية قديمة، ورغم هذا الفارق الشاسع في القوة والقوات استطاع المجاهدون أن يوجعوا العدو وأن يكبدوه الخسائر الفادحة وقد اعترف العدو نفسه بأنه كلما حاول التقدم يلاقي مقاومة عنيفة وصلت إلى الالتحام بالفؤوس والسكاكين ولولا الطائرات التي دخلت بقوة والتي لم تعدها الخيول وإبل المجاهدين إلى جانب ما كانت تحدثه من دمار وسط تجمعات المجاهدين لما استطاع جراتسياني احتلال الجبل ولا حتى الاستيلاء على الوخير. ونساءل في هكذا حالة لماذا يتجنى القشاطر محاولاً طمس دور بعض القيادات الوطنية والتعظيم المتعمد لأعمالها المشرفة

في الوقت الذي كان يجب على السيد القشاش لو كان منصفاً إبراز الجوانب الإيجابية لهذه الملاحم من التاريخ وإيجاد المبررات المنطقية التي فرضها واقع الحال على المجاهدين وقياداتهم حيث أن زادهم محسوب بالصاع وعتادهم بالطلقة وما يفقد منه لا يعوض مقابل امكانيات دولة، وأي دولة في ذلك الوقت أي إيطاليا بعظمتها وجبروتها التي وضعت كل امكانياتها تحت تصرف جنرالها جراتسياني المكلف باعادة احتلال البلاد من جديد وعلى ضو ذلك يعتبر معارك الوخيم والجوش والسلامات وقبلها سواني الكردي ملاحم جهادية بجميع المقاييس سطرها الآباء والأجداد بمداد من نار ونور تحرق الجاحدين والناكرين وتضيئ السبيل أمام الأجيال الصاعدة الواعدة وإذا كان هناك من إضافة لهذا السرد فهي كلمة وفاء لذلك المجاهد الذي وهب نفسه وأولاده قرباناً للوطن دون كلل أو ملل بالكلمة والبندية والرأي متحملاً مشاق السفر والترحال والاعداد والاستعداد للمعارك وفي الأخير بسبب ذلك يتجرع عذاب الغربة عن الوطن حتى جاد بروحه على أرض الشقيقة تونس ذلك هو الحاج محمد فكيكي الرجل الذي كان يوقع دائماً رسائله بتوقيع (خادم الوطن) وهذا القشاش نراه يبحث من أجل أن ينال من هذا المجاهد ويرميه بتهم الخيانة والرشوة، ولكن إرادة الحق لا بد أن تلعو ونور الهداية لا بد أن يعم والضبابية المغرصة لا بد أن تنقش كذلك نجد القشاش يتهم الزنتان والرجبان ومن معهم بالهروب بعد معركة الوخيم عندما يقول في الصفحة 169 على لسان محمد العلوش (إن الزنتان والرجبان ما إن سمعوا بالعدو يتقدم باتجاه الجوش حتى ركبوا خيولهم وانسحبوا إلى بلدانهم) ثم يضيف القشاش العبارة التالية (وعلى الذين يرون في حديث جراتسياني هو الصدق الحقيقي ننقل أنه من يوم واقعة الوخيم في 3 يونيو بدأ أهالي الزنتان والرجبان في الفرار بمتهى السرعة نحو القبلية بعد أن استبد بهم الفزع والذعر الشديدين... إلخ من كتاب نحو فزان) ونحن نقول وبكل تجرد ودون البحث عن الذرائع إن ما جاء في تعبير جراتسياني على الصفحة 103 كان تكملة لما ورد قبله على الصفحة 102 ونصه (وكان من شأن الأيام التي تلت الاحتلال أن اعطت في تلك الاثناء الاحساس الدقيق بكل ما كان لضربات الوخيم والجوش والسلامات من أثر في انكسار قوات فكيكي وهزيمته) لا نعتقد أن هذا يعني هروب فكيكي وقواته التي تتكون من الزنتان

والرجبان ومن معهم بعد الوخيم وأنهم لم يحضروا معركتي الجوش والسلامات كما يحلو للقشاش أن يقول ولكن فكيكي والمجاهدين معه كانوا ينسحبون مرحلة بعد مرحلة ويكيلون الضربات للعدو في كل معركة حيث يتساقط الابطال بين شهيد وجريح من أجل الوطن في هذه المعارك، وعلى القشاش أن يرجع إلى روايات الجهاد بمركز جهاد اللببيين والمسجلة بالاشربة من رقم 175 / 7 183 / 7 وغيرها كثير بدلاً من أن ينقل روايات خاصة خارجة عن هذا الإطار مع احترامنا للأشخاص الذين ذكرهم واستدل برواياتهم حسب زعمه.

ولا يفوتنا أن نوضح للقارئ الكريم أن التعبير الذي جاء على لسان جراتسياني في الصفحة 103 من كتابه المعنون (نحو فزان) قوله (هروب الزنتان والرجبان بعد واقعة الوخيم في 3 يونيو) هم في الواقع من الشيوخ والنساء والاطفال ولا رغبة منهم في البقاء تحت المحتل ذلك أن سير الأحداث كان يوحي بأن الاحتلال واقع إذ إن الأنباء عن القتلى كل يوم والخسائر تتضاعف والاشاعات التي تعم البلاد كل هذه تؤدي إلى أن يتخذ الزنتان والرجبان خط دفاع آخر يؤمنون فيه مكاناً للأسر والعائلات بعيداً عن العدو أما المجاهدون القادرون على المواجهة فقد كانوا هناك على خط القتال مع العدو وأن كل رابية وكل ساقية ووادٍ تحتضن رفات شهيد ودم جريح وحتى ممر السلامة لو كان ينطق لفصح للقشاش ومن على شاكلته عن عظام القتلى من الرجال و الإبل والخيول من الطرفين عندها سيأسف السيد القشاش إن لم يستمر في جحوده ويكون من المكابرين.

وعلى الصفحة 172 نجد أن القشاش يقول (لقد التقيت في صيف 1970 بمجموعة من كبار السن من الزنتان في منزل العابد البدي الزنتاني وكان عددهم 7 أشخاص وقد تم تسجيل احاديثهم على مدى يومين وليلة وقد اعتمدت على رواياتهم في بعض ما جاء في كتاب خليفة بن عسكر وفي كتاب معارك الدفاع عن الجبل الغربي، ثم يضيف تبين لي الخلل في بعض رواياتهم بعد اكتشاف وثائق جديدة، ويحدد حسب زعمه مواقع الخلل في 6 نقاط، هكذا بعد أكثر من 35 سنة يكتشف القشاش الخلل في رواية تاريخية ويحاول إصلاح ذلك الخلل في هذه المرة ليس

بوثيقة أو مخطوطة أو تقرير عسكري أو غيره من الأسانيد التي تؤكد الموقف أو الحادثة أو الواقع ولكنه اعتمد كما قال على رواية شخص أو أشخاص ربما بعد فترة تطول أو تقصر سيأتي القشاطر بما يخالفها كديده في الكتابة، والاشخاص الذين قال التقيت بهم في صيف 1970م بمنزل العابد البدي لقوا ربهم رحمهم الله ولو كانوا أحياء لما تجرأ القشاطر أن يصفهم بتزوير وسرقة حقائق التاريخ وربما لطالبوا بتريده التي كتبت زوراً وبهتاناً. وعلى أي حال فنحن ندعو السيد القشاطر أن يسلم التسجيلات التي قال إنه تعب فيها يومين وليلة لمركز الجهاد بحيث تفرغ ضمن الروايات الشفوية إذا كان له مصداقية في ما ذكر، ومما جاء في مسبباته التي نرى أنها تحتاج الرد في الفقرة رقم 1 التي يقول (أخبروني أن هناك شهداء سقطوا في معركة الجوش ومن البحث تبين أنه لم يستشهد أحد منهم في هذه المعركة) هنا يريد القشاطر أن يوهم القارئ أن الزنتان لم يشتركوا في معركة الجوش لأنه قد تبين حسب بحثه المزعم والذي لا يستند إلى دليل أن الزنتان لم يستشهد منهم أحد في معركة الجوش وأنهم أي الزنتان والرجبان ومن معهم انسحبوا بعد معركة الوخيم مباشرة، ولكن هذا هو نصف الحقيقة وليست حقيقة كاملة لأنها من عدو يحاول التقليل من قوة وقيمة خصمه وهنا يقول جراتسياني في كتابه نحو فزان تحت عنوان معركة الجوش صفحة 95 (هاجمتني وحدات قوية من وحدات العدو كانت تتلقى على الدوام إمدادات من المحلات التي كانت تأتي من الوخيم وكانت هذه كلها من الزنتان والرجبان والحرابة والصيعان وغيرها قوامها 2500 بندقية وكلهم من الرجال المدربين على الحروب والذين كانوا يفاخرون بانتصاراتهم علينا التي أحرزوها في سنة 1915م).

وما احتوته روايات الجهاد من أشرطة ذات الأرقام من 7/ 175 إلى 7/ 183 يؤكد ما قاله كبار السن من الزنتان حيث تحتوي هذه الأشرطة على عدد الشهداء والجرحى ومن فقد فرسه أو جملة أو حتى قوته، وفي الصفحة 175 يقول القشاطر (وبقى جراتسياني بالجوش منتظراً أن يفتحوا له الطريق. فاندفعوا نحو الجبل يوم 17 يونيو فاحتلوا السلامة ولو أن هناك قيادة حكيمة لدافعوا عن الجبل حتى بالحجارة) وهو هنا يقصد المجاهدين.

ولكن القشاطر يعارض نفسه بالنص بعد القاطعة مباشرة وكأنه نسي ما كتبه أو أن القدر والتاريخ شاء أن يكشفاه للقارئ الكريم. فيقول: (وفي يوم 18 يونيو هاجم المجاهدون قوات خريشة في السلامة) أي أن الإيطاليين وجدوا المجاهدين أمامهم وتصدوا لهم ثم يتحامل القشاطر على الزنتان والرجبان ويقول إنهم تراجعوا من قراهم والتحموا مع المجاهدين بالرحيبات فحاصروا القوات الإيطالية التي تمركزهم بالسلامات) وماذا تعني كلمة تمركزهم هنا؟! وهو يسرد التاريخ باليوم والليلة ثم يستمر ويقول في السطور نفسها (وعند المساء تقهقر المجاهدون عائدين إلى قراهم بالزنتان والرجبان حيث ارتحل أغلبهم إلى القبلة قبل وصول الطليان إليهم واستسلم من بقي بالقرى) والغريب أن القشاطر يسوق للقارئ دليلاً من كتاب جراتسياني صفحة 103 عن معركة السلامة (...). وقد تأكد أن أناساً من يفرن وبئر الغنم وككلة والريانة وجانب من أهالي الصيعان انضموا إلى رجال الزنتان والرجبان من بقايا أهالي الوخيم قد حاربوا في السلامة) وهذا الدليل جاء بعكس ما أراده القشاطر وقد تأكد للقراء أن الرجال المجاهدين في معركة السلامة أيضاً هم من الزنتان والرجبان أما الذين انضموا إليهم فهم أناس أي اللفظ نكرة يعني عدداً كبيراً وأسراً أطفالاً ونساءً ممن نزحوا عن بلدانهم بعد وصول المستعمر والتحقوا بحماية المجاهدين الزنتان والرجبان، وحتى إن كان عددهم كثيراً فهذا واجب وطني كل الليبيين فيه سواء ولكن القشاطر يزيد من عنفوانه وتحامله على الزنتان والرجبان فيقول في آخر صفحة 176 (ومن الملاحظ أن الرجبان والزنتان تركوا قراهم بدون معركة وارتحلوا للقبلة قبل وصول الطليان وتقدم الإيطاليون واحتلوا جادو بدون قتال كما احتلوا نالوت وكاباو أيضاً بدون قتال) في هذه الملاحظة التي ساقها القشاطر هنا ألم يذكر بأن الزنتان والرجبان هزمهم العدو واجلاهم عن قراهم فأين الآخرون ليدافعوا عن هذه البلاد التي دخلها العدو بدون قتال؟

لا شك أن المجاهدين وحدة واحدة تحت قيادة زعماء الزنتان والرجبان فقد انسحبوا إلى الخطوط الخلفية نتيجة ضربات العدو وتفوقه في العدد والعدة من حيث المدافع والطائرات والتموين المنظم إضافة إلى من يساعده من الخونة الذين وضعوا أنفسهم تحت تصرفه.



إن ذلك واضح ويدركه كل قارئ ولا يحتاج إلى شرح ولا تحليل وهو أيضاً ما عناه جراتسياني في قوله في الصفحة 102 و103 في كتابه نحو فزان وساقه القشاط في كتابه من قيادات الجهاد صفحة 177 وهو لا يفهم معناه ونحن أيضاً نعيد نقله من كتاب القشاط هذا ومن كتاب جراتسياني : (وكان من شأن تلك الأيام التي تلت الاحتلال أن أعطت في تلك الإثناء الإحساس الدقيق بكل ما كان لضربات الوحوش والجوش والسلامات من أثر في انكسار قوات فكيني وهزيمته وبعد أن قامت الكتبية الإريترية الرابعة بضربات مستمرة في بلاد الرجبان والزنتان استطاعت أن تدرك كيف أصبحت هذه البلاد خاوية على عروشها، وقد اتفقت جميع المعلومات التي وردت تدريجياً على التأكيد بأن فكيني انسحب إلى مزدة وبأن قبائله قد انتشرت بين (بثر علاق) و (بثر الكلاب) و(بثر سانية الجديدة) في القبلة وكانت الخسائر التي أصيب بها في الأعيان والأقارب والرجال المسلحين والمواشي فادحة).

إذاً، من هذا القول نرد على القشاط في من تلوم إذا وأنت ترى أن العدو لا يذكر إلا المجاهدين الزنتان والرجبان وزعيمهم فكيني وأنهم هم العقبة الكأداء له بمنطقة الجبل الغربي من يفرن إلى نالوت ومن بثر الغنم والجوش حتى القبلة ثم كيف يعلق القشاط في هامش صفحة 177 في كتابه هذا بأن الخسائر قليلة بالنسبة للمجاهدين، وهم الذين تدمروا وتدمرت قواهم واستشهد العديد منهم في هذه المعارك ومات كثير من مواشيهم وفقدوا أرزاقهم ومساكنهم وجلوا عن بلدانهم، يسوق جراتسياني دليلاً وجده مكتوباً في جدار بيت زعيم المجاهدين في (تارديا) نصه (بأنه منذ الآن قد فقد كل شيء ولم يبق سوى الانتقام) والقشاط نفسه يقول في صفحة 124 من كتاب معارك الدفاع عن الجبل الغربي «البدوي إذا فقد حيواناته قد فقد كل شيء حتى طعامه وشرابه» كل هذا قليل في نظر القشاط، كثير مبالغ فيه من قبل جراتسياني؟!.

وفي صفحة 116 من معارك الدفاع عن الجبل الغربي يقول القشاط «وقد لحق الطيران النجوع الهاربة وألقى عليها القنابل فقتل عدة اشخاص وبعض الإبل المحملة في مضيق السلامة».

ولكننا بعد دراسة بعض المصادر التاريخية أخذنا للقارئ الكريم قصة هذه المعركة كما أوردها المرحوم الشيخ الطاهر الزاوي في كتابه جهاد الأبطال صفحة 415، 416 والذي طالما استشهد به القشاط في تعليقاته غير أننا نراه يغض بصره عن هذه الصفحات لأن الشيخ الطاهر روى القصة الواقعية بدون تعليق.

(تحرك جيش جراتسياني في 2 يونيو سنة 1922م من زوارة قاصداً الجوش ولما مر بآبار قصور غدو والحمراء لم يجد فيها الماء ما يكفيه، فمات كثير منه بالعطش، وقبل وصول الجيش إلى آبار الكردي اعترضته جماعة فكيني فناوشته دونها ولم يصل إليها إلا وهو في آخر رمق ولم يمكنه مواصلة السير إلى الجوش دون التعرض إلى خطر الزنتان والرجبان برئاسة الحاج محمد فكيني وفي اليوم الثالث أرسل الطليان كشافة وقع أكثر رجالها في أيدي العرب وبقي العرب محاصرين الطليان على آبار الكردي نحو عشرة أيام وكانت الطائرات ترميهم بالقنابل صباحاً ومساءً بقسم من الهجانة من رقدالين وفي ليلة 12 يونيو جاءتهم نجدة في سواني الكردي فتمكنوا من فك الحصار وساروا إلى الجوش عن طريق الجديدة، وبقي الجيش الإيطالي في طريقه من زوارة إلى الجوش 12 يوماً منها نحو عشرة أيام في الحصار).

### القتال في الجوش

وصلت جيوش الطليان إلى الجوش يوم 12 يونيو سنة 1922م وكان فيه جماعة من الزنتان والرجبان والحراية والصيعان وكانت الطائرات تمطرهم بقنابلها بدون انقطاع لأنها اتخذت لها مطاراً بسواني الكردي وبعد ثلاث معارك اضطر العرب إلى الانسحاب نحو شكشوك. واحتل العدو قصر الجوش في الساعة الواحدة بعد الظهر من 12 منه بعد قتال شديد واعترف الطليان بأنهم أصيبوا بخسائر كبيرة في الضباط والجنود والتجأ العرب إلى الجبل قاصدين جادو ولكن القشاط حينما كتب عن هذه المعركة كان من الاجدر والانسب له ان يلتزم الحقيقة والحياد فيما يكتبه وألا يسمح لنفسه ان يكون هداماً لتاريخ الآباء والاجداد من الزنتان والرجبان والصيعان وغيرهم من القبائل المعروفة بالتحامها مع بعضها ووقوفها جميعاً متعاونة

فى السراء والضراء حتى فى تلك الايام التى عاشوها وعانوها مع بعضهم رغم ما كان يدسه المستعمر من بذور التفرقة.

نرى القشاطر يعترف بهذا حين يقول فى كتابه (معارك الدفاع عن الجبل الغربى) ص 119 (ان الزنتان والرجبان عرضوا على اخوتهم الصيعان ان يرافقوهم فى الاتجاه نحو الحمادة الحمراء ولكن الصيعان بينوا لهم انهم سيتجهون شرقا) والمفهوم من هذا ان الزنتان طلبوا من الصيعان ان يرافقوهم إلى وديانهم الزراعية واملاكهم وقراهم فى القبلة حيث توجد بلدات الزنتان مثل القرية الغربية والقرية الشرقية وطبقه، والقارئ الكريم وهو يقرأ تاريخ الآباء والاجداد وما قاسوه من آلام واحزان وما فقدوه من أهل واقارب واموال ومساكن، وما عاشوه من فاقة وعذاب وهم يسرون حفاة وشبه عراة اياما وشهورا وسنوات فى الصحراء التى ما ان يزورها الانسان وهو يستخدم وسائل العصر الحديثة بما يتوفر له من ماء وزاد وغير ذلك حتى يتذكر تلك الاحداث وتترأى امامه صورها الرهيبة وعندئذ لا بد ان تملأ قلبه الاحزان احساسا منه بتلك المعاناة فيترحم على اولئك المجاهدين الابطال على ما لاقوه من صبر وعناء فى سبيل الوطن والدين.

ولقد اردنا بهذا ان نبين للقارئ الكريم اننا لسنا إلا قراء مثله ولم نكن متعصبين لأحد ولكن ذلك التناقض فى الأقوال والكتابات التى غاص فيها القشاطر وذلك التعقيم الذى حاول ان يسوقه للقراء وللأجيال القادمة عن تاريخنا المجيد الذى يقف شاهدا على كل تلك البطولات.

ها نحن نسوق فى هذه السطور حديث القشاطر المتناقض والعارى عن الصحة المتعلق بقصة احتلال يفرن إذ يقول فى آخر صفحة 177 من كتابه هذا (ان المجاهدين انقسموا فى هذه الصائفة فى الجبل الغربى على النحو التالى -

1- الشيخ سوف المحمودى ومن معه والجند النظامى بقيادة عبدالله تامسكت بمركز تاغمة.

2- عون سوف على رأس مجموعة من مجاهدى الصيعان وغيرهم يتمركزون بفاسات قرب يفرن يساعده على كله والمبروك الغدى.

3- الهادى كعبار لايزال يغازل الطليان عن طريق المبروك القعود ونافع المبروك وغيرهم.) انتهى كلامه،

وغض الكاتب طرفه قصدا عن ذكر مجاهدى الزنتان والرجبان وغيرهم رغم تصديهم للطليان يوم احتلال يفرن والذين تطرق اليهم غمزا فى اول هذه الصفحة من كتابه حين قال (من الملاحظ ان الزنتان والرجبان تركوا قراهم بدون معركة وارتحلوا للقبلة قبل وصول الطليان) ويظهر للقراء واضحا ان القشاطر اخفى الحقيقة وبان تناقضه فى اقواله حين ذكر: (ويتحدث عون سوف فى مذكراته عن هذا الهجوم وهو، يقصد الهجوم على يفرن، وفى الوقت نفسه لقد قامت قبيلتا المشاشيه والريانيه اولاد على برئاسة جلبان على احمد السنى وخالد فى ام الجرسان) يقول هذا وهو يعلم ان الشيخ احمد السنى لم يكن وحده وانما كان معه الزنتان وحلفاؤهم من قبائل ام الجرسان وتاغمة والغنائمه والسبعه والقديرات والقواليش وقنطرار فى تلك المعركة.

ويقول فى الصفحة 147 من كتابه المعنون (معارك الدفاع عن الجبل الغربى) عن معركة قصر القواليش 1 نوفمبر 1922م (لقد رحلت النجوع المجاهدة التى كانت تنصب خيامها فى اعالى وادى زاوية الباقول واندفع النساء والاطفال بدون شئ نحو الجنوب يسوقون الابل وحدها وكان هذا المخيم جل أهاليه من الزنتان والصيعان) ونحن نتساءل: كيف ومتى رجع الزنتان بنجوعهم من الحمادة الحمراء وهو الذى ذكر انهم رحلوا اليها؟ وها هو يقول ايضا فى الصفحة نفسها 178 ان عون سوف قام برد العدوان واحتل ام الجرسان واسترد المهمات التى اخذت من احمد السنى وتوجه إلى قصبة صفيت محل اقامة السنى والقرقى ووجد عندهما عبدالله تامسكت الذى تقرر ان ينتقل إلى ام الجرسان لتكون مقرا لقيادته، وهذا اعتراف ضمني آخر يؤكد وجود الزنتان ومن معهم فى منطقة يفرن سنة 1922م. ويقول جراتسيانى ايضا فى كتابه اعادة احتلال فزان صفحة 155 تحت عنوان اعادة احتلال الجبل الغربى يفرن (يسر المشاشيه فعلا إذ ذاك مهمتنا حيث امسكوا مع الريانيه خط الروميه خلال توقفنا فى جادو وقتلوا حينئذ الزنتان والرجبان وغيرهم على مرتفعات صفيت فى شهر

اغسطس سنة 1922م إذ ان تردد الحكومة المركزية كان لا يزال يشدني عن التقدم والزحف على يفرن) وهذه الحقائق الموجودة في بطون كتب التاريخ ينطق بها الاصدقاء ويعترف بها الاعداء تؤكد دور الزنتان ومن معهم يوم احتلال يفرن ويوم قصبة صفيت وإن لم يكن النصر حليفهم في هذه المعارك فان دورهم بارز فيها على الرغم من ان مؤلف كتاب (من قيادات الجهاد) حاول طمسه قصداً، ومن المهم ان نذكر ما جاء في شريط تسجيل حديث المجاهد مسعود دقالي الموثق بمركز جهاد الليبيين (كنا من مختلف قبائل الزنتان موجودين في معركة صفيت ولقد استشهد منا الضاوي بن عثمان وابو القاسم الجبو وسالم بن عبد النبي الصنين والهرايم بن علي وكريم البلهولي وعبد العالي صراب والحاج سوف الجين، أما الجرحى فكانوا كثيرين وكنت انا المتحدث من بينهم ومحمد شلاتح والسني الاشر وخليفه السمين)....

أما كيف احتلت يفرن فهو حسب رواية الجنرال جراتسياني (في كتابه نحو فزان الصفحة 111، عن اجتماعه ببعض زعماء القبائل التي أعلنت ولاءها للطلليان بجادو خلال شهر يوليو 1922م انه قد تقرر في هذا الاجتماع عقد محالفة بضمانة يوسف خريشه واحمد العياط الذي كان من شأنه ان ضمن حيا داهالي الاصابه وبهذه الطريقة تألفت بين جادو ويفرن وبين يفرن وغريان جماعتان مواليان تشكل كل منهما بعد ذلك حلف الرياينه والمشاشيه واولاد بوسيف والاصابعة الذي متى انضم إلى البربر كان لابد ان يؤدي لنا احسن الخدمات ويساهم في اعادة احتلال الجبل والقبلة) اما القشاط فيقول في كتابه (معارك الدفاع عن الجبل الغربى) صفحة 146 بخصوص احتلال يفرن (وهكذا سقطت يفرن في الساعة 11,30 صباحا من يوم 31 اكتوبر 1922م بيد الاعداء الطليان ومما يحز في نفس الاحفاد ان سقوط يفرن تم على يد ابنائها من فساطو والمشاشيه والريايينه وقدموها للعدو لقمة سائغة، انتهى كلامه).

## الفصل الخامس

### التشكيك والادعاء

ومن الرأي ما يكون نفاقاً

أو يكون اتجاهه التضليل

يقول القشاش حسب زعمه ناقلاً عن الإيطاليين دون أن يذكر بالتحديد مصدره الذي استقى منه معلوماته في مجال حديثه عن اسرة المنتصر المصراطي «فلقد قال الإيطاليون إن هذه الاسرة ساعدتهم في احتلال مصراتة عام 1912م بدون قتال وكذلك ترهونة التي تربطها بأسرة المريض روابط المصاهرة وأسرة كعبار في غريان التي هي أيضاً لها علاقة مصاهرة مع أسرة المنتصر»<sup>(1)</sup>.

ونحن لا نأخذ هذه المعلومة التي اوردها القشاش مأخذاً يخرج بها عن المقصود إنما نبين أن أسلوبه في الكلام فيه خلط وتعميم بحيث يجد القارئ غير العليم بالأحداث نفسه في حيرة من هذا فأسلوب القشاش هذا عليه مأخذ كثيرة تتضح فيما يلي :

1- أنه قال «الإيطاليون» وهذا التعميم مبهم وإنما كان عليه أن يحدد مرجعه الذي رجع إليه ثم قال وكذلك ترهونة التي تربطها بأسرة المريض روابط المصاهرة مع أن المريض نفسه من ترهونة وزعيم من زعماء الجهاد فيها وفي غيرها فكيف يسوغ القول إن علاقته بترهونة علاقة مصاهرة فقط؟

2- ثم قال وأسرة كعبار في غريان التي أيضاً هي الأخرى لها علاقة مصاهرة مع أسرة المنتصر وهذا التعميم بلفظ أسرة يعني أنه حتى الشرفاء من آل كعبار كمختار مثلاً كانوا محل اتهام وتواطؤ وكان الأجدر به أن يحدد العبارة حتى لا يوقع قارئ التاريخ في فهم خاطئ.

ويستمر في سرد الأحداث غير مراعي للأسلوب الذي يوهم القارئ فيتجنبه ولا هو ملتزم بالأسلوب الواضح الذي يبين الحقيقة بجلاء. فيقول في معرض خلاف رمضان الشتيوي مع صفى الدين بأن الأخير ذهب إلى بني وليد بعد أن طرد من مصراتة وقام بتعيين عبدالهادي بن قطنش - يلاحظ أنه كان عميلاً للطلليان - قائمقاماً على بني وليد وطرد عبدالنبي بالخير وارسل أحمد التواتي إلى ترهونة ليحرضها على قتال مصراتة إذ إن عائلة المريض تعتبر عائلة المنتصر من دمهم وقرابتهم وهذا يعني

(1) كتاب من قيادات الجهاد ص 194 .

أن أسرة المريض المجاهدة كانت على صلة بآل المنتصر وبالتالي على صلة بالطلّيان<sup>(1)</sup>.

وفي صفحة 196 يقول «وعند خروج الطليان من الجفرة هاجم أولاد سيف النصر الجفرة واستولوا عليها واستباحوا سوكنة»<sup>(2)</sup>.

وهذا الكلام يعني صراحة أن أولاد سيف النصر كانوا يتحينون الفرص لاحتلال الجفرة وأنهم قاموا بالنيابة عن الطليان بغزوها بل يقول ما هو أشنع حيث يقول إنهم استباحوا سوكنة ومن المعروف أن الاستباحة تعني فيما تعنيه هدر الأموال والأنفس والأعراض فكأن آل سيف النصر لم يكونوا مسلمين أو أنهم رجعوا إلى عادات الجاهلية يسبون النساء ويقتلون الرجال حاشاهم من ذلك وحاشا أهل سوكنة من أن يكونوا قد فرطوا في أعراضهم لآل سيف النصر وغيرهم. وفي الصفحة 197 يقول القشاش<sup>(3)</sup> «وتكونت الجمهورية الطرابلسية واحتفظت مصراتة بكيانها الإداري إذ أصبح رمضان عضواً من أعضاء الجمهورية الأربعة يدير المنطقة الشرقية من طرابلس وبعد صلح سواني بن يادم 1919م لعب رمضان دوراً بارزاً في الضغط على الزعماء للتوقيع على الصلح يزينه له عبدالرحمن عزام».

وتعليقنا على هذا بخصوص أن رمضان كان عضواً من أربعة أعضاء ولم يكن مستقلاً بمصراتة وله جمهورية خاصة به فيها اما الصلح الذي يقول عنه القشاش في الصفحات السابقة من الكتاب إنه كان مسماراً في نعش المقاومة نراه هنا يجعله وليد ضغط رمضان على زملائه الزعماء وإنه كان تحت تأثير عبدالرحمن عزام وقد مر بنا أنه قال في فصل سابق أن عبدالرحمن عزام شاب مغموّر جاء من مصر لا يمكن أن يتقبله المشايخ ذوو الأسنان والزعماء لكننا نراه الآن يقول إنه كان مؤثراً في رمضان

(1) الكتاب نفسه ص 195 .

(2) القشاش كتاب من قيادات الجهاد ص 196 .

(3) في هامش الصفحة المذكورة يحيل القارئ بتعبير انظر كتاب المرزوقي عن عبدالنبي بالخير دون أن يذكر الصفحة المرادة وكذلك يغفل في إحالته على كتاب محمد مسعود فشيكة عن رمضان السويحلي .

السويحلي ويرى السويحلي أقوى زعيم فقد ضغط حسب رأيه على الزعماء فقبلوا الصلح وكففي بهذا خلطاً في التفكير المتضارب وإلقاء الأقوال حسب ما يحلو له لا حسب واقع الأحداث<sup>(1)</sup>.

وفي صفحة 198 يقول القشاش «لم يؤثر قيام هيئة الاصلاح المركزية على تنظيم حكومة مصراتة الذي استمر إلى أن بقيت هذه الحكومة هي المعقل الوحيد للمجاهدين عندما سقطت المناطق الغربية وزحفوا بالآلاف نحو مصراتة واضعين أنفسهم تحت تصرف حكومتها بعد أن ارتحل الشيخ أحمد المريض رئيس هيئة الاصلاح المركزية من ترهونة باتجاه سرت دون أن يقف لينظم المجاهدين ولا يعطي للقيادة حقها»<sup>(2)</sup>.

وهذا القول يعني أن المريض رحمه الله وجزاه الله عن جهاده خيراً كان متهاوناً وغير مهتم بأمر الجهاد حسب رأي القشاش بإيراده هذا المفهوم.

ويقول «وقد ساهم جماعة الصيعان بإبلهم في نقل الذخائر والمؤن من مصراتة إلى السدادة وكان يقودهم في هذا العمل الشيخ علي كلة».

وهذا التعبير فيه شيء من الصدق وشيء من الشك فقلوه جماعة محتمل الوقوع كأن يكونوا أقل من عشرة أو عشرين بغيراً وسائفاً أو أقل أو أكثر بقليل. أما قوله يقودهم الشيخ علي كلة رحمه الله فليلاحظ القارئ الكريم انه كان في الهجرة منذ 1913م حيث بقي في الشام سبع سنوات وأنه رجع في عام 1919م عندما سمع بصلح سواني بن يادم وبقي في الطريق ثلاثة أشهر ونيفاً راكباً حماراً بالإضافة إلى مدة انتظار الباخرة ومدة وصولها إلى الاسكندرية.

ونحن إذ نورد هذا نعتمد على كلام القشاش نفسه مع العلم أنه حسب ما قال استقر بعد وصوله على حمارة في الساحل الغربي.

فمتى كون علاقات في مصراتة وفي السدادة تؤهله أن يكون قائداً لقافلة ذخيرة

(1) انظر ص 197 القشاش كتاب من قيادات الجهاد .

(2) ص 198 القشاش كتاب من قيادات الجهاد .

وهو الذي قضى في الهجرة وقتاً طويلاً ولم يكن أيضاً صاحب إبل ليختاره الجمالون من بينهم قائداً لهم ثم إن تحشير كلمة الصيعان ربما يعني بها الدكتور القشاط صيعان ورفلة وعندئذ يتوجب عليه التوضيح لا الإيهام.

وفي الصفحة 199 اتهام مبطن خفي لعبد النبي بالخير يتضح من قول القشاط «أما بني وليد فلا يزال عبد النبي بالخير هناك يراقب الأمور بحذر نظراً للجراحات التي تركها هجوم رمضان السويحلي على بني وليد في عيد الأضحى وموته، والخلاف الذي أعقب ذلك مع زعماء المنطقة، والخلاف الذي كان قبل ذلك مع رؤساء المجاهدين في موضوع صلح سوانى بن يادم فلم يمدوا يد المساعدة للمناطق المجاورة إلى أن سقطت في أيدي الإيطاليين تباعاً (1)» وتفسير هذا القول جلى لا يحتاج إلى كبير تعليق فبعد النبي حسب رأى القشاط هذا تخلى عن الجهاد لكونه على خلاف مع بقية رؤساء الجهاد وكأن الوطن في هذه الحال مسألة شخصية، والسبب الآخر في التخلي خلافه مع زعماء المنطقة الممتدة بين بنى وليد ومصراته.

وهذا الذى يقوله القشاط ضمنا يحتاج منه إلى سند وثيق وإلى التمهيد الدقيق لأثباته أما ان يجعله فى اسلوب إنشاء بلا دعامة من وثيقة تسنده فامر ذو احتمالات عدة.

وتحت عنوان الوصول إلى السدادة يقول (وصلت عائلات مصراته وزليطن والساحل إلى وادى السدادة حيث تكدست العائلات فى تجمع هو شبه بالسوق وذلك لازدحام الناس والتجائها ببعضها البعض، كما تكدست حولهم ومعهم أسر المجاهدين من المناطق الغربية من مختلف غرب ليبيا وقبائلها، وكان الشيخ محمد سوف المحمودى الذى كبرت سنه وابنه عون يقودون هذه المجموعات قيادة هى شبه بالقيادة الاسمية ووضعوا انفسهم ضمن حكومة مصراته التى كانت لا تزال منظمه تحت قيادة المجاهد محمد سعدون السويحلى وأخيه احمد السويحلى وتحت قيادة ضباط عسكريين وتملك اسلحة متطورة ورشاشات وغيرها) وهو هنا يرى أن المثنى يصبح جمعا فيقول يقودون وأنفسهم بدلا من القول يقودان وأنفسهما ويدعى أن قيادتهما لتلك التجمعات والجماعات كانت لا ترقى حتى إلى درجة القيادة الاسمية

الفخرية وانما هى شبه اسمية، ويقول ان حكومة مصراته المتعددة القيادة (سعدون واحمد وضباط) كانت تملك اسلحة متطورة فلا ندرى ماذا يعنى بالاسلحة المتطورة من حيث النوعية والأداء والكميات والصلاحية؟ والأدهى والأمر من كل تعبير نراه يتهم الليبيين عموماً بقطع الطرق فيقول (ولما كان المجاهدون ليس لهم حكومة تتولى الإنفاق عليهم وتموين أسرهم أصبحت كل مجموعة تتدبر أمر تموينها بطريقتها الخاصة! وأى حركة تحرير لا تحصل على مصدر لتمويلها تنقلب بحكم الحاجة إلى مجموعات من قطاع الطرق لتوفير طعامها واحتياجاتها، ولما كان كل مواطن يفرض عليه الواقع أن يتدبر تموينه وتموين أسرته وراحلته التى يرحل عليها لهذا تكونت مجموعات من المجاهدين يغيرون على المناطق التى يحتلها العدو لاستياق الابل واغتصاب الشعير والتموين وقد افتى علماء الشريعة بشرعية اغتصاب أموال المواطنين الذين لا يزالون تحت الطليان ولم يهاجروا مع المهاجرين وفى هذه الفتوى شئ من الاجحاف) والرد عليه فى قوله هذا يصبح نزولا فى غير محله لأسباب منها، أولا، متى كان الليبيون شرقا وغربا وجنوبا لهم حكومة تمونهم وتمون أسرهم ورواحلهم؟ وثانيا، متى كانوا فى حاجة إلى كماليات الحياة إذ ان الشعير والذرة وحتى الفكريس والفيتوره كانوا يستعملونها غذاء لهم ولحيواناتهم ويعوضون القهوة بتحميمص النوى واستعماله بدلا عنها، ويستعملون الصوف والوبر لباسا ووقاء، أما اعتراضه على علماء الشريعة فلا ندرى له سببا إلا اذا اصبح من رجال الاجتهاد الفقهي، اما ما نعلمه ويعلمه الجميع ان الذى يسكن إلى عدو الدين اولى بان يقع تحت طائلة المحاربة من شعبه وارض الله واسعة للهجرة ولمن اراد ذلك من المواطنين الواقعين تحت الاحتلال، والى هنا نترك المجال لتوضيح القضية لذوى الاختصاص فى الفقه لأنهم اعلم من غيرهم بهذه الامور، والقارئ الكريم ليسترسل فيما كتبه القشاط (لغرض فى نفس يعقوب) يجد وخاصة من يعرف المنطقة وسكانها وتاريخها اهمالا متعمدا لقبائل كانت مشاركتها فى الجهاد اشهر من نار على علم، لكل منصف وناقل للحقيقة بصدق وشفافية كاملين، فمثلا يقول صاحب هذا الكتاب فى الصفحة (184) (وبعد ذلك انسحبنا نحن الصيعان والبلاعه والقواليش إلى اراضى ترهونه) وهو ينسب الكلام لعون سوف، علما بان الدراسة الصادرة عن مركز جهاد الليبيين

تؤكد ان لا وجود لهذه المذكرات، ويجد القارئ الكريم نص تلك الدراسة ضمن وثائق هذا الكتاب، علما بان الكاتب قد تغاضى عن ذكر دور مجاهدى الزنتان والرجبان ومن معهم رغم انهم شاركوا فى معركة القرضابية عام 1915م وكذلك معركة تاقرفت سنة 1928م، وفى صفحة 188 يقول القشاش (وفى يناير سنة 1923 قبل اعادة احتلال ترهونه تم فى الرحيبات استسلام كل اخوة فكينى ومعظم رجال الرجبان، وتلا ذلك استسلام عدد عظيم من الزنتان احضرهم (على الشنطة) مستشار الحكومة السابق مع خمسمائة بندقية).

ونحن لا ننكر ما ذكر ولكننا نقول ان اغلب المجاهدين الذين لم يتأثروا بالدعاية الايطالية ولا بالمغريات أو التهيب أو الضغوط قد انسحبوا إلى الدواخل لإعادة تنظيم صفوفهم ومباشرة الجهاد وهذا ما تؤكده احداث سنة 1924م كمعركة اودى الخيل فى مارس السنة نفسها وغيرها من المعارك إلى سنة 1929م التى جرت فيها معركتا علاق والمتكيه.

ويقول القشاش فى كتابه الجديد على الصفحة 214 - (كان الزنتان والمقارحه واولاد ابى سيف يقيمون فى طبقه والقريات وقرزه والوديان والحماده ولم يشاركوا فى الحرب الاخيرة التى قامت سنة 1920م لا بقليل ولا بكثير).

وهو ينقل كلام الشيخ الطاهر الزاوى فى كتابه جهاد الابطال صفحة 480 وكلا الكاتبين يعرفان ان هذه الفترة التاريخيه هى التى اعقبت صلح سوانى بن يادم وقيام الجمهورية الطرابلسية وكذلك صدور القانون الاساسي الذي حدد العلاقة بين الطرفين (المجاهدين الليبيين والطلبيان) واستمر الكاتب ناقلاً فى صفحة 216 من كتابه هذا عنوان ملحوظة من كتاب الطاهر الزاوي (ان اولاد أبوسيف والزنتان والمقارحه من سكان البادية ما زالوا فى حالة بدوية بدائية ومنازلهم فى الوديان ووادي قرزة والقريات وطبقه والحمادة ومنتشرون فى تلك الأراضي الواسعة إلى ملاحه غدامس وصحراء فزان وهي مساحات من الارض يحتاج الراكب لقطعها إلى سير عشرات من الأيام وأسرع ما عندهم من المواصلات الإبل... ثم يقول فهذا الوضع الاجتماعي لسكان البادية يجعل الانتفاع بهم متعذراً واقناعهم بواجب الوطن يحتاج إلى كثير من

الوقت للتأثير فى ما ألفوه فى محيطهم الضيق وتفكيرهم المحدود... ثم يقول أيضاً على أن هؤلاء الاخوان سكان البادية لم يكونوا فى غفلة من جلاء المجاهدين من السواحل وعلى انتصارات الطليان عليهم وهم يعلمون أن أهل السواحل هم الحصن الذي إذا اقتحم فشلت المقاومة فى طرابلس كلها).

ولنا أن نرد على هذا فأهل البادية هم الذين لبوا النداء منذ بداية الغزو سنة 1911م وشاركوا فى معارك الهاني والشط وسواني بن يادم وعين زارة وهم الذين تصدوا مع إخوتهم أهل المدن الساحلية فمنعوا المستعمر الإيطالي من دخول جنزور تسعة أشهر بعد احتلال طرابلس وهي لا تبعد عنها إلا مسافة 16 كيلومتراً ولقد سقط منهم شهداء كثيرون من أمثال الدايش القرچ الزنتاني وعبد السلام الملهوف الزنتاني وغيرهم.

فمن هم أهل السواحل الذين قصدهم الكاتب يا ترى؟ إن لم يكن الليبيون جميعاً يداً واحدة ضد العدو وفعلاً هذا ما كان ولا يزال.

ثم كيف يقول قائل إن هؤلاء القبائل أهل بادية وإن محيطهم ضيق وتفكيرهم محدود؟ أليسوا هم الذين بقوا يدافعون ويجودون بالغالي والرخيص ويتحملون الموت ومتاعب الجوع والعطش ومشاق الصحراء وبعد مسافاتها وقلة الزاد والسير حفاة فى سبيل الوطن وكرامته وقد دام صراعهم مع المستعمر سنين طويلة رغم أن الساحل سقط فى شهور أو أيام؟ أليس أهل البادية هم الذين ضاق بهم ذرعاً القائد الإيطالي لحملة إعادة احتلال ليبيا الجنرال جراتسياني حين يقول فى كتابه نحو فزان صفحة 187 (ولذلك كان الصراع ضد البدو الرحل أصعب بكثير لأنه لا جدوى من الأعمال التحصينية بينما يصعب كثيراً جداً اللحاق بهم وإبادتهم بالمناورات العسكرية بسبب تحركاتهم المستمرة).

وإن وقع كاتب فى خطأ ما فسيحان من لا يخطئ، ولكن الخطأ الذي لا يغتفر هو على من يردد الخطأ أو يجعله دليلاً يرجع إليه ومصدراً يعتمد عليه.

إن على المؤرخ بالذات أن ينقل في كتاباته الحقائق التاريخية والوقائع الحادثة دون ميل أو تعليق من شأنه أن يغير الحقيقة أو يبعد بمفهومها.

إن ما ذكره الشيخ الطاهر الزاوي رحمه الله في كتابه جهاد الأبطال في صفحة 480 وردده القشاط في كتابه الجديد صفحة 214 (إن الزنتان والمقارحة وأولاد أبوسيف المقيمون في القرى وطبقة وقرزة والوديان والحمادة لم يشاركوا في الحرب التي قامت سنة 1920م لا بقليل ولا بكثير) هذا التعليق يجعلنا نسوق للقارئ والباحث الحقائق التاريخية التي كانت في تلك الفترة. فمن المعروف أن تلك الفترة أعقبت الحرب العالمية الأولى التي انحصرت فيها وجود الإيطاليين في المناطق (الخمس - طرابلس - زوارة - مصراتة) وحدث صلح سواني بن يادم وقامت الجمهورية الطرابلسية وكان الأهالي في المناطق الليبية يتمتعون بالسلطة الأهلية وتحكمهم زعامات وطنية من بينهم بعد ذلك بدأت الحكومة الإيطالية تبث سياستها الاستعمارية " سياسة فرق تسد " لبث الفرقة والاختلاف بين القبائل الليبية خاصة في سنة 1920م و1921م وها نحن نسوق كلام الشيخ الطاهر الزاوي نفسه في كتابه جهاد الأبطال على الصفحة 407 (رجع بن عسكر بعد مقابلة الإيطاليين إلى نالوت ووقعت مناوشات بينه وبين أبي الأحباس وبما أن أبا الأحباس كان منحازاً في سياسته إلى الزنتان والرجبان. . وجاء حسن فكيكي في خيله إلى الحراة انتصاراً لأبي الأحباس فاصطدمت خيله بخيل ابن عسكر. . وهزم حسن فكيكي وأخذ بعض أصحابه أسرى وحاول الزنتان أن يوقفوا الأمر عند هذا الحد فأرسلوا وفداً لابن عسكر من خمسة عشر فارساً منهم شايب عينة البوسيفي وعمر المحروق ومسعود العائب وخاطبوه في رد الأسرى وكانوا يرون أنه لا يرد وساطتهم لأنهم لم يشاركوا في الحرب التي قام بها حسن فكيكي فامتنع).

ثم يقول الطاهر الزاوي أيضاً في الصفحة 408 من المصدر نفسه (وقد أخطأ ابن عسكر في انتهاز هذه الفرصة لوقف الحرب لأنه كان في إمكان الزنتان أن يؤثروا على الرجبان في وقف الحرب ثم وقعت معارك احتل فيها البربر تارديا بلد الرجبان يوم 23/9/1920م وقتل فيها حسن فكيكي، وغلب الزنتان والرجبان وارتحلوا من

قراهم إلى رأس الحصان جنوبا مسافة 60 كيلو متراً) انتهى كلامه وهنا لاشك أن القارئ يدرك بنفسه كيف يقال عن الزنتان إنهم لم يشاركوا في الحرب لا بقليل ولا بكثير، وهل هم يرفلون في الراحة والدعة؟ كيف ذاقوا طعم الراحة وامتنعوا عن معونة اخوتهم من المجاهدين في الشرق وهم لا يزالون يعانون من تسلط المستعمر الإيطالي ودسائس وتآليب القبائل عليهم عن طريق سياسته التي انتهجها في زرع الخلافات وتسليط القبائل بعضها على بعض وإغراء بعض الزعامات بالمال تارة وبالوعود أحياناً؟

وعلى من يريد الاطلاع على ذلك أن يطلع على ما دونه الشيخ الطاهر الزاوي في كتابه جهاد الأبطال في الصفحات من 407 حتى صفحة 410 وكذلك كتاب نحو فزان لرودولفو جراتسياني صفحة 262 ليلاحظ ما دبر من مؤامرات وما حدث من معارك كان يفترض ألا تقوم بين الإخوة المسلمين أصحاب القضية الوطنية الواحدة وهي الدفاع عن هذا الوطن الغالي وعدم الانصواء تحت لواء المستعمر الإيطالي.

سيرى القارئ أيضاً كيف أن العدو لم يف بوعوده لتلك الزعامات حيث انقلب على خليفة بن عسكر فقبض عليه الإيطاليون وتم سجنه ثم أعدموه شتقاً في يونيو سنة 1922م.

وتولى زعيم آخر هو يوسف خريشة مصادقة الطليان من بعده وجاء مع الإيطاليين ضد المجاهدين من الزنتان والرجبان والصيعان مبتدئاً من الجوش حيث يقول الطاهر الزاوي في كتابه المذكور صفحة 415 (تحرك جيش جراتسياني في يوم 2 يونيو سنة 1922م من زوارة قاصداً الجوش. . . ولم يمكنه مواصلة السير إلى الجوش بدون التعرض إلى خطر الزنتان والرجبان برئاسة الحاج فكيكي) أما القشاط فيتحدث في كتابه معارك الدفاع عن الجبل الغربي صفحة 114-115 عن معركة الجوش فيقول (إنه سقط فيها من المجاهدين محمد عبدالواحد الزنتاني وجرح فيها من الزنتان أحمد العرعود وعلي بن حمد).

غير أنه اعتذر للقراء في كتابه الجديد قائلاً بأنني سأصلح الخلل الذي ذكره لي



كبار السن ممن التقيت بهم من الزنتان وأن محمد عبدالواحد لم يستشهد في هذه المعركة بل ذهب القشاطر في قوله في الصفحة 160 من كتابه هذا إلى القول (ولكن العدو وصل إلى الجوش واشتبك مع المجاهدين في معركة ضارية إلى الليل ولم يحضر أحد من الزنتان ولا الرجبان ولا الرحيات).

فمع من اشتبك العدو إذًا؟ ومن هم المجاهدون؟ انظر إليها القارئ إلى هذا التناقض حينما كتب الدكتور القشاطر على الصفحة 166 من الكتاب نفسه وفي معرض حديثه عن المعركة نفسها (أما وضع المجاهدين فإن الحاج فكيكي تمركز بقواته من مجاهدي الزنتان والرجبان ومن معهم حول مصدر المياه في وادي الوخيم... وكان وصول الحاج فكيكي قبل وصول الإيطاليين بشهر أي أنهم في انتظار العدو). ثم يعارض الكاتب نفسه بعد خمسة سطور فقط ويقول (ولم يحرك المجاهدون ساكنًا للتصدي لهذه القوات قبل تمركزها ذلك المركز الذي لا يبعد أكثر من 7 كيلو مترات عن موقع المجاهدين) ثم يعود فيقول (وفي الصباح من يوم 3 يونيو كر المجاهدون على هذه المجموعة (مجموعة أرسلها جراتسياني وخريشة لاحتلال آبار المياه) وتم سحقها وأرسل إليها جراتسياني مجموعة من الفرسان لنجدها ولكنهم لم يستطيعوا بل سقط منهم عدة قتلى وضابطان وجرح ضابط ثالث وعاد الإيطاليون إلى معسكرهم بعد أن أسقطت الطائرات عدة قنابل على المجاهدين ولم يستطع فكيكي الاستفادة من هذا الانتصار ولم يأمر قواته بمتابعة الإيطاليين ولا الهجوم على معسكرهم وبقي يتبادل الرسائل مع جراتسياني).

إن الرسائل التي طالما يراها القشاطر حجة على المجاهد البطل محمد فكيكي قائد المجاهدين الزنتان والرجبان والتي تبادلها مع جراتسياني أثناء التصدي للقوات الإيطالية ومنعها من احتلال الجوش والصعود إلى الجبل لم تكن رسائل استسلام أو خنوع أو كان يحاول بها أي شيء ينقص من المجاهدين أو بقية زعمائهم.

ها نحن نسوق للقارئ إحدى هذه الرسائل ليتبين له صدق ما نكتب ويدرك أيضاً الخطأ الذي وقع فيه القشاطر في كتابه من قيادات الجهاد الليبي.

يقول الحاج فكيكي في رسالته لجراتسياني بتاريخ شوال 1340 هجري - يونيو

1922م<sup>(1)</sup> (استلمنا أمس خطابكم في حين كانت قواتكم تتقدم للقتال ونحن جميعاً ثابتون على قرارنا بأن لا نسمح لهم بالتفوق علينا. فإن أردتم السلم عودوا معهم إلى أماكنكم في زوارة وليعقد الوالي هدنة ومع اللجنة الشرقية التابعة للمريض بك ورفاقه ذلك لأننا نحن العرب جميعاً متفقين على إقامة السلم والحرب على أساس مشترك. وحينما تتم الهدنة نناقش الوسيلة التي توقف إراقة الدماء وإعادة بناء البلدان المدمرة بسبب أنصاركم وبسبب تخريبهم، وإذا ما أردتم أن تفرضوا تفوقهم علينا فمن الأكيد أننا نعتز بكم على أنكم حكومة ولكننا سنقاتل من أجل ديننا ووطننا وشرفنا حتى آخر رمق. وإذا ما نصرنا الله فقد تحققت رغبتنا أما إذا انتصرتم أنتم فسنلجأ جميعاً إلى الصحراء... وإذا تخليتم عن قراركم فارجعوا إلى الورا واقبلوا الهدنة وبعد المفاوضات يكفيننا الله كل شر. نحن لم نبدأ الآن بالعمل ضدكم لأننا نريد معرفة نواياكم أولاً ولكن مشيئة الله ستحقق أولاً وأخيراً. في انتظار الرد هذا اليوم نفسه )

4 يونيو 1922 م

خادم الوطن محمد فكيكي وجميع الزنتان والرجبان واحلافهم الصيعان

لا شك أن القارئ يرى التناقض الغريب في أقوال الكاتب وكيف يرد على نفسه، فأى الأقوال نصدق وأيهما نأخذ وكيف مرة ينفي الكاتب وجود الزنتان والرجبان والرحيات ومرة أخرى يثبت هذا الوجود لهم دون غيرهم؟ فإما أن الكاتب ينسى ما يكتبه أو أن جميع ما كتبه لن يثق فيه من يقرؤه، أو أن يصدر القشاطر كتاباً آخر للحكم بين القشاطين. فماذا يريد الكاتب في كتابه هذا من المجاهد محمد فكيكي وما هذا التحامل عليه حينما كتب كما ذكرنا سابقاً (لم يستطع فكيكي الاستفادة من هذا الانتصار ولم يأمر قواته بمتابعة الإيطاليين)؟ فهل يريد منه أن يتابع الطائرات الإيطالية التي أغارت على الليبيين في معركة الجوش بطائرات يحركها من

(1) - من كتاب إعادة احتلال فزان صفحة 144، 145 لرودولفو جراتسياني ترجمة عبدالسلام باش

عنده وهو يعرف أن جميع الليبيين في ذلك الوقت سلاحهم البندقية البسيطة ولا يملكون إلا الخيل التي ما إن سمعت لأول مرة في التاريخ أزيز الطائرات حتى فرت بأصحابها؟ وليس عندهم إلا الإبل في هذه الأراضي القاحلة وهم يجاهدون في سبيل الله والوطن تموينهم ذاتي وقد يبيتون على الطوى ليالي وأياماً.

هؤلاء هم الزنتان والرجبان ومن معهم الذين اتخذوا من قصر الجوش مركزاً لهم وجعلوا فيه "عسة" كبيرة قوامها 300 مجاهد قبل أن يأتي بقية المجاهدين قادمين من بئر الغنم بعد أن سمعوا بأن العدو غير طريق خروجه للجبل وقدم من جهة زوارة إلى الجوش حيث جرت بعد ذلك معركة عندما دفع الايطاليون بفرقة من الجنود فأبادهم الرابضون في قصر الجوش ثم حدثت معركة الوخيم وقد أخبرنا بذلك عدد من المجاهدين منهم المجاهد محمد عمر أبوغبابة الزنتاني وتوجد أشرطة مسجلة عنه بمركز الجهاد الليبي بتاريخ 1984م والتي يقول فيها (إنه بعد أن تمت معركة الوخيم استطاع أحد المجاهدين من الزنتان وهو المجاهد محمد محمد الطرابلس الحواسي قوات العدو الإيطالي وعاد ليقول للمجاهدين أنه رأهم يحملون أمتعتهم على بغالهم ويسرجون خيولهم ولا يعلم إلى أين سيتجهون.

ومع بزوغ الفجر جاءت إلينا طائرتان إحداهما كانت ترمي خمسة صناديق بكل صندوق عشر قنابل والثانية كانت تحمل أربع قنابل تسقطها متفرقة علينا ثم التحمنا معهم في معركة الجوش واستشهد منا المجاهد ابراهيم القرج الزنتاني الذي كان ضمن مجموعتنا ورفعناه على جمل واتجهنا به صوب شكشوك) يوجد هذا الحديث على الشريط رقم 29 بمركز الجهاد الليبي.

وفي معرض الحديث عن معركة الجوش يقول جراتسياني في كتابه نحو فزان صفحة 95 (يوم 12 يونيو سنة 1922م حوالى الساعة الثامنة والنصف هاجمتني وحدات قوية من وحدات العدو كانت تتلقى على الدوام امدادات من المحلات التي كانت تأتي من الوخيم وهذه كلها من الزنتان والرجبان والحراية والصيعان وغيرها قوامها 2500 رجل وكلهم من الرجال المدربين على الحروب والذين كانوا يفاخرون بانتصاراتهم علينا التي أحرزوها في سنة 1915م).. واستمر جراتسياني في حديثه في

صفحة 96 من المصدر نفسه (وبهجومين آخرين احتلنا واحة الجوش بينما كان العدو يولي الأدبار وينسحب على جادو عن طريق شكشوك تتبعه جماعة الخيالة (السباهيس) بغير هوادة).

وفي صفح 213 يقول القشاش إن (صفي الدين السنوسي وصل إلى حكومة نفد قادماً من برقة في مجموعة صغيرة من المجاهدين في محاولة منه نفخ روح الجهاد وجمع شمل المجاهدين).

وهذا القول إذا وافقنا القشاش وسرنا معه إلى آخر الشوط نراه يعني أن حركة الجهاد ماتت تماماً وانتهت انتهاء كلياً لكن صفي الدين بمحاولته النفخ في روحها أرجعها حية ولم يفعله هذا شمل المجاهدين من جديد، ويضيف أنه كان قد صحب معه عند مروره بسرت المجاهد الكبير المبروك المنتصر الترهوني الذي اتفق معه على مواصلة الجهاد من جديد، وهذا التعبير حتى من الناحية اللغوية لا يسوغ أو أن الفعل الماضي اتفق بوزن افتعل مزيد بألف وتاء ومعلوم لغوياً أن زيادة المبنى زيادة في المعنى مما يسوق إلى القول بأن صفي الدين هذا قد لاقى عناء في سبيل إقناع المبروك بضرورة مواصلة الجهاد. ويستمر في حديثه عن دور صفي الدين في نفد قائلاً «اجتمع صفي الدين في نفد مع زعماء الجهاد ورؤساء المجاهدين واتفق معهم على تنظيم الجهاد من جديد وأن يرسلوا وفوداً إلى القبائل التي تركت محاربة الطليان وابتعدت عن خط الحرب، وكان أهم هذه الوفود الوفد الذي أرسل إلى الزنتان وأولاد أبوسيف لدعوتهم للتقدم إلى خط الحرب ومساعدة المجاهدين على الصمود وكان هذا الوفد يتكون من :

1- الشيخ الطاهر العكروت الزاوي ويقول عنه القشاش هو الطاهر الزاوي.

2- عبدالسلام العربي.

3- عبدالسلام التومي.

4- الشيخ المبروك الغدي.

5- الحاج علي المنقوش.

والقشاطر في حديثه هذا يناقض الحقائق فبينما يقول ضمناً إن حركة الجهاد انتهت يقول إن صفى الدين اجتمع مع زعماء المجاهدين وقياداتهم بمعنى أن الجهاد ما زال مستمراً ثم يقول إن الزنتان تخلت عن الجهاد أي بمعنى أنه لا يزال موجوداً ويقول أن الوفد كان أهم وفد وأرسل إلى الزنتان وأولاد أبوسيف مما يوحي أنهما كان لهما تأثير كبير في ترجيح كفة المجاهدين على غيرهم وإلا لما اختير لهما أهم الوفود وللقارئ استنتاج ما يستنتجه من أقوال القشاطر هذه ويقول الكاتب إن (المبروك المنتصر الترهوني قدم مع صفى الدين لإحياء الجهاد ولم يثبط عزيمته تقاعس المتقاعسين عن الجهاد رافقته مجموعة من المجاهدين أغلبهم من ترهونة وتسلبوا وراء خطوط العدو ليهاجموا ترهونة في معركة ضارية عرفت بمعركة الأكوام) صفحة 220.

والتعبير هنا يوحي للقارئ الذي ليس لديه خلفية تاريخية وثقافية متينة عن الجهاد في ليبيا يفهم حسب مدلول الألفاظ أن العدو كان ترهونة وأن المبروك ومجموعته هاجموا في الأكوام وكان الأولى أن يبين الكاتب مراده في ألفاظ وجمل صريحة مباشرة لا أن يجعل القارئ في حيرة من أمره ليفهم من المقصود بالعدو وما المقصود بمهاجمة ترهونة وليس الطليان وقواتهم.

وفي صفحة 223 يقول إن عبد النبي بالخير عرض على أحمد السويحلي أخي رمضان من طريق وفد برئاسة خال عبد النبي بالخير وهو سعد بن عطية أن يجتمع المجاهدون ويقاوموا متحدين ضد العدو الإيطالي الذي بدأ يخطط لاحتلال بني وليد (ولما كانت النيات غير مخلصه والنفوس غير خالية من جراح الأحقاد رفض أحمد السويحلي هذا الطلب) وهذا الذي أدلى به القشاطر يفيد أنه يتهم كلاً من عبد النبي بالخير وأحمد السويحلي بأنهما لم يكونا مخلصين وأن أحقادهما حالت دون تجمع المجاهدين في جبهة مقاومة متحدة ضد عدو مشترك. والغريب في الأمر أنه يورد بان رئيس الوفد كان خال عبد النبي ويهمل في الصفحة نفسها تحت رقم 2 قائلاً (سعد بن عطية هو الرجل الذي نزل عنده أبناء الشتيوي في الشميخ عند هروبهم من مصراتة

إثر حادثة مقتل أبي القاسم المنتصر ويناديه أحمد السويحلي "خالي سعد" وكذلك رمضان وهذا فيه ما فيه من التناقض وأن الإنسان ليستغرب كيف يرفض أحمد وساطة هذا الشخص مع أن مراده الجهاد وكذلك هذا مراد السويحلي غير أن الاستغراب قد يزول إذا عرفنا أن القشاطر يخطط خطب عشواء في أخباره، وفي الصفحة 229 يقول أنه بعد معركة الكراريم انقسم المجاهدون إلى قسمين، قسم يريد الاستسلام وقسم يريد القتال (مجموعة الغرب لم يرق لها العمل والحرب والجهاد تحت قيادة شاب تنقصه الخبرة والدراية بالحرب والحنكة والتجارب وهم الذين عركوا الحرب منذ بدايتها وتقلبوا مع ظروفها وقاسوا من الأتعاب ومرارة الحياة والهجرة والنفي أمثال الشيخ سوف المحمودي وابنه عون والشيخ فرحات الزاوي والصويحي الخيتوني وعلي كلة والمبروك الغدي والمختار كعبار وأخيه راسم وتوفيق الغرياني والشيخ بنيبي والشيخ هويسة وغيث البلعزي وبلعيد كرم وغيرهم وافقوا على توليه القيادة خوفاً من تشتت الجبهة وتمزيق الصف أما وقد وصلت الأمور إلى ما وصلت إليه والعدو يتقدم من مواقعهم وجب تدبير الأمور بشجاعة ومناقشتها بصراحة ويجب الضغط على العواطف والمجاملات وتغليب العقل).

وهنا لا ننسى أنه كان يقول أو يدعي أن فرحات الزاوي موالٍ للطليان هو والهادي كعبار وغيرهما فكيف يكتبه الآن من زعماء المجاهدين؟! ويتناسى أو يفوته أن الاعتراض الذي اعترضته هذه المجموعة أو القسم كان منصباً على عدم صلاحية الشاب الشتيوي للقيادة.

ثم يقول في الصفحة 230 بعد استيفاء حديثه في رأس هذه الصفحة إن المجاهدين انقسموا إلى قسمين :

1- مجموعة قررت الهجرة إلى مصر وعلى رأس هذه المجموعة الشيخ محمد سوف وابنه عون وأحمد الشتيوي السويحلي ومن قبلهما أحمد المريض والمبروك المنتصر الترهوني.

وهنا لنا تعليق بسيط يتمثل في أن القشاطر أورد أن القسم الأول بمن فيهم محمد سوف وابنه عون و..... من الذين ذكرهم اتفقوا منذ انطلاقهم الأول على

عدم التسليم للعدو وعدم الانصياع إليه وعدم حني الجباه والجميع متفق على مواصلة الجهاد لتطهير الوطن من غاصبيه.

وبعد ذلك يقول إن «سوف وابنه عون والمبروك المنتصر الترهوني وأحمد المريض» قرروا الهجرة إلى مصر فهل يعني هذا أنهم كانوا يظهرون ما لا يبطنون أم أن بهم حالة انفصام وازدواجية في الشخصية أم أنهم قرروا الهجرة انخدالاً وتخلياً عن مواصلة الجهاد أم كيف؟.

أسئلة تدور على الذهن تحتاج إلى إجابات وتبيين<sup>(1)</sup>.

في الصفحة 239 وما بعدها يقول القشاش بعد أن أورد عنوان معركة الطابونية 9 مارس 1924م يتحدث عن معركة الزوائد ومقتل أحمد العياط (نصف بوتسعين البوسيفي) ويقول تحت عنوانه الذي أوردته إن القوات الإيطالية استمرت باتجاه مخيم العميان وإيراده لكلمة مخيم يوحي إلى القارئ أنه مخيم مستعد لملاقاة العدو متربص به أو أنه معسكر للمجاهدين بينما هو مرحول لجماعة العميان من الزنتان أو هو بالأحرى تجمع لأسر ناجعة في الحمادة ليس أكثر، غير أننا نجد الكاتب ولعله أراد إحقاق الحق يقول في الهامش رقم 2 من صفحة 240 معلقاً على مهاجمة الطليان للعميان ما نصه (العميان هي إحدى قبائل الزنتان الحالية) ثم نراه يقول في متن هذا الهامش (ويرجع نسبها إلى المقارحة) مدعياً أن هذه المعلومة استقاها من (رواية الحاج الشيباني العمياني) ونحن نقول إن نسب العميان سواء أكان يرجع قديماً إلى المقارحة أم المقارحة يرجع نسبهم إلى العميان أو غير هذا أو ذاك لا يضير في شيء ولا يوحي إلا بالفخر للمقارحة والزنتان معاً وهما القبيلتان اللتان يشهد لهما التاريخ أنهما على مر الأجيال مضرب للفداء والجهاد والشهامة والكرامة والنبل، لكن التعليق يقتضيه فقط أن يبين اسم الراوي وعمره وثقافته فاسم الشيباني فقط منسوب إلى قبيلة ما يجعل القراء في حيرة فأى قبيلة من شرق ليبيا إلى غربها يوجد فيها

(1) انظر الصفحتين 229-230 من كتاب القشاش من قيادات الجهاد.

كثيرون أسماؤهم الشيباني فيا ترى أي شيباني يقصده إذا علمنا أن قبيلة العميان نفسها فيها عديدون يحملون اسم الشيباني؟

وآن لنا أن نرجع إلى حديث هذا الكاتب عن معركة العميان هذه فنجده يقول<sup>(1)</sup> (استمرت القوات باتجاه مخيم العميان الذي وصلته ضحى الغد وطوقته واستمر إطلاق النار إلى المساء وتخذل العميان ومن معهم بإبلهم وبأثاثهم وبالصفوف وقاتلوا قتالاً مجيداً دفاعاً عن أنفسهم وحريمهم وكان معهم مجموعة من الغنائة أسرة قرقاب وكذلك مجموعة من القديرات الذين يجاورونهم في المنزل واثنان من الصيعان واثنان من العواته وكانت لهم مجموعة من ستة رجال يجلبون الماء ووصلوا إلى المنطقة عند المساء ووجدوا المعركة لا تزال مضطربة فالتفوا من وراء العدو وأطلقوا النار والمهاجرة وظنهم العدو نجدة قدمت للمحاصرين فكك الحصار وخرج الرجال والنساء والأطفال من الطوق).

وهذا الكلام يحتاج إلى تصويب وإيضاح إذ لم يكن معهم مجموعات أخرى من غير الزنتان هذا من ناحية ومن ناحية أخرى فإنه لو ثبت وجود غنائة وعواته وقديرات وصيعان فإن هذا ليس بالمستغرب ولا يضير أو ينقص من تضحيات العميان أن يلمزهم في شيء فهاته القبائل حلف للزنتان وهي من الزنتان بمنزلة العضو من الجسد والزنتان منهم بمثابة العضو من الجسد منذ القديم وإلى الآن، أما موضوع الستة رجال الذين كانوا حسب قول القشاش يجلبون الماء فليس كذلك وإنما هم ستة رجال من الزنتان غير العميان أي أنهم من أولاد أبي الهول وعرفوا في التاريخ بجماعة الحمروني الزنتان وهو منصور الحمروني حيث أمرهم رحمه الله بإيقاد النار على مسافات متباعدة وإطلاق صيحات الجهاد - المهاجرة - وإطلاق النار من بنادقهم فظنهم العدو الإيطالي ومن معه مدداً جاء من الطابونية لنجدة العميان.

ويقول الكاتب ويبدو أن الأمر اختلط عليه<sup>(2)</sup> فلم يفرق بين معركة العميان

(1) انظر صفحة 240 من كتاب قيادات الجهاد.

(2) قلنا ان القشاش اختلط عليه الامر ان في العميان يوجد شخصان باسم الصويعى.

ومعركة أودي الخيل (ولقد وقف يوسف خريشة على خيانتة وقفة مشرفة يجب أن يذكرها له التاريخ فلقد حمى النسوة من الاعتداء عليهن وسلمهن لمجموعة الزنتان المتواجدين في الباندة وطلب منهم حماية تلك النسوة وقال إنه سيعاقب من يعتدي عليهن وطلب منهم أن يوصلوهن إلى أقاربهن بالزنتان وهكذا فعلوا)<sup>(1)</sup>.

والقشاطر في كلامه هذا واهم في شئ هو أنه لم يكن أي زنتاني في الباندة جندياً وإنما سيقوا جمالة إجباراً وأما جماعة النساء فكنّ تائهات فعلاً ونحن لا ننكر ذلك.

يقول القشاطر في صفحة 240 (وسار العدو بغنيمته حيث نزل بوادي أودي الخيل للاستراحة وترتيب صفوفه من جديد وقد أورد الاستاذ التليسي أن شهداء هذه المعركة بلغوا 90 شهيداً وهو عدد مبالغ فيه ويقول الزنتان إن عددهم 34 مجاهداً والقتلى عددهم لم يتجاوز ستة شهداء منهم المصفح الزنتاني ومجموعة من الجرحى منهم محمد بن نصر من الصيعان وعبدالله خليفة البكباك من القديرات)<sup>(2)</sup>.

ونحن لا نريد أن ندخل في جدل فكري مع القشاطر فسواء أكانوا أقل أو أكثر فإن الشهداء قد ماتوا وليس مهماً أن نبين عددهم فشواهد التاريخ هي التي ستبين ذلك ويكفي أن نوضح للقارئ أن القشاطر بذكره واحداً فقط من الزنتان واحداً يقول إنه من الصيعان وآخر من القديرات كان يريد أن يقر في الأذهان أن المعركة كانت مشتركة وأن الصيعان لهم فيها نصيب وإلا لكان سأل عن بقية الشهداء من رواية الذين أخذ عنهم المعلومة وثبت أسماءهم في صفحة كتابه هذا أسوة بمن أورد أسماءهم أما أن يذكر بعضاً ويتغافل عن بعض فأمر يوضح سوء نية، ونتساءل أيضاً عن المغزى الذي يقصده بقوله (قبائل مختلفة، صيعان وعلى رأسهم المبروك الغدي، بلاعزة وعلى رأسهم غيث البلعزي، وككلة ويفرن وقماطة وجعافرة وعلى رأسهم بلعيد كرم، وريانية وعلى رأسهم عمر أبو مليانة ومجموعة الزنتان المتواجدة في المنطقة وعلى رأسها أبو بكر بن صالح وسالم بن عبد النبي ومهاجرو تونس) مع العلم

(1) المصدر نفسه .

(2) ص 241 كتاب من قيادات الجهاد - القشاطر .

أن من يذكرهم لا يعرفون حتى الآن ومنذ القديم أين هو الخور وكم المسافة التي بينه وبين أودي الخيل ولا صفات الخور الجغرافية وطبيعته التضاريسية ومناخه وما إذا كان به آبار عدة أو واحدة فقط أو لا يوجد به آبار مطلقاً بالإضافة إلى أن تواجد بعضهم لا يتعدى أربعة أو ثلاثة أشخاص فيدعي انهم قبائل بحالها بينما نراه عند ذكره الزنتان يقول (ومجموعة الزنتان المتواجدة في المنطقة) وهم أهل الأرض فكيف يكونون مجموعة فقط والمجموعة لا تتعدى عشرين بحال من الأحوال؟ إن هذا السرد وبهذه الطريقة وهذا التعبير يغير الحقائق ويقلبها رأساً على عقب ويدخل فيها عناصر التزوير المقصود<sup>(1)</sup>.

ويناقض القشاطر نفسه في سرده للأحداث فبينما يقول ان حضور الزنتان في هذه المعركة كان مجموعة نراه يستشهد بكلام جراتسياني وبالأذات ما ورد في الصفحة 249 من كتاب نحو فزان - 2 - الذي يقول ( . . وفي الصباح قامت محلة كبيرة من الزنتان تشد ازرها عناصر أخرى من الثوار بقيادة سالم بن عبد النبي الطاعن في السن بمهاجمة معسكرنا بمنتهى الشدة، وتلت ذلك معركة عنيفة ولكن رجالنا تغلبوا على الخصم الذي ولى الادبار إلى الطابونيه) و يستشهد ايضاً بالاستاذ التليسي إذ يقول هذا الكاتب انه يقدر الشهداء في هذه المعركة بستين شهيداً، ويقول القشاطر ان هذا الرقم مبالغ فيه ويورد ما يفهمه من التليسي ان عدد المجاهدين كان ستمائة، ويقول ان هذا لا تؤكد رواية المجاهدين (ونحن نرى ومن خلال كل الذي ذكر في كتابات الايطاليين ان عدد المجاهدين في معركة العميان كان تحديدا اربعة وثلاثين مجاهدا فقط).

وفي الصفحة 243 عند الحديث عن على كله وهو الذي هاجر سنة 1913م ولم يرجع من الشام إلا بعد صلح سواني بن يادم سنة 1919م نجد هذا الكاتب يقول انه اى على كله قرر الهجرة إلى تونس للالتحاق بأسرته التي بقيت هناك منذ عام 1913م وبرفقة مجموعة كبيرة من الصيعان ومختلف القبائل الاخرى.

(1) المصدر السابق نفسه والصفحة نفسها .

وتعليقا على هذا الكلام نقول إن هذا التعبير فيه ما فيه من المآخذ إذ كان من قبل يقول ان الصيعان هم الحديد الذى يفلح به الحديد ولكنه هنا يقول انهم مستقرون فى ارض الهجرة ومعهم اسرة الغدى منذ 1913م فكأننا به يقول انهم لم يحضروا الجهاد فى ليبيا منذ 1913م حتى 1924م وربما بعد ذلك اللهم إلا بعضا من الصيعان لم يهاجروا فتعبيره بعبارة مجموعة كبيرة تعنى انها ذات عدد وفير إذ لو كانت قليلة فى نظره لأورد كلمة مجموعة فقط دون ان يصفها بالكبر ويقول القشاط تحت عنوان الوضع فى القبلة وهو يريد ان يتحدث عن حالة المجاهدين منذ دخول الطليان إلى ليبيا ووصولهم إلى فزان ثم عودتهم إلى الساحل ولهذا نراه يقسم الليبيين عموما إلى ثلاثة اقسام هي :

1- (القسم الاول الذى يتزعمه الشيخ سليمان البارونى والشيخ سوف المحمودى ومن معهما من القيادات الصغيرة حيث دخلوا إلى الاراضى التونسية ولقد تحدثنا عنهم باسهاب فى بداية هذا الكتاب) دون ان يحدد زمنا للهجرة أو تاريخها أو الرجوع منها.

2- (القسم الثانى وهو الذى القى السلاح واستسلم للايطاليين وبقي فى مناطقهم) دون ان يحدد القشاط أو يذكر ممن يتكون هذا القسم فيوقع الناس فى إيهامات وحيرة لا ضرورة لها.

3- (القسم الثالث وكان يتزعمه الشيخ محمد بن عبدالله البوسيفى ومن معه من القيادات الاصغر شأنًا وقد واصلوا الجهاد وتغلغلوا فى أراضى القبلة) ويلاحظ هنا ان القشاط اهمل تاريخ وفاة المجاهد محمد بن عبدالله البوسيفى فى معركة محروقة سنة 1913م وان الذين معه كانوا الزنتان وغيرهم من القبائل المجاهدة مثل اولاد ابي سيف والغنايمه والسبعه والرجبان وقبائل اخرى ثم يقول (عمل الايطاليون على تفتيت هذا التحالف بين المجاهدين وشرعوا فى الاتصال بالقيادات القبلية المتوجهة للجنوب للتأثير عليها وارغامها على الاستسلام خوفا أو طمعا).

وهذا الكلام حقيقة فالاستعمار اينما كان يحاول التفتيت وبث العداوات بين الناس، وهنا نجد جراتسيانى يقول (وكان قد تم فى سنة 1922م 1923-1924م

اثناء عمليات احتلال البلاد كلها احتلالا عسكريا وانشاء المصالح العسكرية فى الساحل وسفح الجبل على اكمل وجه) ثم يقول عن تقسيم المنطقة المحتلة والتي لم تتم السيطرة عليها فى حينها (منطقة ارض الجنوب وتشمل الاراضى الجنوبية الغربية من نالوت إلى غدامس وارضى الجبل من نالوت إلى ترهونه سلطة عسكرية دون غيرها وارضى منطقة القبائل من حماده إلى بنى وليد، واخيرا التى لنا نفوذ قديم فيها وهى الجفرة فزان) هنا يوضح العدو بانه سيطر على كامل التراب الوطنى ولم يبق سوى منطقة القبلة والتي اوكل اعادة احتلالها إلى جراتسيانى نفسه، وهذا يظهر جليا خطأ تقسيم القشاط، فمثلا نجد ان القسم الثالث الذى تحدث عنه القشاط قد استمر فى الجهاد بقيادة الشيخ سالم بن عبدالنبي ورفاقه الابطال، اما قول القشاط عن القيادات الاصغر فذلك تعبير مقصود يراد به التقليل من شأن بعض القيادات حيث يصف القشاط القيادات بالصغر وهم الذين لم يسلموا أو يستسلموا للعدو إلى آخر يوم ناضل فيه اللييون وكانوا يضربون العدو بقوة ويردونه على اعقابهم فى الوقت الذى استسلم فيه غيرهم لعدد الاسباب وبالتالي رفعت راية الفاشية فى سماء الوطن ولذلك فان كبر الزعامة أو صغرها لا يهم المجاهدين الذين كان نصب اعينهم النصر أو الشهادة غير مبالين بمن يكون رئيسا لأن طلب الرئاسة والمناصب الدنيوية فى ظل المستعمر فقد تركوها لأولئك الخونة الذين تطلبنوا من أجلها وكانوا يرتاحون للتعامل مع النصارى، ونقول ان محاولة النيل من جهاد الليبيين ولو بطريق غير مباشر تعتبر تعلقا بافكار وآراء القادة الطليان، وفى واقع الامر لم تكن الحقيقة كما رأى القشاط ولكن المجاهدين آنذاك وعائلاتهم من النساء والاطفال والشيخ والعجز رغم الجوع والعري الذى يتعرضون له بعد اسنيلاء ايطاليا على باقى التراب الوطنى كان له الاثر الاكبر فى قرار الاتجاه إلى مكان آمن نسيبا والدليل على ذلك الشهادة التى اوردها بيلاردينيللى فى كتابه المعنون (القبلة) حيث قال (إلا ان الشعب العريض بعد ما انهكته المحن والمتاعب ونال من عزيمته ما استحمله من خسائر ولحق به من اضرار لم يعد فى وضع يمكنه من تصديق عهود وعود تلك الروح الشريرة) ويكفى بهذا شهادة صادرة عن عدو، وكذلك نجد هذا الكاتب الايطالى يصف قيادات الجهاد بالضلالة وغير ذلك كما قال عن الشيخ المجاهد سالم بن عبدالنبي ورفيقه الشيخ

المجاهد عبدالنبي بالخير والشيخ المجاهد المهدي السني وبعد الكاتب الايطالي نجد القشاطر يضيف خطأ إلى أخطائه الكثيرة إذ يقول في كتابه من قيادات الجهاد (على كله والمبروك الغدى - ص 245) ما يلي: تميز من بين هؤلاء جميعا امحمد بن بشير لتشده... اما سالم بن عبدالنبي والقسم الثاني من المشاشيه والقليل من اولاد ابوسيف والسني نفسه من الطابونيه فوافقوا على راي احمد البدوي الذي اسرع بالاتصال بالسلطات في مزده بدون تردد!! كما يضيف ان النقيب تيسنافوكي التابع للمكتب السياسي بمزده اجرى اول مقابلة في القرية الغربية في بيت سالم بن عبدالنبي ويذكر ان نتيجة المقابلة ترتب عليها مخصصات شهرية وميزات لاسرتي السني والبدوي، انتهى. فكيف يجب ان يكون الرد على هذا القشاطر الذي يحاول ان يصم المجاهدين الشرفاء بالتآمر والخيانة. وها هو يورد الحقائق مقلوبة فيما ذهب اليه من سفاهات ولقد نسي القشاطر أو تناسى ان يشير إلى ما ذكره بيلاردنيللي من أن وضع الناس في تلك الفترة كان صعبا وان المعيشة اصبحت قاسية وانها لا تحتل كما اغفل ذكر اسباب التفاوض مع المكتب السياسي الايطالي وهي الاسباب التي ذكرها على الشنطه ومن بينها (انني اعرف ان ايطاليا تتوق للقبض علي وانها سوف تقتلني وانني قادر على ان استمر وابتعد عنها ولكن كيف لهؤلاء الذين رحلوا معي اول مرة وهم الآن لم يعد بإمكانهم المواصله) جاء هذا في حديثه الذي وجهه للزنتان ذلك ان خسارة على الشنطه وحده لا تعني شيئا في سبيل سلامة الاسر التي كانت تتبعه، وهذا بيت من قصيدة عبدالواحد الزنتاني عندما كان سجيناً مع علي الشنطه:

كُتبت ما كت الجمل بالقوه تقطعت قطعة جبل بايد توّه

وفي الصفحة 251 من كتاب القشاطر (من قيادات الجهاد) يتفق جملا مبتورة من كتاب القبلة لبيلاردنيللي يصف فيها حالة الجنوب في 1914م حيث قال (ارسل المهدي السني من قيادته في بئر زلاف اول مجموعة إلى ادري بقيادة كاوصن ومحمد شرع إلى ان يقول كما ارسل المهدي مجموعة إلى قارة سبها بقيادة سالم بن عبدالنبي الزنتاني) وقفز بعدها مباشرة وفي سرد غير مترابط إلى كتاب صفحات خالده حيث قال (ويقول الشيخ سليمان الباروني الذي سجل الواقعة من افواه شهودها الشيخ مرسيط وغيره يقول مسجلا المجموعة).

يلاحظ ان القشاطر قد اخطأ حتى في جمعه لعدد الافراد حيث كان عنده العدد مائتي مسلح وهم في الواقع مائتان وعشرون مسلحا ونحن نعذره لأنه كان في عجلة من امره لكي يشفى غليله من المجاهدين.

ولتوضيح الامر للقارئ شهد بيلاردنيللي بان المجاهد سالم بن عبدالنبي هو قائد الحملة على قلعة القاره مبعوثا من المهدي السني ولا عيب في ذلك لأن السبب هو انصياح كل المجاهدين لنداء الدين لأنه الدافع الرئيسي للجهاد وبه سمي النضال جهادا تنفيذا لأمر الله من اجل حماية الدين والوطن - فالدين والعرض والارض هي عناصر المعادلة التي يتحرك بها من كان يحمل السلاح أو يحس بضرورة الدفاع ضد الكافر الغازي حيث كان العلماء والصالحون وهم حملة الدعوة للجهاد في سبيل الله وكان لهم تقديرهم عند القادة العسكريين وهم اهل المشورة والرأي اما التخطيط وادارة المعارك واختيار المواقع فمن اختصاص العسكريين لذا لا نستغرب ان يكون السني لما عرف عنه من صلاح ظاهر قائدا روحيا يستشار في بعض الامور ولكن القشاطر لم يأت بما كتبه الباروني كاملا، واخفى الامر على القارئ الكريم بان سالم بن عبدالنبي هو قائد الهجوم على قلعة القاره بسبها وهذا النص الصحيح الذي ذكره الباروني تحت عنوان (العرب الحاضره مع الشيخ سالم بن عبدالنبي).

12 نفر اولاد بريك - محمد بن احمد.

25 نفر غنايمه.

8 نفر زنتان.

30 نفر حساونه الصديق.

15 نفر قوائده - علي بن احمد.

15 نفر مختلفه من فزان.

30 نفر قديرات - محمد الشويشين وعلي بن صالح.

20 نفر غناني زنتان - الشيخ سالم.

15 نفر مقارحه - ابوالقاسم المخيول.

25 نفر حطمان وسهكة - على الهمالى.

15 نفر زوائد - حليفه بن محمد.

المجموع الكلى للمجاهدين 220 مسلحاً.

وهذه التسميات تعنى القبائل التي تنتمى اليها المجموعة التي هجمت على قلعة قاره والتي كان قائدها من بين قادة المجموعات هو الشيخ سالم بن عبدالنبي الزنتاني وهذا ليس انتقاصا من دور الآخرين ولكن هكذا الامور العسكرية لابد لها من قائد تأتمر بأمره ليتم ما خططت له، علما بان الشيخ سليمان البارونى لم يكن فى اى وقت موجودا بالجنوب وبالتالي فان اخباره تحتمل الخطأ والصواب فيما اورده من اعداد...

## الفصل السادس

### ماذا عن قيادات الجهاد

أرأيت الخير وافى أمة

لم ينالوا حظهم من النابفين



يقول القشاط في الصفحة (245) ناقلاً عن بيلاردينيلي: «واصلت السلطات السياسية في مزدة السعي لجلب المنشقين وإغرائهم لكن بدون نتيجة تذكر»<sup>(1)</sup>.

وهذا فعلاً رأي كل المستعمرين شرقاً وغرباً قديماً وحديثاً يحاولون بجميع الطرق تغييب الجبهات المضادة لهم وخلق تناقضات وتنافر بين الزعماء حتى يسهل عليهم الاستيلاء على الشعوب التي تناضل في سبيل الحرية وتدافع عن أوطانها ودينها وكرامتها ووجودها.

وفي هذه الصفحة ينقل القشاط هذا عن بيلاردينيلي ويعزو إليه قوله: «تلبية لما جاء في رسائل كعبار من حث على الهدوء والاستسلام مع الوعد بالعفو العام من قبل الحكومة قام الشيخ أحمد البدوي بدافع من حسن استعداده لمساعدتنا قام بدعوة رؤساء العشائر أبي بكر قرزة من أولاد بوسيف وامحمد بن بشير زعيم آخر من أولاد بوسيف كان قد وصل لتوه من منطقة سرت وسالم بن عبد النبي عن الزنتان الرحل وعيسي بن غريبة عن المشاشيه وغيرهم من صغار الزعماء إلى عقد اجتماع في القرية الشرقية حاول إقناعهم بالصلح والاستسلام»<sup>(2)</sup>.

وهذا إن دل على شيء فلا يدل على أن البدوي كان مائلاً للطليان كما يبدو حسب الوهلة الأولى دون قراءة ما بين السطور وإنما يعني أن البدوي كان ديمقراطياً ينظر إلى أن الرأي الجماعي هو الذي يوصل إلى أفضل النتائج والآراء والقرارات وإن كان يريد أن يطلعهم على ما جاء في رسائل كعبار ويبين ما فيها من فقرات يمكن استثمارها لصالح المجاهدين حتى يحصلوا على عفو يستردون فيه أنفاسهم ويستعدون لجولات قادمة في مجابهة الأعداء ومواصلة الجهاد ويستمر أيضاً في النقل على لسان

(1) من قيادات الجهاد، ص 245.

(2) المرجع نفسه، ص 245.

بيلا ردينيللي: «تميز من بين هؤلاء جميعاً امحمد بن بشير بشدته وازدراؤه لأية محاولة كهذه اقتفى أثره أبو بكر قرزة وقسم كبير من أولاد بوسيف والمشاشي فانسحب إلى وادي بي بقصد الهجرة إلى منطقة سرت أما سالم بن عبد النبي والقسم الثاني من المشاشي والقليل من أولاد بوسيف والسني نفسه من الطابونية فوافقوا على رأي أحمد البدوي الذي أسرع بالاتصال بالسلطات في مزدة بدون تردد»<sup>(1)</sup>.

والذي يجعل الإنسان يرى في رأى القشاش اتهاماً لأولئك أنه لم يعلق على هذا الاقتباس بشيء من إيجاب أو سلب مما يوحي بأنه يوافق بيلا ردينيللي في قوله هذا ولهذا وجب التعليق بما يفيد توضيح الحقيقة غير منقوصة أن الرأي بالموافقة على ما جاء برسائل كعبار إن كانت أو صدقت رأي لفيف من المجتمعين وليس رأي البدوي وحده إذ لو كان في نيته الموافقة المسبقة لما دعاهم إلى الاجتماع ولما طرح عليهم الفكرة التي يذكرها كعبار، أما تشدد امحمد بن بشير وازدراؤه فنتاج عن بعده عن مسار الأحداث التي كان يعاني منها أولاد بوسيف والزنتان والمشاشية وأتباع السني في أفق المنطقة التي هم متواجدون بها ولهذا نراه لا يبدي رأياً وإنما ينسحب إلى سرت وأما أن كثيراً من أولاد بوسيف أخذوا بفكرته وقسم من المشاشية قد يكون قليلاً فنتاج عن العلاقات القبلية والأسرية فقط خوفاً من التنافر بين أولاد بوسيف الموجودين في منطقة سرت وأولاد بوسيف المتواجدين مع المشاشي والسنية وقنطار وزنتان في القبلة.

وأما إسراع البدوي إلى مزدة فيعني استطلاعاً لجلية الأمر والبدء في المفاوضات إن وجدت مفاوضات وهذا لا يضير أبداً بل يعتبر حنكة سياسية من هذا الزعيم ومحاولات استفادة من الفرص والزمن لصالح المجاهدين، وينقل القشاش أيضاً قول بيلا ردينيللي على النحو الآتي «وباختصار كانت النتيجة الحصول على موقف مؤيد تقريباً بعدد من المرابطين المنشقين بمنطقة سوف الجين وجزء قليل من المشاشي وربط علاقة جيدة مع أحمد السني البدوي»<sup>(2)</sup>.

(1) من قيادات الجهاد، ص 245.

(2) من قيادات الجهاد ص 245.

وهذا النقل يفيد أن الإيطاليين حاولوا من طريق كعبارهم «نقص الهادي» أن يستفيدوا من دعايتهم بالعمو والتفاوض بدليل قول بيلا ردينيللي والعهد على القشاش الذي ينقل عنه أن النتيجة كانت فقط قليلاً من المرابطين وقليلاً من المشاشي وربط علاقة جيدة من جانب الطليان بالسني والبدوي فكلمة قليل تعني فيما تعنيه قلة مطلقة لا تصل ربما إلى عدد أصابع اليد الواحدة أما ربط العلاقة فيعني أن الإيطاليين هم الذين حاولوا أن يمدوا طعماً للزعيمين فاستغلا ذلك ليفتحا باباً ويقويا أتباعهما من ثم استعداداً للجهاد ومواصلة الكفاح ولا يعني استسلاماً والدليل على أنهما استغلا الموقف لصالح زاويتيهم ولصالح المجاهدين لأن الزاويتين تنفقان على الجهاد جزءاً من دخليهما وجزءاً تصرفانه على الطلاب أبناء المجاهدين الفقراء أما براءات الامتياز التي يتحدث عنها الشيخ سليمان الباروني حسب اقتباس القشاش منه والزبونات وغير ما ذكره القشاش في الصفحتين 246 - 247 فليس يعني أنهما قبلا ذلك وفرحا به وإنما قبلاه على رجاء أن يتم نوع من اظهار الثقة بأسلوب دبلوماسي رصين دون أن يستعملا ذلك أو تباهاً به وإنما نوع من الضغط على النفس والتظاهر بالرضا إجباراً للإيطاليين بالانخراط في التفاوض وسداً لذرائع قد يتذرع بها المستعمر للرفض المطلق لما أعلنوه على لسان كعبار وتقويتاً للفرص على الطليان حتى لا يخلقوا فتنة بين المجاهدين أو يفتحوا منفذاً في صفوف المناضلين لأن المجتمعين في القرية الشرقية لم يخرج منهم إلا امحمد بن بشير برأي مخالف انسحب على أثره وتبعه في ذلك أبو بكر قرزة والدليل على ماسقناه قول القشاش نفسه «أن بيلا ردينيللي يعترف بأن هذه الامتيازات لم تجعل من الشيخين المذكورين عناصر حماية ضد أعمال قطاع الطرق (يقصد المجاهدين) الا ان يعترف بانضمام الشيخ البدوي الزنتاني لجانبهم»<sup>(1)</sup> أي أنه انضم إلى من يسميهم بيلا ردينيللي هذا قطاع طرق وهم مجاهدون يعني أن البدوي في مزدة أحس أو علم بأن الطليان لم يكونوا جادين فيما أذاعه كعبار إذ لو كان يميل إلى جانب الطليان لما احتاج الأمر إلى اعتراف من بيلا ردينيللي أو غيره

(1) من قيادات الجهاد ص 247.

إذ لا أحد يجبرهم على أن يعترفوا أن واحدا انضم إليهم فلو حدث انضمام إليهم من البدوي لافتخروا به واستغلوه سياسياً وعسكرياً لاستمالة الآخرين.

أما قول الباروني عن شخص يدعى الدرباسي «إن زبونات التحرير والحوالي التحرير التي يلبس الشيخ البدوي وأخوه أرسلت هدية من الطليان مع ابساطات بوساطة محمد فكيني كما أخبره بذلك شخص آخر»<sup>(1)</sup> فايراد هذا ليس بذي أهمية ما كان يجب أن يورده القشاش في كتابه مطلقاً إذ هو افتراء في افتراء من عدة وجوه:

1- إن الرواية هذه خبر غير موثوق من شخص غير موثوق.

2- إن الرواية جاءت في مذكرات خصم فلا يعتد بها كثيراً ولا يجب أن تؤخذ على أنها صدق خاصة وانها تقول افاده الدرباسي ودون أن يأتي عليها بدليل والدرباسي ينقلها عن شخص آخر دون تدبر أو تمحيص.

3- إن الشيخ البدوي رجل دين ولا يمكن أن يلبس التحرير او يسمح لشخص ذكر بالغ بلبسه فما بالك بأخيه وحتى على افتراض كان يريد أن يلبس التحرير فإنه سيخشى أن يراه الناس لابساً إياه - وهو محرم - فيستهزئ به أي شخص يراه.

4- إن التحرير محرم تحريماً كلياً على الرجال في الإسلام وأما فكيني ووساطته فافتراء أيضاً فهو ليس عراباً من ناحية ومن ناحية أخرى لن يجروء على أن يتوجه بلباس حرير إلى شيخ دين وهو نفسه رجل مثقف يعرف عن الأمور المحرمة في الإسلام ما يعرفه أي فقيه.

5- إن إيطاليا في بداية احتلالها للبلاد لم تكن على دراية بصناعة الزبونات والجروود بالكيفية التي تعود عليها الليبيون وهذا يستبعد أن تهدى أيّاً منها إلى إنسان ما.

يقول القشاش في آخر صفحة 248 وأوائل صفحة 249 ناقلاً عن بيلاردينيلي «أما سالم بن عبد النبي وأتباعه من الزنتان الرحل فانسحب إلى إدري واستقر بها في

(1) المرجع السابق نفسه.

سلام وسكينة ويقول محمد عبد الرحمن الناكوع الزنتاني في موسوعة روايات الجهاد جمع المبروك الساعدي ص 209 «إن سالم بن عبد النبي لم يشترك في معركة قارة المحروقة»<sup>(1)</sup> ثم يورد قول جراتسياني أن سالم بن عبد النبي في كتاب إعادة احتلال فزان خلال فترة الاحتلال الأولى- كان موظفاً تابعاً لنا في القريات- والقشاش ينقله عن جراتسياني وهذا يريد أن يشوه سالمًا وهذا القول لا يشوه البطل سالمًا رحمه الله وجازاه الجنة عن جهاده ودفاعه عن حياض الوطن إذ ليس العبرة بما كان وإنما العبرة بما يكون فكونه موظفاً بالفترة الأولى للاحتلال لا يعني شيئاً مسيئاً أبداً فهو من شعب كان الأتراك يسيطرون على مقدراته وكان له زعامة في القرية فاستغل الأتراك زعامته وشجاعته، ولما جاء الإيطاليون استمروا على نهجهم في محاولة لكسب الزعامات إلى جانبهم ولكنه انتفض عليهم وثار في وجوههم وقاد حركة الجهاد ضدهم في منطقته وغير منطقته مثلما فعل كثير من الزعماء والرؤساء وذوو الكلمة النافذة ويذكر في هذا المجال برمضان الشتيوي السويحلي الذي كان إلى بدء معركة القرصابية تحت راية الطليان ثم انقلب عليهم وصار من أقوى الزعامات المجاهدة ومن أكابر أبطال هذا الوطن.

وفي خضم مهاتراته يتناسى القشاش أن بيلاردينيلي الذي ينقل عنه في صفحة 250 «في أوائل 1914 انتقل عابد السنوسي يتبعه جمع غفير من أذنايه وأنصاره وعبيده وحريمه غير المتواضع من الزنجيات انتقل إلى واو الكبير جاراً وراءه المهدي (يقصد المهدي السني) وكلبه الذي يتبعه كالكلب الوفي ولم يمض وقت طويل حتى قذف به ضدنا في سبتمبر 1914 مع ذلك الرقيق الذي كان على شاكلة الطارقي محمد كاوسن وبعد أن توغلا في قلب فزان شرع هذان الشقيان في شن حملة دعائية شرسة ضد حكومتنا وبعد التوقف فترة وجيزة في مرزق ذاتها اتجها صوب الشمال وعند وصولهما إلى أم الأرناب وجدا امامهما حوالى ستين مسلحاً مجتمعين وعلى رأسهم سالم بن عبد النبي ومحمد الشرع الزنتاني وحسين التمتام ومحمد بن عطية

(1) انظر ص 248-249 من كتاب قيادات الجهاد وانظر حديثه عن معركة محروقة.

أحد أعيان برغن وهم في طريقهم لزيارة زعيم السنوسية<sup>(1)</sup> وهذا الذي ينقله القشاط عن بيلاردينيلي يفيد إفادة تامة عكس ما أورده في الصفحتين السابقتين من أن سالم بن عبد النبي كان يعيش في ادري في هدوء ولم يحارب ويعطي إشارة إلى أنه كان مسلحاً في حالة استنفار وأن محروقة كانت قبل أن يستقر في ادري أما نفي أن يكون ليس فيها فلا يعني شيئاً أبداً فكل الناس تعرف أن الشهيد محمد بن عبد الله البوسيفي قائدها ولكن بعد أن استشهد في معركة محروقة تولى قيادة المجاهدين في هذه الواقعة سالم بن عبد النبي بشهادة من كانوا مشاركين فيها. والجدير بالذكر أن القشاط نفسه «قد ذكر في مقالة بمجلة الوحدة العربية 1973 أن الشيخ سالم بن عبد النبي هو الذي جمع المجاهدين بعد استشهاد الشيخ محمد عبد الله البوسيفي في محروقة والذي قادهم بعدئذ في عملية احتلال قارة سبها» ويضيف القشاط «وقد استمر المجاهدون المستقرون في زلة في مناوشة العدو في حرب عصابات شملت معظم أراضي فزان واستطاع الإيطاليون الوصول إلى غات البعيدة في منتصف عام 1914»<sup>(2)</sup>.

## الفصل السابع

### معركة القارة

### الحقيقة رغم الظلام

قال الله تعالى

﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ﴿٧﴾ وَمَنْ

يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ﴿٨﴾﴾ [سورة الزلزلة الآيتان 7، 8]

صدق الله مولانا العظيم

(1) ص 250 من كتاب من قيادات الجهاد.

(\*\*) ملاحظة : أشار القشاط إلى صفحة ٢٠٣ من كتاب إعادة احتلال فزان وأخذ عبارة (خلال فترة الاحتلال الأولى كان موظفاً تابعاً لنا بالقريات) ولم يكمل القشاط العبارة حتى آخرها حيث يقول جراتسياني أيضاً : (ثم ساهم مساهمة نشطة في التمرد عام ١٩١٥م وقاد الهجوم على حامية الزنتان ودمرها في يونيو ١٩١٥م).

(2) المرجع نفسه.

يبدو أن القشاطر بيت النية وعزم على أن يغير التاريخ ويكيفه حسب مزاجه ويسير به في متهات وظممات لا نهاية لها موجهة الاتهامات يمينا وشمالا دون أن يمحص كلامه ويلتفت إلى أقواله وما فيها من تناقضات.

ولنبين للقراء الكرام تلك التناقضات نجتزئ بعضاً من مهاتراته تلك ليطلعوا على أسلوبه في كتابة التاريخ ومن ثم لهم الحكم على هذا الرجل وتأريخاته وآرائه ونزاهته وعدم دقة توجيه الأحداث. فها هو يقول في الصفحة 249 بدءاً من السطر الثالث «ويقول جراتسياني عن سالم بن عبد النبي في كتابه إعادة احتلال فزان خلال فترة الاحتلال الأولى كان موظفاً لنا بالقريات» باتراً عن قصد وسوء نية كلام جراتسياني ليلقى في روع القارئ والسامع ما أراد أن يلقيه من إهانات يلحقها بهذا الشيخ البطل الذي يشهد له كل من عاصره أو سمع من آبائه عنه سواء أكانوا أصدقاء له أم أعداء يشهدون له جميعاً بالبطولة والفداء والجهد الذي لا يعرف الكلل ومقاومة الغزاة التي لا تعرف الاستكانة.

ونذكر القارئ الذي قد لا يكون في مقدوره الاطلاع على كتاب جراتسياني هذا صفحة 303 أنه قال فيه «ثم ساهم مساهمة نشطة في التمرد عام 1915م، وقاد الهجوم على حامية الزنتان ودمرها في يونيو 1915م». ومثال آخر نوره دليلاً على خطأ القشاطر وترويجاته لأوهام يخلقها نائياً بها حتى عن كلمة تاريخ نفسها نراه بعد أن يشني على المجاهدين المستقرين بزلة واستمرارهم في النضال وإنصافاً للرجال نقول نعم هم أهل للثناء والشكر فلقد هبوا مثل ما هب جميع الشعب الليبي يروي بدمائه الزكية الطاهرة تراب ليبيا من أقصاها إلى أدناها وهذا ليس بغريب على شهامة الليبيين وشجاعتهم وحبهم لوطنهم.

غير أن القشاطر قد يكون له مأرب يخفيه ومذهب ومنهج يرمي إليه نراه يقول (ولما وصل الشيخ المهدي إلى القفرة) [لاحظ أنه يقصد الكفرة] ثم إلى واو قادماً من تشاد مع والده وفلول المجاهدين الذين كانوا يخوضون حرباً ضروساً ضد الفرنسيين

استمرت من عام 1899-1913 ديسمبر حيث سقطت فايا وقرو في يد الفرنسيين<sup>(1)</sup> وهو يعني أن الشيخ المهدي السني الذي كان يحارب الاستعمار الفرنسي في تشاد مع بقية المجاهدين برفقة والده الشيخ محمد السني ولكن ليغطي ما يريد أن يقوله عن هذا المجاهد الكبير ويظهر التناقض جلياً في أسلوب القشاط أثناء كتابة التاريخ فقد سبق أن قال إن سالم بن عبد النبي لم يكن قائداً للجماعة التي فتحت قلعة قارة ونسب ذلك إلى المجاهد الكريم ارحومة التركي السباعي ليضع إسفين فتنة بين السبعة والزنتان دون أن يعلم أن لحمة الصداقة وتواصل الانساب بينهما يجعلانها قبيلة واحدة أفرادها أبطال مجاهدون كرام سواء عليهم كان هذا أو ذاك هو القائد فالسبعة يفخرون بقيادة سالم بن عبد النبي لهم ولغيرهم من الزنتان وغيرها، والزنتان يفخرون أيضاً بقيادة ارحومه التركي السباعي لهم وللسبعة وغيرهم ولكن الجميع يعطون التاريخ حقه ولا يغمطونه شيئاً منه ويقرون بالحقيقة التي لا مرأى فيها من أن سالم بن عبد النبي كان هو القائد للمجاهدين في قلعة قارة بسبها.

ودليل تناقض القشاط في كتاباته يظهر جلياً لكل ذي عينين وقلب واع فما هو يقول في الصفحة 251 من كتابه الذي نحن بصدد الحديث عنه ناقلاً كلام بترنياني [وهو شاهد عيان حيث وقع أسيراً في قبضة سالم وأتباعه يوم هجومهم على قارة وفتحها] «أرسل المهدي السني من مقر قيادته في بئر زلاف أول مجموعة من المسلحين إلى إدري بقيادة كاوسن و محمد شرع اقتحمت هذه المجموعة حامية جنود المهاري القلائل وبعد التغلب على مقاومتهم الضعيفة في غضون دقائق دمرها بالكامل» وهذا منتهى كلام بترنياني وبعده مباشرة يقول القشاط «كما أرسل المهدي مجموعة للهجوم على قلعة قارة بقيادة سالم بن عبد النبي الزنتاني»<sup>(2)</sup>.

ويورد تسجيلاً لواقعة فتح قلعة سبها ينسبه إلى الباروني هذا نصه:

«نفر 12 أولاد بريك محمد بن أحمد

(1) ص 249 من قيادات الجهاد - القشاط .

(2) يجد القارئ ما كتبه القشاط تفصيلاً في مجلة الوحدة العربية سنة 1973م.

نفر 25 غنائمة محمد بن عمر - محمد بن عمر مات

نفر 8 زنتان

نفر 30 حساونة الصديق

نفر 25 قوائد على بن أحمد

نفر 15 مختلفة من فزان

نفر 30 قديرات محمد الشويشين وعلى بن صالح

نفر 20 زنتان غناني الشيخ سالم

نفر 15 مقارحة بالقاسم المخيول

نفر 15 زوائد خليفة بن محمد المجموع الكلي 200<sup>(1)</sup>.

هذه القوة هي التي كسرت استحكام القارة وغنمت ما ذكره وقتلت وشتتت الوفاً من الطليان (مبدأ ذلك) لما كنا في جندوبة وعينا الشيخ سالمًا مديراً على القرىات<sup>(2)</sup>.

وإيرادنا هذا تبيان لقيادة سالم بن عبد النبي للمجاهدين في قلعة قارة فقط، أما أعداد المجاهدين وإلى من ينتمون فامر يعرفه جميع الناس من قاصٍ ودانٍ ومن كبير إلى صغير لا يختلف فيه مع أحد ولا يختلف معنا وكل هذه القبائل وغيرها كانت صفاً واحداً ولحمة متماسكة تحارب في سبيل الله والوطن. وفي الصفحة نفسها 252 نجد الدكتور القشاط يعترف أيضاً بقيادة سالم بن عبد النبي للمجاهدين في قلعة قارة بإيراده لقول الشيخ سليمان الباروني «... فأشار الشيخ سالم بالهجوم على قلعة قارة لأنها مركز المتصرفية وكل شئ فيها فقبلوا منه ذلك وتوجهوا وتركوا الشيخ المهدي في زلاف الشيخ سالم رئيس على جماعته وكوش كوسن على الغزى المذكور أما كوش فقد توجه بدون علم الشيخ سالم إلى أوباري لمحاصرته وتوجه الشيخ سالم بمن معه».

(1) ص 251 من كتاب القشاط .

(2) ص 252 من كتاب القشاط .

يدق القشاطر على طبل ممزق ويعزف على وتر مقطوع ويكتب كتابات على الماء فيقول إن عابد السنوسي صادر فرس المهدي السني وسجنه واخذ زوجته (جاريته) وأوقفه في الشمس عدة أيام وكذلك سالم بن عبد النبي ويستشهد بكلام ينسبه لبرنياني الأسير الإيطالي الموجود معهم في واو يقول بعد أن أثنى على قدرته الحربية [ الذي أثنى برنياني وليس القشاطر ] «... صديق لا يفترق مع على الشنطة الزنتاني الذي حكم عليه مؤبداً ومات منذ وقت قريب في السجن واستولى برفقته على كل النقود الإيطالية تقريباً الموجودة في القارة... وأراد السنوسي محمد العابد لجشعه الكثير في الابتزاز أن يشنقه في الواو (يوليو 1915) ولكنه نجا وأنقذ بشفاعته والتماس المهدي السني»<sup>(1)</sup>.

واننا لنستغرب كثيرا وكذلك القراء هذا التناقض الذي نراه في كتابات القشاطر، فقد قال في صفحات سابقة من كتابه ان على الشنطة لم يحضر معركة قارة سبها لأنه تاجر يبيع التمر للزوايد في الشاطي، نراه الآن يقول نقلا عن برنياني وهو شاهد عيان ان على الشنطة هذا استولى على النقود في قلعة قارة سبها وسالم بن عبد النبي، ويزيد تناقضه في شأن هذا الرجل اذا قرأنا ما يقوله برنياني انه عندما اسر بعد احتلال قارة سبها من قبل المجاهدين اقتيد إلى مكتب كان مخصصا للجنرال ميانى فوجد شخصا خلف طاولة المكتب قيل له انه الشيخ سالم بن عبد النبي الناكوع الزنتاني ورأى شخصا آخر يسجل الغنائم قيل له انه على الشنطة، وهذه شهادة ضابط ايطالى اسير كان ضمن الذين اسروا يوم احتلال قارة سبها، وهذه الشهادة تؤكد وجود الشيخ سالم بن عبد النبي ورئاسته بدليل جلوسه خلف منضدة الجنرال الايطالى ميانى وحضور على الشنطة بدليل تسجيله للغنائم، ويظهر التناقض في كلام القشاطر على الصفحة الواحدة من كتابه فقد قال في الصفحة 255 ان المهدي السني صادر العابد وزوجته وفرسه وأوقفه في الشمس لأنه كان غاضبا عليه وان المهدي يتوسط لسالم بن عبد النبي لديه فينقذه من الشنق!!

واننا لفي حيرة من هذا إذ كيف تقبل وساطة مغضوب عليه؟؟ وكيف يرضى من

(1) انظر كتاب برنياني المعنون باسم «الصحراء الطرابلسية».

صودرت زوجته وفرسه وأوقف في الشمس اياما ان يتوسط لدى من عمل به هذا؟؟ وكيف لم يثار لعرضه وهو المجاهد ابن المجاهد؟ وكيف يرضى الشيخ سالم بن عبد النبي المعروف بشجاعته التي يثنى عليها الاعداء والاصدقاء بالاهانة والذل دون ان يحرك ساكنا؟

فيا لها من مهارات قشاطية يكيلها هذا الرجل في حق التاريخ والابطال وحق الاجيال التي تعزز بما سطر لها الاجداد من صفحات من نور شع في آفاق الدفاع عن الحرية والشهامة والكرامة والنبل والعفاف والحمية، هذه الصفات لا تقبل تهاونا ولا اذلالا ولو باشارة أو رمز مهما كان جبروت من يحاول ان ينال من الكبرياء والعزة التي هي من اول اولويات الحياة عند اولئك الابطال الافذاذ. اما قول القشاطر عن الشيخ المجاهد سالم بن عبد النبي من انه تعرض لإهانة بالغة من المدعو هاشم وعبيده فلا اساس لها من الصحة ولا حتى شبه الاساس رغم انه ينسب ذكرها إلى برنياني.

ولكى يلاحظ القارئ تناقضات القشاطر وادعاءاته وتوزيعه التهم كيفما يشاء يلقي بها إلى القارئين مدخلا في روعهم صدقها وهي من الصدق خالية خلو جوف الحمار على رأى المثل المشهور، فقد ذكر في صفحات سابقة مدعى ان ارحومه التركي كان هو القائد لمعركة قارة سبها وليس الشيخ سالم بن عبد النبي، نجده في هامش صفحة 252 تحت رقم (1) يقول (مع العلم ان السبعة كانوا ضمن المجاهدين بقيادة ارحومه التركي وقد اخبرني المهدي وازينه ان هناك اربعة من السبعة كان هو من بينهم) ونحن نقول ان هذا ان دل على شئ انما يدل على ان القشاطر لا يفهم ما قاله له المجاهد المهدي وازينه أو انه يحرفه؟ فاربعة من السبعة الاحرار لا يعنى ان حضورهم مع رفقاتهم وحلفهم ان القيادة تحولت لارحومه التركي وجبن غيره وانما يعنى ان السبعة وكل من معهم من زنتان وغيرهم كانوا تحت امره الشيخ سالم إذ لو حدث غير هذا لاختلفت آراء اولئك المجاهدين وذهبت ريحهم وعندئذ لا يقدرّون على احتلال قارة سبها أو غيرها.

ولعلاقة الوثائق بالاحداث التاريخية غالبا فقد اراد القشاطر ان يدعم افتراءاته

بوثيقة جاءت تحت عنوان (وثائق غنائم معركة قارة سبها 27-28 نوفمبر 1914م) الواردة في الصفحة 499 من كتاب قيادات الجهاد للقشاش الذي اراد ان ينال من شخصية وكبرياء الشيخ المجاهد سالم بن عبد النبي الزنتاني ناسيا أو متناسيا أو متجاهلا ما قاله الاعداء قبل الاصدقاء عن صفات وعبقريه هذا القائد الفذ، فقد كان بالنسبة للاصدقاء فخرا يعتزون به اما بالنسبة للاعداء فقد كان هاجسهم بعد كل معركة أو موقعة يخسرونها من خلال تحاربهم معه وكذلك من خلال معلومات مخبراتهم عنه التي تقول ان مؤهلاته القيادية في حرب الصحراء فاقت نظريات وخبرة جنرالات روما المتخرجين من اكاديميات وكليات اوربا العسكرية وما درسوه بها من فنون الحرب، ولكن القشاش كمن يرى بعين واحدة وفي اتجاه واحد لا يمكنه ان يرى ما يراه الآخرون من حقائق. ونعتقد ان سبب ذلك ان هذا الشيخ المجاهد من قبيلة الزنتان، هذه القبيلة التي ما برح القشاش يلصق بها التهم والافتراءات والصفات السيئة كالهروب والتخلي عن الصف ونكران الجميل والتشفي في من ترك اهله والتحق بهم (كحديثه عن جماعة الرحيات مثلا) إلى غير ذلك من الصفات والنعوت التي ملأت صفحات كتبه، وعن الشيخ سالم بن عبد النبي يقول هرب سنة 1929م مثلما قال هرب الزنتان والرجبان ومن معهم بعد معركة الوخيم، وفي مكان آخر من كتابه قال ان سالم بن عبد النبي يتقاضى الرواتب من السلطات الايطالية ويأتمر بأمر العابد السنوسي... إلى آخر ما يحلو للقشاش ان يدسه على الناس مثلما فعل في حديثه عن قبيلة التوازين جملة التونسيه ذاكر ان فرنسا جندتهم جميعا لمحاربة اخوتهم.

وردنا انه فخر لقبيلة الزنتان إلى جانب دورها المتميز في الجهاد ان تكتسب احتراماً خاصاً في ليبيا وفي المنطقة الغربية تحديدا لما تقوم به من جهود رآب الصدع عند حدوث خلافات بين الناس، ومن افتراءاته ما قاله عن الشيخ سالم بن عبد النبي في الصفحة رقم 500 من كتابه (المتفحص لسير هذه القضية سيجد ان عابداً لم يقم باخذ الغنائم من سالم والمهدي فقط بل اخذ فرس سالم وبندقية بل وقام بجلبه خمسين جلدة كما ذكر بترنياني في كتابه وهو شاهد عيان لذلك) وليلاحظ القارئ الكريم ان بترنياني كان اسيرا ولذا يستبعد ان يكون شاهد عيان اثناء

عقاب قائد كبير كالشيخ سالم وانما قد يكون اخبر خبرا استخباريا كهذا لكي ينهار نفسيا ولم يكن له صلة بالحقيقة. ولذلك فسالم بن عبد النبي هو احد مرؤوسى الشيخ المهدي السنى الذى هو من اتباع عابد السنوسى) انتهى كلام القشاش.. يلاحظ القارئ الكريم الايحاء من جانب القشاش بان الشيخ سالم بن عبد النبي كان عبدا تابعا لسيد يتحمل الجلد وسلم سلاحه ولا يستطيع ان يرفع حتى صوته ولكن قبل الرد نود عرض الحقائق والمعطيات الآتية المتصلة بتلك الاحداث :

كانت الحركة السنوسية دعوة اصلاحية اكتسبت احترام وتقدير كل الليبيين بل وفي مناطق كثيرة من افريقيا قبل ان تتحول إلى حركة سياسية فقد تبنت الدين الاسلامى ببناء الزوايا وتدريس أصول الدين ثم قادت الدعوة إلى الجهاد ضد الغازى وكان حملة هذه الدعوة بمثابة القادة فى الجهاد الذين يحظون باحترام الليبيين وهكذا يرى الناس ان نصيبها من الغنائم يصرف فى وجوه نشر الدين واعلاء كلمة الجهاد، و لا يتبين من مواقف قيادات الجهاد فى مختلف انحاء ليبيا من اعترض على هذا الدور، وليس من المعقول أو المقبول ان يكافأ قائد اولئك المجاهدين (الشيخ سالم بن عبد النبي) الذى عرض نفسه ومن معه فى اقتحام قارة سبها للخطر وربما للموت ان يعرض للمهانة كالجلد وسلب الممتلكات مثلما قال القشاش، واذ تاكد لدينا ان المصدر الذى اقتطف منه القشاش هذه المعلومة (أي البارونى فى كتابه صفحات خالدة) لم يذهب إلى الجنوب الليبي وما جمعه انما هو اقوال شفاهة من مختلف الرواة.

ولإظهار الحقيقة نعود إلى صاحب المراسلات اى السيد محمد العابد السنوسى ومن خلال مراسلاته نترك الحكم للقارئ الكريم، وهذه نماذج من ثلاث رسائل بعث بها السيد العابد إلى الشيخ سالم بن عبد النبي اوردها القشاش فى كتابه:

1- الرسالة الاولى صفحة 502 الوثيقة رقم 27 نصها (انه من عبد ربه سبحانه محمد العابد الشريف السنوسى الخطابى الحسنى إلى ذروة المجد وطالع الوفاء والسعد ونخص بذلك فضيلة الاخ المحب الشيخ سالم الزنتانى بلغه الله كل الامانى آمين، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته موجبه كثرة السؤال عنكم وشدة الشوق



اليكم اسمعنا الله ما يسر الفؤاد ووصلتنا اجوبتكم ونحن بواو ولله الحمد...).

2- الرسالة الثانية صفحه 504 الوثيقة 28 نصها (بسم الله تعالى وبحمده وبه نستعين انه من عبد ربه سبحانه عابد الشريف السنوسى إلى الاعز الابير العمدة الانور اخينا الشيخ سالم بن عبد النبي اكرمه الله وجمع به بالغ مرضاة الله وعفوه آمين، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته موجبه السؤال عنكم وكثرة الشوق اليكم فى ابرك وقت ورد تعريفكم صحبة الاخ خليفه بارك الله فيكم وفيه ومع ذلك من حين الوصول عرفانكم والله يتم بكم كل خير وعز وشرف...).

3- الرسالة الثالثة صفحه 507 الوثيقة رقم 29 ونصها (انه من عبد ربه سبحانه محمد عابد بن السيد محمد الشريف السنوسى الخطابى الحسنى الادريسي إلى الاجل الافضل الاعز الامثل غاية الآمال ونهاية المجد والكمال اخينا الشيخ سالم الناكوع الزنتانى اسعده الله وابقاه وحفظه ووقاه آمين، السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته ومغفرته ومرضاته وبعد، فقد وصل الينا جوابكم وقام لدينا مقامكم وافاد سلامتكم وعافيتكم اوصلكم الله إلى رضوانه وغمركم هوامع احسانه).

لعل ما اورده من هذه الرسائل كاف لإثبات ان صاحب هذه العبارات (عابد السنوسى) وما حوته من ود واحترام وتبجيل ودعاء ببلوغ الامانى للشيخ سالم بن عبد النبي الزنتانى لا يمكن ان ينقلب إلى عكسه بحيث يتحول صاحب تلك الرسائل إلى جلاد يصلب ويهين من كان يبجله. والنصوص تؤكد انها ليست لغة سيد لعبه أو رئيس لمروؤسه وانما هى بالتأكيد وحسب نصوصها من قائد إلى قائد كلاهما يحترم جهاد الآخر لكن رغبة القشاط وميله إلى التزوير والتشفى جاءت بما اورده فى كتابه. ومرة اخرى نترك الحكم بناء على ما ذكر للمقارئ الكريم، لأن الشيخ سالم بن عبد النبي بما عرف عنه من صفات عربية اصيلة وحب للحرية لا تقبل نفسه الابية الاهانة أو التحقير من اى شخص، واذا كان قد استطاع ان يتخلص من قبضة الوالى الايطالى بطرابلس وقادته الذين ارادوا اعدامه فإنه لابد ان يكون قادرا على التخلص من قبضة السيد العابد السنوسى القابع فى واو الذى لا يملك من وسائل الردع والتخويف شيئا لو كان ما اورده القشاط أو غيره صحيحا.

## الفصل الثامن

### الفرق بين الهجرة والهروب

لم يعظني مثل شيبى ولا نصحني مثل فكري

حكيم

ذكر الكاتب القشاطر في الصفحة 355 وحتى الصفحة 378 مجموعة من المجاهدين وعرف بهم وهؤلاء المجاهدون الشرفاء رحمهم الله وجازاهم خير الجزاء على ما قدموه من واجب تجاه وطنهم وأمتهم لا يعترض على ذلك معترض ولا يجادل فيه مجادل ولا يستطيع أن ينكره ناكراً ولكن الذي يريده القاريء من أي كاتب هو تحري الحقيقة وعدم تعارض ما ينقله في كتاب مع ما يكتبه في كتب أخرى حتى لا يصير ما كتبه اليوم ممحواً غداً وما يثبت في هذا ينفيه في الآخر، فيضر بهذا العمل و التصرف الكاتب والقاريء ومن كتبت عنه المعلومة لأن الكاتب يتذبذب وصار كل ما يكتب محل شك وعرضة لعدم التصديق.

إن مجرد التعبير الذي ساقه الكاتب القشاطر في صورة واحدة لأغلب المجاهدين المذكورين في كتابه من قيادات الجهاد وعلى الصفحات المذكورة سابقاً وكانت صيغته كالآتي- «اشترك في معارك بئر الغنم والجوش والسلامات وذهب إلى فاسات وانتقل إلى السدادة ومنها إلى الحمادة» يجعلنا نعتقد أنه لو كتبت على أي شخص حتى على نفسه لذكر له هذه العبارات نفسها. نظراً لأننا نراه يكررها أمام اسم كل مجاهد ذكره.

كما أن الكاتب لجأ إلى سرد أخبار وحكايات لاجدوى من ورائها بالنسبة لموضوع الكتاب وحركة الجهاد من ذلك ذكره لقصيدة شعرية على الصفحات 363-364-365 - 366 وقد علق عليها القشاطر قائلاً إن الشاعر المهاجر يتحسر في قصيدته هذه على العودة إلى أرض الوطن ولكننا عندما نقرأها لا نجد فيها ما ذكره الكاتب وهي التي مطلعها:

دونك يا كاحل لعيان	جويه واسحان	ويقطعها كانش طربان
دونك يا كاحل لرماق	الخاطر ضاق	ريقي في مثل الدرياق
ما مر أفراق زول	اللي نسالوه	امشاق

إلى أن يقول :

عين الخارم نقتها بين الخطابة  
بالصوت أننم قالت يا طويل الغيبات  
أبشارات الللم وقت إن جوها الحوابات

فهذه القصيدة يتغنى فيها الشاعر بمحبوبته وأمنيته كسب حصان والاجتماع معها حتى أن الكاتب القشاش نفسه في آخر القصيدة كتب ثم رجع «أي الشاعر» فيجد نجعه محتشداً في عرس ويتقدم للغناء فيه، ونسأل لماذا لم يقل هذا عندما ذكر قصيدة لشاعر آخر في الصفحة 372 من الكتاب نفسه لأن لها علاقة بالموضوع ومعبرة عن واقع الهجرة وعمّن ترك أرض الوطن فراراً من الإيطاليين حيث جاء في هذه القصيدة:

اليوم وقت لنا طرابلس فتناها وبالقهر لجيش العدو ززناها  
طال الزمان عليها لا طايحة من البال لا ناسيها  
ابلادي الحبيبة كيف صاير فيها وكيف حال منهو احصل تحت أعداها  
زعمه الفلك يدور بين أيديها وتخلص ديوني أه من غرماها

وللشاعر أيضاً ساق القشاش قصيدة أخرى:

يا بندقية بعد العدو والشارة واليوم هاك امدرقة في شكاره  
يا بندقية يا شوممة كنت عزيزة أمكلفه مقيومه  
شاريك بأكبر ثمن غالي سومه وكل ما دفعته فيك موش خسارة  
و اليوم هاك املوحة مردومة كلاك الصدا ماعاد تسوي بارة

البندقية :

في الحق ما تواخذني وامواطاك تحت فرنسا مرضني  
لازيت لا تنظيف لاتقضىقضيني اليوم وقت مادي الزناد ازراه  
نحميك لاجاك العدو عرضني نسقيه بظم زخيم امراره

فالشاعر ضمن من هاجروا إلى تونس واستقر بها حتى مات هناك رحمه الله .

وهذا التعليق أيضاً للقشاش في كتابه المذكور.

وفي الحديث عن معركة الشويرف يوم 26 مايو 1929 يقول القشاش ناقلاً كلام أحد المجاهدين حسب قوله: «وأثناء ذلك مرت طائرة فوق رؤوسنا فأخذ على النعير بندقيته المسكوف وهو يقول (هويانا برطيلته اتبان الكلب) وأطلق النار نحو الطائرة فانبعث الدخان وهوت بعيداً منا . واستطاع التمام البوسيفي المرافق للباندة الإيطالية أن ينقذ الطيار»<sup>(1)</sup>.

وسواء أكان هذا القول صحيحاً أم غير صحيح إلا أن تعليق الكاتب في غير محله حسب ما ذكره في الصفحة التي بعدها رقم 381 حيث يقول «أما بخصوص الطائرة التي أسقطها المجاهد على النعير فلم يشأ جراتسياني الاعتراف بها في هذه المعركة» ولكنه يورد في صفح 376 من كتابه (نحو فزان) موضوعها بصورة محددة قائلاً: «أثناء إحدى هذه العمليات أصبنا بفقد إحدى هذه الطائرات من طراز ك 73 التي كان يقودها ماترتي الذي اضطر إلى تركها بعد أن هبط هبوطاً اضطرارياً في بئر أبو جعفر بعد أن أصيب محركها بعطب شديد من جراء رصاصة اخترقته».

والقارئ الكريم نريد أن نعرفه أو نذكره بالمسافة بين الشويرف ومكان سقوط الطائرة التي يتحدث عنها جراتسياني حيث أنها سقطت على بعد أكثر من 120 كم. فكيف انبعث منها الدخان هناك وسقطت هنا . وجراتسياني يقول عنها في كتابه (إعادة احتلال فزان صفحة 121) : «وخلال أحد هذه الأعمال كان علينا أن نتكبد خسارة إحدى الطائرات من طراز 73 يقودها النقيب ماترتي حيث اضطر إلى تركها في بئر أبو جعفر لأنها أصيبت بتلف بالغ في المحرك من إطلاقه بندقية أما الطائرة الأخرى من طراز 73 يقودها الملازم مروفا وكانت في دورية مع الطائرة الأولى فقد هبطت في الحال ورغم كثافة النيران من بنادق المتمردين الذين جاؤوا من كل حذب وصوب فقد تمكن من الإقلاع بعد تركيب كل الطقم الخاص بالطائرة المصابة» انتهى

(1) انظر كتاب من قيادات الجهاد - ص 380.

كلام جراتسياني. فهل نصدق القشاط بان التمام هو الذي انقذ الطيار في الشويرف ام نصدق جراتسياني قائد المعركة وطياره مروفا الذي نزل بطائرته والتقط الطاقم؟؟  
وحيثما كتب القشاط في كتابه من قيادات الجهاد الليبي في الصفحتين 382-383 -  
عن المهاجرين من تونس الشقيقة عدد أسماء خمسة عشر مهاجراً ليصل الحديث عن  
منصور الهوش الذي ذكر بأنه انتقل إلى الحدود التونسية في أواخر العام 1881م  
وسكن في سهل الجفارة حيث تستقر قبائل الصيعان وأرغمت السلطات التركية  
منصوراً هذا على الهجرة إلى سرت فلم يجد احداً يشكو إليه أو يناصره حسب قول  
القشاط في صفحة 389 حين ينقل شعراً قاله منصور :

من اليازي حتى قضا بوعجيلة لامن قبل مني بما نشكيله  
اسققت بإذن زواره شيء كره ماعنديش فيه إشاره  
لسلام لامن عانى بدباره يسلط عليهم صاقعه في ليله  
بابور ما الطليان تشعل ناره عدو دين ما يفهمش من يشكيله

ثم إن الكاتب القشاط وجد ضالته في صفحة 390 - 391 حيث يقول : إن  
منصوراً هذا لم يستقر في سرت ورجع إلى الرجبان ثم إلى الزنتان ولكن تركيا سجنته  
لأنها لم تأمن جانبه وأثناء وجود منصور في السجن أغار التارقي بوخده على إبل  
منصور واستاقها ولم يفزع أحد من الزنتان لإرجاعها أو الدفاع عنها.

هنا يتنفس الكاتب القشاط الصعداء فقد وجد أين يذكر الزنتان بشيء من الغمز  
لكننا نتساءل أين كانت إبل منصور؟ وكيف وصل إليها التارقي وكم كان عدد هذه  
الإبل؟ ومنصور هذا الرجل المهاجر المطرود من قبل السلطات التركية إلى سرت ثم  
المسافر إلى الرجبان ثم الزنتان ومن هم الزنتان الذين يقصدهم القشاط بهمه  
وغمزه؟ أهم سكان مدينة الزنتان «تاغرمين» أم زنتان القريات أم زنتان طبقة أم زنتان  
مزدة أم زنتان درج أو زنتان فزان؟

لا نعرف ولن نعرف معنى لقول القشاط. ولربما كان قصده على الذين سبق  
وأن أشار إليهم في صفحة 175 من كتابه من قيادات الجهاد الليبي : «وتقديراً مني  
لأصدقاء أعزاء أكن لهم كل تقدير واحترام من قبائل الزنتان».

ويمضي القشاط في كتاباته ليزيد صاعين آخرين للزنتان فيقول إن منصور  
الهوش خرج من السجن ولكن أجواره من الزنتان ماطلوه ولم يذهبوا معه لإرجاع  
إبله فذهب بنفسه ومعه ولده إلى أوال وطلب من الزنتان دليلاً يريه المعاطن فلم  
يذهب منهم احد.

توجه إلى وادي أوال الذي يبعد عن الزنتان أكثر من 500 كم ليرد إبله  
ويسوق القشاط شعراً لمنصور يتبين من خلاله لكل قارئ أن منصوراً لم يذكر فيه  
إبلاً له وإنما أراد الوصول إلى وادي أوال:

وراس سابقى وراس بنت ارحومة نردوه وادي أوال مقتل غومة  
وعندما وصل منصور وادي أوال وجد إبل التارقي أبي خده ترعى فأخذها  
وأخذ الراعي مكبلاً.

وهنا نرى أن القشاط نسي ما ذكره من أن الإبل لمنصور الهوش حيث  
يقول: «وبعد قليل لحق أبو خده مع مجموعة من التوارق الإبل المنهوبة فقال منصور  
للراعي عين لي أبا خده وأنا أطلق سراحك، فعينه له وكمن منصور في الطريق وأمر  
ابنه أن يسوق الإبل وأطلق منصور النار على أبي خده فقتله وفرت بقية مجموعته  
واستاق الإبل إلى أن أوصلها إلى أهلها» انتهى كلامه.

فمن هم أهلها أيها الكاتب؟ وكيف لم يفاوض منصور أبا خده في الإبل  
ويأخذ إبله ويترك للتارقي إبله؟

كلام لا يحتاج إلى تعليق ولا فائدة من سرده إلا أننا نريد أن نبين للقارئ  
الكريم أن الكاتب لاهدف له من وراء هذه القصة غير الحديث عن الزنتان. انظروا  
أيها القراء إليه في صفحة 391 من كتابه هذا حين يقول: أشار منصور في شعره يوم  
خروجه للإبل في وادي أوال إلى الزنتان الذين لم يفزعوا معه حيث يقول إنه قال «لا  
فعل كان افامهم تولاقه».

وهذه شطرة لم يذكرها القشاط في شعر منصور الذي ذكره في كتابه هذا فمن  
أين جاء بها القشاط؟ وإن كنا لا نستغرب أن القشاط يؤلفها من عنده فهو يقرض

الشعر الشعبي! ويستمر القشاطر في قوله: «فاغتاظ الزنتان وأساءوا جواره» لاحظ أيها القارئ الزنتان كلهم اغتاظوا.. وأساءوا؟!!! وفي آخر صفحة 391 يورد الكاتب القشاطر قصة أخرى غريبة وعجيبة متهماً فيها الزنتان وكلاب الزنتان: «وفي احد الأيام كان ابنه المسمى الرجباني (أي ابن منصور الهوش) ابن الأربعة أو الخمسة أعوام يمشي أمام المخيم فهاجمته كلاب الزنتان ولم يسرع احد الحاضرين لافتكاك الطفل من انياب الكلاب رجع منصور فوجد الطفل يئن من جراحه في البيت وأمه تبكي بجواره فاغتاظ».

قصص لا تحتاج إلى تعليق غير أنها سفاست فارغة يسوقها كاتب سبق وأن تعود عليها في كتبه السابقة. انظر إليه وهو يتابع هذه الأقوال ولا يكتفي بالقليل: «لحق عيسى اخو أبي خذه التارقي يطلب إرجاع الإبل واجتمع الزنتان بمنصور الهوش» لاحظوا ايها القراء استعمال القشاطر لكلمة الزنتان أي كلهم - وطلبوا منه إرجاع الإبل للتارقي فرفض فليل إن احدهم غدره في المجلس فأطلق عليه النار وقتله - كيف غدره؟

وتقول رواية أخرى - والكلام أيضاً من كتاب القشاطر هذا - إنه رحل من الزنتان مغاضباً لهم ونزل بجوار أولاد أبي سيف. وفي احد الأيام أغار الزنتان على إبل أولاد أبي سيف ففزع منصور مع أولاد أبي سيف وقُتل في المعركة. ويقول القشاطر إن الزنتان تناولوا مقتله في اشعارهم حيث قالوا:

لوكان يا امرباط درت وذنك طرشه لامنت لانقت عليك أذيوبه

وامنين يا مرابط درت عينك حرشه حليب شول خلى شنتك مقلوبه

ما معنى هذا الهراء الذي يسوقه الكاتب هنا؟ وهل منصور هذا من قبيلة المرباطين؟ وهو الذي قال عنه إنه جاء مهاجراً من تونس عام 1881م وكيف يفسر القشاطر هذا الشعر ولماذا يلجأ إلى زرع الأحقاد؟

أيها القراء إننا وإن كنا نكتب هذه السطور دون رغبة منا في كتابتها فإنما لكي تعلموا جميعاً الحقيقة فمن هو المرباط المقصود في هذين البيتين؟ لقد وجدناه في

قصة ذكرها القشاطر في كتابه الصحراء تشتعل في الصفحتين 26 - 27 وهو يسرد اخباراً مظلمة من الفتن بين الإخوة أبناء الوطن الواحد نتيجة التخلف والجهل والدسائس الاستعمارية ذلك ما حدث وكتب عنه القشاطر وها نحن نورد بعض ما كتبه عن الزنتان والمشاشية وأولاد أبي سيف في الصفحتين المذكورتين: «هذه القبائل الثلاث تقطن الجبل الغربي ومنطقة مزدة ولها امتداد نحو أراضي القبلة وهي قبائل متجاورة يقع بينها ما يقع بين الاجوار من ود أحياناً ومشاكسات أحياناً أخرى وكعادة أهل البدو كثيراً ما تقوم بينهم المنازعات على مياه الآبار لسقي حيواناتهم وعلى أراضي الحراثة عند سقوط الأمطار غير أن هذه المنازعات سرعان ما تنتهي بانتهاء الأسباب». ويضيف القشاطر:

في أواخر العهد التركي قام المشاشية باستباحة (عقلة) من (عقل) شعير الزنتان في منطقة الوديان وقد اخرجوا الشعير من (المطامير) وقذفوا به خارجها في كل اتجاه.

ذهب الزنتان إلى أولاد أبي سيف يطلبون منهم التوسط في الموضوع والطلب من المشاشية بأن يسمحوا للزنتان بنقل شعيرهم أو أن يتركوا المشكلة بين الزنتان والمشاشية دون تدخل من أولاد أبي سيف لمناصرة حلفائهم المشاشية واجتمع أولاد أبي سيف جميعهم فأقروا ظلم المشاشية وانفقوا على أن ينصحوهم وإذا لم ينصاعوا للنصح يتركونهم وشأنهم مع الزنتان ولا يناصرونهم.

أما قبيلة أولاد (سي أحمد) التي يتزعمها الشيخ (أحمر لحية) فقد رفضت ترك المشاشية وحدهم في مقابلة الزنتان وقررت مناصرتهم<sup>(1)</sup>.

هذا هو الرجل الذي ورد ذكره في البيتين اللذين ساقهما القشاطر باسم المرباط وهم لايعنون به منصور الهوش الذي جاء غريباً مهاجراً من تونس فقد كان (أحمر لحية) قد خرج حتى على ما اقره الجمع من أولاد أبي سيف كما فهمنا من القول السابق الذي ذكره القشاطر والبيت الذي قبلهما ولم يذكره القشاطر يبين المعنى واضحاً:

(1) الصفحتان 26-27 من كتاب الصحراء تشتعل للقشاطر.

نهيناك بالحرر رقيت الكوبة كويناك جاتك كويتك معطوبة  
لوكان يا مرابط درت وذتك طرشا لا متت لا نقت عليك ذيويا

والقشاش يسوق قوله هذا من كتابات بيلاردنيللي احد افراد المستعمر الإيطالي في كتابه القبلة وكان من المفترض ألا يكررها إذ لا فائدة في نشرها وليست من حركة الجهاد في شيء لأنها نتاج السياسة الاستعمارية فرق تسد كذلك نرى الكاتب في حديثه عن ضو بن ضيف الله يقول: وواصل ضو بن ضيف الله الجهاد مع جماعة الصيعان وحضر معارك الوخيم والجوش والسلامات ثم وصل معهم إلى السدادة حيث حضر معارك الجهاد مع سعدون رحمه الله كما حضر معركة بني وليد ثم توجه إلى فزان حيث استقر مع جماعة الزنتان وقد صاهر خليفة عدالة الرحيبي إذ تزوج أخته وفي حوالى عام 1929 حسب رواية الحاج الهادي بومليانة الرياني قال كان ضو قد أصيب بالرمد في عينيه وكان يملك عدة نياق ويقطن مع الزنتان مع جماعة الجروة وفي احد الأيام ذهب لتفقد النياق خارج الخيام فتبعه احد رجال الزنتان ولما جلس ضو يقيد ناقته أطلق عليه النار من الخلف وقتله<sup>(1)</sup> والمجاهد ضو بن ضيف الله الشهيد من تونس مجاهد لا نقول عنه شيئاً إلا الثناء والشكر والترحم أما السيد القشاش الذي يورد هذا القول الذي اقتبسناه فنقول له إن زواج ضو بن ضيف الله من الرحيبية هذه لا شيء فيه ولا غضاضة بل إنه يبين تلاحم الشعب العربي في ليبيا وتونس ويقوي من العلاقات المتينة بين القبائل العربية القاطنة في القطرين وانضمامه في فزان إلى الزنتان يوضح أنه وهو المجاهد الصلب العنيد كان يرى بعين بصيرته وباصرته شجاعتهم وبلاءهم الحسن في سبيل الوطن أما قتله فلا يضير الزنتان إذ أن كل القبائل والشعوب والجماعات تحدث بينها حساسيات من أفراد وليس بتدبير جماعي بالإضافة إلى القتل الخطأ الذي ربما كان هو نهاية المجاهد ضو بن ضيف الله واستشهاد الكاتب بالهادي بومليانة فإنه لم يذكر رقم الشريط إن كانت رواية أما قوله اخبرني مثلاً فالهادي قد توفي ولم يعد قادراً على الدفاع عن أقواله ونفسه فكيف الكاتب ما يريد ونسبه إليه وهذا الاحتمال يقويه أن

(1) انظر الصفحتين 394-395 من قيادات الجهاد.

الهادي كان من ضمن المهاجرين إلى تونس في ذلك الزمن وبالذات في منطقة نفزاوة ونقطة وقفصة متجولاً مع المهاجرين بمواشيهم في تلك المناطق على عادة العرب في متجعاتهم، وبعد ذلك يقول القشاش في صفحة 395 من كتابه (وكان نزوحه، يقصد ضو بن ضيف الله، إلى صحراء فزان من اصهاره ويزعم الرواة ان هؤلاء الأصهار كانوا يكرهونه ويضمرون له الشر) وهو ينقل هذا الكلام من كتاب المرزوقي (دماء على الحدود) صفحة 250 وفي صفحة 418 يعرض الكاتب صورة فارس يمتطي صهوة جواد ويقول معلقاً تحت الصورة: «المرحوم الشيخ سعيد بن صميذة القشاش، والذي المرحوم الشيخ سعيد بن صميذة القشاش من مواليد 1903 هاجر إلى تونس مع والده سنة 1913 ضمن هجرة قبائل المنطقة الغربية بعد معاهدة أوشي وعاد إلى أرض الوطن بعد صدور العفو العام من الوالي الإيطالي سنة 1929<sup>(1)</sup> قبضت عليه إيطاليا أواخر 1939 وجندته إجبارياً في نالوت مع مجموعة من شباب القبيلة في إطار استعداداتها للحرب العالمية الثانية حيث قضى فترة التدريب ثلاثة أشهر وبعدها منح المتدربون إجازة لرؤية ذويهم ففر من الجندية ولم يرجع لها وانشغلت إيطاليا بالحرب الثانية وتوارى عن الأنظار طيلة فترة الحرب»<sup>(2)</sup>.

وهذه الصورة وهذا التعريف لا قيمة تاريخية شاملة لهما لأنه في كتابه هذا ليس بصدد الحديث عن أبيه أو جده وإنما الحديث عن كلة والغدي وإنما حشره في الكتاب تحشيراً ولا ندري لذلك سبباً، أما في صفحة 423 فقد قال إن الهادي بومليانة قال له: «إن الزنتان والرجبان لم يشتركوا في معركة الجوش وإنهم ارتحلوا من الوخيم إلى بلدانهم وصعد الحاج الهادي مع من معه إلى الرحيبات واستقروا في قرية الخبرة حيث اشتركوا في معركة السلامات».

وهذا الكلام غير صحيح وفيه تغيير وتعويض نسبة إلى الهادي بومليانة والهادي الآن في ذمة الله ولكن صوته ما زال يدافع عن أقواله ولا نظن أنه يغير أحاديثه بحسب رأى المستفسر منه ولدينا شريط كاسيت مسجل يستطيع كل من يريد أن

(1) جدير بالذكر أن العفو العام الإيطالي صدر سنة 1938 وليس 1929 كما ذكر القشاش.

(2) المصدر نفسه، ص 423.

يستفسر منه عن هذا أن يسمع الهادي بومليانة للتعرف على الصوت والشهادة على ما يقول عندئذ تبين الحقيقة التي يريد القشاطر أن يميعها ويغييها عن القارئين<sup>(1)</sup>.

ولكي تتضح الأمور للقراء الكرام ما عليهم إلا أن يقرأوا السطر الأخير من صفحة 423 من ضمن تعريفه الهادي بومليانة حيث قال بعد ما وضع فاصلة لانتها المعنى ليبدأ معنى جديد فقال: «وانتقل إلى فزان مع مجموعة من الريانة - ثم وضع نقطة تفيد انتهاء الكلام الذي قال بعده - حيث حضر معارك ودي الخيل والعصمة» انتهى كلامه.

وبالمقارنة بين حديثه وأية خريطة لليبيا مذكور فيها ودي الخيل والعصمة نرى بعد المسافة بين العصمة وودي الخيل وبينهما وبين فزان إذ كيف يحارب في ودي الخيل والعصمة من ارتحل إلى فزان ووسائل المواصلات وقتئذ الأرجل والإبل والخيول وغيرها إذ لم تكن تمة سيارات ولا طيارات وطرق ممهدة ولا وسائل بريدية سريعة أو حتى شبه سريعة لنقل الخبر وتبادلته بين المجاهدين ولا عندهم قدرة على التواصل الفوري والحروب عادة مباغة! ولكننا لا نستغرب عليه ذلك فالأمر مجرد أحاديث ملأ بها صفحات من كتابه هذا..

## الفصل التاسع

### نواذر القشاطر

فليت وليدًا مات ساعة وضعه

ولم يرتضع من أمه النفساء

فكاهات وليس لها مجال وما التاريخ منها يستفاد  
فليست في الجهاد لها صلات ولكن الكتاب بها مزاد

(1) كان الشريط قد سجل لجريدة الجبل والذي أجرى المقابلة أحمد الطرابلسي وكان يرأس تحريرها وقت ذاك الأستاذ محمد أبو القاسم.

يقول مؤلف كتاب من قيادات الجهاد على كلة والمبروك الغدي ويدعي أنه بين أسر وأفراد من استطاع هذا المؤلف ان يحصل على قوائم لهم محدداً إياهم بثلاثمائة أسرة والأفراد بعدد حوالى 1500 شخص ويعتذر للذين لم يثبتهم في كتاب أسماه مذكرات عون سوف ونحن لا يهمنا هذا العدد ولا نكذبه إنما نقول إن عون سوف حسب علمنا ليس لديه مذكرات ودليلنا في هذا القول الدراسات الصادرة عن مركز جهاد الليبيين ومنها دراسة الباحث مختار بن يونس حول تلك المذكرات والتي تتضمنها وثائق هذا الكتاب.

ونحن نتساءل من أين جاء الكاتب بهذه المذكرات وفي أي جهة توجد مخطوطتها إن وجدت؟ ولعل السيد محمد سعيد صميذة هذا يفيدنا ويريحنا ويريح القارئ من الشك بعرضه المخطوطة على ذوي الاختصاص في التوثيق والتحقق من المتون في جلسات علنية علمية المحتوى ليقطع عن القراء الشك باليقين أما إن لم يبين تلك المخطوطة ويدعم رأيه بشهادات مكتوبة تاريخية صادقة فإن الشك سيزداد لا حول المخطوطة فحسب بل حول مصداقية من يدعي إخراجها إلى الوجود وحول مصداقية ما يُنقل عنها.

وبعد أن يذكر عدد الأسر والأشخاص الذين أشار إليهم في السفر الذي عنوانه مذكرات (عون سوف) يبدأ في ذكر رفاق الهجرة الذين رافقوا الشيخين على كلة والمبروك الغدي مبتدئاً باسم المبروك بن نصر شنفير وبخصوصه يقول إنه هاجر مع النجع جميعه عام 1913م<sup>(1)</sup>.

وكلامه هذا اتهام خطير من عدة نواح وذلك أن نجع أولاد امحمد هاجر منذ سنة 1913م وهذا يعني أنه (أي النجع) لم يكن قد خاض أية معركة منذ سنة 1913م ضد الايطاليين، نعتقد أنها فرية لا يقبلها الصيعان أو غيرهم وتكذبها الأحداث

(1) صفحة 284 من كتاب من قيادات الجهاد - القشاط.



والوقائع والشهداء وكتب المؤرخين من عرب وأجانب الذين تناولوا الحرب الليبية الإيطالية.

وفي الصفحة 285 من كتابه هذا نراه يقول: (وحدثني والدي رحمه الله أن جدي خليفة كان يحب المبروك حباً لا مثيل له ويقدره تقديراً لا مزيد عليه وذلك لدماثة أخلاقه وطيبته وشجاعته) وقبل هذا كان القشاش قد ذكر للقراء في صفحات سابقة أن المبروك هذا كان قد توفي بالشام وترك بنتاً اسمها مبروكة يقول عنها إنها هي الطفلة التي أتى بها على كلفة من الشام راكبة الحمار الذي اشتراه في الإسكندرية مسافراً إلى طرابلس الغرب وقطع المسافة في مدة ثلاثة أشهر وعشرة أيام (حسب قول القشاش) ولا نظن أنه تركها تمشي راجلة وهو راكب.

وهنا ليس لنا تعليق على الطفلة مبروكة وقد تركها والدها بعد وفاته رحمه الله ولكننا نتساءل متى التقى المبروك شنفير بجدة القشاش وأين؟ وكيف عرف أن المبروك شنفير شجاع ودمت الأخلاق في حين أن جده ووالده قد هاجرا إلى تونس منذ 1913م ولم يرجعا إلا سنة 1929م بينما نجد أن المبروك شنفير (حسب قوله) قد توفي بالشام وترك تلك الطفلة التي أتى بها على كلفة على حمار من الإسكندرية علما بأن المبروك هذا قد هاجر إلى الشام سنة 1913م؟ ثم نتساءل ما علاقة التاريخ والقارئ الكريم بزواج تلك الطفلة بعد أن عاد بها الشيخ على كله وهنا يقول القشاش (وقد تزوجت هذه الطفلة الشيخ على بن ضوء شيعه، وانجبت له عدة اولاد، وقد عرفتها وأنا صغير، كانت تزورنا بحكم القرابة عليها رحمة الله!!).

ومن نوادره أيضاً عندما يتحدث عن شخص يدعى عبدالله الزوام حيث يقول انه شوشان من شواشنة العميته أولاد شرّاده وكل ما يفيد به القارئ القول انه ساهم في معارك الجهاد الأولى ثم هاجر إلى تونس واستقل الباخرة مع المهاجرين إلى الشام، ووصل حلب وهناك اشتغل بالتجارة إذ أجره احد التجار المتجولين ليسوق له الحمير التي يحملها بتجارته ويتجول بها على النجوع في البدو<sup>(1)</sup>.

(1) ص 291 من كتاب قيادات الجهاد .

وهنا نسأل هذا السؤال: ما الذي يستفاده قراء تاريخ الجهاد من ذكر عامل عند تاجر متجول؟؟ وليس هذا فقط بل نجده في الصفحة نفسها يقول (وفي ذات يوم وجدوا واديا يسيل بالماء فقام عبدالله وحمل الحمير كل حمار على حده في حملته واجتاز بالحمير والبضاعة الوادي فأعجب به التاجر الحلبي!!)<sup>(1)</sup>.

وهنا يتعجب القارئ الفطن من هذه الحكاية وتتعجب نحن معه قائلين: هل نحن أمام شاشة سينمائية تعرض شريطاً خيالياً أم ماذا؟

وتخيلوا معنا صورة المشهد: مجموعة من الحمير وليس واحداً أو اثنين إنما مجموعة لأن مؤلف الكتاب يورد اللفظ بصيغة الجمع (حمير) يحملها إنسان كل حمار على حدة في حملته وعلى ظهورها البضاعة<sup>(2)</sup>.

ويستمر مؤلف كتاب من قيادات الجهاد في سرد مواهب عبدالله الزوام هذا ويصفه بسرعة العدو الذي لا يضاهيه فيه أبطال العدائين حتى شيبوب الذي يضرب به المثل في سرعة العدو ولا يقترب منه في الجري السليك بن السلوك.

ويتبين أن سرديته هذه مختلفة ولا ندري لماذا يحشرها في كتابه هذا فيقول إن منافساً لعبدالله الزوام تمنطق بسيفه، ونحن نعرف ونعرف الناس معنا شرقاً وغرباً أن السيف يقاتل به ولا يتمنطق به أبداً إلا إذا كان سيفاً من نوع خاص لم يسمع أحد به ولا بكيفية صناعته أو شكله إلا الذي ذكره، أما التمنطق المعروف إلى اليوم فبالحزام أو النطاق لا بالسيف<sup>(3)</sup>.

وفي الصفحة 301 من الكتاب نفسه نجد هذا التعبير في مسار الحديث عن عظيم بن احمد بن عبدالعزيز (ثم هاجر إلى تونس ضمن قبائل الصيعان وعاد في بداية 1914م) وهذا التعبير يؤكد تحامله على الصيعان تحاملاً مستوراً فقد مر بنا أنه قال هاجر النجع جميعه إلى تونس أما هنا فيقول قبائل الصيعان لا قبيلة واحدة هي

(1) المصدر نفسه والصفحة نفسها.

(2) المصدر نفسه والصفحة نفسها.

(3) انظر ص 292 من الكتاب نفسه.

التي هاجرت، ويذكر أن عظيم رجوع ولم يذكر إن كان رجوع غيره من تلك القبائل أم لا مما يقوي احتمال عدم الرجوع وهذه الآراء التي يذكرها لا تعني شيئاً في حق الصيعان الذين يعرفون الحقيقة لكن نرى أن من حقهم أن يقفوا مدافعين عن التاريخ الصافي الذي لا تشوبه شائبة مهما حاول محاول بحسن نية أو بسوءها بعكس صفوه.

وفي الصفحة 302 من الكتاب ذاته يتحدث عن نصر بالحاج خليفة من أولاد سلام وفق ما يقول. وفي الصفحة 303 يقول (اشترك في قيادة جماعته في معركة الوخيم وأبلى فيها البلاء الحسن كما ساهم في معركة السلامة 1922م، ومن معركة السلامة استسلم نصر ومن معه وألقى السلاح وقبض عليه الإيطاليون وأودعوه السجن حيث توفي في السجن رحمه الله).

والنص الذي اقتبسناه من كتابه هذا يفيد بوضوح أن أولاد سلام الذين نصر بالحاج خليفة منهم -كما يقول- كانوا قد استسلموا معه للطلليان وألقوا السلاح أي بمعنى تركوا الجهاد وكلامه هذا يتضح منه سوء النية بدليل أنه لم يأت بدليل على ما يقول ولو حتى بشبه خبرية مسندة إلى شخص وإنما يوزع كلامه في أسلوب إنشائي محض وللقارئ الحق في ما يراه بشأنه، وما يقوله عن نصر بالحاج خليفة يكرره في صفحة 304 أيضاً بشأن امحمد ابوالطيب من إلقاء للسلاح واستسلام في معركة السلامة.

وتحت عنوان جانبي بخط مخالف لخط بقية النص في صفحة 307 يقول (مهاجرو السداة) والقارئ الذي لا يعرف أين تقع السداة سيظن أن الهجرة كانت خارج ليبيا، ولهذا وجب أن نوضح له أن السداة أرض ليبية تقع قرب بني وليد فلا يجب أن يقال عن الاستيطان بها أو الذهاب إليها هجرة وإنما ارتحال فقط أو تحول إلى السداة مثلاً بدلاً من ذكر أنها مهجر إذ أن أرض الهجرة عادة ما تكون إلى أرض أجنبية أو مجاورة لأرض الشعب المضطهد أما مقارنتها بالهجرة النبوية الشريفة إلى المدينة المنورة فلا يجوز، ذلك أن الهجرة الشريفة قد تكون خصوصية لا تعمم على الزمان والأجيال والشئ الآخر أن الكفار في قريش كانوا مواطنين في مكة وأن المدينة المنورة كانت موطناً للأوس والخزرج ولم تكن ثمة اتصالات اجتماعية بين

أهالي المدينتين المكرمتين أما السداة فهي امتداد للأرض التي يقيم فيها الصيعان وغير الصيعان ولم تنفصل القبائل والعشائر في ليبيا يوماً والدليل على ذلك مثلاً أنه توجد قبيلة تامة وليست أسرة أو عشيرة تسمى الصيعان في بني وليد تربطها وشائج اصالة بين القبائل المتواجدة في المنطقة<sup>(1)</sup>.

وفي حديثه عن علي الخنجاري يقول (ساهم في الجهاد في المعارك الأولى 1911-1912-1913م وكان أحد أعيان الصيعان في حكومة الحراية)<sup>(2)</sup> وهنا نقف مع الكاتب لحظة لنستفهم منه عن حكومة الحراية هذه! من أعضاؤها؟ ومن رئيسها؟ وأين هي ومتى كانت وما هي أسس تكوينها إذ أننا لا نعرف عنها شيئاً ولا سمعنا بها من أي مؤرخ إيطالي أو فرنسي أو ألماني أو انجليزي أو عربي تعرض لتاريخ الجهاد الليبي! لكن نتوجه بالسؤال إلى هذا الكاتب الذي ذكرها فلعل عنده الجواب الشافي لهذه التساؤلات وغيرها التي تحير كل القراء وتجعلهم يتشوقون إلى معرفة حكومة الحراية هذه ودورها في مسيرة التاريخ العربي الليبي! ويكرر هنا أيضاً موضوع الهجرة في سرد حديثه عن محمد عرجون الذي هاجر من السداة إلى الخور حيث اشترك مع مجموعة الصيعان في اودي الخيل مارس 1924م<sup>(3)</sup>.

وفي هذا التعبير أنه لا يفرق في أمر الهجرة بين أن تكون هجرة إلى بلد آخر أو هي مجرد ارتحال في مناطق داخلية من البلد الواحد.

وبدل على أنه لا يعرف جغرافية المنطقة كما ذكرنا ولا يفرق بين تسميات المعارك إذ ثمة مسافات بين الخور وأودي الخيل فهما منطقتان حدثت في كل واحدة منهما معركة دامية بين المجاهدين والطلليان أما تعبيره اشترك مع مجموعة الصيعان فيعني أنهم مجموعة وليس ضعيفاً ولكنه يتغافل عن الزنتان ومن معهم من المجاهدين الآخرين بقصد أو ربما تهاون لا ندري لهما سبباً مع العلم أن المعركة التي حدثت

(1) صفحة 304 المصدر نفسه.

(2) صفحة 305 المصدر نفسه.

(3) صفحة 312 المصدر نفسه.

في أودي الخيل كانت على إثر معركة العميان الزنتان وأودي الخيل من أراضي الزنتان وتشهد الكتابات العربية والأجنبية المعاصرة لتلك الفترة بوجود الزنتان بكثافة جهادية وبشرية فيها وفي غيرها ولكن هذا الكاتب يسكت عن ذكرهم سكوتاً رهيباً مما يثير في الأذهان أنه يكن عداءً مستوراً لهم لا نعلم دوافعه ونجده يعطي لفظاً يوحى بأن سالم بن عبد النبي لم يواجه الطليان في حروب الجهاد فيقول في معرض حديثه عن محمد الشيباني الطاقي الذي تسمى باسم والده وكان من ضمن المجندين مع الطليان ووصل إلى رتبة شمشاشي (الذي يقول إنه جند اجبارياً) ونحن لا ندعي غير هذا فكثير من الشباب آنذاك جندوا إجبارياً فيقول (وقد ساهم في مساعدة الكثيرين من الليبيين الذين يقعون في قبضة الإيطاليين كما ساهم في مساعدة الشيخ سالم بن عبد النبي الزنتاني على الهرب!!!)<sup>(1)</sup>.

ونذكر القارئ بأن ثمة فرقاً بين كلمة هرب وكلمة هاجر فكلمة هرب وثقافة سيادة الكاتب لا تسمح بالقول بأنه لا يعرف معناها بما فيها من تخاذل وجبن وكلمة هاجر وما فيها من شهامة ونبل!!.

واستمر بعد ذلك في الحديث عن محمد الشيباني لكنه يلمزه بقوله (واستقال من الجيش الإيطالي واشتغل بالتجارة بين غات والنيجر وفي بداية الحرب العالمية الثانية كلفه الطليان بمهاجمة المركز الفرنسي تين الكم فذهب إلى المركز واستولى عليه وقبض على الضابط الفرنسي رئيس المركز الذي جرح في المعركة وحمله أسيراً إلى غات)<sup>(2)</sup>.

وغني عن التعليق أن الشيباني لم يستقل من الجيش الإيطالي وفق رأي هذا الكاتب وإلا لما كلفه الإيطاليون بمهاجمة المركز الفرنسي لو لم يكن تحت إمرتهم العسكرية وكان مستقيلاً من جيشهم لكان تذرّع بأسباب شتى لو أنه على غير وفاق معهم.

(1) صفحة 315 من المصدر نفسه .

(2) صفحة 316 من المصدر نفسه.

وفي صفحة 323 يتضح الجهل بجغرافية الأراضي الليبية من أسلوب هذا الكاتب فيقول عند حديثه عن الشيباني الشايبي (ساهم الشيباني في معارك 1922-1923م ثم ارتحل إلى السدادة حيث نزل بالخور ومن هناك توجه إلى الحدود التونسية حيث تم إرجاعه إلى سيناون) وثمة فرق جغرافي في التضاريس والمسافات بين المنطقتين، فالسدادة قرب بني وليد والخور في الحمادة والفروق حتى في طبيعة الأرض والنباتات واضحة بينهما فكيف يرتحل إلى السدادة وينزل بالخور؟ فيا ترى هل أصبح الخور من ضمن السدادة أم كيف؟ أو أن السدادة طويت أرضها فصارت من ضمن الخور؟!.

يبدو أن صاحب هذا الكتاب الذي نحن بصدد ما فيه من مهاترات لا يعي ما يقول ولكن يطلق الكلام على سجيته أشبه بالقصاص المخرفين والمحرفين إذ نراه بعد أن قال في صفحات سابقة إن الريانة كانوا مجاهدين ونحن نقول (بعضهم كان فعلاً) وأثنى عليهم بقوله في صفحة 325 إنهم اعتدوا على أغنام المبروك الغدي ومحمد كرودة في ظاهر الريانة غير أن جلبان تفاوض مع الشيخ المبروك الغدي على إرجاع الغنم ولكن جلبان أصر على أن الذي يرغب في أن ترجع له اغنامه عليه أن يعود إلى سهل الجفارة (أي تحت السيطرة الإيطالية) وهنا اتفق رأي المجاهدين وبأمر من الشيخ المبروك الغدي أن ترجع الأسر التي استيقت حيواناتها لأن الحيوانات هي المصدر الوحيد للرزق ومن ظاهر الريانة رجع امحمد كرودة ومعه من العائلات كل من:

سعيد كرودة

نصر كرودة

ضو الأسير

الطيف الأسير

علي عمر قمبي

أحمد عمر قمبي

وقد ارجع لهم جلبان بعض أغنامهم واستقروا بسهل الجفارة.

ويكفي هنا ملاحظة اتهام هذا الكاتب للريانة بأنهم كانوا قطاع طرق واتهامه الصيعان بأنهم تركوا الجهاد وألقوا السلاح لمجرد أن ترجع لهم ثلة من نعاج وذكر الذين قد رجعوا حسب الاتفاق مع جلبان وآثروا المسكنة على غيرها وهو يجعل الأطفال أيضاً من نوع طرزان الذي لا يقهر فيقول (أما ارحومة والتويعر والجليدي والأطفال الصغار أبوعجيلة والطاهر فقد رافقوا والدهم إلى مرزق حيث خاضوا المعارك مع خليفة الزاوي ضد أسرة سيف النصر حيث قتل التويعر بمرزق كما قتل المجاهد الكبير المبروك غدرأ في قطة كما اسلفنا)<sup>(1)</sup>.

فهو هنا يعبر عن الطاهر وأبوعجيلة بعبارة الأطفال الصغار ويكفي أنهم كانوا أطفالاً وليس هذا فقط بل صغار قد لا يتجاوزون السادسة من العمر ويجعل منهم خائضين للمعارك وبأسلوب الجمع مع انه يورد اسمين فقط بعد كلمة الجليدي حاصراً التعبير بحرف العطف بعد الفاصلة ويظهر عدم معرفة مواقع البلدان فيقول إن القتال في مرزق من قبل خليفة الزاوي ضد أسرة سيف النصر وإن المبروك قتل غدرأ في قطة (وهي بلد قرب برقن في وادي الشاطي).

ونريد أن نوضح للقارئ أن القشاط هذا يقول إن ارحومة الغدي قبض عليه في يفرن من قبل الكور اليفرني بينما الكور الذي يقصده تركي وليس من يفرن وإنما قطن في المنطقة التي في يفرن وما يمتد حواليتها وفيما يلي نص ما ورد في الصفحة 330 (واستمر ارحومة يجمع شتات الأسرة ويساهم في الجهاد حتى عام 1929م بعد معركة تاقرفت حيث تسلل إلى القرى ليجلب التموين لأهله وكان برفقته صديقه من الزنتان الذي نصحه بالذهاب إلى يفرن ليجلب التموين ولا يعرفه أحد هناك بعد أن غير اسمه وفي يفرن تم القبض على ارحومة من قبل الكور اليفرني).

ومن نوادره أيضاً قوله كان ارحومه بن خليفة في معركة القطار يصيح على المجاهدين أن يتقدموا ويقول (إن سلاحهم لا يقتل فقال له أحد المجاهدين قف على طولك وانظر سلاحهم وقف ارحومه على قمة الجبل وأذن بالجهاد فأصابته طلقة

(1) المصدر نفسه صفحة 333 - 334.

كسرت رجله وحمله ابن عمه ارحومة الغدي على ظهره ليبعده عن مرمى السلاح... وفي السنوات الأخيرة بعد قيام الثورة عاد المهاجر ارحومة إلى أرض الوطن فالتقيت به بمنزل ابن اخيه في غوط الشعال وحدثني أحاديث الجهاد والهجرة... وطلب مني إذا ذهبت إلى الجزائر أن أذهب إلى شرشال وفي مقبرة قورايا أقرأ الفاتحة على روح ولده المدفون هناك وقد فعلت ذلك<sup>(1)</sup>.

وعن ارحومة الغدي قال (كان ارحومة الغدي طويل القامة قوي البنية حاد الذكاء حتى أن النجاح في الانتخابات يكون دائماً في الجانب الذي يكون فيه ارحومة الغدي) ونقول إن هذه مؤهلات جميلة يذكرها القشاط.

ثم يضيف القشاط (اشترت فرساً وكان من عادة الناس أن يولموا للخيل عند شرائها وكان ذلك عام 1964م وجاء الشيخ ارحومة الغدي ليتغدى معنا وأصرت أمي رحمها الله أن يرى الشيخ ارحومة ذلك الفرس وينظر في مستقبلها على قائمتيها والعلامات التي يعرفها سؤاس الخيل، وقف الشيخ ارحومة بجانب الفرس وكشف عن ناصيتها ودار بها ثم ابتسم وقال شيئاً لم أسمع له للجماعة الذين بقربه علمت فيما بعد أنه قال إن صاحب هذه الفرس سيتزوج مرتين وقد تحققت الأشياء التي قالها الشيخ ارحومة!!!).

ويأتي بعدئذ فيقول عن المجاهد أبي القاسم الرماش (كان هذا الرجل شيخاً لاذع النقد ووقف في إحدى الحفلات لاستقبال سيادة رئيس الوزراء وقال له، إن هذه السيارة جعلك تركبها جهادي وجهاد أمثالي وها نحن جائعين وانت منتفخ الأوداج!)<sup>(2)</sup>، نقول أيها القارئ لك أن تصدق أو لا تصدق أما نحن فقد قلنا إنها نوادر يأتي بها القشاط كما شاء وها هو يقول مرة أخرى إن هذا الشيخ قال لمتصرف نالوت عندما فتح عليه المكتب الذي يجلس فيه في الجوش أثناء زيارته للمديرية وكانت الحكومة تمنح العلف للحيوانات وتعطي للبعير 20 كيلو شعيراً، قال يا بني

(1) صفحة 333 من المصدر نفسه .

(2) المصدر نفسه صفحة 334.

تعطون للبعر 20 كيلو شعير ولا تمنحون الإنسان كيلو واحداً؟ أرجوك أن تجعلني  
جمالاً وتمنحني 20 كيلو شعير.

لا تعليق لنا إلا بضع كلمات فكيف يخاطب هذا الشيخ رئيس الوزراء متحدياً  
ثم يخاطب موظفاً في الدولة مستجدياً أن يجعله جمالاً لكي يعطيه 20 كيلو من  
الشعير؟

وتأمل أيها القارئ معنا ما يقوله هذا الكاتب الذي هو من نوع (دون كيشوت  
مبارز طواحين الهواء) عندما تعرض للحديث عن مواطن اسمه التواتي أبوعبونه ونحن  
ننقل نص كلامه لما فيه من غرابة وخيال أيضاً (وللتواتي أبوعبونه عدة مواقف ونوادير  
يرونها سكان الجفارة منها عندما أرغمه المسؤولون الطليان أن يهبي لهم العشاء  
فاستضافهم ونحر لهم ولكنه فكر في حيلة ينتقم بها من المدير المعين من قبل إيطاليا  
وهو الذي أحضرهم إليه والجماعة يتناولون العشاء قال التواتي وهو يظهر الأسف  
[لاحول ولا قوة إلا بالله] ما الذي جاء بها هذه الليلة فقال أحد الضيوف على ماذا  
تتكلم فقال التواتي أتكلم عن هذه الكلبة فما أن تحس ضيفاً نزل بنا حتى تأتي من  
أي مكان تكون فيه وتختله وتنقض عليه وهنا صاح المدير خائفاً قائلاً والله يا  
أبوعبونه أن تبقى حارساً لنا طوال الليل، نام المدير وجماعته وبقي التواتي يحرسهم  
ولما اطمئن إلى أنهم ناموا قام إلى الكلبة وربطها في حبل وجرها إلى حيث المدير  
وألقاها عليه وصار يضربها ويضرب المدير وهو يصيح ناهراً لها ثم أطلقها والمدير  
يصيح والتواتي يصيح والكلبة تعوي وهو يقول - سبحان الله والله كأنها جن خاتلتنى  
من حيث لم أرها وانقضت على المدير دون سواه - وكرر العملية مرة أو مرتين  
وأخيراً أمام تأوه المدير وقلقه وخوفه قال مقترحاً، يا بّي عندي فكرة تنجيك من  
عضة الكلبة وهو أن أضع على ظهرك بردعة الحمار فتظن الكلبة أنك حمار الغنم فلا  
تمسك بسوء، وافق المدير على الاقتراح ووضع التواتي بردعة الحمار على المدير  
وأصر أن يكون الثفر من جهة أنفه وبقي المدير حتى الصباح وبردعة الحمار فوق  
ظهره<sup>(1)</sup>.

(1) 339-340 المصدر نفسه .

وهذه الحكاية التي يسوقها القشاش من اختراعاته وأفكاره تليق بفيلم هزلي  
يكون الممثل فيه شارلي شبلن والمتفرجون أطفالاً تغريهم الهزليات وتستحوذ على  
أفكارهم ومشاعرهم وتصلح أيضاً لأن تكون رسوماً متحركة يتلهى بها صغار السن لا  
أن تكون رواية في معرض البطولات والفداء والقتال والدماء، ولنا تعليق بسيط يجدر  
بنا أن نذكره وهو أنه في معرض هذه الخرافة يقول القشاش إن المسؤولين الطليان  
طلبوا من أبوعبونه أن يهبي لهم عشاء وإذا صدقنا هذا فلا بد أن نقول إنهم لا  
يملكون ما يقتاتون به وأنهم كانوا عليه ضيوفاً ولكن الكاتب ينسى ولا بد أنه يعلم  
باللغة العربية ومعاني ألفاظها فجعل أن أبوعبونه هذا هو الذي يطلب منهم أن يضيفوه  
فيورد جملة (استضافهم) والأمر الآخر الذي يجعلنا في حيرة هو هل كانوا قد تخلّوا  
في مآدبته هذه عن عاداتهم وأدواتهم في الأكل وتركوا المكرونة الإسباقيتي  
والإيطاليون مشهورون بها ورضوا بأن يأكلوا البازين أو الكسكسي وهما الوجبتان  
الرئيسيتان عند العرب في شمال أفريقيا؟ وهل هؤلاء الإيطاليون توفرت لدى مضيفهم  
الملاعق اللاتقة والشوك أم أنهم أكلوا بأيديهم مثلما يفعل العرب؟

والسؤال الآخر: ترى أكان هؤلاء عزلاً أم كيف؟! فقد ذكر أنه ضرب المدير  
والكلبة تعوي والضيف والمضيف يصرخان أم أنهم ناموا نومة أهل الكهف ولم  
يسمعوا العواء والصياح؟ وهل كان المدير أيضاً أعزل؟ وهل كانت الكلبة ذكية وعلى  
درجة عالية من الفهم بحيث تفرق بين الضيف المقبول وغير المقبول؟ كذلك ما ذكره  
على الصفحة 342 عندما تحدث عن على بن مسقد وقال في نهاية الحديث (وتوفى  
عن عمر يناهز التسعين سنة عليه رحمة الله ودفن بالهاني في طرابلس وهو خال  
والدى وزوجته رحمها الله ارضعتني ودرّ حليبها وهى بلا ولد وكنت اناذيها أُمي)  
ونقول، ترى ما الذى يستفيدة قراء التاريخ من كونه يسميها اما أو غير ام؟! اما  
الباحثون عن الغرائب فقد يستفيدون علماً أن امرأة بلا ولد درّت حليباً على رضيع  
ليس لها!!؟ وتكثر النوادر في كتابات القشاش فمن خلال احاديثه عن تاريخ الجهاد  
يسوق في الصفحة 296 من كتابه المعنون (من قيادات الجهاد) حديثاً عن على بن  
سعيد الجواشى رحمه الله وينسب اليه قصة هزلية لا يستفيد منها القراء في شئ وهى  
من الاحاديث التى لا يصدقها حتى الاطفال، فقد ذكر ان سوف المحمودى عندما

عطش هو ورفاقه صعد مكانا مرتفعاً وصلى ركعتين ودعا الله قائلاً (اللهم ان كنت تعرفنى...)؟! طالباً الرحمة من الله وقبل ان يصل إلى جماعته تكونت سحابة وبرق فيها البرق وزمجر الرعد وسالت قرارة السدر فالى أين صعد يا ترى؟! ثم يقول القشاش ناسبا الحديث إلى الجواشى انهم استقروا على القرارة ثلاثة ايام وواصلوا سيرهم فشاهدوا مجموعة من النمل تحمل قمحا فنزلوا وتتبعوها وحفروا فوجدوا مطمورا به حوالى ثلاث مرطات من القمح اخرجوها وكانوا يأكلون ويقلون منها حتى وصلوا. فكيف رأوا النمل والقمح وهم راكبون ثم كيف استقروا على قرارة السدر ثلاثة ايام بدون زاد ما دام هذا حالهم يتتبعون النمل وما يحمل. ها نحن نسرد القصة كما ذكرها القشاش فى كتابه على الصفحة المذكورة آنفاً، يقول القشاش ناسبا الحديث إلى على بن سعيد رحمه الله (فى الطريق ضل بها الخبير ونفذ ماؤنا وبقينا عطاشا عدة ايام الامر الذى لم نستطع معه السير ولم تستطع جمالنا ايضا حملنا - ربما زاد ثقلهم بعد ما عطشوا - فاسترحنا فى قرارة من سدر وصعد سوف المحمودى إلى مرتفع عالٍ وتيمم وصلى ركعتين ودعا الله قائلاً: (اللهم ان كنت تعرفنى... (استغفر الله يا قشاش فانت تعرف ان حرف الشرط هذا يفيد الشك) اننى مجاهد فى سبيلك صادق النية فلا تقتلنى ومن معى عطشا) قال على بن سعيد وقام سوف من مكانه راجعا وقبل وصوله الينا تكونت سحابة وبرق فيها البرق وزمجر الرعد وانهمر علينا المطر حتى امتلأت تلك القرارة وشربنا منها نحن وجمالنا وملأنا قربنا واستقرينا بها ثلاثة ايام ثم استأنفنا سيرنا وفى الطريق شاهدنا مجموعة من النمل تحمل قمحا فنزلنا وتتبعناها ثم حفرنا المكان الذى تخرج منه القمح فوجدنا مطمورا به حوالى ثلاث مرطات من القمح فاخرجناها وكنا نقلى منها ونأكل حتى وصلنا بادية سرت. وبودنا لو أراحنا الكاتب من هذا الهراء الذى لا يصيغه عقل بوجه من الوجوه.

قلنا ان للقشاش طريقته الخاصة فى السرد وكتابة ما يسميه تاريخاً، وطريقته هزلية تصعب على الكاتب المتخصص فى النوادر والفكاهات ولا يجاريه فى الكتابات الساخرة إلا ابو عثمان الجاحظ أو ابن الجوزى غير انهما يوردان الاسلوب الطريف لإضحاك الناس فى اطار ادبى ولغوى رصين اما القشاش فيطوع القلم ويلبسه

ثوباً جافاً خالياً من فنون البلاغة قائلاً ان هذا تاريخ ويرمى بما يكتب إلى الناس فى صفحات يراها القارئ ملأى بالسطور فيظنها تحوى فائدات وحقائق لكنه يصاب بالفتور الذى يمتزج بالاسف والياس والقنوط عندما ينتهى من القراءة ويعاوده الضحك لفحوى الكلام الذى اطلع عليه، ومن ادلة ذلك نورد ما ملأ به صفحة 302 من كتابه، فقد قال ناسبا الحديث إلى الشيخ سليمان البارونى دون ان يذكر الصفحة التى اخذ عنها ولا طبعة تلك المذكرات حيث قال (ليلة الاحد 13 - 14 ذو القعدة 1335 الساعة السادسة بعد المغرب فى صرمان سمعنا صوت الطيار ثم القنابل وبعد ساعة ورد الخبر من مدير العلالقه بان الطيار يرمى على المجاهدين وان العدو خارج من الفجر حسب افادة الجاسوس الذى قبض عليه عشية يوم 26 شوال وتوجهنا نحن ونورى باشا إلى ابو عجيله ويوم 3 ذى القعدة رجعنا للزاوية وهو قبلى بيومين يوم الخميس 7 اغسطس رمى الطيار ثلاث قنابل غاز مسموم واحدة منها على دار مجلس الاداره بجنب الدار التى انام فيها فى القصر فاغمر على بعض الناس بدخانها وتوفى فى يومها منهم 8 اشخاص منهم الشيخ اعظم الصويعى كان هو وجماعته فى غار فوقعت أمامه فاختنقوا والبعض أغمرى عليه ولم يفق إلا بعد نحو ثلاث ساعات من تنشقه رائحتها وفى اليوم الثانى اتى ورمى ولم يصب سوى اربع دجاجات).

تأمل ايها القارئ الكريم هذا الاسلوب فى السرد الذى يأتى به القشاش ولاحظ ما يورد من أخطاء فالذى ينسب اليه الحكاية يقول حسب ما ادعى انه سمعه فى صرمان ليلة 13-14 ذى القعدة فى الساعة السادسة بعد المغرب وقد سمع هو ومن معه صوت الطيار وصوت القنابل حدها بثلاث، وبعد ساعة اى فى السابعة ورد اليهم خبر من مدير العلالقه بان الطيار يرمى على المجاهدين وان العدو خارج من الفجر حسب قول المستطلع الذى يقول عنه انه جاسوس ويدعى انه قبض عليه فى عشية يوم 26 شوال!!

وهنا لا ندرى من الذى قبض على ذلك المستطلع هل هو الطيار ام المجاهدون فالفعل الماضى قبض لم يشكله ولذا يتأرجح بناؤه بين المعلوم والمجهول وهذا الحال يعطى احد معنيين للفعل خاصة وان فاعله ضمير ويدعى ايضا

ان رجوعهم الى الذين تم اخبارهم إلى الزاوية يوم 3 ذى القعدة وهنا نتساءل: هل الزمان يرجع إلى الخلف ام كيف؟! وقد وصل نوري باشا قبل المتحدث بيومين ذكر منهما الخميس فقط ثم يقول ان الطيار رمى عدة قنابل غاز مسموم واغمى على بعض الناس ودار مجلس الادارة التي يحولها فيما بعد إلى قصر ينام هو في احدى غرفه ويقول توفي في ذلك اليوم 8 اشخاص منهم اعظيم الصويعى مات اختناقاً لتنشقه رائحة القنابل الغازية والمفارقة ان هؤلاء الذين يذكركم بينما الطيار في اليوم الثاني لم يقتل احدا ولكن اصاب اربع دجاجات فقط وهنا نقول هل كان الدجاج يشكل فيلقا ام ان القنابل وقعت في حظيرة دواجن وكانت صغيرة وضعيفه فلم تصب إلا اربع دجاجات ام كانوا في دريئات ليس منها الغار الذي كان فيه اعظيم الصويعى ورفاقه؟ ولا يسعنا ونحن نذكر ما اورده القشاطر في صفحة 302 إلا ان نتأسف اشد الاسف على التاريخ الذي يتلاعب به من لا يعرفه ونترحم عليه فقد اصبح نوادر وفكاهات تنفع لأن تكون في مجلة اطفال لا في كتاب يتعرض لجهاد ومجاهدى شعب باكملة فيجعل لأبنائه رجالا ونساء واطفالا صورة هزلية ويظهره فيها اجبن من الدجاج الذى صوره فى صورة المتعرض للهجوم بالطائرات وتموت منه اربع دجاجات بينما البشر لا يصابون! وقراءة ما بين السطور هنا تعنى ان البشر كانوا مختفين فى المغاور والخنادق.

## الفصل العاشر

### تفنيد وثائق القشاطر في كتابه

#### (من قيادات الجهاد)

قال الله تعالى ، ،

﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ وَهُوَ كُرْهُ لَكُمْ وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا  
وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَعَسَى أَنْ تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ

لَا تَعْلَمُونَ﴾ [سورة البقرة: الآية 216]

## الوثيقة رقم 16

يورد الكاتب وثيقة يرقمها برقم 16 ويفرد لها صفحة 473 من كتابه المعنون بـ:  
من قيادات الجهاد على كفة والمبروك الغدي.

ويلاحظ أنه لم يدون في هامش تلك الصفحة أين هي ولا تاريخ الاطلاع عليها وحسب ما هو متعارف عليه بين كتّاب التاريخ ضرورة ذكر مصدر الوثائق التي يشتملها المؤرخ في متون كتبه وكتاباتهِ وإلا فإن وجودها أو عدم وجودها سيان خاصة وأن هذه الوثيقة التي نتحدث عنها يذيل الكاتب نصها بتعليق في الهامش نصه كالآتي (الملاحظ لهذه الرسالة أن الشيخ أحمد السني لم يجد من الزنتان والرجبان القوة الكافية للزحف على يفرن فهو يطلب مائة جندي ومائة وخمسين فارساً لدعمه وكذلك السلاح والذخيرة من رئيس الهيئة)<sup>(1)</sup> وهذا التعليق الذي يورده بهذا النص ينبئ عن سوء نية مبيتة وإيهام واتهام واستهزاء ولمز خفي يريد به أن يوحى إلى قرائه أن الزنتان والرجبان ليسوا في مستوى المسؤولية وليسوا قادرين على خوض الجهاد بكفاءة وشجاعة، متناسياً عن قصد أنه حتى الجيوش الحديثة تحتاج إلى قوات إسناد ودعم عسكري مباشر ودعم لوجستي - كما يقولون - خاصة إذا كانت الجبهة المضادة واسعة أو متشعبة والدعم المساند يكون في المنهج الحربي متحركاً بأمر القيادة العليا. لكن الكاتب يتغافل عن هذه الحقيقة وهذا المبدأ العسكري الأساسي في أية حرب قديماً وحديثاً ويحاول أن يستر ويغطي مآربه من هذا بعدم ذكره أن جيوش الإيطاليين ومن انضم إليهم تسير باتجاه يفرن وتتحرك على ثلاثة محاور كبيرة لتضع المجاهدين في مخطر كي تتمكن من السيطرة التامة في أسرع وقت على يفرن وتجعل المجاهدين يقاومونها في اتجاهات متعددة فيصعب عليهم النظام وتقضي عليهم،

(1) صفحة 473 من كتاب من قيادات الجهاد .



وهذا ما فطنت له قيادة المجاهدين فكاتبته الهيئة المركزية متمثلة في رئيسها ليعطي أمره بالمدد العسكري قبل بدء المعركة ولا تعني المراسلة بحال خوراً أو ضعفاً أو عدم مقدرة وإنما عوصها الكاتب ليلقي ظلالاً سوداء على مسيرة الجهاد والمجاهدين.

## وثيقة رقم 17

نعتقد أنه من واجبنا وضع الحقائق التاريخية، وبتحيز كامل لها، أمام القارئ الكريم بعيدين كل البعد عما يشوبها من شوائب احتراماً لهذا التاريخ ولمن يستقرئه بتمعن بقصد استخلاص العبر والافتخار بأمجاد الأجداد وبطولاتهم.

فقد اشترك في هذا الواجب الوطني المقدس أعداد كبيرة من المجاهدين الليبيين بل وفي فترات جهادية متعددة كانت مشاركات الأشقاء من تونس والجزائر وكلها واردة في كتب التاريخ ومنها كتب الأعداء مثل كتاب الجنرال جراتسياني (نحو فزان - وإعادة احتلال فزان) وكتاب بيلاردنيللي (القبلة) وفرانشيسكو مالجير في كتابه (الحرب الليبية 1911-1912) وغيرهم في الكتابات الليبية والعربية التي تشيد بثبات ورسوخ أقدام المجاهدين، وفي منطقة الجبل الغربي كان نصيب سكانه من قبائل الزنتان وبقية قبائل الجبل والساحل في حركة الجهاد كبيراً مما جعل قادة الأعداء يعترفون ويقرون بتلك البطولات التي جعلت هؤلاء الأعداء يذكرون بعضهم ومنها قول جراتسياني عن معركة الكردون 2-10 يوليو 1915م (إلا أن فصائل الثوار قد اجتاحت المعسكر دون تردد وسقط بذلك علم روما المثلث الألوان من أعلى قلعة الكردون بالزنتان) وقوله أيضاً عن القبلة (إنها غرفة الانفجار في القطر الطرابلسي كله) كذلك قول بيلاردنيللي (إنها أفواه القبور) وهذا غيض من فيض مما كتبه الأعداء.

هذا الجهاد الذي هو زاد لأجيالنا المعاصرة حري بنا تدارسه في كل حين لغرس مزيد من اللحمة الوطنية التي هي من شيم هذا الشعب ومن موروثاته فكيف يأتي من يدعي مثل القشاطر بأن رفاق السلاح ومقارعة عدو الدين والوطن والذين أثروا الكرامة والشرف والنضال ولم يخونوا ولا باعوا الذمم والوطن والتاريخ أن يجفوا بعضهم البعض؟! فملاحظة القشاطر الواردة في هامش الصفحة 476 من كتابه

(قيادات الجهاد) والتي يدعي فيها بأنها تفسير وتوضيح للوثيقة رقم 17 على الصفحتين 475-476 (ومعناها بأن المجموعة من الرحييات التي وقفت مع الزنتان والرجبان ضد أهاليها متناسياً بقصد القول إنهم ممن آثروا الجهاد على الاستسلام للعدو وأن الزنتان بعد ذاك قد أساءوا لهم واضطهدوهم).

ونتساءل أيها القارئ الكريم كيف يصدق ذو عقل رزين أن مجموعات من مجاهدي الرحييات أبوا الخنوع للمستعمر الإيطالي وكانوا رفاق سلاح مع الزنتان والرجبان أن يتعرض إليهم الزنتان أو الرجبان بأي إساءة؟ ولكن تلك واحدة من دسائس القشاطر أراد الإيحاء بها أن هناك مثل تلك المواقف التي صنعها من خياله مسيئاً بذلك للرحييات والزنتان والرجبان في وقت واحد وإساءاته تلك ليست جديدة بل هي تملأ كتبه السابقة وكنا نعتقد أنه سيرجع إلى جادة الطريق ويأسف على هذه الدسائس والتدليس على التاريخ الوطني ومحاولة تعكير صفو العلاقات بين الليبيين. ونحن نتساءل أيضاً لماذا أصدر كتابه هذا (من قيادات الجهاد) في هذا الوقت بالذات الذي يشهد فيه العالم كله توترات وحروباً ومنازعات.

## وثائق غنائم قارة سبها

كعادته في التعقيم على القارئ يعتقد القشاطر بأن ما يقوله هو الصحيح ونراه على الصفحة 499 يشير إلى أنه ذكر في كتابه (خليفة بن عسكر الثورة والاستسلام) أن عابد السنوسي طلب من سالم بن عبد النبي الزنتاني غنائم قارة سبها وأنه نشر رسائل عابد السنوسي دون أن ينقلها بالمطبعة فانبرى من نشر الوثائق دون الرجوع إلى مصدرها.

وهنا نقف مع الكاتب ونحكم القارئ الكريم في هذا الذي يقوله وبمقارنته بما قاله من أن قائد معركة قارة سبها غير سالم بن عبد النبي وقضية الإشارة إلى مصدر الوثائق فنقول:

1- إن القشاطر سبق أن قال في كتابه هذا من قيادات الجهاد إن سالم بن عبد النبي لم يقدر جماعة مهاجمة قارة سبها وإنما قادها شخص آخر والآن يورد في صفحة 499 أن عابداً طلب منه بعث الغنائم التي غنمها المجاهدون في قارة سبها وهذا بالطبع تناقض وتكذيب لما سبق أن قاله إذ كيف يتصور أن يكون سالم بن عبد النبي غير قائد للمعركة الجهادية ويطلب منه الغنائم فيها بينما يترك قائدها الذي حاول القشاطر أن يخلقه لها دون مخاطبة في هذا الشأن؟

2- إن الكاتب ادعى واشتكى بأن ثمة من نشر الرسائل دون أن يشير إلى مصدرها وهاهو نفسه يفعل هذا الشيء وغيره فقد ذكر عدة وثائق واقتباسات ولم يشير إلى مصدرها أو مكان وجودها وخير دليل على أفعاله تلك ما أورده في الصفحة نفسها 499 تحت رقم 1 حيث قال (يقول بترنياني إن عدد الجمال سبعمائة وخمسون جملاً) وهذا التصرف الذي يجيزه لنفسه ويمنعه على غيره ويجعل منه سند احتجاج إنما هو أوهى من أن يكون مثار جدال.

3- ويقول (وقبل أن أورد المراسلات أعرض ما قاله معاصرو تلك الحقبة من الزمن، قال الشيخ سليمان الباروني في مذكراته بعد أن تحدث عن الاستعدادات لمعركة قارة سبها ونتائجها) (أما الشيخ المهدي والشيخ سالم فانتقلوا إلى فزان وبينما هم يتذكرون قسم يريد التوجه بالسلاح والقوة إلى جهة الجبال للحرب.. وقسم يميل إلى البقاء في فزان إذا أتاهم الأمر من السيد عابد في القدوم إلى واو بكل الغنائم فتوجهوا بها على نحو (300) جمل لما وصلوها فأكرمهم العابد من ناحية جهة الأكل واستلم كل شيء وأعطاهم الفاتحة وجردهم من كل شيء حتى أخذ من المهدي جاريته (زوجته) ومن الشيخ سالم فرسه وبندقية ومهري المهدي ولم يردوا له الجارية إلا بعد أن وقف عاري الرأس حافياً على الباب أياماً يستغيث كما أخبرنا شفاهاً ثم رجعوا ومعهم العابد إلى مرزق بقوا فيها وأرسلوا الشيخ سالمًا بثلاثين عسكرياً وجندرمة إلى لالوت بصفته مفتشاً أو قومنداناً عمومياً من طرف العابد فأتى لالوت فوجد خليفة بك وساسي في أم الدود يحاربان الفرنسيين فأرجعهم وأوقف الحرب وتخابر مع فرنسا وأتاه الجواب وفي هذه الأثناء وصل صفي الدين يفتح أبواب التجارة ومنع التعدي وإذ ذاك أتى جواب من العابد في توكيل الشيخ أحمد السني على الولاية وتخصيص الشيخ سالم بقسم الجبل من يفرن إلى لالوت بمحافضة ومنع التعدي على الفرنسيين<sup>(1)</sup> (نقلنا كلماته رغم الأخطاء اللغوية).

وعلق الكاتب على ما اقتبسه بقوله (والمتمفحص لسير هذه القضية سيجد أن عابداً لم يقم بأخذ الغنائم من سالم والمهدي فقط بل أخذ فرس سالم وبندقية بل وقام بجلده خمسين جلدة كما ذكر بترنياني في كتابه وهو شاهد عيان في ذلك فسالم بن عبد النبي هو أحد مرؤوسي الشيخ المهدي السني الذي هو من اتباع عابد السنوسي<sup>(2)</sup>).

وللقارئ أن يحكم في هذا التخبط والمتناقضات التي يوردها القشاش أو يقتبسها عمن لم يحضر معركة قارة سبها ولا حضر في واو وإنما هو حديث قد يكون

(1) صفحة 499-450 من المصدر نفسه.

(2) صفحة 500 من المصدر نفسه.

ألبسه زيادات وتلفيقات مقصودة لتمرير فكرة معينة، وهذا الحديث الذي يورده القشاش فيما سماه وثيقة هنا نلاحظ ونستخرج ونتبين ما فيه من تجديف في حق الآخرين ومن ذلك:

1- التناقض يتضح من قول الكاتب (ولهذا رأيت أن أوضح في هذه الفقرة قصة غنائم قارة سبها ومراسلات عابد ثم يقول قال الشيخ سليمان الباروني في مذكراته بعد أن تحدث عن الاستعدادات لمعركة قارة سبها ونتائجها) فإياها القراء الكرام انتبهوا واحكموا على شخص يحكي عن غنائم معركة وتسليمها قبل بدئها وهي ما زالت في طور الاستعدادات كما قال الكاتب نفسه.

2- يظهر التناقض في عدة أمور أخرى من داخل النص الذي أورده الكاتب مستشهداً به وأوردناه حرفياً كما ورد في صفحة 499 و500 من كتابه قيادات الجهاد على كلة والمبروك الغدي لنوضح ما فيه من مهارات أهمها:

\* أن عابداً أكرم المهدي السني وسالم بن عبد النبي وأعطاهما الفاتحة أي دعا لهما.

\* ثم جردهما في الوقت نفسه من فرس وبندقية سالم وزوجة ومهري المهدي وعاقب سالمًا بضربه 50 جلدة.

\* ثم رافقهما إلى مرزق وأمر سالمًا على الجبل وجعل المهدي والياً.

ونتساءل هنا ترى كيف يحدث هذا التناقض وكيف لم يخف على نفسه هذا المستبد الذي قيل إنه تلاعب وتلاعب بمصير الناس؟ وأيضاً ترى لمن يستغيث المهدي حافياً عاري الرأس وكيف يرضى أن تؤخذ منه زوجته ثم ترد إليه بعد أن وقف أياماً في الاعتبار مع العلم أنه حتى أحقر الحيوانات وأخس الحشرات تدافع عن قريناتها؟ وأيضاً كيف يتفق الاعتداء والعقاب والتعيين والتأخير في آن ويتفق معه الترافق في السفر ولا يخشى المعتدي من مغبة الانتقام أو الغدر مثلاً؟ وأخيراً نقول إننا لا نستغرب من الكاتب مهاراته هذه أو غيرها إذا علمنا أنها ادعاءات وإذا علمنا كذلك أنها اقتباسات عن منافس قد يكون وردت إليه أخبار مليئة بالأكاذيب والتشويهات الشنيعة.

## الوثيقة (28)

تحت هذا الرقم والعنوان- وثيقه رقم 28 - يورد نصوصاً تقول (بسم الله تعالى ويحمده وبه نستعين، انه من عبد ربه سبحانه محمد العابد الشريف السنوسي الى الاعز الابر العمدة الانور أخينا سالم بن عبد النبي أكرمه الله . . الخ).

والوثيقة التي يوردها القشاط هنا مبدوءة بتمجيد لسالم بن عبد النبي بعد تحميد الله وبعد تبيان التواضع، ثم تتضمن طلب إيصال غنائم معركة قارة في سبها إليه وهذا أمر ليس عليه غبار إذ أن الغنائم ليست ملكاً لسالم بن عبد النبي أو غيره وإنما هي لبيت المال ولا يجوز لأحد أن يغلقها فالغالب عاص مرتكب للذنب كبير لأن الغنائم يقسمها ولي الأمر حسب الحصص المعروفة في الشريعة الإسلامية ويجوز له أن يعطي منها لمن يراه أهلاً لذلك ولذا يحرص باعث الرسالة على أن تكون كل الغنائم تحت يده باعتباره المسؤول الأول عن تقسيمها أو حفظها في بيت المال حسب المصلحة التي تعود على المسلمين ودليلنا على أن عابد السنوسي لم يقم بما ادعى الكاتب أنه قام به من عقاب لسالم طبقاً لما ورد في الرسالة من تمجيد للشيخ سالم بن عبد النبي الزنتاني ووصف باعثها لهم بأنهم أولاده إذ لو كان يبيت النية على العقاب الوهمي الذي أورده الكاتب لكان الأسلوب غير ذلك<sup>(1)</sup>.

وارجع أخونا القارئ إلى نص الرسالة في صفحة 503 من كتاب (من قيادات الجهاد على كلة والمبروك الغدي) لتلاحظ أسلوبها وما ورد فيها.

(1) لاحظ أيها القارئ الكريم أن القشاط لم يورد أين هي ولا عمن أخذها وهو الذي اشتكى من أن ماورد من وثائق نشرها غيره دون أن يشير إلى مصدرها.

## الوثيقة رقم (29)

هذه الوثيقة أيضاً يثبتها الكاتب بهذا الرقم في الصفحة 505 دون أن يذكر مكانها أو من أي كتاب أخذها وهي تبدأ بقول كاتبها (بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً، إنه من عبد ربه سبحانه محمد عابد بن السيد محمد الشريف السنوسي الخطابي الحسني الإدريسي إلى الأجل الأفضل الأعز الأمل غاية الآمال ونهاية المجد والكمال أخينا الشيخ سالم الناكوع الزنتاني أسعده الله وحفظه ووقاه آمين).

ثم يستطرد كاتب الرسالة وباعثها إلى الشيخ سالم في الإطراء وكلها تمجيد ومدح في الشيخ سالم بن عبد النبي فلو كان ثمة أدنى غضب أو أدنى سوء ظن لم تكن كلها إطراء ومدحاً ودعاء لسالم بن عبد النبي وممن معه وهي تقف دليلاً أكيداً يفند ما ادعاه القشاط من عقاب وغضب على الشيخ سالم بن عبد النبي والشيخ المهدي السني.

### الوثيقة رقم (33)

هذه عبارة عن تقرير من حكومة طرابلس لوزارة المستعمرات حول الغرض من قدوم المهدي السني إلى طرابلس، والقشاط يتخذ منها لمزاً يلزم به السني وسالم بن عبد النبي الزنتاني إذ أنه دائماً يحاول أن يصطاد في ماءٍ عكرٍ يعكره قصد التمرير من خلاله ما يريد أن يمرره من أقوال واتهامات باطلة والرد عليه يتضمنه تاريخ التقرير حسب ما ورد تحت رقم 191- 1920/7/31م إذ أنه بعد الصلح الذي تم بين المجاهدين وبين الحكومة الإيطالية اشترط فيه المجاهدون شروطاً من أهمها تعيين مندوبين ومديرين وقائمين في مناطق الحكم الذاتي وقبلت بها إيطاليا مرغمة ونفذتها وهكذا تم تعيين عدد من الزعماء في تلك المناصب، لكن القشاط يستخدم نتائج الصلح وشروطه في غير محلها ويستغل ما تم تنفيذه من تلك الشروط ليتخذ منه مادة ومنفذاً ينفذ منه للنيل من أولئك المجاهدين الأبرار الذين وقعوا الصلح واشترطوا على الجانب الإيطالي ما اشترطوه فيقول في هامش صفحة 516 (هنا يتضح أن سالم بن عبد النبي الزنتاني تم تعيينه من قبل الطليان قائماً بالقرىات وتؤكد البرقية انتماءه للشيخ السني وهذا الكلام ذكرته في كتاب معارك الدفاع عن الجبل الغربي وقام من يدحضه بدون برهان ولا حجة)<sup>(1)</sup>.

إننا نستغرب من العقلية والفهم لدى القشاط ونستغرب أيضاً إيراد هذا التعليق الذي علق به في الهامش المذكور ونقول له ولكل القارئ أنيما كانوا وعلى أي درجة كانوا إن ترهاته تحمل عناصر تنفيذها التي هي من الكثرة بحيث لا يتم حصرها بسهولة غير أننا نلخص ما يوضح للقارئ وما يضع الصورة أمام ناظره جلية متكاملة وليحكم من بعد ذلك بما يراه صواباً:

(1) ص 516 كتاب من قيادات الجهاد - القشاط.

1- إن زيارة السني لم تتم إلا بعد الصلح.

2- إن الصلح قام به زعماء الجهاد وقادته.

3- إنهم وضعوا شروطاً وبنوداً من أهمها تعيين موظفين وطنيين في المناطق لتحقيق فكرة الحكم الذاتي التي انبنى عليها الصلح.

4- إن تعيين سالم بن عبد النبي لم يتم إلا في سنة 1920م حسب ما ذكره القشاط نفسه وتضمنته الوثائق الرسمية أيضاً وهذا شيء يشرف سالمًا هذا ويبين استمراريته في الجهاد وليس فيه ما يلزمه أو يلزم الزعماء الذين اشترطوا توظيف العناصر الوطنية.

5- إن ما ذكرناه هنا وغيره يقف مجموعة براهين ودلائل على دحض أفكار القشاط وليس دليلاً واحداً أو برهاناً منفرداً.

ينقل القشاطر ثلاث وثائق أعطاها هذه الأرقام وهي: الأولى موجهة من عون سوف ومحمد سوف والثانية من سمو الأمير صفى الدين الشريف السنوسي والثالثة من ولي عهد الإمارة السنوسية محمد رضا بن السيد المهدي السنوسي والوثائق الثلاث موجهة إلى كل من الشيخ البدوي والشيخ سالم بن عبد النبي والشيخ محمد الإمام وعموم أعيان الزنتان وليس الغريب في الرسائل ولا في محتواها ولكن الغرابة فيما يهيمش به القشاطر من غمز ولمز في كتابه أسفل كل رسالة أو وثيقة كما رأينا يقول في صفحة 479 (هذه الوثيقة نشرناها في كتابنا خليفة بن عسكر وكتبنا تحتها رسالة الشيخ عون إلى أعيان الزنتان يطالبهم فيها بالانضمام للمجاهدين في مصراته وقد قام من يدحض هذه الحجة، وهنا ننشرها للقارئ ليفهم معناها دون تدخلنا وقد تركناها بأخطائها الإملائية) وفي ردنا نقول إن هذه الرسالة مؤرخة في 24 ذي الحجة 1341 هجري حسب ما جاء في آخرها وحتى نوضح للقارئ الكريم ما يقابله بالتاريخ الميلادي نقول إنها توافق سنة 1923 ميلادي والقشاطر وغيره يعرفون تلك الفترة التي كان يعيشها الناس في الجبل الغربي فالزنتان وحلفاؤهم بقوا وحدهم في ميدان الجهاد وتم إجلاؤهم نحو الصحراء التي لا زرع فيها ولا ماء وهم يعيشون على ما يغمونه من العدو وخلال هذه السنة كان جراتسياني قد أنهى نسج حيلته وأكمل تدبير مكيدته بعد أن عجز بقواته العسكرية وتنظيماته الحربية وجيشه اللجب وعدته وعتاده بما فيها من مدافع وعربات وطائرات عن السيطرة على منطقة القبلة التي يسيطر عليها الزنتان وهو الذي يقول إن المنطقة الواقعة جنوب غرب طرابلس هي غرفة الانفجار الداخلي وإن أهلها الزنتان يعرفون طرقاتها ودروبها ويصعب اللحاق بهم ولا شك أن شجاعتهم وصبرهم على الشدائد والمحن وانقضاضهم على قواته في كل مرة فيقتلون ويأسرون ويغنون ويلوذون بالفرار ثم أن قيادتهم لحركة الجهاد وعدم رضوخهم هو الذي جعله

يفكر في القضاء عليهم والانتقام منهم ولقد فكر جراتسياني ملياً ثم لجأ إلى سياسة (فرق تسد) حيث نراه يقول في كتابه (نحو فزان صفحة 262 - لقد تم تطبيق نظرية فرق تسد تطبيقاً تاماً وعلى أحسن الوجوه تلك النظرية التي كانت بسبب ظروف المكان والزمان والعمل عظيمة النفع ولذلك اتبعناها).

ولقد اغرى جراتسياني بعض زعماء القبائل وامدهم بالمال والسلاح حيث جاؤوه بالرجال المتطليين من قبائلهم فبعث معهم جنوده وضباطه وخرجوا فعلاً في سنة 1924م كما أراد في أكبر حملة تأديبية لينتقم من الزنتان ويدمرهم وهو يطاردتهم في أراضي القبلة ومن منطقة الزنتان حتى غدامس والطابونية إلى مزدة ولكن الله سبحانه وتعالى مع عباده الصالحين المظلومين والمجاهدين في سبيله عن وطنهم وعرضهم.

ويضيف جراتسياني في الكتاب نفسه والصفحة نفسها (كان الآلاي يبلغ قوامه 1000 بندقية بين مشاة وفرسان وضم قسماً من المدفعية المحملة على الجمال في يوم 4 مارس 1924م للانضمام إلى جماعات المشاشي في أودي الخيل على مسافة 100 كيلو متر من جادو وقد توقف في هذه الجهة حتى صباح يوم 8 مارس ثم انتقل إلى الملاحة وكان يلتقي باستمرار بوحدات من الثوار فينزل بهم خسائر فادحة وفي يوم 9 مارس استأنف زحفه نحو الجنوب واستمر هذا الزحف 14 ساعة لكي يصل إلى معسكرات الثوار بين الطابونية والنصرة أو ناصرة حيث التقى بجماعات الزنتان ودخل معهم في معركة حامية وكان على رأس هذه القوات صول الكرابنيري الإيطالي رونجوفاني الذي قتله الزنتان في هذه المعركة كما قتل قائد الباندة أحمد العياط قبله).

أيها القارئ الكريم هنا أيضاً كلام القشاطر في الصفحة 115 من كتابه الصحراء تشتعل (ما إن وصل الإيطاليون إلى الجبل حتى ظهر على المسرح أحمد العياط كقائد باندة لصالح الطليان مثل محمد جلبان الرياني ومحمد بن حسن المشاي أما يوسف خربيشة فانحاز إلى الإيطاليين وقد حملت هذه المجموعات السلاح في وجه المواطنين دفاعاً عن الاستعمار ومساعدة له لاحتلال وطنهم وقد عين الطليان أحمد العياط متصرفاً على القبلة ومحمد بن حسن مديراً على المشاشية الموالين للطليان - يلاحظ القارئ هنا الفرق بين أولئك الذين شغلوا مناصب بعد اتفاق سواني بن يادم

وبين هؤلاء الذين عينوا بوساطة الطليان دون أي اتفاق أو معاهدة بمعنى أن الأولين وطنيون شغلوا مناصب عندما اشترطوها على الطليان طبقاً لذلك الاتفاق الذي وقع سنة 1919م - وأحمد العياط لم يدم به الحال إذ قتل يوم 9 مارس 1924م عندما بدأت القوات الإيطالية التوغل في القبلة ويقول جراتسياني مؤيداً له في كتابه (إعادة احتلال فزان - لو أنه بقي حياً لأفادنا كثيراً في حل الوضع المتعبد في القبلة وقد منح أحمد العياط الوسام الذهبي).

ويغض النظر عن تعبيرات القشاطر وتغاضيه عن ذكر الزنتان بتعبير - في وجه المواطنين- وتوغل القوات الإيطالية في القبلة - وغير ذلك، إلا أننا نقول من خلال هذا السرد إن سجلات التاريخ تؤكد على من بقي يحمل اسم المجاهدين في المنطقة الغربية من ليبيا خلال تلك الفترة وهم الزنتان ومن التحق بهم من حلفائهم في القبائل المجاهدة وعندما كانت الحرب تستعر في الشرق بين المجاهدين والإيطاليين وقدم صفي الدين إلى مصراتة ووجه الرسائل إلى الزنتان يطلب مساعدتهم والانضمام إلى المجاهدين في مصراتة وهو ما يفهمه القشاطر لكن الصحيح أن جراتسياني قد ألّب القبائل من حول الزنتان وسلاحها وعمل على دفعها إلى معركة جانبية وكان الزنتان يتوقعون ذلك ويخشون خروج القوات الإيطالية ومفاجأتهم من قبل أولئك المتربصين بهم ولهذا عملوا على الاستعداد لمواجهةهم بكل ما أوتوا من قوة مهما كان جبروت العدو وعدته وعتاده في هذه الأثناء وردت الرسائل الثلاث التي يسوقها القشاطر كوثائق ويهمش تحتها - قائلاً ترد من أشخاص يريدون الزنتان أن يلتحقوا بالمجاهدين في ترهونة لمحاربة الإيطاليين هناك - ولعل أصحاب الرسائل أدركوا بعد ذلك بأنفسهم معنى الرد عندما رأوا المصير الذي تعرض له الزنتان بعد ثلاثة أشهر فقط من ورود الرسائل وخروج الحملة الإيطالية للقضاء عليهم والتي سبق وأن ذكرناها كما سبق التوضيح عليها أيضاً في صفحات هذا الكتاب عندما أشرنا إلى وصول الوفد من حكومة (نفد) للمجاهدين، فماذا يريد القشاطر من الزنتان أن يفعلوا آنذاك؟ أتركون بلادهم وأموالهم وصغارهم أمام الإيطاليين وأعوانهم ويذهبون إلى مصراتة لمحاربة الإيطاليين الآخرين هناك؟ ولعله يتوقع أن الذين هاجروا إلى تونس سنة 1913م سيقفون في مواجهة الإيطاليين هنا علماً انهم لم يرجعوا إلا سنة 1929م.

## الفصل الحادي عشر

### جزء من معارك جهاد الليبيين

ويل لأمة تدين زعماءها وتحقر أبطالها

حكيم

اختلط المرعى بالهبل واللّب بالقشر والصادق بالكاذب وإلى

الله عاقبة الأمور

ابن خلدون

## المعارك والقيادات

كان زعماء وقادة الجهاد الوطنى الليبى كثيراً وهم من اغلب القبائل العربية الليبية، ونحن لا نميز بين زعيم وزعيم أو قائد وآخر لأنهم جميعا يمثلون رموزاً بارزة فى سجل تاريخ جهاد آبائنا واجدادنا نترحم على ارواحهم ونفخر بجهادهم ونضالاتهم وتضحياتهم ونستمطر عليهم شآبيب الرحمة والغفران وما يدعوننا إلى الكتابة عن معارك وقادة حدث فيها وعنهم خلاف بين بعض الذين كتبوا عن أحداث التاريخ الوطنى، نقول خلاف حول التفاصيل من البعض والتزوير والتغيير من البعض الآخر وتحديد حدث الخلاف أو الاختلاف مع الشيخ المجاهد سليمان البارونى فى مذكراته المعنونه (صفحات خالدة) ونقول ان الشيخ البارونى ربما كانت شهادته سماعية فى مذكراته تلك لأننا نعلم انه لم يكن حاضراً فى الجنوب الليبى وقت حدوث تلك المعارك، وربما انه لم يلتق بأولئك الرجال الذين قادوها، ومن هنا قلنا خلاف أو اختلاف اما التزوير فقد ابتكره واحتكره السيد محمد القشاط الذى لم يكن حاضراً ولا شاهداً أو مشاركاً فيها، وانما اقتطف والتقط وسمع وغير ونسب الامور إلى غير اهلها قاصداً عامداً وهكذا اردنا ان نصحح لمن اخطأ أو اختلف ونفند كلام من زور أو حرف فالمعارك هى (معركة قاره سبها) و(معركة ادري) و(معركة اوبارى) والقادة هم:

1- الشيخ المجاهد سالم بن عبدالنبي.

2- المجاهد على الشنطة.

3- المجاهد سالم دنة.

4- المجاهد محمد الدحنوس.

5- المجاهد احمد المحروق.



6- المجاهد الشيخ احمد البدوي.

7- المجاهد الشيخ احمد السني.

8- المجاهد المهدي كنيفو.

### نبذة تاريخية عن حياة الشيخ المجاهد سالم بن عبد النبي.

يقول تعالى ﴿وَالشَّهَادَةُ عِنْدَ رَبِّهِمْ لَهُمْ أَجْرُهُمْ وَنُورُهُمْ﴾ [سورة الحديد - 19]

وكذلك يقول ﴿إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنْ لَهُمُ الْجَنَّةُ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ وَعَدًا عَلَيْهِمْ حَقًّا فِي التَّوْبَةِ وَالْإِنجِيلِ وَالْفُرْقَانِ﴾ [سورة التوبة - 111].

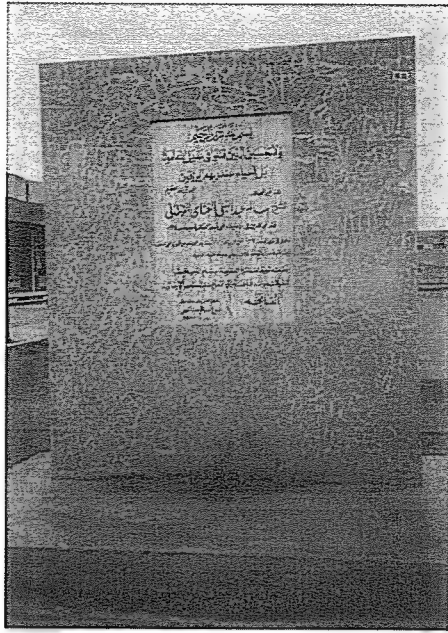
ولد سالم بن عبد النبي في شهر يناير سنة 1867م بالقرية الغربية الواقعة جنوب بلدة الزنتان على بعد ثلاثمائة كيلومتر، وتربى في كنف عائلة محافظة تجمع في حياتها المعيشية بين الريف والصحراء، عائلته من الغناني الزنتان ووالده يدعى عبد النبي بن علي الناكوع الزنتاني ووالدته السيدة سدينه البكوش الزنتاني، في مجتمع القرية الغربية وشقيقتها القرية الشرقية يهتم الناس بتربية الابل والغنم والخيول باعتبارهم مجتمعاً بدوياً إلى حد ما، ولديهم زراعة متواضعة تتمثل في النخيل وبعض البساتين، ومن المعروف ان المجتمع البدوي في بلادنا محافظ إلى ابعد الحدود على التقاليد العربية الاصيلية والدين الاسلامي الحنيف، وكانت وسائل وأماكن التعليم في هكذا مجتمع هي المسجد والزاوية والكتابة بالصمغ على اللوح وحفظ القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة، وهكذا ألحق الطفل سالم مع عدد من اقاربه بمعية فقيه كان يعلم القرآن الكريم ولقد انتظم لفترة من الزمن في التعليم إلا انه كما ظهر للفقيه ولوالديه لم يكن ميالا للتعليم رغم انه قد حباه الله بذاكرة قوية بحيث انه رغم المدة القصيرة التي انتظمها في معية ذلك الفقيه قد حفظ عددا من سور القرآن الكريم، بعد ذلك اصر على ان ينصرف إلى الاهتمام بالرعى وحياة الصحراء، وكان منذ سنوات صباه الاولى مغرما بالخيول، ولأن الفرس والبندقية كانتا من ضرورات اكتمال رجولة العربي في مثل مجتمعه فلم يكد سالم هذا يبلغ السنة الرابعة عشرة من العمر حتى

كان قد برع في استعمال البندقية وركوب الخيل وصار ينافس من هم اكبر منه سنا في اصابة الهدف والسباق وقد عرف عنه الدقة في التصويب وذلك يعني جسمانيا قوة اعصاب وتركيز فكري كبير، وفي هذا المجتمع عندما يحذق الشاب استعمال السلاح وركوب الخيل يكون قد عد رجلا ويبدأ اهله في الاعداد والاستعداد لزواجه وهم يقولون (فلان اكمل نصف دينه) عندما يتزوج، والرجولة عند اهل الصحراء تتمثل في ان الرجل لا بد ان يمتلك فرسا ويجيد استعمال السلاح وأن يتزوج، وهم عادة ما يتزوجون مبكرا ذكورا وإناثا على السواء، ومنذ وقت مبكر اشتهر سالم بالنظام في كل شئ وقلة الكلام فهو كتوم جدا، ولم يكن ينام كثيرا وهو شديد الاعتناء باكله ولبسه واستغلال وقته، وحدث انه في وقت الحكم التركي العثماني عين مديراً لما عرف عنه من استقامة وشدة في الحق والتدين، وعندما حدث الغزو الايطالي للبلاد كان في الصفوف الاولى مجاهدا مع اخوانه العرب الليبيين بدءا من اول معركة في الهاني 23 اكتوبر سنة 1911م إلى آخر معركتين هما معركة علاق في 9 ابريل 1929م ومعركة المتكية في 12 أبريل 1929م، وكانت مشاركاته في الجهاد بداية كأى مجاهد مع المجموع ثم صار قائدا لأغلب المعارك الاخرى وخصوصا بعد معركة المحروقة التي استشهد فيها المجاهد الشيخ محمد بن عبدالله البوسيفي، ومنذئذ كان على الشيخ سالم ان ينظم المجاهدين وان يقود ويخطط، ولقد كان بارعا في التخطيط للمعارك التي شارك فيها أو تلك التي قادها ومن خطته التي اتبعها في اهم معركتين من معارك الجهاد الليبي معركة (قارة سبها في 28 نوفمبر 1914م) ومعركة (ودي الخيل في 16 مارس 1924م) والتي تمثلت في التقدير الصحيح للوقت واختيار الرجال والحيلة الشديدة والاقدام في الوقت المناسب والحساب الدقيق لكل كبيرة وصغيرة ولهذا فهو لم يفشل في اى معركة قادها عبر سنوات الجهاد الوطني الليبي، ولقد وصفه قادة الجيوش الايطالية بكثير من النعوت حتى ان بيلاردينيلي في كتابه المعنون (القبله) قال ان هذا الرجل كالذئب يشم الحديد تحت الارض وغير ذلك، هاجر إلى تونس في نهاية سنة 1929م بعد ان سيطرت ايطاليا على اغلب مناطق ليبيا واستنفذ كل شئ من المجاهدين الليبيين حتى ان كثيراً من الناس كانت تموت جوعا وكان معاشها الوحيد قليل من التمر الذي لم يعد موجودا

وبالتالي لم تعد هناك فرصة واحدة لاستمرار الجهاد، ولقد حدث ان بعض الليبيين قد هاجروا إلى البلاد المحيطة منذ سنة 1913م، وكان الشيخ قد سلم نفسه للايطاليين بعد ان حصل على وعد بعدم متابعة انصاره وقد قال قولته الشهيرة (الطليان يريدونني انا ولا ذنب لأتباعي) ولكن وعود الطليان كانت سرايا لأنه بعد ان سلم نفسه وضع في سجن انفرادي في طرابلس كما حدث ان بعض المبرزين من انصاره قد اعتقلوا وبعضهم اعدموا في السجون، ولكن الشيخ الذي قال عنه الايطاليون انه داهية مكر، فكر وخطط حتى وهو في السجن وبالتالي قرر تلك الخطة الذكية التي جعلته يفلت من بين أنياب الوالي الايطالي وقادته رغم جنودهم وحراساتهم ولعله لا يمكن لأحد ان لا يعجب حتى لو كان عدوا ببراعته في التخطيط وذكائه الكبير، ولأن تلك الاحداث معروفة لكل من قرأ التاريخ الوطني الليبي فإننا لا نرى ضرورة لذكر تفاصيلها ويكفي ان نقول ان الفكرة تبلورت في ذهنه وهو في حضرة الوالي الايطالي وتحت حراسته في طرابلس ورسمت وهو في الطريق إلى فزان محروسا بجنود مدججين بالسلاح ونفذت بين طرابلس وبراك وادري وتونس ولمدة خمسة عشر يوما في الصحراء لم تستطع ايطاليا بكل ما لها من امكانيات ان تعرف طريقه، وقد دخل تونس الشقيقة سنة 1929م ولعب دورا بارزا مع بقية المهاجرين الليبيين ضمن جمعية التعاضد في تونس، ثم عاد إلى بلاده سنة 1944م وانتقل إلى رحمة الله بعد فترة من عودته خلال السنة نفسها حيث دفن في تراب بلده التي ولد بها عليه رحمة الله رحمة واسعة، ومن رفاقه الشيخ المجاهد عبدالحفيظ امحمد الشاذلي الذي كان أحد أربعة مجاهدين استشارهم المجاهد سالم بن عبد النبي عندما قرر أن يسلم نفسه للسلطات الايطالية حيث قال لهم إن إيطاليا تطلبني ولا ذنب للنساء والأطفال والعائلات - من كتاب الصحراء الطرابلسية - للكاتب الايطالي بترنياني.

ولقد صدق الفرزدق حين قال:

«أرى الدهر لا يبقي كريماً لأهله ولا تحرز اللؤمان منه المهارب  
أرى كل حي ميتاً فموذعاً وإن عاش دهرأ لم تنبه النوائب»



قبر المجاهد الشيخ / سالم بن عبد النبي في مقبرة الشهداء بالقريات

## المجاهد سالم دنة

سالم عبدالله دنة الزنتاني بن عبدالله بن السيدة مبروكة بنت الفيتوري كلاهما من الزنتان مولود سنة 1885 ببلدة مزدة، عاش بالبلدة نفسها فلاحاً مثل أهلها شارك في معارك الجهاد الوطني وكان أحد أعوان الشيخ سالم بن عبد النبي حيث شارك في عملية احتلال قارة سبها، وصفه الطليان بأنه مقاتل شرس وهو أحد أركان حرب الشيخ سالم بن عبد النبي بينما وصفه كاتب ليبي يدعى محمد القشاط بأنه انكشاري مخلص تابع للشيخ سالم بن عبد النبي، وهذا الوصف يعد إهانة لمجاهد أفنى عمره في الكفاح والجهاد من أجل إعلاء كلمة الله أكبر، علماً بأن تعبير كلمة (انكشاري يعني مرتزقاً أي لقيطاً!!) ونحن على يقين أن هذا الوصف لا ينطبق على مثل هذا الرجل لأنه من أصل شريف وأسرّة عربية عريقة، ولقد ظل على الوفاء للخلق والمبادئ السامية التي تربى عليها في مجتمعه العربي الليبي، رحمه الله رحمة واسعة.

## المجاهد أحمد السني

هو قائد معركة فروتن ولد بمسلاته في شهر جمادى الأولى 1307 هجرية الموافق 1889 ميلادي، والدته عائشة بنت صالح الشريف، عاش فترة بمسلاته ثم انتقل للإقامة مع والدته بمزدة في سنته الخامسة ابتداء بتعلم القراءة والكتابة وحفظ القرآن الكريم الذي أتم حفظه على يد الفقيه عبدالقادر بن لامين الزنتاني كان عمره وقت ذاك اثنتي عشرة سنة.

سافر والده عام 1895 ميلادي إلى الكفرة ومنها إلى السودان الأوسط وبقي هو مع عمه عبدالسلام بمزدة وفي سنة 1906 ميلادية رافق أسرته إلى الكفرة لمقابلة والده الذي رجع من السودان الأوسط في ذلك العام وبقي هناك مدة شهرين ثم رجع لمساعدة عمه في شؤون الزاوية.

عندما كان عمره ستاً وعشرين سنة قاد معركة فروتن التي وقعت في يوم 4/6/1915م مع الشيخ أحمد البدوي وكان معهما حوالي 305 من المجاهدين الذين



غرفة وسانية المجاهد / سالم بن عبد النبي الناكوع  
حيث كان يجتمع المجاهدون بقيافته في تلك الغرفة في وادي الطابونية

## المجاهد محمد الدحنوس أبو القاسم الزنتاني

مجاهد مشهود له بالذكاء والشجاعة وقد ارتبط اسمه بالشيخ المجاهد سالم بن عبد النبي حيث رافقه أخاً وصديقاً ومقاتلاً حتى عد حسب تعبير الطليان واحداً من أركان حربه، شارك في الكثير من المعارك بعد مشاركته في معركة قارة سبها، قال عنه الكاتب الإيطالي بترنياني في كتابه (الصحراء الطرابلسية) ما يلي:

(كان من ضمن رؤساء المحلة التي قامت بالهجوم على قارة سبها، وهو واحد من أكثر المتمردين شراسة وضراوة، وكذلك فهو المسؤول عن العملية الوحشية ضد جنودنا الذين وقعوا في الأسر بنالوت، وهو متطرف وعنيد وعديم الوجدان حيث لا يقبل التراجع وهو بطبيعة الحال يشكل العديد من حلقات الاتصال مع خليفة بن عسكر وكان حرياً بأن يلقي المصير نفسه الذي لقيه هذا الأخير) جاء هذا على الصفحة (286).

وهذه شهادة من عدو وتعني أن الرجل كان مجاهداً لا تلين له قناه مما يجعل أهله يعتزون بجهاده، رحمه الله رحمة واسعة.

نص كلام الكاتب الإيطالي أنريكو بترنياني موجود ضمن ملاحق الكتاب.

كانوا من مختلف القبائل العربية الليبية بينما كان يقود القوات الإيطالية الغازية المقدم جانيلازي قائد المنطقة العسكرية في غريان والذي وصل مزدة يوم 13/3/1915م ثم غادرها جنوباً ليقوم بحركة التفاف نحو الشرق وليلتحم مع جيش ميانى بمنطقة سرت وخلال المعركة حدث أن وقع العديد من الجرحى الإيطاليين وقام أحمد السني والشيخ أحمد البدوي ومن معهم من المجاهدين بمعاملتهم معاملة حسنة تليق بشهامة وطباع المسلمين ومن بين أولئك الجرحى الملازم الطبيب فيلتره الذي أرسل ورفيقاه إلى مزدة للعلاج لأن الإمكانيات المتاحة للمجاهدين لا تسمح بالعلاج الميداني في ذلك الوقت وقد اعترف بذلك الإيطاليون أنفسهم<sup>(1)</sup>.

### المجاهد أحمد المحروق الزنتاني

المجاهد أحمد المحروق هو أحد أبطال الجهاد الوطني الليبي وأحد رفاق الشيخ المجاهد سالم بن عبد النبي الناكوع الزنتاني وقد ذكره الكاتب الإيطالي (بترنياني) في كتابه المعنون (الصحراء الطرابلسية ص286) على أن اسمه محمد المحروق الزنتاني.

ورغبة منا في التأكد من اسمه وعمره ومكان مولده وبعض المعلومات الأخرى لأن هذا المجاهد يستحق أن يخلد اسمه ولو ببضع كلمات في كتاب يتناول الجهاد الليبي لكننا لم نتمكن مما يثري الحديث عنه لعدم توافر المعلومات الكافية لدى أقاربه عنه ولعدم وجود مصادر تاريخية تتحدث عنه أيضاً إلا أنه قد أفادنا ابن أخيه محمد المحروق الذي يدعى ميلاد أن اسمه أحمد المحروق واسم والدته أمباركة الدحنوس وقد ولد ببلدة الزنتان 1885م وتوفاه الله عام 1955 عليه رحمة الله وقد أضاف ميلاد هذا معلومة عن والده ذاكرةً بأنه شارك في عديد من معارك الجهاد ومنها معركة الباب ومعركة العصمة ومعركة الوخيم.

رحم الله المجاهدين رحمة واسعة وجزاهم عن الوطن خيراً ونعيماً في جنة الخلد.

(1) نقلاً عن مطوية معركة فروتن في الذكرى الثمانين لها 1995م.

### المجاهد المهدي كنيفو

المهدي كنيفو سالم محمد الزنتاني هو بطل معركتي ادري وأوباري وكان رفيقاً مخلصاً للشيخ المجاهد سالم بن عبد النبي الزنتاني ولد في بلدة الزنتان سنة 1871م والدته تدعى بارقة إبراهيم محمد، نشأ بمنطقة طبقة ودرس القرآن الكريم بزاويتها وقد احترف الفلاحة كبقية أقرانه في تلك النواحي حيث كانت الفلاحة هي المورد الأساسي للرزق وقتذاك.

شارك في العديد من معارك الجهاد الليبي بالإضافة إلى قيادة المجاهدين في معركتي ادري وأوباري، ومنذ بداية الغزو الإيطالي لليبيا سنة 1911م حيث قرر الليبيون المواجهة للدفاع عن بلادهم ودينهم وكرامتهم اندفعت مجموعتان من الزنتان، واحدة من بلدة الزنتان تاغرمين والأخرى من مناطق القبلة لملاقاة الغزاة في خط الدفاع الأول (سواني بن يادم والعزيزية) وكان المجاهد كنيفو أحد أبرز قادة مجموعة القبلة، وحدث أنه بعد معركة جندوبة سنة 1913م تلك التي تعرض فيها المجاهدون لخسائر كبيرة وكان على بعضهم نتيجة لذلك أن يتراجعوا إلى الصحراء ومناطق الجنوب من أجل جمع وتنظيم الصفوف والاستعداد للمراحل الجهادية التالية وكان للمجاهد المهدي كنيفو دور كبير في إعادة التنظيم وجمع المجاهدين والاستعداد لمواجهة قوات الجنرال ميانى المتجهة إلى الجنوب عبر سوكنة وهكذا اشتبك المجاهدون بعد أحداث جندوبة وبعد أن تجمعوا من جديد مع قوات ميانى في معارك الشب واشكدة والمحروقة في 24 ديسمبر 1913م وقد استشهد في المعركة الثالثة هذه (المحروقة) الشيخ المجاهد محمد بن عبدالله البوسيفي، ونظراً للخسائر الكبيرة بين المجاهدين بسبب حجم القوات الإيطالية من حيث العدد والعدة تفرق المجاهدون مرة أخرى، وكان على الشيخ المجاهد سالم بن عبد النبي والمجاهد المهدي كنيفو أن يتجها بمن معهم من أقاربهما وحلفائهما إلى رملة زلاف حيث يمكنهما أن ينظما المجاهدين في منطقة آمنة نسبياً لمعرفتهما بطبيعة تلك المنطقة ويستعدا لمعارك يتوقعانها، وما هي إلا فترة حتى عقد اجتماع هام بينهما وبين مبعوثين من السيد محمد عابد السنوسي في بئر زلاف من أجل التنسيق ووضع

خطط المواجهة أو الهجوم حسب تطور الظروف الحربية وفي هذا الاجتماع تقرر تكوين حملة كبيرة من المجاهدين وقد وضعت خطط الهجوم على ثلاثة مواقع وهي (قارة سبها وأوباري والشاطي) كانت الاولى بقيادة الشيخ سالم بن عبد النبي والثانية بقيادة المهدي كنيفو والثالثة بقيادة محمد كاوصن يساعده مصباح بن محمد، وتم الاتفاق على القيام بالهجوم على هذه المواقع في وقت واحد لإرباك الايطاليين، وقد اقتحم الشيخ سالم بن عبد النبي ومجاهدوه قلعة قارة سبها ليلة 27-28 نوفمبر 1914م وسيطروا عليها بينما حاصر المهدي كنيفو ومجاهدوه أوباري يوم 27 نوفمبر حسب الخطة العامة للمجاهدين المتفق عليها في اجتماع بئر زلاف وبقي يحاصرها اربعة عشر يوماً إلى أن نصره الله ومن معه وسيطروا عليها في معركة فاصلة وقد قتل قائدها بينما استشهد في هذه المعركة سالم كنيفو وهو ابن شقيق المجاهد المهدي كنيفو، وبعد هذا النصر المؤزر طلب السيد محمد عابد السنوسي من المهدي كنيفو قيادة مجموعة من المجاهدين لتحرير غدامس ودرج والواحات المجاورة، وفي أواخر شهر ديسمبر 1914م وصلت قواته إلى غدامس وكانت المجموعة تتكون من مجاهدي الزنتان والسبعة والغنائمة والطوارق والمقارحة ولم يكن عددها يزيد على مائتي مجاهد ولكن بعد وصولها انضم إليها المجاهدون الموجودون هناك من الرجبان والحوامد وأولاد محمود ومجاهدون من درج، وجرت معركتا مززم الاولى يناير سنة 1915 والثانية في أول فبراير 1915م انتصر فيها المجاهدون، وفي هذه الاثناء جردت إيطاليا حملة كبيرة بقيادة أحد جنرالاتها من سيناون وذلك من أجل تأديب المتمردين حسب التعبير الايطالي ووقعت معركة في منطقة رمال الباب (معركة الباب) يوم 14 مارس سنة 1915م انتصر فيها المجاهدون بقيادة المهدي كنيفو رغم التفوق الايطالي في العدد والعدة ولم ينقذ الطليان من الهلاك إلا اللجوء إلى الحدود التونسية وحماية الفرنسيين لهم وتذكر أغلب المصادر التاريخية أن المجاهد المهدي كنيفو قد اشترك في معارك أخرى مثل:

1- معارك قصر العجيلات الثلاث 1916م

2- معركة جنان بن نصيب 1916م

3- معركة الدورانية سنة 1917م

4- معركة الجديدة 1917م

5- معركة العقريية سنة 1917م

6- معركة الشبيكة سنة 1917م

7- معركة غوط الديس 1917م

8- معركة الشيخ «أبو عجيلة» 1917م وهي التي استشهد فيها رحمه الله رحمة

واسعة.

### المجاهد العالم الشيخ احمد البدوي

هو العالم الجليل احمد البدوي بن محمد الازهرى اسمه مركب مطابق لاسم احمد البدوي دفن طنطا بجمهورية مصر العربية واسم ابيه محمد الحق به نعت الازهرى لغزارة اطلاعه وعلمه إذ لم يكن من الذين درسوا في الازهر الشريف واسم أمه عناية بنت المليقطة. ولد في بلدة الزنتان سنة 1877م حفظ القرآن الكريم وتضلّع في اللغة العربية والفقه على والده في زاوية طبقه التي تولى الاشراف عليها من بعد والده كما تفقه ايضا على الشيخ عيون الغزال البوسيفي ولم تكن له رحلات علمية خارج الوطن وتلاميذه جم غفير من الناس كابناء قبيلة الزنتان وغيرها.

شارك مجاهدا في سبيل الله بمعركة السوانى يرافقه اخوته وبقية المجاهدين الزنتان والقبائل الاخرى ممن خاضوا تلك المعركة ومعارك اخرى، وكان من الرجال المعترين الذين لهم دور كبير في كردمين وجندوبه وقوط الديس ومن ضمن الذين يرجع اليهم في التخطيط والتنفيذ في معركة فروتن من الشيخ احمد السنى وكان قائدا في معركة الكردون وطبقه وغيرها من معارك القبلة.

له اهتمام ومشاركة في الطب الشعبى وعلم الاجناس والانساب وأصول القبائل ولقد بذل جهودا طيبة في موضوع محاولة المصالحة بين خليفه بن عسكر والزنتان والرجبان ومما يبرّئه من التهم التي حاول ان يلصقها به بعض الكتاب تلك الرسائل

التي كانت تصله معنونة باسمه من كل من محمد عابد السنوسي وصفى الدين السنوسي ومحمد المهدي السنوسي وغيرهم فنصوصها تلقى ضوءاً يتبين منه علم وطبيعة وثبات احمد البدوي رحمه الله (توجد نماذج من تلك الرسائل ملحقة بكتابنا هذا) ملاحظة (من ضمن مستندات هذه الترجمة الحديث المسجل الذي ادلى به الحاج امحمد عويدات الزنتاني يوم 1-7-2005 حيث اجري معه محمد ابو القاسم على الحاج لقاء استفساريا عن احمد البدوي وبعض الرسائل الواردة اليه وكذلك الروايات المسجلة بالمكتبة الصوتية في مركز جهاد الليبيين وكذلك ما جاء في كتاب القرصانيه لأحمد عطيه امدل الصادر في 1993م...).

### المجاهد علي ابو القاسم الشنطة

مجاهد وسياسي لعب دورا بارزا في الجهاد الوطني الليبي خلال السنوات من 1911 إلى 1924م والده ابو القاسم الشنطة والدته غالية بنت احمد وكلاهما من الزنتان وهو مولود ببلدة الزنتان وقد قبضت عليه السلطات العسكرية الايطالية متهمة اياه بالخيانة العظمى وقدم لمحكمة عسكرية خاصة بالعزيزية هو ورفاقه فاصدرت حكمها باعدامهم شنقا ومصادرة املاكهم بتاريخ 15-1-1924م ثم غير الحكم إلى المؤبد وعند صدور العفو العام لم يشملهم ومات مسموما في السجن.

كما كان له دور بارز في معركة قارة سبها وكان رفيقا مناصرا للشيخ سالم بن عبد النبي الزنتاني الذي قاد تلك المعركة الفاصلة (نص الحكم الايطالي موجود ضمن وثائق الكتاب)...

### بعض من المعارك التي شارك فيها الزنتان

لقد خاض أهلنا معارك عديدة في مختلف المواقع على أرض ليبيا الطاهرة، وتذرعوا فيها بالصبر، وكان إيمانهم بالله قوياً فما تراجعوا عن موقع عملاً بقوله تعالى (يا أيها الذين آمنوا إذا لقيتم الذين كفروا زحفاً فلا تولوهم الادبار)<sup>(1)</sup>.

ولقد عانوا الكثير من الصعاب وشظف العيش وقلة الزاد وندرة المياه وتخلف السلاح... إلخ. ومن هنا فإن المتتبع لكل مواجهاتهم ومعاركهم سيدرك أنهم منحوا أرواحهم لخالقهم إيماناً بالنص القرآني (قل لن يصيبنا إلا ما كتب الله لنا هو مولانا وعلى الله فليتوكل المؤمنون)<sup>(2)</sup>.

وهذا ينطبق على كل الليبيين خصوصاً في المرحلة الأولى من الجهاد ضد الغازي الأجنبي الذي لا يرحم وكمثال على خطط وتفكير أولئك الغزاة هذا أحد عتاة الاستعماريين (بادوليو) يقول (إن تجبروني على الحرب فسوف أخوض غمارها بأساليب ووسائل شديدة فعالة لن تمنحي ذكراها أبداً، فلن يذوق أي متمرّد طعم الراحة والاطمئنان لا هو ولا عائلته، ولن تسلم ممتلكاته ولا قطعانه من بأسني، سوف أدمر كل شيء من بشر وجماد، وإن هذه هي كلمتي الأولى ولكنها الأخيرة أيضاً)<sup>(3)</sup> ثم جاء تطبيق كلام بادوليو كما يلي في خطاب كتبه المقدم الايطالي (بانتانو) بتاريخ 29 يوليو 1915م يقول (قمت في الآونة الأخيرة بإجراء اتصالات مع كثير من الفصائل وقد لاحظت بوجه عام أن الضباط يحملون شعوراً مشحوناً بالعداوة الشديدة والحقد والبغض للعرب، وأنهم لا يحسنون التمييز بين الأعداء والاصدقاء

(1) سورة الانفال الآية 15 .

(2) سورة التوبة الآية 51 .

(3) من كتاب نحو فزان - رودولفو جراتسياني.

أو بالاحرى بين من يجدر بنا حمايتهم وسواهم من الاهلين، وليس نادراً ما يطرق الاسماع قول ضباط محترمين كرام وهم ينادون بأشد النظريات رجعية ووحشية، نحو على سبيل المثال، جدوى القضاء التام على اهل القطر الطرابلسي كافة، وأنهم يقصون على بعضهم بكل اغتباط قصصاً مذهلة لاقتراقات على سبيل كونها صنفاً مفيداً وجميلاً، مثل، العثور على بعض المناضلين المصابين بجروح خطيرة ورشهم بالكيروسين أو البنزين وإضرام النار فيهم، ومثل، قتل بعض المجاهدين رمياً بالرصاص دونما سبب سوى دافع الضراوة البهيمية، ومثل، أخذ بعض الضباط على عاتقهم ارتكاب مثل هذه الجرائم شخصياً معتبرين ذلك مدعاة للتفاخر والتباهي، ومثل، قيام ضباط آخرين على نحو منتظم بسلب ونهب بلدات آمنة هادئة ناشرين بأعمالهم هذه أفضل دعاية لصالح الاعداء<sup>(1)</sup>. انتهى.

ورغم هذه الفظائع فإن أهلنا قاوموا وضحوا واستشهد الكثير منهم ولم يستسلموا أبداً وبالتالي فإننا ونحن نورد أسماء هذه المعارك لا نخص بها آباءنا وأجدادنا فقط لأنها معارك جيلين من الليبيين تعاضدوا في وقت واحد ليدافعوا عن أعراضهم وأراضيهم ودينهم، ولهذا قلنا (المعارك التي شارك فيها الزنتان) ومشاركتهم كانت بارزة وكبيرة بشهادة أعدائهم وأعداء البلاد، كما أننا نرى هذا نفند أفكار وآراء ظالم متجسّس أراد أن يشوه تاريخهم ويغمر حقهم في مجد أمتهم العربية وبلادهم ليبيا، ونحن نريد بهذا أن نستجمع قوانا الوطنية وأن نجدد ذاتنا بحيث نجعل الوعي بأحداث تاريخنا الوطني عنصراً يوحّدنا ويقوي تلاحمنا ليس فقط كقبائل وإنما كشعب يمثل جزءاً فاعلاً قوياً في جسد أمة عربية تتطلع إلى دور لها بين أمم العالم، ونفخر بمعاركنا ضد الغزاة التي بلغت أكثر من خمسين معركة طبقاً لأغلب المصادر التاريخية (إيطالية وتركية وإنجليزية وألمانية وعربية ليبية وغير ليبية بما في ذلك الروايات الشفوية التي وثقها مركز جهاد الليبيين مشكوراً وكانت أهمها وأكبرها وأبلغها تأثيراً المعارك التالية والتي نتناولها بالتفصيل)، وهي:

(1) المصدر نفسه.

## معركة الجوش 12 يونيو 1922م

تقع مدينة الجوش تحت سفح الجبل الغربي شرقي مدينة تيجي وهي ملتقى طريق تربط الجبل بالساحل وتمتاز بكثرة العيون والمياه وتشتهر بأشجار النخيل المصدر الرئيسي للغذاء خاصة في مراحل الجهاد الوطني وقد جرت على أديمها معركة ضارية يوم 12 يونيو 1922م بين القوات الإيطالية بقيادة جراتسياني والمقاومة الشعبية من قبائل الزنتان والرجبان والصيعان والحراة وغيرهم بقيادة المجاهد محمد فكيحي.

إثر هزيمة قوات جراتسياني في الوخيم يوم 3 يونيو 1922م حيث ارتد إلى سواني الكردي وبقي بها مدة تسعة أيام ينتظر وصول المدد من طريق زوارة الوطنية وهذا يوضح لنا مدى قدرة وقوة المجاهدين التي فرضت على جراتسياني الانتظار كل هذه المدة وهو لا يبعد عن العدو سوى بضعة كيلو مترات حتى جاء المدد.

وقد اختلفت المصادر الإيطالية في تبرير الهزيمة التي حاقت بهم في وادي الوخيم حيث يصف العقيد بيلاردنيللي في كتابه القبلية «أن قوات جراتسياني تتصف بالجرأة والسرعة في خوض معارك الوخيم 3 يونيو والجوش 12 يونيو والسلامات 18 يونيو من خلال عمليات محكمة ومظفرة» بينما يقول جراتسياني في كتابه نحو فزان إنهم واجهوا الجهد والعناد من قبل المجاهدين وهو يريد أن يرفع من المعنوية العسكرية الإيطالية وهناك من المصادر التي تحدثت عن معركة الجوش غير هذين المصدرين نذكر منها:

1- موسوعة معاركنا الاستعمارية لبولاتي لا تختلف عن ما جاء به جراتسياني بل تضيف أن المجاهدين الذين كانوا بمكان المعركة من الزنتان.

2- جهاد الابطال في طرابلس الغرب للشيخ الطاهر أحمد الزاوي وهو يعتمد



في معلوماته على الرواية الشفوية لأنه معاصر لتلك الفترة.

3- معارك الجهاد الليبي من خلال الخطط الحربية الإيطالية في كتاب الأستاذ التليسي- له اهتمامات تاريخية وقد أفادته اللغة الإيطالية في ترجمة الكثير من الكتب، وله مصدر آخر هو معجم معارك الجهاد في ليبيا وكتاب بعد القرضابية.

4- كل هذه المصادر تحدث فيها المؤلفون عن معركة الجوش ينقل عنه.. أسباب المعركة نتيجة للشعور بالذل والهوان كما يصف جراتسياني حالة وشعور العقلية الاستعمارية الإيطالية خلال سنوات 19، 20، 21 قامت حكومة المستعمرة بإعداد حملة لإعادة الاستيلاء على الجبل الغربي في الفترة ما بين شهر يونيو ونوفمبر 1922م تحت ذريعة إعادة توطين البربر في نالوت وكاباو وجادو وفرن.

حيث قسمت هذه الحملة إلى ثلاث مراحل:

أولاً إعادة احتلال جبل نفوسة وفساطو، ثانياً احتلال الجبل الأوسط وفرن، ثالثاً إعادة احتلال غريان وقد اشتركت فيها الآليات التالية: (من كتاب نحو فزان)

1- آلاي بيتزاري 1600 بندقية 200 فارس 4 قطع مدفعية.

2- آلاي جراتسياني 3000 بندقية 300 فارس 2 قطع مدفعية.

3- آلاي بيللي 1400 بندقية 100 فارس 4 قطع مدفعية.

4- آلاي جالينا 1400 بندقية.

وقد أسند الدور الرئيسي إلى جراتسياني الذي تحرك من زوارة يوم 28 مايو 1922م متجهاً نحو الوطية لاحتلال الجوش كما كلفت بقية الآليات بأدوار ثانوية لإعاقة حركة وتواصل المجاهدين من المناطق المختلفة وعدم تمكنهم من الاشتراك في معارك الوخيم والجوش وغيرها، وهكذا تم.

بداية المعركة: كما تراها المصادر المختلفة والتي منها الرواية الشفوية.. يقول جراتسياني في كتابه نحو فزان «كان فصل الصيف قد بدأ واشتد الحر اشتداداً عظيماً وكانت ذكرى الماضي الرهيبة تعكس ظلالها الحزينة على الطريق الذي كان يجب

السير فيه» يعيد ذكرى الآلاي الإيطالي الذي اتجه من جادو والجوش إلى الشاطئ وتعرض للإبادة 10 يوليو 1915م ثم يقول «وفي ليلة 12 يونيو وصلت إلى سواني الكردي الكتبية الليبية السادسة بقيادة الرائد مارجينوتي وقد تلا ذلك مباشرة الزحف على الجوش وكان أمامي طريقان إما أن اتجه مباشرة إلى الوخيم حيث كان العدو يربط في أماكن أعدها من قبل لسد مداخل جادو في طريق شكشوك وطريق الجوش أو أن اتجه مباشرة إلى هذه الواحة من طريق الجوش أو أن اتجه مباشرة إلى هذه الواحة من طريق العين الجديدة.. إلخ.

إلى أن يقول «حوالي الساعة الثامنة والنصف هاجمتني وحدات قوية من وحدات العدو كانت تتلقى على الدوام إمدادات من المحلات التي كانت تأتي من الوخيم وكانت هذه كلها من الزنتان والرجبان والحراية والصيعان وغيرها قوامها 2500 بندقية كلهم من الرجال المدربين على الحروب والذين يفاخرون بانتصاراتهم التي أحرزوها في سنة 1915م» ثم يقول «وسرعان ما استعرت نيران القتال الحامية حول الآلاي وهو يسير في أرض منبسطة مكشوفة ولولا تدخل القوات الجوية التي كانت تقلع من مطار أعد لها بسواني الكردي والتي شاركت بفعالية في ضرب المجاهدين وأشاعت الفوضى في صفوفهم وتفريق شملهم ونفور خيولهم وذلك لظهورها أول مرة في سماء المعركة فكان أزيز محركاتها سبباً في نفور الخيل بفرسانها إضافة إلى حممها التي كانت تلقي بها وسط التجمعات البشرية» ولولا الطيران لذاق جراتسياني هزيمة أشد بعد هزيمة الوخيم وربما تكون القاضية على آمال وطموح حكومة المستعمر في احتلال الجبل.

وهكذا بعد ثلاث هجمات استطاع جراتسياني احتلال العين الجديدة حيث ضمن الماء وسيلة الحياة والنصر وبعد محاولتين اثنتين استولى على قلعة الجوش بعد أن تكبد الخسائر الفادحة في جنوده وخيالاته ولم يعد أمام المجاهدين في هذه الحالة بعد أن فقدوا مصدر الماء إلى جانب الخسائر في الأرواح والعتاد إلا الرجوع إلى الجبل وسد المداخل المؤدية إلى جادو والبرحيات من طريق السلامة غير أن العدو لم يترك لهم هذه الفرصة بالانسحاب المنتظم إلى حيث يستطيعون الدفاع عن الجبل



بعد أن فقدوا السفح فأرسل العدو الخيالة السباهيس تساعدهم الطائرات في ضرب وتشيت تجمعات المجاهدين من مكان إلى مكان.

### المصادر التي تحدثت عن المعركة

تتقارب المصادر التي تناولت الحديث عن معركة الجوش فيقول خليفة التليسي في كتاب معجم معارك الجهاد «ودارت المعركة عنيفة مريرة طوال اليوم حول العين الجديدة مما دفع بجراتسياني إلى أن يستخدم الطيران على نطاق واسع وإلقاء القنابل على صفوف المجاهدين مما حول المعركة في النهاية لصالحه واستطاع أن يظفر بالسيطرة على العين الجديدة التي تشكل مضرباً هاماً للمياه ويعترف جراتسياني بأن قواته قد تعرضت إلى خسائر فادحة في صفوف الضباط والجنود».

أما المصادر الشفوية فالمكتبة الصوتية لمركز جهاد الليبيين تحتوي على أكثر من خمس وسبعين مقابلة مع أشخاص من مختلف المناطق تؤكد أغلبها على أن الغلبة كانت إلى جانب المجاهدين لولا تدخل الطيران الذي غير مجريات المعركة إلى صالح العدو.

تعداد القوات في المعركة من الجانبين: إلى جانب جراتسياني الذي حدد عدد قواته 3000 بندقية، 300 فارس، 2 قطع مدفعية وعدد المجاهدين 2500 بندقية هذه الأعداد قبل بداية المعارك في الوخيم والجوش.. هناك الروايات الشفوية التي اختلفت في تقدير قوات العدو فيها من قال 6000 مسلح «عبدالسلام العبيدي» من الرجبان و110 رجال حسب رواية على بن حنبولة من جادو كمثال وغيرهما الكثير ونحن نؤيد ما ذكره جراتسياني لأنه شاهد عيان إلى جانب أنه قائد لهذه الحملة أما عن قوة المجاهدين فتختلف الروايات فيها إذ حدد بين 300، 400 حسب رواية «إبراهيم الخنجاري» 2000 مجاهد رواية عمر محمد الكيش ومعه آخرون ولا تختلف الروايات في قيادة جراتسياني للقوات الإيطالية ومحمد فكيني وعلي الشنطة في قيادة المجاهدين.

نتائج المعركة: تؤكد المصادر المكتوبة والشفوية على انتصار المجاهدين في

بداية المعركة ثم انكسارهم نتيجة تدخل الطيران في المعركة وبذلك فقد المجاهدون قاعدة من أهم قواعدهم للدفاع عن الجبل.

بعدها أصبح خطر العدو قريباً من قواعدهم مما اضطرهم إلى التقهقر إلى الجنوب بعائلاتهم ومواشيهم والاستعداد لمرحلة جديدة من الكفاح تبدأ من السلامة.

الخاتمة: هذه لمحة موجزة عن معركة لم تتكافأ فيها القوى فكانت النتائج تغلب الآلات الحديثة من طائرات ومدافع ثقيلة ورشاشات مختلفة العيارات وعتاد وعدد ضد فئة من الرجال لا يملكون إلا البنادق العادية والفؤوس والعصي زادهم الايمان بالله وحب الوطن والذود عن كيانه.

## معركة جندوبة

جندوبة أرض متسعة تحيط بها بعض تلال تقع على رأس الجبل الغربي مباشرة وهي من امتداد أراضي الأصابعة كان للمجاهدين العرب الأبطال من الزنتان وأولاد أبي سيف وغيرهم فيها معركة ضارية خاضوها ضد الجيش الإيطالي المعتدي وكانت في يوم 23 مارس 1913 وقد كانت خطة الإيطاليين الحربية تقتضي توجيه قوة من تبادوت نحو جندوبة وقوة ثانية تتحرك من العزيزية لتطويق المجاهدين من منطروس «موقع قرب الرابطة» والرابطة الغربية لكي تسهل السيطرة على الجبل الغربي توغلا من الطليان في داخل المنطقة الغربية من ليبيا لكن المجاهدين بقيادة كبار الزعماء من رجال الحركة الوطنية في ذلك الوقت تصدوا للطليان تصدي الأبطال الأحرار الشرفاء غير أنهم لقلة عتادهم وعدم إمدادهم وإسنادهم قد فقدوا عديداً عديداً من الشهداء الأبرار ورغم ذلك «فإن قسماً كبيراً من المجاهدين لم يلق السلاح وظل على إصراره في مقاومة العدو»<sup>(1)</sup>.

ونذكر منهم بالذات أولاد أبو سيف والزنتان والمشاشية حيث انتقلوا إلى فزان تحت لواء محمد عبد الله البوسيفي الذي خاضوا معه معركة محروقة التي استشهد فيها.

(1) ص 109 معجم معارك الجهاد في ليبيا للدكتور خليفة محمد التليسي .

## معركة قارة «سبها»

تعتبر هذه المعركة من المعارك الفاصلة في تاريخ الجهاد الليبي إذ بعدها مباشرة وعلى أثرها بدأ الطليان في الانسحاب من مواقعهم وتقهقروا نتيجة انهزامهم فيها وانكسار شوكتهم وخسائرهم المادية والمعنوية الكبيرة في الأرواح والمعدات فمالوا فيما تلا من السنوات إلى مهادنات مغلفة واستمالات لبعض ضعفاء النفوس والطامعين، غير أن العرب الليبيين لم يعطوهم الفرص لتمرير مخططاتهم بل كانوا طيلة وجود الأعداء في منطقة من المناطق يشنون المعارك تلو المعارك ويكيلون الضربات تلو الضربات لهم ولمن انضم إليهم وسار في ركبهم أو مال إليهم.

ويتلخص الكلام عن معركة قارة سبها التي خاضها المجاهدون بقيادة سالم بن عبد النبي الناكوع الزنتاني (مساء 27 نوفمبر 1914)، وكان أولئك المجاهدون الأبطال من عدة قبائل هي: - زنتان وغنائمة وأولاد بريك وحساونة وقوائده وقديرات ومقارحة وحطمان وسهكة وزوائد وفزانين حسب ما أفاده الباروني في مذكراته التي عنوانها صفحات خالدة وجمعتها زعيمة الباروني<sup>(1)</sup>.

وقد قال الباروني في تلك المذكرات: «هذه هي القوة التي كسرت استحكام القارة وغنمت ما ذكر وقتلت وشتت ألوفاً من الطليان»<sup>(2)</sup>.

ولنا تعليق على كلام الشيخ الباروني في شأن قلعة قارة حيث أورد حديثاً عنها بأن على الشنطة لم يكن موجوداً مع المجاهدين الذين احتلوها بالرغم من أنه يذكر أن الشنطة كان قائداً للقافلة التي تحمل الغنائم منها للذهاب بها إلى واو ونسي أو

(1) انظر ص 134 الباروني، صفحات خالدة من الجهاد، جمع وترتيب زعيمة الباروني، ج 1 من الكتاب الثاني، 1970م.

(2) ص 133 - 134، المرجع نفسه حيث ذكر بعض الغنائم .

تناسى قول بترنياني وهو العقيد الذي اسر فيها ليلة الهجوم إذ كان اقتيد إلى مكتب الجنرال ميانني فيها فوجد سالم بن عبد النبي يجلس وراء منضدته وعلي الشنطة يسجل الغنائم وكان ذلك عند الساعة الرابعة وخمس وأربعين دقيقة حسب قول بترنياني الذي بقي مأسوراً في واو سنة كاملة وقد سجل ذكرياته وما شهدته في مذكراته اسماء الصحراء الطرابلسية ولكن قد يكون للباروني عذره في أنه لم يكن بين المتواجدين في فزان وجاءته الأخبار متناثرة على الألسن ف سجلها دون أن يتحقق منها معتقداً صدق ناقلها إليه.

أما الدكتور خليفة محمد التليسي فيقول عنها في كتاب معجم معارك الجهاد في ليبيا «وقام المجاهدون مساء 27 نوفمبر 1914 بمهاجمة القلعة «يقصد قلعة قارة» واستولوا عليها بالتعاون والاتفاق مع الجنود الفزانين العاملين في الجيش الإيطالي وقد فوجيء أفراد الحامية الإيطالية عند الساعة الرابعة صباحاً بالمجاهدين وهم يفرضون سيطرتهم المسلحة على القلعة وذهبت عبثاً جميع محاولات الحامية الإيطالية لاستعادة السيطرة فقد قتل منهم من قتل واسر الباقي وخرج أمر السيطرة على سبها من أيدي الإيطاليين بهذه الحركة البارة وما كاد يعلم الكولونيل ميانني بذلك حتى اتخذ طريقه من مرزق رأساً إلى سوكنة تاركاً بقية الحامية تواجه مصيرها وكانت هذه من الضربات العنيفة التي وجهت لحملة ميانني وهي جزء من العمليات الموفقة التي انتشرت في ذلك الوقت في القبلية وفزان والجفرة ضد الحاميات الإيطالية»<sup>(1)</sup>.

ولا يؤخذ على التليسي إلا قوله بالتعاون والاتفاق مع بعض الجنود العاملين في الجيش الإيطالي فقد عبر عن شخص واحد بكلمة بعض مما يوحي بأن العدد قد يتجاوز خانة الأفراد، ويؤخذ عليه أيضاً أن ذلك الشخص يدعى سالم الحطمانى وهو من الجنود المنضمين إلى حامية الطليان في القلعة وكان قد دلهم على طريق خلفي يقود إليها بعد أن أجبره سالم بن عبد النبي ولم يتركه يفلت من يده حيث كان يقوده بحبل طرفه كتاف للحطمانى وطرفه الآخر في يد سالم خوفاً من هروبه وتحوطاً وهدده بأنه لو أخبر أو تكلم بكلام يفهم منه صراحة أو رمزاً بأن المجاهدين في

(1) ص 274-275 التليسي معجم معارك الجهاد في ليبيا دار الافاق بيروت لبنان ط 3 . 1973 .

طريقهم إلى القلعة سيكون مصيره الموت ولكن الحطمانى لم يفه بكلمة لأحد ولم يرمز إلى شيء حتى انتهى الاستيلاء على قلعة قارة وقد يكون سكوته وسلوكه هذان ناتجين عن صدق نية في الانضمام إلى المجاهدين أو نتيجة لخوف من القتل والله أعلم.

ومعركة قلعة قارة نتيجة لأنها ضربة مميتة للخطرسة الإيطالية لم يستطع جراتسياني أن يتحدث عنها في كتابه نحو فزان واختصر كلامه لما يشعر به من حزن وتضايق في سطرين اثنين فقط نوردتهما نصاً حسب ما وردا في صفحة 17 كما يلي: «وبعد الهجوم على سبها 27 نوفمبر 1914 واستيلاء الثوار عليها اتسع نطاق الثورة اتساعاً كبيراً وتلا ذلك سقوط اوباري»<sup>(1)</sup>.

وهذا التعبير على قصره يدل دلالة واضحة على أنها كانت أمماً للملاحم التي جاءت بعدها وخاضها الآباء والأجداد ضد المحتلين والاحتلال.

وتظهر حالة الاضطراب والانكسار النفسي والانهيار المعنوي لدى الحكومة الإيطالية الغازية المعتدية من تعبير جراتسياني القائل: «ولما فوجئت الحكومة بهذه الحوادث وكانت تعوزها القوات لمواجهة الموقف أصدرت أمراً إلى الكولونيل ميانني بسحب الحاميات من فزان ونزولاً على هذا الأمر أخذ الكولونيل ميانني بعد أن عمل على إنقاذ مواطنيه في مرزق في التراجع من براك حيث كان معسكراً هو وجنوده واتجه إلى سوكنة (1 ديسمبر) وبلغ مصراته في 25 ديسمبر وفي هذه الأثناء كان قد بدأ تراجع حامية غات وبعد ذلك مباشرة (27 يناير 1915) ثم إخلاء الجفرة»<sup>(2)</sup>.

(1) ص 17، جراتسياني، نحو فزان، ط 1، 1970 ترجمة طه فوزي، دار الفرجاني - ليبيا.

(2) الصفحة نفسها من المصدر السابق.

## معركة الطابونية اغسطس 1925 ف

الطابونية وإد فسيح تكثر به السواني والعيون وهو منبت أشجار الأثل والجداري إلى جانب أشجار النخيل يقع بين طبقة والقريات اتخذه المجاهدون أيام الغزو الإيطالي قاعدة لانطلاقهم ضد مراكز العدو بمزدة ودرج وغدامس واعتبره قادة الحملات الإيطالية مركز البيئة الموبوءة في القبلة حيث هزمت أغلب الحملات التي انطلقت من الجبل لاختمد الثورة التي أشعلها المجاهدون من الزنتان والرجبان ومن معهم من القبائل التي اختارت طريق الجهاد وقبلت شظف الحياة ورامت تقلبات الصحراء القاسية بعد معركة السلامة الفاصلة بين مرحلة الجهاد الأولى التي أدت إلى انكماش القوات الإيطالية في منطقة الساحل بين زوارة والخمس بعد هزيمة قوات ميانى في قارة ومرسيط والقرضابية وما تلاها من هزائم بكل من مراكز تواجد القوات الإيطالية في الجبل الغربي ككردون الزنتان - نالوت - جادو - يفرن - غريان وفي مصراتة وسرت وبني وليد وترهونة حيث تعددت المصادر التي ذكرت بها بكل مرارة وحسرة من طرف الطليان وبكل فخر واعتزاز في المصادر الوطنية والعربية.

أما المرحلة الثانية والتي ابتدأت من سنة 1923 ف إلى نهاية المقاومة 1929 ف كانت أشد وأقوى، أشد لاشتراك العدو مع ظروف الصحراء من ندرة المياه وشح المحاصيل الزراعية وأقوى لاشتراك جميع الآلات الحربية الجهنمية التي تمتلكها الترسانة الإيطالية بما في ذلك الأسلحة المحرمة دولياً خاصة بعد تولي الفاشيست الحكم في روما وما جاء به من أفكار متطرفة تحلم بأمجاد روما القديمة ضد إرادة الشعب العربي الليبي الأعزل.

نرى أن هذه اللوحة البسيطة عن موقع الطابونية ضرورية لإيضاح الخلط الذي وقع فيه الكثير من الذين تناولوا معركة الطابونية كمكان وكاسم واعتبروا معركة الحمادة الحمراء (معركة العميان) 9 مارس 1924 ف هي ذاتها معركة الطابونية

وربما جاء هذا نتيجة انطلاق المجاهدين من الطابونية لنجدة العميان والأخذ بثأرهم في معركة أودي الخيل التي وقعت بعد معركة العميان مباشرة يوم 11 مارس 1924 ف إلا أن واقع الحال غير ذلك فالطابونية تبعد مسافة 130 كيلو متراً تقريباً من موقع معركة العميان وهذا البعد المكاني يؤكد عدم وقوع المعركتين بوقت واحد وبالاسم نفسه خاصة بوسائل مواصلات ذلك الوقت ولزيادة الإيضاح فقبل وقوع معركة العميان أرسل الشيخ أحمد البدوي شخصاً ينذر النجوع المتوزعة في الحمادة قرب ناصرة والملاحات بأن الطليان سيعثون بحملة ولا يعرف اتجاهها إلا أنه طلب - أي الشيخ أحمد البدوي - من الناس التوجه إلى جهة الطابونية لأخذ الحيطة والحذر وحين وقعت معركة العميان كان النجع مع كثير غيره متوجهين جهة الطابونية فداهمهم العدو بين ناصرة والطابونية شرقي موقع جوف الحمار وغربي هبيط الرصف ولقد حدد جرتسياني في كتابه - نحو فزان - مكان معركة العميان حيث يقول «وفي يوم 9 استأنف - يقصد الآلاي - زحفه نحو الجنوب واستمر هذا الزحف أربع عشرة ساعة لكي يصل إلى معسكرات الثوار بين الطابونية والنصرة حيث التقى بجماعات الزنتان والغنایمه ومن الريانه اللعائيه واولاد عبدالعزيز دخل معهم في معركة حامية ولقد سقط قتيلاً في هذه المعركة أحمد العياط...» ويضيف جرتسياني «وبعد أن أمضى الآلاي ليلته في مكان العمليات وصل إلى محلات الثوار يوم 10 وإلى أودي الخيل يوم 11 وبقي فيها حتى يوم 16 وفي الصباح قامت محلة كبيرة من الزنتان يشد أزرها عناصر أخرى من الثوار بقيادة الزعيم سالم بن عبد النبي الطاعن في السن بمهاجمة معسكرنا بمنتهى الشدة وتلت ذلك معركة عنيفة ولكن رجالنا تغلبوا على الخصم الذي ولى الأدبار إلى الطابونية» وفي الصفحة نفسها 264 يقول جرتسياني «وكان النصر الذي أحرزناه في حمادة قد أحدث تأثيراً كبيراً في منطقة القبائل فأخذ كثير من الفارين طريق الغرب وانتقلوا إلى الجزائر بعد أن سلموا أسلحتهم إلى السلطات الفرنسية وآخرون عادوا إلى بلادهم الأصلية ولكن أكبر جانب من رجال الزنتان رغماً من تحمله خسائر فادحة بقي في الطابونية».

لعل في هذا السرد ما يكفي لمعرفة الفرق بين المعركتين مكاناً واسماً أما من حيث الزمن فمعركة الطابونية وقعت في منتصف شهر أغسطس 1925 ف ضمن

عمليات القرى حيث اشترك الطيران بإلقاء القنابل على التجمعات السكانية بالطابونية.

هكذا جرت الأحداث السابقة للطابونية بعد أن تأكد القادة الإيطاليون عدم الاستقرار في الجبل ما لم يتم القضاء على جيوب المقاومة في القبلة وبالذات المناطق الشاسعة بين مزدة والقرى حيث تواجد التجمعات السكانية لقبائل الزنتان بكل من الخرب وليس كما ورد في ترجمة نحو فزان وبئر الجفر وليس بئر جعفر كما ورد خطأ في الترجمة أيضاً وفي ويسيق الباردة وأم الشقاق وأم الحناش سوينية الشياح وهذه الأماكن لا تزال بها المساكن بما تحويه من أدوات كل تجمع يخص قبيلة، فالخرب قرية سكنية لأولاد ابوالهول تقع حول عين ماء وبها مسجد خرج الكثير من الوعاظ والعدول وبئر الجفر قرية سكنية خاصة بأولاد الذويب ما زالت مساكنهم مخازن إلى الآن وبالقرب من هذه البئر سقطت الطائرة الإيطالية العسكرية من طراز ك-73 التي كان يقودها ميثريتي إثر إصابتها برصاصة بندقية من سكان الجفر وسوينية الشياح فهي تجمع سكني خاص بقبيلة الشياح وهي كذلك تحتوي إلى جانب المساكن على مسجد متواضع لتحفيظ القرآن وتدرّس علوم الدين الأخرى أما تجمعات أم الشقاق والباردة بوادي ويسيق فهي خاصة بقبيلتي أولاد الذويب وأولاد عيسى ولقد اشتهر الشيخ أبو القاسم عجاج بتحفيظ القرآن بتجمع الباردة حيث استفاد الكثير من شباب هذا التجمع في حفظ القرآن وتعلم القراءة والكتابة.

نرجو المعذرة لهذا الخروج عن الموضوع الرئيسي وهو معركة الطابونية وذلك لغرض تصحيح أخطاء الترجمة التي نقلها بعض المؤرخين الليبيين حسب ما جاء في الترجمة عن المصادر الإيطالية وللتأكيد على أن هذه الأماكن كانت مراكز الثوار ضد الغازي وهي قواعد إمداد وتموين للمجاهدين.

ولكل هذه الاعتبارات قررت حكومة المستعمر إعادة احتلال مزدة لذلك سرعان ما أرسل الماريشال مورو مع ثلاثمائة من رجال الاصابة غير النظاميين بعد ذلك وعلى وجه التحديد في يوم 10 مارس وصلت إلى هذا المكان نفسه الفرقة الصحراوية الأولى التي تم تشكيلها حديثاً بقيادة اليوزباشي بيأتي ولكن كان من

اللازم زيادة الاحساس بالقوة للحصول على تأثيرات ملموسة في الزنتان ولذلك قام الصاغ جالياني في 10 يونيو بالتحرك نحو مزدة مع قوة من الجنود النظاميين بينما أذيعت بمهارة إشاعة كانت تقول بأن المقصود هو احتلال القرى وفي ذلك الوقت نفسه قامت غارة قوية جريئة بالهجوم على منطقة في الطابونية البعيدة<sup>(1)</sup>.

على ضوء ذلك اضطر المجاهدون إلى الانتقال نحو عوينة ونين والحسي والدويسة ووادي الشاطئ لمواصلة الدفاع والتصدي.



وادي الطابونية بين القرية الغربية وطبقة

(1) نحو فزان ص 265 ط- 76.

استعداده لامتلاك نفوس رعايانا حتى استطاع أن يتخذ منهم أداة حربية متينة لها إيمان برسالة لا غبار عليها... ص 276-277.

هكذا يتحدث الجنرال جراتسياني وفي إشارة إلى الجنود الليبيين يقصد أولئك الذين عملوا مع الغزاة ضد أهلهم وأرضهم ودينهم إما طبعاً أو خوفاً أو فقدان إيمان بالدين والوطن، وما يهمنا هنا من كلام هذا الجنرال أن جنود فصيلته البالغ عددهم 150 فرداً مسلحاً تسليحاً متقدماً ومجهزاً بكل أدوات الحرب لم يبق منهم إلا 30 فرداً والمائة وعشرون قتلوا برصاص المجاهدين الذين لا يملكون إلا بنادق قديمة وربما شربة ماء بلا أكل وإن وجد الأكل فهو تمرات قليلة ولكن الإيمان دائماً يغلب الكفر، ونجد الاستاذ التليسي يشير إلى هذه المعركة قائلاً:

كانت ترابط في هذا الموقع قوة من المجندين العاملين في الجيش الإيطالي بدعوى عملية حماية حصاد الشعير والقمح في المنطقة وقد تعرضت هذه القوة المكونة في أغلبها من عناصر محلية إلى هجوم عنيف شنه المجاهدون عليها يوم 26 مايو 1925م واستمرت المعركة دائرة في الموقع المذكور 13 ساعة تعرضت فيها هذه الحامية لخسارة فادحة إذ تساقط أكثر ضباطها الإيطاليين بين قتلى وجرحى، وقتل وجرح من أفراد هذه الحامية عدد يتراوح بين 120 إلى 150 شخصاً... ص 144 (معجم معارك الجهاد) وذكر في بعض المصادر أن غنائم المجاهدين كانت مائة بندقية وثلاثة عشر حصاناً وأربعة عشر بغلاً وأربعة وأربعين كيساً من السميد وعدداً من صناديق الذخيرة والدقيق والقصب والزيت واثنين من الإبل وعدداً من سروج الخيل، وقد جرح في المعركة ثلاثة وعشرون مجاهداً واستشهد عشرة من المجاهدين رحمهم الله رحمة واسعة.

## معركة بئر تارسين 26 مايو 1925م

وقعت معركة بئر تارسين في هذا التاريخ، وبئر تارسين تقع جغرافياً جنوب غريان بمسافة مائة كيلومتر تقريباً وجنوب شرقي مزدة وشمال غرب نسمة، ومعركة تارسين هي جزء من معارك القبلة أو هي المفتاح لولوج تلك المناطق التي اعتقد القادة في جيش جراتسياني أنها ستكون ميسرة لكن المجاهدين أبلوا فيها بمقدرة وقهروا قوات الغزاة الطليان، ولقد تحدث عنها الجنرال جراتسياني في كتابه (نحو فزان) قائلاً:

في يوم 26 مايو 1925م قامت فصيلة من الكتيبة الليبية الأولى ووقفت في بئر تارسين (على مسافة مائة كيلومتر من جنوب غريان) لحماية محصول الشعير فيها فهاجمتها قوات تزيد على ضعف عددها ولكنها قاومت ثلاث عشرة ساعة كاملة هجوم العدو العنيف واحتفظت بموقعها وقد جرح ثلاثة من ضباطها الأربعة، أصيبوا بجراح المرة بعد المرة وقد استمر الرئيس في المقاومة وعلى تولى زمام القيادة حتى النهاية رغم إصابته أربع مرات بجروح بالغة، كما أن الملازم ثاني (فيرنز) الذي حاز على (ميدالية ذهبية) لم يتوقف عن تحفيز الجنود على المقاومة رغماً من أنه كان قد فقد عينيه وقد وقع من رجال الفصيلة البالغ عددهم 150 بين قتيل وجريح 120 رجلاً وقد توجت هذا اليوم المشهود أعمال لا عد لها ولا حصر من أعمال البسالة الشخصية، وكان الجنود الليبيون يقاتلون ببسالة وبطولة لا تقل عن بطولة الجنود الأريتريين في (الحشادية) وتغلبوا مرة ثانية على التردد الذي ظهر على البعض بسبب ضعف إيمانهم، فلم يتوقف واحد منهم عن القتال أو يتراجع، بل قاتلوا جميعاً قتال الأسود ولا يزال هناك أيضاً حتى اليوم في بئر تارسين نصب تذكاري من الرخام دليلاً على البسالة الليبية، سوف يحكي للسلف عن عظيم قدرة جنسنا وحسن

## معارك القريات<sup>(1)</sup> (15 يوليو 1928م)

القريات اسم جمع وهما في الواقع قريتان، واحدة تسمى الغربية وهي التي اتخذها الشيخ المجاهد سالم بن عبد النبي لبعض الوقت مقراً لقيادته، وعندما توفاه الله دفن بها، والأخرى تسمى الشرقية، والتسميتان بسبب الموقع الجغرافي فهما تقعان جنوب غرب تجمل وشمال غرب بئر الشويرف وعلى بعد من مزدة في الجنوب الشرقي وتجمعهما مساحة الحمادة الحمراء، وقد وقعت المعارك فيهما خلال الفترة التي اتجه فيها الجنرال الإيطالي جراتسياني عسكرياً وجهة مختلفة عن خطط القائد الذي سبقه ويدعى ميانى وهو الذي قاد الحملة العسكرية الإيطالية الأولى حيث وصل إلى أقصى نقطة في الجنوب الليبي لكنه انكسر بسبب تلك العملية الجريئة التي قادها الشيخ سالم بن عبد النبي الزنتاني عندما احتل قارة سبها في 28 نوفمبر 1914م، وثانياً بسبب أن الجنرال ميانى لم يضع في خطته السيطرة على القبلة ربما اعتقاداً منه أنه إذا سيطر على المناطق الحضرية السكانية متجاهلاً الصحراء القاحلة يمكنه أن يسيطر على البلاد كلها، وكانت تلك أكبر غلطة وخطأ عسكري ارتكبه حيث أن المجاهدين الليبيين في مناطق القبلة قد استطاعوا أن يقطعوا طرق المواصلات والاتصالات بين قواته في الجنوب والشمال لما لهم من قدرة ومعرفة

(1) يقول بيلاردنيللي إن جراتسياني في معركة القريات بعث امحمد حنيتش إلى البدوي في طبقة ليقابله ولكنه هرب والتحق بالمجاهدين فلم يعد إليه هو أو البدوي فقال ((طال انتظار حضرة الجنرال لقدوم البدوي بدون فائدة فلا هو جاء ولا أتاه خبر عن مبعوثه حنيتش)) وهذا نص قول القشاش بأن حنيتش كان مطلباً ولم يعلق على قوله هذا بشيء مما يوحي للقارئ بأن حنيتش لم يكن يوماً مع المجاهدين والامر حقيقة بالنهايات وليس بالبدايات فقد يكون انضم يوماً إلى الطليان لحظة كالحصول على السلاح أو المعلومات أو الخرائط والخطط أو تجند تحت ضغط الاحتياج أو الاجبار فلما حانت له الفرصة التحق بالمجاهدين في عوينة ونين - انظر كتاب القبلة ص 211 الترجمة العربية .

بالصحراء التي يصفها الرحالة الانجليزي (جون فرانسيس ليون) ذلك الوصف الذي ربما أربح قادة قوات الغزو وقد تحدث عنها باسهاب في كتابه المعنون (من طرابلس إلى فزان) وجون فرانسيس هذا كان مرافقاً لقوات الغزو الإيطالية يقول:

(لا شيء أكثر هولاً من الصمت الذي يلف الصحراء في المناطق الرملية على وجه الخصوص، وقد رلي أن أقضي الليل بعيداً عن القافلة لأصبح بمنأى عن الضوضاء، حينئذ يخيم صوت قاتل من العسير فهمه، كثيراً ما يظهر الماء في البقاع الرملية والخصبة ويسميه العرب (سراباً) وقد تحدث الكثيرون قبلي عن هذه الظاهرة وربما بدا وصفي لها غير ضروري، وحين تكون الشمس في أوجها يبلغ خداع النظر مداه لتساعد الابخرة من الرمال الملتهبة ويصبح تحديد الأشياء من مسافات قصيرة أمراً صعب المنال، ويضيف المؤلف، وحينما تتوسط الشمس السماء تبدو التلال بعيدة وكثيراً ما أدهش حينما أجد نفسي فجأة قريباً منها، ويبلغ الجفاف المتطرف بعض المناطق، ولا يمكن العثور على الماء من طريق الحفر بل يتعذر وجوده في جوف الأرض بصفة خاصة في المواقع التي يسمونها (سريراً) وكثيراً ما صادفت فجوات عمقها مائة قدم حفروها بحثاً عن الماء.. إلخ).

هذه الصحراء التي كانت بالنسبة للطليان الغزاة ذات رهبة ومبعث خوف وقلق كانت حصناً وملجأً لأهلنا الذين قاوموا الغزاة بل انتصروا عليهم في كثير من المواقع، الصحراء أكبر هولاً على الغزاة وأكثر أمناً لأصحاب الأرض المجاهدين من أجل الدين والوطن والكرامة.

ولقد حدثت معركة القريات أو قل معارك القريات خلال عدة أيام قيل إنها (11-12-13-14) وكانت حاسمة يوم 15 يوليو 1928م رغم أن بعض المصادر تسمي الأيام السابقة ليوم 15 يوليو على أنها مناوشات واستطلاع واستعداد، ولقد تحدث عنها الجنرال جراتسياني في مجمل الحديث عن القبلة عندما قال إن القبلة تمثل (غرفة الانفجار في القطر الطرابلسي) وتحدث عنها بيلاردنيللي فقال (هي أفواه القبور) ولكنها كانت بالنسبة للمجاهدين الليبيين هي الأرض الطيبة التي حمتهم وهم يدافعون ليس عنها فقط وإنما عن كل ليبيا، وتناول هذه المعركة الأستاذ خليفة

التليسي في كتابه المعنون (معارك الجهاد الليبي) قائلاً: (بعد خربة أبوغرة التي جرت يوم 12 يونيو 1928م تحول المجاهدون إلى القرى الشرقية وقد ظلت القوات الإيطالية تلاحقهم طوال الأيام التي تلت المعركة (11-12-13-14) وقامت يوم 15 يونيو 1928م بشن هجوم على محلات المجاهدين في القرية الشرقية وقد نظرت إيطاليا إلى هذه المعارك نظرة خاصة، تنبعث من حرصها الشديد للقضاء على المقاومة في جنوب طرابلس وتأكيداً لسيادتها على القبلة ولذا فقد عبأت لها كل جهودها وكل عنفها الحاقد ومع ذلك فلم تستطع بعد هاتين المعركتين أن تطمئن إلى سيادتها واحتلالها وظلت تعتمد في مواصلاتها على استخدام الطيران لتزويد حامياتها وقواعدها وربط الصلة بين قواتها النظامية وغير النظامية العاملة في المنطقة..

ويقول الجنرال جراتسياني إن مراحل الطريق لا تزال غير مضمونة وهي تشير بعدم المغامرة في الزج بمجموعات صغيرة من الجيش ولذا فقد أسندت مهمة النقل إلى الطيران، وهنا يعطي معلومات عن حركة الطيران كما يلي:

عدد ساعات الطيران 450 ساعة

عدد الاستطلاعات 140 ساعة

عدد الغارات وإلقاء القنابل 35 ساعة

وزن المواد المتفجرة 15000 كيلو جرام

عدد خراطيش الرشاشات 3500 خرطوشة

عدد رحلات نقل الجيوش 18 رحلة

عدد الضباط والجنود الذين نقلوا جواً 220 فرداً، وزن العتاد والمواد المنقولة 2500 كيلو جرام.

عدد المرضى والجرحى الذين نقلوا جواً 38 فرداً

وهنا يعلق الأستاذ التليسي قائلاً: وإذا كانت هذه الشهادة تفصح عن أهمية دور الطيران الإيطالي في مطاردة مجموعة من المجاهدين لا تزيد على خمسمائة

مسلح فهي تفصح أيضاً عن مدى المقاومة التي بذلها هؤلاء المجاهدون بعددهم المحدود وسلاحهم البسيط، وتظهر مقدار الضيق الذي كانت تعانيه إيطاليا من هذه المجموعة التي كانت تهدد وجودها بالخطر، ولقد ضاقت إيطاليا ذرعاً بأمر المقاومة في القبلة والجنوب فلم تتورع عن إلقاء الغازات السامة على هذه المجموعة في الطابونية باعتراف الوثائق الإيطالية الرسمية.. ص 414 من كتاب بيلاردينيلي.



## معركة أم الخيل

وقعت هذه المعركة من حيث التاريخ في 26 مايو 1929م ومن حيث الجغرافيا فهي بمنطقة القبلة بين القريبات وغرب بئر العلقة وجنوب غرب بئر الشويرف، وهي واحدة من عمليات القبلة التي تعرضت للهجوم البربري الايطالي عندما أرادت القوات الايطالية الغازية احتلال المناطق الجنوبية، وكانت واحدة من المعارك التي استخدمت فيها القوات الايطالية الطيران بكثافة، ولأنها واحدة من معارك القبلة هذه التي قال عنها جراتسياني إنها (غرفة الانفجار في القطر الطرابلسي) كما قال عنها مؤلف كتاب القبلة إنها (أفواه القبور) وكانت كبقية معارك القبلة أثناء حملة الجنرال جراتسياني، أي خلال المرحلة الثانية من الغزو الايطالي لبلادنا بعد هزيمة قوات الحملة الأولى التي كان يقودها الجنرال ميانى، تلك الهزيمة التي أكدت لإيطاليا الاستعمارية أن غزوها لليبيا لم يكن نزهة ولن يكون كما اعتقدوا وفكروا عندما كانوا يعدون لاحتلال هذا البلد إذ قال وزير خارجيتهم آنئذ إنهم يحاربون تركيا (الرجل المريض في ليبيا) دون أن يذكر كلمة واحدة عن أهل البلاد كأنما ليبيا بلا شعب، وعندما وجدوا بعد هزيمة قوات ميانى أن الشعب العربي الليبي رغم كل الظروف القاسية كان شعباً مناضلاً وقادراً على حماية أرضه ودينه وأنه لن يقبل بالاحتلال والاستعمار جاءوا بحملة ثانية مزودة بجميع أسلحة الدمار، وقد جاءت معركة أم الخيل بعد احتلال عديد المواقع في كل من يفرن في مايو 1922م وغريان في نوفمبر 1922م وترهونة فبراير 1923م ومصراتة 1923م وبني وليد في ديسمبر 1923م وأيضاً بعد أن أصدر الوالي الايطالي (فولبي) قانونه الشهير ذا السمعة السيئة الذي استهدف تخويف الليبيين والليبيات وقد صدر في 18 يناير 1924م هذا القانون الذي يمنع المواطنين من مغادرة مناطقهم إلا بموافقة الشرطة الايطالية وفرض الرقابة

الاجبارية على من يشته فيهم بأي شكل، كما يمنع التجمع وحمل السلاح حتى لو كان موسى (أي سكيناً) إذ نص على السلاح الناري وأي آلة حادة، وحدد العقوبات بخمس عشرة سنة لمن يخالف، أي أنه حكم مسبقاً..

ويذكر الأستاذ التليسي أحداث معركة القبلة ومنها معركة أم الخيل في كتابه معارك الجهاد الليبي كما يلي:

«واهتم الايطاليون في هذه المرحلة باحتلال غدامس فوجهوا قوة من قواتهم وقواعدهم في نالوت يوم 4 فبراير واستمرت في طريقها نحو غدامس التي استولت عليها يوم 15 فبراير وبدأ اعتباراً من هذه الفترة المراحل الشاقة في حروب القبلة والجنوب التي ستواصل حتى نهاية الحرب، وكانت وحدات كبيرة من مجاهدي الزنتان تسيطر على القبلة وتهدد المواقع الايطالية خلال هذه الفترة، الأمر الذي دفع الايطاليين إلى تجريد قوة كبيرة لتقوم بعمليات ملاحقة ومطاردة لهذه القوة المنتشرة في المنطقة وأخذت القوة الايطالية تجوب المنطقة منطلقاً في حركتها من جادو أول مارس نحو بئر المرحان في أودي الخيل واصطدمت في اليوم التاسع من شهر مارس بقوة المجاهدين بين بئر النصر والطابونية (معركة الطابونية في 9 مارس 1924م) وتحولت القوة الايطالية نحو بئر الملاحه يوم (11 مارس ووصلت يوم 12 منه إلى ودي الخيل) حيث عسكرت هناك لاستيفاء المعلومات عن تحركات المجاهدين وقد فوجئت فجر يوم 16 مارس 1924م بحملة كبيرة من الزنتان تشن عليها هجوماً عنيفاً مفاجئاً، وحاول الايطاليون خلال هذه المرحلة الدقيقة من حروب القبلة والجنوب إثارة الفتن القبلية واستغلال الخلافات بين الزعامات واستطاعوا أن يستفيدوا منها في بعض الأحيان إلا أنها لم تمكنهم من السيطرة على الوضع على النحو الذي كانوا يأملون حيث نرى بعض العناصر التي حاول الايطاليون استغلالها تتحول فيما بعد إلى المواجهة العدائية الصريحة للايطاليين، ومن الإنصاف هنا أن ننوه بموقف الزنتان في هذه المرحلة الهامة من حروب القبلة فقد كانوا أصحاب الدور الرئيسي فيها، وكانت العمليات الايطالية تستهدفهم في المقام الأول بسبب هذا الموقف الصامد

الذي التزموه ضد الإيطاليين<sup>(1)</sup> ولقد قامت القوات الإيطالية خلال هذه الفترة بعمليات ملاحقة واسعة في منطقة القريات والطابونية خلال الفترة الواقعة بين 18 - 31 أغسطس 1924م شملت المنطقة الواقعة بين مزدة وطبقة والقريات الغربية والشرقية حتى بئر المرة وبئر تاترت<sup>(2)</sup>.

## معارك الهاني

أعلنت إيطاليا الحرب على تركيا وبدأت هجومها على طرابلس في أكتوبر 1911 فتسارع من في المدينة وضواحيها إلى الجهاد والدفاع عنها بكل ما كان في حوزتهم من امكانيات ووسائل دفاع تتمثل في البنادق القديمة والسكاكين والسيوف والفؤوس لكنهم رغم قلة تسليحهم وعدم كفاءته القتالية فالبنادق التي كانت في حوزة المجاهدين هي من نوع بندقية أبو فتيلة وأبو صوانة وقد كان حتى توافرها في ايدي الناس قليلا ولم تكن تعباً بالخرطوش من الخلف وإنما تعباً بمسحوق البارود وخصلة من نبات الحلفاء أو شبهه وتردس بمرداس خاص وتضع بعدها كتلة مكورة من الرصاص وكل ذلك يحدث من الأمام أي من فوهة البندقية ثم تشعل الفتيلة وتصوب البندقية إلى الهدف أو ينزل القادح على حجاب الزناد وتكون الصوانة في فكي القادح فتحدث شرارة تتجه إلى نقرة صغيرة في خلف السبطانة بها ثقب صغير يؤدي إلى البارود فيحدث الانفجار وهذا يستغرق وقتاً طويلاً نسبياً إذ لم تكن البنادق من النوع ذي المخزن الثنائي أو الفردي أو الخماسي أو السداسي وحتى الذين لهم بنادق حديثة في نظرهم ونظر غيرهم من المجاهدين لم تكن إلا ما يعرف ببندقية أبي قوس وهي احادية التعبئة الخرطوشية أما الطليان فكانت لهم بنادقهم الحديثة ومدافعهم الميدانية وبوارجهم الضارية، بالإضافة إلى أن التدريب العسكري له دور كبير في العمليات الحربية فقد كانت القوات الغازية التي هاجمت طرابلس نظامية ذات كفاءة عالية أما المجاهدون فلم يكونوا متدربين عسكرياً وحتى من كان منهم على خبرة بالأمور الحربية فخبرته ذاتية محدودة بحدود ما لاقاه من صعاب تغلب عليها بالمحاولة والخطأ والتكرار ليس أكثر.

ورغم ذلك فقد اثبتوا شجاعة وجراً وثباتاً وإصابة للأهداف سارت بها الأخبار عبر وسائل الإعلام التي كانت معروفة في ذلك الوقت إلى بقاع العالم وبما أن

(1) من كتاب معارك الجهاد الليبي، تأليف الأستاذ التليسي، ص 66 .

(2) المصدر نفسه، ص 69 .

وسائل الاتصال والمواصلات كانت بدائية تعتمد على السفر أياماً وأياماً أو ساعات وساعات متمثلة في الركوب على الخيل والحمير والجمال والبغال والمشى على القدمين فإن الليبيين الذين يقطنون في الدواخل أي ما يسمى عند الأوربيين «هزلاند» ويسمى عسكرياً بالعمق الحربي أو الاستراتيجي فإن المواطنين في تلك المناطق لم تصلهم أنباء المعارك بسرعة ولكنهم ما إن سمعوا بما حدث في طرابلس حتى بدأوا في اجتماعات طارئة مستعجلة في كل قرية ومدينة يتدبرون فيما بينهم ويخططون لما يجب فعله ونتجت عن اجتماعاتهم الفورية النزول من الجبال إلى الساحل والذهاب من عمق الصحراء إلى ميدان القتال جماعات وأفراداً ولم يتخاذل ويتباطأ منهم واحد كائن من كان فحاضوا ملاحم ضارية وتذكر الروايات والحكايات المتواترة والأخبار المدونة أن الزنتان مثلاً قُسمت فيها الناس جماعات جماعات تتبادل المواقع أسبوعاً بأسبوع فالرجال الذين يكون أسبوعهم قتالياً ينخرطون في صفوف الجهاد وأما الأطفال فقد كانوا يصحبون آباءهم في السفر إلى طرابلس ليقوموا برعاية الإبل خلف الجبهة القتالية ويكونوا إسناداً للمجاهدين فيقومون بما يشبه الدعم اللوجستي.

ونظراً لظروف الحياة التي كانت الزنتان تعيشها في الجبل وبعدها عن طرابلس وصعوبة المواصلات مما كان له الأثر في عدم الحضور من الأيام الأولى لان الحرب في الجبهة البعيدة والاعتماد على الإمداد الذاتي في التموين وغيره يتطلب فترة من الوقت للاستعداد باعتبار أن الحرب قد تطول لم يستطع رجال الزنتان وغيرهم من سكان المناطق الجبلية والداخلية الوصول إلا في معركة الهاني سيدي المصري 26 نوفمبر 1911 أما المناطق القريبة من طرابلس فقد تواجد مجاهدوها منذ الأيام الأولى وفي المعارك الأولى.

ومعارك الهاني عبارة عن ثلاث معارك هي:-

1- الهاني شارع الشط 23 أكتوبر 1911.

2- الهاني أبي مليانا 26 أكتوبر 1911.

3- الهاني سيدي المصري 26 نوفمبر 1911.

«وتعتبر هذه المعارك من أهم المعارك التي خاضها المجاهدون ضد القوات الإيطالية الغازية عقب عمليات النزول ومن المعروف أن الإيطاليين قد نزلوا بشواطئ المدينة واحتلوها دون مقاومة تذكر سوى تلك المقاومة الهزيلة البسيطة التي أبدتها حصنا الحميدية والسلطانية»<sup>(1)</sup>.

أما الخطة التي اتخذتها القوات الإيطالية التي كانت بقيادة الجنرال كانيفا فذات ثلاثة قطاعات حربية: الأول منها عند شارع الشط وأبي عيسى من البحر إلى الهاني وإلى المصري والثاني يبدأ من أبي مليانة إلى باب قرقارش والثالث يبدأ من الهاني حتى المصري وأبي مليانة ليم تطويق المجاهدين فيتم التغلب عليهم. وقد فوجئت قوات العدو هذه بهجوم المجاهدين قبل استعدادها وبدئها القتال وقد اعترفت القيادة العسكرية الإيطالية بدقة وحرص الموقف وخطورته رغم الخطة المحكمة التي وضعتها وقد نقل الاستاد التليسي في ص 492 من كتاب معجم معارك الجهاد في ليبيا اعتراف الإيطاليين فقال بين قوسين «لقد حاول العرب المسلحون بمساعدة تلك المواقع الغامضة المعقدة الدخول إلى ميدان العمليات ومهاجمة مؤخرة القوات المرابطة على مواقع المعركة وقد استهدفوا بصفة خاصة ثكنة الفرسان ومخزن البارود».

(1) التليسي، معجم معارك الجهاد، ص 411.

## معركة مرسيت 1- معركة الخدامية

خرمة الخدامية ربوة عالية منفردة في وادي مرسيت الشهير شهدت معركة حامية الوطيس بين الطليان وأتباعهم من ضعاف النفوس من جانب والزنتان والقبائل الأخرى العربية المجاهدة من جانب آخر ويصعب على الإنسان أن يذكر كل القبائل المشاركة في تلك المعركة الشهيرة ولهذا نلتمس العذر مقدماً من أية قبيلة مجاهدة شاركت فيها إذا لم نذكرها لأن الباحث قد لا يكون في إمكانه الإحاطة الشاملة إذا لم تكن لديه تقارير وشهادات موثقة وموثوقة تتحدث عن المعارك التي هو بصدد التحدث عنها وإنما يستقي معلوماته والحال تلك من بعض الأحياء في عصره وما يتوافر لديه من روايات وأخبار متداولة.

وتتلخص الأحاديث والوثائق عن معركة الخدامية في أن الزنتان والغنامة والقديرات والسبعة والرجبان والقنطار والسنية وغيرهم من المجاهدين قد خاضوها بضراوة وحنكة وشجاعة نادرة الوجود وكفي الحديث عنها ما ذكره الأستاذ خليفة محمد التليسي في صفحة 220 من كتابه القيم معجم معارك الجهاد في ليبيا نورد هنا نصه كاملاً: «خرمة الخدامية موقع قرب مزدة بذلت الحكومة الإيطالية محاولات يائسة للاحتفاظ بمواقعها في الجبل، والقبلة، ومناطق سرت، وورقلة، بعد انسحابها من فزان سنة 1915. وقامت بتجريد قوات كبيرة لهذه الغاية، وتنظيم حملتين كبيرتين الأولى ضد القبلة، والثانية ضد سرت. وجمعت في آخر مارس 1915 قوات في مزدة للقيام بشن هجوم على وحدات المجاهدين هناك في محاولة للقضاء على الثورة، خوفاً من انتشارها إلى المناطق الجبلية. وتحركت هذه القوة من مزدة في يوم 3 أبريل حيث وصلت في الخامس من أبريل إلى خرمة الخدامية وهناك فوجئت بهجوم عنيف أثار الرعب في صفوفها، وعطل قوتها (6 أبريل 1915) وتعتبر هذه المعركة جزءاً من المعركة التي جرت في اليوم التالي بوادي مرسيت»<sup>(1)</sup>.

(1) ص 220، التليسي : معجم معارك الجهاد الليبي .

## معركة مرسيت 2- فروتن

تتكون ملاحم مرسيت من ثلاث واقعات وان عرفت جميعاً باسم جامع شامل للموقع الجغرافي الذي وقعت فيه، ذلك أن وادي مرسيت يضم خرمة الخدامية باعتبارها واقعة فيه وقد تحدثنا عنها آنفاً أما الملحمة الثانية فقد وقعت في جزء من الوادي إذ أن وادي فروتن يعتبر فرعاً من فروع وادي مرسيت وامتداداً له..

وللحديث عن معركة فروتن يجب أن نتذكر ما قاله جراتسياني في كتابه نحو فزان حيث اقتنع بأن القبلة هي غرفة الانفجار في القطر الطرابلسي. فقد كانت منطقة رئيسية كما قال التليسي «من مناطق الثورة والتوتر والرفض للاحتلال الإيطالي سواء في المراحل الأولى والأخيرة من الجهاد»<sup>(1)</sup>.

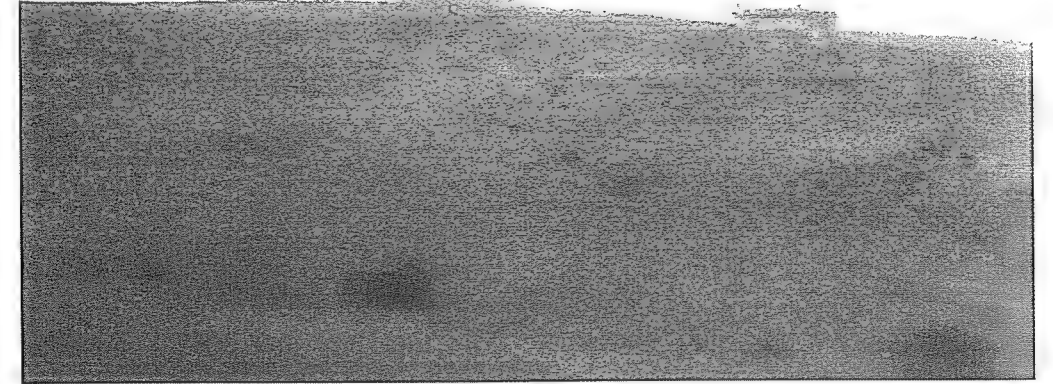
فالذين كانوا في القبلة من القبائل جميعهم يأنفون من الخضوع لأي كان إلا الله ولا يرتضون أن يعيشوا في الذل والهوان تحت ظلال أعلام المستعمرين ذلك أنهم قد تربوا على الحرية وعاشوا بها وآمنوا بها. وهم جميعاً في طباعهم سواء بسواء لا فرق بين مستديم الإقامة في القبلة أو طارئ نازح إليها من أماكن وجوده بعد سيطرة الإيطاليين إلى تلك الأماكن لا هرباً وإنما لاستراتيجية حربية حكيمة استرداداً للنفس واستعداداً لخوض الجهاد من جديد.

«وقد كانت «فروتن» من المناطق التي انطلقت منها الشرارات الأولى للثورة على الوجود الإيطالي»<sup>(2)</sup>، إذ تصدى الناس جميعاً في القبلة من مختلف القبائل: زنتان ورجبان وأولاد أبوسيف ومشاشية وقنطار وغنامة وقديرات الخ بالتصدي لحملة مياني على فزان بقيادة محمد عبد الله البوسيفي وزملائه الأحرار من زعماء

(1) ص 513 التليسي : معجم معارك الجهاد في ليبيا.

(2) ص 513 التليسي : معجم معارك الجهاد في ليبيا.

الجهاد يذودون عن الدين والأهل والوطن «كما كانوا خلف الهزيمة النكراء التي لحقت بإيطاليا في معركة وادي مرسيت (7 أبريل 1915) التي سبقت معركة القرضابية وكان لها من الأثر على الاحتلال الإيطالي ما أدى إلى هز هيبته واندحاره وانسحابه من المناطق الداخلية وفي نطاق حركة المقاومة التمهيديّة جرت معركة وادي فروتن يوم 18 يناير 1915 وكانت واحدة من سلسلة المعارك التي شهدتها المنطقة في تلك الفترة»<sup>(1)</sup>.



الربوة التي جرت على أرضها معركة فروتن ويظهر فيها  
النصب التذكاري لتلك المعركة

(1) ص 514 التليسي معجم معارك الجهاد في ليبيا وهو ينقل معاينة عن GROSSO P. 287.

### معركة وادي مرسيت 3

في إطار التشبث اليائس والمحاولات التي باءت بالفشل أمام تصميم المجاهدين وعزيمتهم كان الطليان يصبون جام غضبهم وحقدهم وعنجهيتهم على كل حي في ليبيا ويفسدون كل نبات ويدمرون كل أثر من آثار الحضارة العربية الإسلامية فيها وامتد بهم حقدهم إلى الصحارى يطاردون القبائل الناجعة ويرمون قنابل طياراتهم ومدافعهم على كل من يرصدونه يتحرك سواء أكان مسلحاً أو غير ذي تسليح.

فهم كانوا في حالة توتر نفسي وعصبي ناتج عن فشل خططهم وجبنهم وجبن من انحاز إليهم والتوتر عادة ما يدفع إلى الدمار بضربات يحسبها المتوتر هي التي تكون المخرج والمهدي لكنه متى يلقي مقاومة عنيدة وجبهة قتالية شديدة خطتها سديدة لا يفلح فيما أراد أو تمنى وهذا هو ما حدث للطليان والمتطليين في مرسيت حيث كانت واقعاته ثلاثاً عرفت بفروتن والخدمية ومرسيت. والموقع واحد لكن تسميات جزئية وقعت في كل جزء معركة وهذا التكرار يدل دلالة واضحة على هزيمة العدو الداخلية مما بعث فيه روح الانتقام في كل مرة ويدل بجلاء على صبر المجاهدين وحسن بلائهم وتشبثهم بأرضهم وفدائهم بدمائهم الزكية الطاهرة: ف (على أثر الثورة التي اندلعت في القبلة والجنوب وأدت إلى انسحاب الحاميات الإيطالية بالدواخل وتقلص النفوذ الإيطالي أبدى الوالي الإيطالي تاسوني محاولات يائسة للتشبث بالمواقع التي كانت بيد الإيطاليين، وكان يستجيب في ذلك إلى توجيهات الحكومة المركزية التي هالها انهيار الوضع، وإلى شعوره الشخصي بعدم وجود ما يبرر هذه الانسحابات الواسعة، وقد اندفع تحت تأثير هذا الشعور المغرور إلى تشكيل قوتين كبيرتين للقيام بعملياتين حربيتين رئيسيتين في القبلة ومنطقة سرت. وقد انتهت الأولى بالهزيمة المنكرة التي تعرضت لها القوة في خرمة الخدمية ووادي

مرسيط والثانية في معركة القرضابية المشهورة وتعترف المصادر الإيطالية الرسمية بأن الواقعتين قد سجلتا نهاية النفوذ الإيطالي في القبلية ومنطقة الخليج وأدتا إلى تراجع الاحتلال الإيطالي وانحساره في بعض المراكز الساحلية<sup>(1)</sup>.

وملخص هذه الواقعة أن قوات كبيرة متكونة من جنود إيطاليين ومن ضعاف نفوس لبيين انضموا إليهم يحاربون في صفوفهم تحركت لإخماد روح الثورة والجهاد في الجبل الغربي والقبلية بقيادة العقيد جانينازي القائد الإيطالي لمنطقة غريان العسكرية تسندها وسائل الحرب الحديثة وكان عدد جنود الطليان والمتطليين 1400 جندي أما عدد محلة المجاهدين فكان 400 مجاهد من مختلف القبائل التي أبت الانصياع للطليان أو غيرهم وهي تتألف من الزنتان ومن كان في صف الجهاد معهم من الليبيين مثل الغنائمة والقديرات وأولاد أبي سيف وقنطرار وغيرهم وكان المجاهدون بقيادة أحمد السني وغيره من المجاهدين الزنتان يعسكرون في تافجة وقد بعثوا بطلائعهم إلى خشم فروتن ووصلت القوات الطليانية والمتطلية إلى وسط وادي مرسيت وبدأت في نصب الخيام وإعداد الموقع للقتال لكنها فوجئت بالرصاص ينهمر عليها من بنادق المجاهدين مما أثار الفزع والاضطراب في معسكر الأعداء كله وقد وصف العقيد بيلاردينيلي هذه المعركة في كتابه القبلية ووصفه لها ما هو إلا شهادة منتزعة من الأعداء فيقول: «لم يستغرق كل ذلك سوى لحظات قليلة ولكنه أثار الفزع بين القوات غير النظامية التي لاذت بالفرار بعد أن جرّت معها بعض أفراد القوة النظامية وقد اضطر الضباط إلى استخدام السلاح وشهر مسدساتهم في وجه الجنود النظاميين لإلزامهم بالصمود ومواجهة المجاهدين»<sup>(2)</sup>.

وحسب ما أفاده الرواة أن الذين كانوا متطليين من الليبيين يحاربون في

(1) التليسي، معجم معارك الجهاد، ص 520..

(2) كلام بيلاردينيلي حسب نقل التليسي عنه في ص 519 من كتاب معجم معارك الجهاد في ليبيا يدل على أن الطليان أنفسهم كانوا في داخلهم يلعنون المتطليين بدليل وصف هذا العقيد لهم بالفرار من أول وهلة وأن الضباط لم يشهروا المسدسات في وجوههم استهانة بهم . فلعنة الله والناس اجمعين على الخونة والجبناء .

صفوف الأعداء كانوا وهم في الطريق قبل بدء المعركة يرددون في أغانيهم الحماسية والمتخاذلة وأهازيجهم المتناشزة هذا البيت:

السني السلي مدلل براسه نمشوا له ويجي بالكاسه

أما الباروني وإن كان شاهد عيان لزمان المعركة فإنه لم يحضرها لبعده المسافة بين مكان وجوده وبين مكانها ولكنه تحدث عنها حديثاً قد يكون سمعه من أناس ذوي مآرب مختلفة فصّدقه ولخصه في كتابه صفحات خالدة الذي هو عبارة عن رسائل وبرقيات ومذكرات جمعتها ورتبتها من بعده ابنته زعيمة الباروني فإننا نراه يلخص الواقعة في قوله: «واحاط بهم المجاهدون من كل جهة وفي نصف ليلة 22 جمادى عند طلوع القمر باسروا في الرفع على إبلهم للفرار وعند الفجر تحركوا تاركين أشياء كثيرة جبخانة ومأكولات، ومدافعهم وما أشبهها فاقتفى أثرهم المجاهدون قبل أن يتمكنوا من طريقهم فتشتوا وطاردتهم المجاهدون من الفجر إلى الظهر فقتلوا كل من التجأ إلى الجبال والأودية ونجا من ذهب مع الجادة وتركوا مدافعهم 3 والمترايوز 1 (وفي هذه الأثناء وصل خليفة بك تلاقى مع الغزي في جهة غدامس) و40 صندوقاً فشيكا و50 صندوق جبخانة مدافع وكرهباء<sup>(1)</sup> إلى تاجكلت قرب مزدة وأبقوا معه واحداً وأرسلوا واحداً فأعطى الخبر لمزدة فاتوه ورفعوه واوتومبيلجيا<sup>(2)</sup> سلموهم لصفي الدين بوساطة البدوي وهم واسارى الزنتان 45 واسارى لالوت وهم 230 فتركهم في ترهونة وكان الوقت زرعاً وقد مسكوا نحو 80 اسيرا عربيا استخدموهم هم وشباكهم في حصاد زرعهم»<sup>(3)</sup>.

ويذكر الدكتور التليسي ما قالته الأجهزة الحربية الإيطالية الاستعمارية بقوله: «وتوفرت الاجهزة الحربية الاستعمارية على دراسة الاسباب الكامنة وراء هذه الهزيمة فانتهت إلى تحديد العوامل التالية:

(1) يعني سيارة.

(2) تعني سائق.

(3) صفحات خالدة، ص 143، جمع وترتيب زعيمة الباروني الجزء الأول من الكتاب الثاني .

1- ضعف جهاز المخابرات وقلة المعرفة بأحوال السكان واطلاع المنطقة وعدم التقدير الصحيح لقوة المجاهدين وتنظيماتهم

2- الطريقة الساذجة التي اتبعت في تجنيد القوات غير النظامية التي كانت تضم عناصر حاقدة على الإيطاليين<sup>(1)</sup>.

وهذه وجهة نظر إيطالية أما نحن فنقول إن العامل الرئيسي لنصر المجاهدين كان الإيمان والشجاعة والثبات والعزيمة مما جعلهم يتغلبون على الأعداء ويأسرون ويقتلون ويغنمون ما أورده الباروني في حديثه عن هذه المعركة.

ويشني التليسي على هذه المعركة بقوله: «لقد كانت هذه المعركة ومعركة القرصانية نهاية للهيبة الاستعمارية الإيطالية وكانت هزيمتهم بهذه الموقعة من افدح الهزائم التي لحقت بهم في تاريخهم الاستعماري بليبيا بالنظر إلى النتائج الخطيرة التي ترتب عنها ولم تستطع القوات الإيطالية أن تعود إلى هذه المنطقة في نطاق الحملة الثانية سنة 1924»<sup>(2)</sup>.

(1) انظر ص 519 وما بعدها : معجم معارك الجهاد للتليسي، وانظر معركة الخدامية ومعركة فروتن له من داخل كتابه المذكور.

(2) المرجع نفسه.

## معركة القرصانية

من المعارك الحاسمة التي خاضها المجاهدون الليبيون ضد الغزو الإيطالي في فترته الأولى، وكانت يومي 28-29 أبريل العام 1915م وتعتبر هذه المعركة من أعظم المعارك في تاريخ الجهاد الوطني بسبب توحيد القوى الوطنية بها من الشرق والغرب والجنوب وقد كان للزنتان نصيبهم في المشاركة حيث شاركوا بمجموعات من المجاهدين -كعادتهم في معارك الجهاد الوطني - ومثلها معارك سابقة أشد هولاً وأكثر معاناة، ولكن هذه المعركة ومعركة الكردون بالزنتان ومعركة قارة بسببها كانت من المعارك الفاصلة، التي أجبرت فيها قوات الاحتلال على التراجع مدحورة مهزومة إلى الساحل إذ لم تبق تحت سيطرته إلا بعض النقاط الساحلية، فقد توقفت العمليات الحربية فترة تجاوزت السبع سنوات حتى تم استئناف العمليات الحربية الإيطالية في الفترة الثانية منذ العام 1922م إبان ظهور حكومة موسوليني والتي عرفت بالاسترداد أو بلغة أخرى (La Reconquista) أي إعادة الاحتلال والتي بدأت بنزول القوات الإيطالية في مصراتة (قصر أحمد) وانتهت في المنطقة الشرقية من ليبيا بإعدام عمر المختار شيخ المجاهدين يوم 16 سبتمبر 1931م<sup>(1)</sup>.

وعلى الرغم من أن أغلب المصادر الإيطالية، تحاول التغاضي عن هذه المعركة كعادة العدو في التقليل من شأن حركة الجهاد، إلا أن العدو قد تكبد فيها خسائر فادحة ليس أقلها سقوط هيبة إيطاليا وفقدان كل مواقع قواتها في الجنوب والوسط والغرب الليبي واندحارها إلى نقاط ساحلية محدودة، وبالتالي جعلت عمليات إعادة الاحتلال الثانية عمليات حربية كأنها لم تخض من قبل في هذه

(1) خليفة التليسي، معجم معارك الجهاد في ليبيا 1911-1931 -الدار العربية للكتاب، 1983، ص 405 وما بعدها.

المناطق، وتعتبر هذه المعركة تأكيداً لما مني به الكولونيل ميانى من فشل ذريع وإخفاق كبير في حملته على فزان، نتيجة للمقاومة الوطنية الباسلة التي أبدتها المجاهدون الليبيون في معارك الشب وأشكدة ومحروقة بزعامة المجاهد محمد بن عبدالله البوسيفي شهيد محروقة في ديسمبر 1913 وغيره من الزعامات الوطنية الشريفة التي رافقت ذلك البطل بعد معركة الأصابعة (جندوبة) في مارس 1913م واتجهت قوافلها إلى الجنوب للتربص بالمستعمر الإيطالي الزاحف إلى مناطق الوسط والجنوب الليبي، والتي تكبدت فيها إيطاليا هزائم أخرى زادت وسرعت من تحطيم أسطورة أبطال وجزرالات الأكاديميات العسكرية الإيطالية وكان من بين تلك الهزائم سقوط قلعة (قارة) بسبها يوم 28 نوفمبر 1914م كما تحطمت مع تلك الهزائم المتتالية أحلام إعادة أمجاد القائد الروماني (كورنيليو بالبو) وكانت رغبة القادة الإيطاليين أن يعيدوا ذلك المجد إذا ما هزموا المقاومة في العام 1915م فكانت النكبات المختزنة في رحم القدر قد قذف بها إليهم في هذا العام في معركة (وادي مرسيت) 7 أبريل 1915م في غرب ليبيا وكانت الأخرى في انتصارهم في وسطها يومي (28، 29 أبريل) من العام نفسه وهي ما تعرف في المصادر الإيطالية بمعركة قصر أبي هادي (القرضابية) وفيما يلي بيان عدد القوات الغازية وعدد المجاهدين فكانت القوات الإيطالية على النحو التالي:

- 84 ضابطاً إيطالياً.

- 900 جندي إيطالي.

- 2089 من المجندين الملونين (أي غير الإيطاليين).

- 3000 من رجالات المحلات التي جندها ميانى (باندات).

- 250 فارساً من المجندين.

- 12 مدفعاً.

- 2000 جمل محملة بالموءن والذخيرة.

أما قوات المجاهدين فقد كانت:

- 1500 مجاهد.

ومقارنة بين 1500 مجاهد مقابل حوالي 6500 مقاتل في الحملة الإيطالية يتضح إيمان المجاهدين وإصرارهم على مجابهة العدو مهما كان عدده وعدته، قال تعالى (كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة بإذن الله)<sup>(1)</sup>.

وما تميزت به الفطنة العربية حطم ما فعلت الأكاديميات الإيطالية من تخطيط وتكتيك وإسناد لوجستي، إذ أن من جندهم الكولونيل ميانى قسراً وزج بهم في هذه الحملة عرفوا كيف تكون النهايات ومنهم رمضان السويحلي والشيخ الساعدي بن سلطان والمبروك المنتصر الترهوني وغيرهم من الأبطال فقد أضرموا في أنفسهم الانتقام من المحتل الإيطالي في الوقت المناسب، ففي يوم 28 أبريل 1915م وبعد أن انطلقت تلك القوات من بئر القداحية يوم 14 أبريل، واشتبكت مع طلائع المجاهدين في (أبي شناف)، ثم واصلت زحفها على القرضابية مستهدفة قوات المجاهدين هناك وعند اندلاع القتال ركزت قوات المجاهدين بقيادة السويحلي هجومها على الجانب الأيسر من تلك الحملة والذي كان يضم محلات مسلاته وترهونة وهنا وقع ما لم يكن يتوقعه العدو والقائد ميانى حيث انقلبت هذه المحلات مع المجاهدين ضد القوات الإيطالية وكذلك فعلت محلة مصراته بزعامة رمضان وأدى هذا الانقلاب المفاجئ إلى اختلال كل خطط ذلك الكولونيل السيء السمعة والسيرة وانقلب السحر على الساحر كما يقول المثل العربي وجرع العدو كأساً شديدة المرارة من كؤوس الهزيمة والمذلة والمهانة تجرعه ميانى وقواته الإيطالية الظالمة وتلقى صفقة أخرى سددها مجاهدونا الأبطال في سجلات التاريخ المليء بالأمجاد والبطولات والتضحيات..

ونجد الجنرال الإيطالي جراتسياني قد سجل في كتابه (نحو فزان) انطباعاته عن هذه المعركة حيث قال (قررت الحكومة القيام بعمليتين هامتين واحدة في القبلة والاخرى في سرت، ولكن الأولى باءت بالفشل في المعركة المشؤومة التي وقعت

(1) سورة البقرة - آية 249.



فى وادى مرسىط - 7 ابريل - واما الثانية فقد انتهت نهاية أليمة فى قصر بوهادى 29 ابريل<sup>(1)</sup> ولقد حاول الايطاليون خلق مبررات لهذه الهزيمة بأن أوجدوا لها التعليقات الواهية التالية:

- 1- غدر المحلات الوطنية.
- 2- ضعف الحس السياسى لدى الكولونيل ميانى وانخداعه فى العناصر الوطنية.
- 3- تجاهله للاحداث التى وقعت فى القبلة وهزيمة القوات الايطالية فى وادى مرسىط يوم 7 ابريل 1915م.
- 4- تصعيد الكولونيل ميانى للموقف باقدامه على الاعمال الانتقامية والتجنيد الاجبارى القسرى<sup>(2)</sup> ونحن نقول بأن أسباب هزيمة الايطاليين هي إيمان وصلابة وشهامة العرب الليبيين ووطنيتهم تصديقاً لقوله تعالى (أذن للذين يقاتلون بانهم ظلموا وان الله على نصرهم لقدير.. سورة الحج - 39 - صدق الله العظيم) وفيما يلى قائمة باسماء المجاهدين الذين شاركوا فى هذه المعركة وكذلك الذين جرحوا أو سجنوا أو اسروا أو نفوا طبقاً لما ورد فى كتاب (القرضابية)<sup>(3)</sup> لحبيب وداعه الحسناوى وآخرين:

- 1- عدد المشاركين فى المعركة (4141 مجاهدا).
- 2- عدد الشهداء (1045 مجاهدا) ويضم العدد شهداء المحلات التى انقلبت على الطليان.
- 3- عدد الجرحى (689 مجاهدا).
- 4- عدد الاسرى والسجناء والمنفيين (317 مجاهدا) من بينهم من الزنتان

(1) الجنرال جراتسياني - نحو فزان مكتبة صايغ-القاهرة 1976- ص 18 .

(2) التليسي - كتاب معارك الجهاد وكتاب المنفيون الصادر عن مركز جهاد الليبيين .

(3) القرضابية - سلسلة معارك الجهاد - مركز جهاد الليبيين - 1990م - ص 129 ، 211

(محمد عمار ضوء دلالة وعامر عون عامر البومبه ومحمد البومبه وعمر الامين)<sup>(1)</sup> وبامعان النظر فى الاعداد لهذه المعركة يتبين بجلاء ما اعدده المجاهدون لهذه المعركة وغيرها من المعارك، عملاً بقول الله عز وجل (واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم وآخرين من دونهم لا تعلمونهم الله يعلمهم) سورة الانفال - 60 - صدق الله العظيم) ولقد تناول احداث هذه المعارك القشاطر وكعادته يجافى حقائق التاريخ، ويبدو انه لا يهتم كثيراً بالمصادر والمراجع ولا يلتفت إلى قراءتها أو الاطلاع على نصوصها ليستقى منها ما يدعم فكرته أو يصحح ما قد يشبهه عليه أو يعارض الاخبار التى ترد إليه فى ظروف وملابسات زمانية ومكانية لها تأثيراتها فى فهم الاحداث وتفسيرات الدواعى والنتائج فالخبر يكون عادة نتيجة مباشرة لتوجيه السؤال ومنهجية التوجيه ومراد السامع قد يكون له النصيب الأوفر فى الفهم خاصة اذا كان مصراً على اجابة معينة فإنه والحال هذه قد يكتفى بفقرة أو فقرتين من الاجابة ويستغنى عن بقية ما يقوله الراوى لتثبيت النية من قبل المستجوب وتوظيف ما يكتفى به ومن ثم الحكم على القضية التى تشغله فكراً ونفسياً.

5- وقد يبيت الكاتب غير المحاييد علمياً نيته على بتر الخبر أو النص المستشهد به ليغرس شبهة محددة مسبقاً عنده فيجتزئ نصف أو ربع الحديث أو النص ليجعل منه تربة ادبية تاريخية صالحة لأثبات شبهته فى اذهان القراء ويستغفلهم بادعائه النقل عن غيره، ويبدو ان هذا وغيره مدار ما كتبه القشاطر ولنا دليلنا على ذلك فيما تركه من نصوص كتاب خليفه محمد التليسى (بعد القرضابية) وهو اشهر من نار على علم كما يقولون ومطبوع سنة 1978م وقد وردت به نصوص وبالذات فى الصفحة 84- 85 حول معركة الجوش والوخيم ذكر فيها الكاتب التليسى وهو من هو فى مجال الكتابة والترجمة عن الايطالية والانجليزية قائلًا (وهكذا نشبت معركة الجوش وهى من المعارك التى دارت فى هذه المنطقة دفاعاً عن الجبل، وقد بدأت المعركة عند الساعة الثامنة والنصف من يوم 12 يونيو عندما قامت مجموعة

(1) تسجيلات مركز جهاد الليبيين.

من المجاهدين بمهاجمة الجناح الايمن لقوات جراتسياني، وقد اخذت قوات المجاهدين تتزايد بذلك العدد الذي تحول عن وادي الوخيم إلى المواقع الجديدة وكانت مؤلفة من الزنتان والرجبان والحراية والصيعان وغيرهم ويقول جراتسياني عنهم: (انهم اقوام محاربون زادت من جرأتهم الانتصارات التي حققوها ضدنا سنة 1915)<sup>(1)</sup> ويذكر التليسي في كتابه هذا قوله: (لقد كان من قادة الجهاد في هذه المنطقة الحاج محمد فكيني والشيخ سوف المحمودي واحمد السني وغيرهم وقد قدرت المخابرات العسكرية الايطالية عدد المجاهدين على النحو التالي:

6- الزنتان 1500 بندقية.

7- الرجبان 1000 بندقية.

8- الصيعان 500 بندقية.

9- الحراية 500 بندقية.

10- الرحيبات والريانية واولاد محمود والحوامد والخلايفه 1000 بندقية)<sup>(2)</sup>.

ومن المعروف تاريخيا ومنهجيا ان الرواية الشفوية سند اصلي متى كان الراوى شاهد عيان، والذي يستمع إلى الرواية محايد علمي، واما اذا كانت نصوصا مكتوبة ودراسة واقعية مستندة إلى ارقام وتقارير فالرواية تتحول إلى الدرجة الثانية من الاعتماد عليها فيستأنس بها لتغليب فكرة ايجابية عن نتائج الدراسة أو البحث، تساؤلات سلبية عنها بقصد إثارة واثراء الآراء حول المكتوب، أما تعويض الرواية وايهام القارئ بما يفهمه الكاتب منها والتعتيم على بعض الفقرات أو الكتابات أو حتى تعبير العيون حال روايتها فأمر يثير شكًا ويعمم ضبابا فكريا على الحدث المروى لا يليق بكاتب ان يلجأ اليه..

(1) بعد القرضائية - خليفه التليسي - ط 2 - الدار العربية للكتاب - 1978م ليبيا تونس

(2) المرجع نفسه ص 85 .

## معركة السلامة

من المعارك الهامة التي دارت بين المجاهدين والقوات الإيطالية الغازية والمتقدمة نحو الجبل الغربي بقصد الالتفاف لاحتلال جادو ومن ثم الزحف على يفرن وغريان، وهذه المعارك التي حدثت في الوخيم والجوش والسلامات أتت من ضمن المرحلة الثانية من إعادة الاحتلال للمناطق التي سقطت في أيدي المجاهدين في الأعوام 1913 - 1914 - 1915م. وهي سنوات الانكسار لإيطاليا فترة دخولها الحرب العالمية الأولى إلى جانب دول الحلفاء التي كان على رأسها انجلترا وفرنسا.

وعمل المجاهدون على إعادة تنظيم صفوفهم بعد معركة الوخيم (3 يونيو 1922) والجوش (12 يونيو 1922) في السلامة بقصد إيقاف أو عرقلة تقدم القوات الإيطالية والتي كانت بقيادة الكولونيل جراتسياني، وقد احتاط العدو لهذه الخطة من المجاهدين مما أجبره فعمل على القوة غير النظامية التي هاجمت بالسلامات يوم 15 يونيو 1922 ولكنها فوجئت بقوات المجاهدين يوم 18 يونيو من العام نفسه<sup>(1)</sup> تشن هجوماً عنيفاً عليها واندلعت على أثره معركة حامية استمرت إلى الساعة الرابعة مساء حسب ذكر المصادر لها وكان اندلاع تلك المعركة منذ ساعات الفجر، فقد وجهت قوة إلى السلامة يقودها خادم إيطاليا يوسف خريشة فجرت أحداثها التي تعتبر أكثر شدة في هذه المنطقة يوم 18 يونيو من العام المذكور، ورغم استبسال المجاهدين فقد انتهت بسيطرة القوات الإيطالية وأعوانها على هذه المنطقة وذلك للفارق الشاسع بين ما زودت به تلك الحملة من العدد والعتاد والتقنية التسليحية وسلاح الطيران وما كان للمجاهدين من اسلحة بسيطة تمثلت في البنادق

(1) معجم معارك الجهاد مرجع سابق، ص 280.

التي جزء منها قديم مع دعمها ببعض البنادق الإيطالية التي غنمت من الملاحم السابقة بينهم وبين القوات الإيطالية وقد فتحت نتيجة هذه المعركة للعدو طريق تقدم إلى جادو رغم تحصينات المجاهدين التي اتخذوها عقب هذه المعركة في الممرات الوعرة الموصلة إلى جادو ولكنها أمام تلك القوات العاتية لم تصمد طويلاً رغم سقوط المئات من الشهداء.

علماً بأن قوات المجاهدين حسب المصادر التي ذكرتها كانت على النحو التالي:

- الزنتان 1500 بندقية<sup>(1)</sup>.
- الرجبان 1000 بندقية.
- الصيعان 500 بندقية.
- الحراة 500 بندقية.
- الرحيبات والريانة (ونقصد بالريانة أولاد عبد العزيز واللعايبية تحديداً) وأولاد محمود والخلائفة 1000 بندقية.
- وكان هدف الإيطاليين في خطتهم هذه:
- 1- السيطرة على الحدود الليبية منعاً لتهريب الأسلحة وتسرب المجاهدين من الأراضي التونسية
- 2- محاولة تجريد الأهالي من أسلحتهم.
- 3- تنفيذ الخطوات الأولى لإعادة احتلال مناطق القبلة والاتجاه لاحتلال خط يفرن وغريان ترهونة (الخط الجبلي).
- 4- استغلال أعمال الرعب والقسوة الإيطالية في إرضاخ الأهالي للاعتراف بالحكومة الإيطالية والانضواء تحت لوائها.

(1) بعد القرضاية (خليفة محمد التليسي) الدار العربية للكتاب / 1978، ص 84-85.

## معركة الوخيم 3 يونيو 1922م

إن أول ما فكر به الإيطاليون بعد القبض على خليفة بن عسكر يوم 28 مايو سنة 1922م، الذي قدم لمساعدتهم والعمل تحت إمرتهم ظاناً أن الإيطاليين سيقدمون له الدعم والمساعدة، هو إعادة احتلال الجبل الغربي.

يقول الشيخ الطاهر الزاوي في كتابه جهاد الأبطال<sup>(1)</sup>: «في أواخر شهر مايو سنة 1922 تحركت جيوش جراتسياني من زوارة إلى الوطية ومعها جماعة ابن عسكر وقد صُفت هذه الجيوش بما فيها أنصار ابن عسكر للتفتيش عليها. واشتكى ابن عسكر من تصفيف رجاله فاحتال جراتسياني للأمر بأن طلب التحدث إلى ابن عسكر أو بعض رجاله، ولما ذهبوا إلى محل القيادة لمقابلته كانت الأوامر أعطيت للجيش بالقبض على أنصاره، كما اتخذت التدابير للقبض عليه وعلى من معه داخل القيادة ونفذت الخطة ونجحت الحيلة».

ويقول جراتسياني في هذا الخصوص في كتابه نحو فزان: «وهكذا اختفى من الغرب رجل خطر جداً كرمضان السويحلي».

ولإعادة احتلال الجبل الغربي كَوّن الإيطاليون أربعة جيوش برياسة رودولفو جراتسياني وبتسيري وفلينو وبلي، يتألف مجموعها من ثمانية آلاف جندي من فرسان ومشاة وعشرة مدافع وقد عهد إلى جراتسياني باحتلال الجوش وكان معه 3000 مقاتل و300 فارس ومدفعان. وعهد إلى الجيوش الأخرى بأن تسنده من الجهة الشرقية لتشغل المجاهدين في غريان من ناحية العزيزية وفي يفرن من ناحية بئر الغنم خوفاً من إرسال نجدة إلى الجهة الغربية للجبل لأن العرب في ذلك الوقت كانوا مستولين على الجبل كله من غريان إلى نالوت.

(1) كتاب جهاد الأبطال للطاهر الزاوي صفحة 412.

تحرك جيش جراتسياني في يوم 2 يونيو سنة 1922م من زوارة قاصداً الجوش ولما مرت فلوله بآبار قصور غدو والحمراء اعترضه المجاهدون من الزنتان والرجبان والحراية والصيعان بقيادة المجاهد محمد فكيكي ولم يجد ما يكفيه من الماء وكان الفصل صيفاً وريح القبلي في عنفوانها فمات عدد من جنوده ودوابهم عطشاً وهكذا شاركت الطبيعة بغضبها في التصدي للظلم والعدوان.

وفي اليوم الثالث من يونيو أرسل الطليان كشافة وقع أكثر رجالها في أيدي العرب، وبقي العرب يحاصرون الطليان على آبار الكردي نحو عشرة أيام وكانت الطائرات ترمي المجاهدين بقنابلها صباحاً ومساءً ثم جاءت نجدة أخرى من قسم الهجانة إلى سواني الكردي. وقد استعملت الطائرات لأول مرة في هذه الحرب من قبل العدو الإيطالي ضد المجاهدين الشرفاء من الزنتان ومن معهم من القبائل الأخرى.

يقول الدكتور عبد الوهاب الزنتاني في كتابه (سالم بن عبد النبي)<sup>(1)</sup> نقلاً عن المجاهد محمد الصغير العائب الزنتاني رحمه الله: «كان المجاهدون في انتظار العدو الإيطالي بالوخيم في رأس الوادي بمكان يسمى «الصليعات» وقد هجم الإيطاليون بقوات المشاة والفرسان وكانت الطائرات فوقهم وهي المرة الأولى التي يرى المجاهدون فيها الطائرات، وكانت هذه الطائرات تصوب الرشاشات على المجاهدين بينما جفلت الخيول وكأنما أصيبت بالجنون بسبب أزيز الطائرات التي لم ترها من قبل. ومع ذلك فقد صمد المجاهدون أمام العدو وجبروته وردوا الإيطاليين في اليوم الأول فعادوا إلى سواني الكردي قرب " غدو " وقد بدأوا يحفرون تلك السواني بحثاً عن الماء.

وفي الصباح أرسل الإيطاليون فرقة مسلحة قوامها 140 مسلحاً تدعمهم فرقة الفرسان حوالي 100 فارس فاصطدموا بالمجاهدين من الزنتان والرجبان والسبعة والغنائمة والقنايفذ والعواتة والفاصلة وبعض السلامات وأولاد شبل وغيرهم في وادي الوخيم الذي يبعد ثمانية كيلو مترات عن الجوش.

(1) الدكتور عبد الوهاب الزنتاني، كتاب سالم بن عبد النبي، ص 130.

ويقول جراتسياني في كتابه نحو فزان: «في صباح اليوم الثالث " في الوخيم " قبل تنفيذ هذه التدابير هوجمت جماعات من الخيالة " السباهيس " التي توجهت لاستكشاف مواقع الأعداء وطوقتها قوات كثيرة العدد ولكن أمكنها أن تتخلص من هذا الحصار بعد جهد وعناء شديدين وبعد أن فقدت ضابطين من ضباطها الثلاثة وكثيراً من الجنود فضلاً عن عدد من الخيول. كما فوجيء ما يقرب من مائة فارس من رجال يوسف خريشة (الموالي للإيطاليين) وهم يبحثون عن الماء في الجهات الغربية من المعسكر وذبحوا في ذلك اليوم عن آخرهم بعد أن فقدوا كل أسلحتهم».

وقد استشهد في هذه المعركة عدد كبير من المجاهدين الزنتان منهم: - على الرعود ومحمد أحمد بن الحاج وأبو القاسم أبو تالولة وأبوبكر بن عبد القادر والهادي أبودربالة حسب ما ورد في كتاب (سالم بن عبد النبي) للدكتور عبد الوهاب الزنتاني واستشهد أيضاً عبدالله التركي كما ورد في شريط 49/7 لعبد العالي أبو القاسم وشريط 28 للمهدي بن لامين كما استشهد من الرجبان حسن فكيكي ابن المجاهد محمد فكيكي واستشهد فارس من القنايفد رمته الطائرة بقبلة وهو على ظهر جواده.

يقول المجاهد محمد عمر نصر أبو غباقة في شريط وثائقي تسجيل مركز جهاد الليبيين رقم (29): «لقد كافحنا بقدر جهدنا وذات ليلة بعد المناوشات مع العدو والمفاوضات بيننا وبينه أراد الخروج علينا فقد ذهب المجاهد محمد محمد الطرابلسي من المجاهدين الزنتان إلى مداورة الطليان ليلاً ورجع إلينا قائلاً: " إن الإيطاليين يرفعون ادباشهم على بغالهم ويسرجون خيولهم ولكني لا أدري إلى أين سيتجهون " وفي الصباح اختلف الناس في رأيهم جزء من الناس اتجه إلى شكشوك ظناً منهم أن العدو سيأتي من جهة جادو ونحن الباقين رأيناهم بعد ذلك يتجهون نحو الجوش فتبعناهم من وراء وقد تركوا بعض مدافعهم واستولينا عليها غير أننا لم نعرف استعمالها.

وقد استشهد في هذه المعركة محمد صالح أبو قديم من القديرات واستشهد يوم الجوش المجاهد إبراهيم القرع الزنتاني وهما من جماعتنا واتجهنا بهما نحو شكشوك».

وهكذا بعد معركة وادي الوخيم التي استعمل فيها العدو الإيطالي سلاحه وطيرانه استطاع أن يحتل الجوش ولكن بعد أن تكبد خسائر فادحة على يد المجاهدين وبعد أن عرقلوه مدة عشرة أيام رغم ما كانت تصبه عليهم طائراته من قنابل، بالإضافة إلى وصول النجديات إليه من طرابلس.

وكان المجاهدون الذين يقاتلون الطليان في منطقة بئر الغنم من الزنتان والقديرات والرجبان وأولاد عبد العزيز واللعايبية من الريانة والعوارة والسبعة والغنائمة قد سمعوا أن العدو خرج من جهة زوارة إلى الجبل حيث بقية أخوتهم وأهلهم فرجعوا من بئر الغنم بغية الانضمام إلى المجاهدين في الوخيم وحيث أن المسافة بعيدة بين المنطقتين إذ أنها تبلغ مسافة 80 كم فقد استغرق مجيئهم عدة أيام سيراً على الأقدام أو على الدواب ومنهم من وصل بعد انتهاء المعركة.

## معركة أم الجرسان - 30 أكتوبر 1922م

دارت أحداث هذه المعركة في أكتوبر 1922 بقرية أم الجرسان جنوبي يفرن بحوالي 10 كم تقريباً وهي من المعارك العنيفة التي تصدى فيها المجاهدون لزحف القوات الغازية من جادو نحو يفرن وغريان والتي انطلقت من زوارة والزواوية والعزيزية لإعادة احتلال الجبل والقبلة بقوة تقديرية 7400 جندي و600 فارس وعشرة مدافع اسندت مهمة هذه الحملة للسفاح جراتسياني يساعده كل من الكولونيل بيتزاري والكولونيل جالينا والكولونيل بيللي حيث خاض المجاهدون ضدها معارك بئر الغنم والوخيم والجوش والسلامات وعند وصول هذه القوة إلى جادو لم تستطع التقدم نحو يفرن لوجود قوة المجاهدين التي انسحبت بعد السلامة والتي تتكون من قبائل الزنتان والرجبان والرحيبات والريانة (أولاد عبدالعزيز واللعايبية) والغنائمة وأم الجرسان والقواليش وتاغمة وغيرها من القبائل التي رفضت الاستسلام والخضوع للاحتلال.

في يوم 29 أكتوبر 1922م وصلت هذه القوات إلى العوينية للالتقاء بالقوات القادمة من العزيزية نحو أم الجوابي بقيادة بيتزاري والتمركز بفاسات (تاغمة) والاستعداد للمرحلة الثانية وعند فجر اليوم التالي 30 أكتوبر بدأت وقائع معركة أم الجرسان وذلك بدك القوات الإيطالية للقرية بالمدفعية وقصفها بالطيران وانتشرت القوات النظامية وغير النظامية من جميع الجهات لمحاصرة المجاهدين لتفرض عليهم الاستسلام أو إبادتهم بالكامل وقد أبلى المجاهدون بلاءً حسناً وقاتلوا كعهدهم في معارك الجهاد التي خاضوها دفاعاً عن الأرض والعرض، حيث دارت رحى هذه المعركة على رقعة واسعة تمتد من وادي الرومية غرباً إلى مرتفعات ككلة شرقاً مما أجبر القيادة الإيطالية بدفع أعداد كبيرة من جنودها إلى ميدان المعركة إنقاذاً للموقف الحرج الذي وقع فيه جراتسياني.

وهكذا فقد استمرت هذه المعركة يوماً كاملاً ولم تستطع القوات الإيطالية التقدم نحو قصبة صُفّيت إلا في اليوم التالي 31 أكتوبر 1922م وقد كان للعمليات الجوية دورٌ هام في انسحاب المجاهدين نحو الشرق وذلك لوجود قوة إيطالية ثانية من الفرسان غير النظاميين مهمتها الالتفاف وتطويق المجاهدين وقطع خط الرجعة عليهم نحو الجنوب كما توجد قوة أخرى بقيادة بيتزاري لها الدور نفسه لمنع انسحاب المجاهدين نحو الشمال وكلفت خيالة العدو بقيادة بيتزاري بمهاجمة عائلات المجاهدين الموجودة بككلة لأن خطة العدو تقضي بوضع المجاهدين داخل كماشة من جميع الجهات كالطوق ولكن المجاهدين الأبطال استطاعوا رد هذا الهجوم بل وفتح ثغرات لانسحابهم وذلك لانضمام قبائل الشقارنة وأولاد عطية والسبعة والقديرات والمحاميد إلى قوة المجاهدين في هذه المعركة وتذكر المصادر التاريخية بأن قادة هذه المعركة أحمد السني، عون سوف، الشنطة، الصيد<sup>(1)</sup>، عبدالله تمسكت، امحمد الجرساني وخالد القرقي، هذه القيادة الجماعية تؤكد احترام قيادات القبائل ودور هذه القبائل في المشاركة وهي تمثل غرفة عمليات تحدد فيها دور كل جهة أو جناح أثناء المعركة.

كما تذكر هذه المصادر بأن قوة المجاهدين لا تزيد عن 1000 مجاهد في هذه المعركة بينما تقدر قوة العدو بـ (4000) جندي و300 فارس مع عدد من المدافع إلى جانب دور سلاح الطيران المؤثر والحاسم في كل موقعة، وقد استشهد حوالي 200 من المجاهدين وجرح 230 ولم تحدد تلك المصادر قتلى أو جرحى العدو الإيطالي، إلا أن استمرار المعركة لمدة يوم كامل إلى جانب تحصينات المجاهدين ثم الخروج عنوة من وسط كماشة العدو يؤدي بالضرورة إلى خسائر كبيرة في صفوف الإيطاليين من ضباط وضباط صف وجنود إلى جانب القوات غير النظامية المشاركة في الحملة.

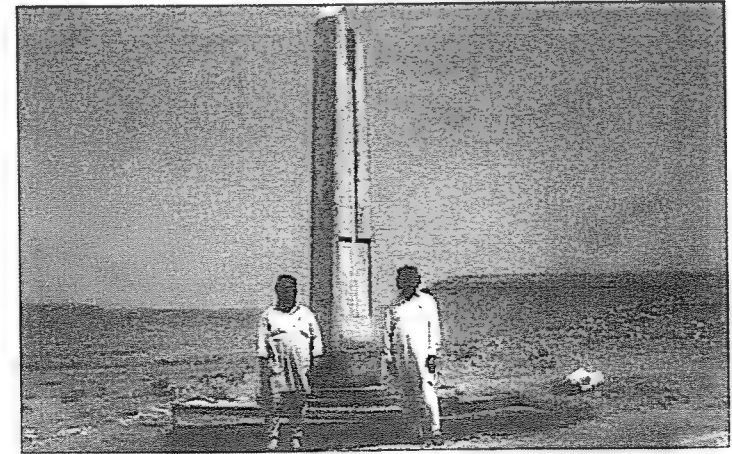
(1) بالمناسبة نقول إن المجاهد أحمد الصيد الذي قال عنه القشاش إنه كان مع الطليان وقاد مع مسعود فكيني باندّة على غدامس نجده من قادة المجاهدين في هذه المعركة وغيرها وأيضاً من المجاهدين الذين نزحوا مع الشيخ البدوي والشيخ سالم بن عبد النبي إلى القبلة ولم تعد له أية ارتباطات بالطليان فالعبرة بالنهايات وليس بالبدايات وللتأكد من هذه المواقف الجهادية لأحمد الصيد الزنتاني انظر كتاب القبلة لبيلا ردينيلي ص 177 .

ومن النتائج التي ترتبت على هذه الحملة نذكر:

- 1- تهجير السكان المدنيين من قبائل أم الجرسان والغنائمة من قريتهم وإبادة حيواناتهم ومصادرة أرضهم وقصف مرحولهم بالطيران.
  - 2- تدمير قرى تاغمة والشقارنة وإقامة المعتقلات لقاطنيها وحرق مزرعاتها.
  - 3- تدمير قرى ككلة وأولاد ابونافية وتهجير أهلها.
  - 4- انسحاب المجاهدين نحو الحماة الحمراء من جهة ترهونة وورفلة حيث استقر جزء منهم بفزان ومنهم من هاجر إلى تونس والجزائر.
- هذا قليل من كثير حول هذه المعركة التي تثبت بالدليل لمن حاول النيل من دور القبائل التي شاركت فيها ومن قياداتها الصادقة حيث وصفهم بالجبن والهروب والفرار بعد معركة الوخيم مباشرة.

## معركة اودي الخيل - 16 مارس 1924م

تقع منطقة اودي الخيل على مسافة مائة كيلومتر جنوب مدينة الزنتان وعلى بعد 15 كيلومترا من منطقة بئر المرحان حيث جرت معركة اودي الخيل الشهيرة بين المجاهدين الليبيين والعدو الايطالي، وتحديداً في رأس الوادي عند انحداره من الجبل بعدما وصلها العدو البالغ عدد قواته أكثر من اربعة آلاف مقاتل مع ما استولى عليه من اغنام وإبل وما اعتقله من نساء واطفال من اسر المجاهدين، وصلها قادما من الحمادة الحمراء بعد فشله فيما اراد من خطة مطاردة الزنتان ومحاولة القضاء عليهم طبقا لما اراده الجنرال جراتسياني، وبعد ان اصطدم بقبيلة العميان وهزم شر هزيمة ومقتل خادم الطليان المكلف بذلك المدعو أحمد العياط وقررت هذه الباندات الرجوع من حيث أتت وكان عددها كما ذكر أعلاه طبقاً لأغلب المصادر والكتب التاريخية والروايات الشفهية من الأشرطة المسجلة لدى مركز جهاد الليبيين ضد الغزو الإيطالي.



النصب التذكاري لمعركة اودي الخيل



موقع معركة اودي الخيل

وصلت هذه الجموع إلى المنطقة يوم 16 مارس حيث أقامت ليلتها هناك وفاجأهم المجاهدون من الزنتان ومن معهم من القبائل من الرجبان والقديرات والغنائمة والقواليش والعواته والسبعة وأم الجرسان وقنطار الذين قدموا جميعاً من الطابونية عند سماعهم لما حدث في معركة العميان وهنا يقول المجاهد المهدي عمر ابن لأمين الزنتاني (عندما وصلنا المنطقة قبل غروب الشمس وجدنا الإبل ترعى على حافة الحمادة الشمالية فوق الجبل، أردنا أخذها فرفض أبو بكر بن صالح<sup>(1)</sup> وأشار علينا بالترث لأن ذلك التصرف يجعل العدو يشعر بوجودنا وفي الليل أمر المجاهد امحمد الهمالي والمجاهد محمد عمر نصر أبوغباق ومجموعة آخرين بمداورة العدو وكانوا خمسة أتذكر منهم الصويعي الأقطع العويتي وعبدالله الشيباني واثنين من القواليش لا أعرف اسميهما ورجعوا إلينا بعد أن عرفوا مكان تواجد العدو وقررنا الهجوم عليهم فجراً وكانت ليلة شديدة البرودة حتى أنك لا تستطيع أن تحرك اصبعك على الزناد وقررنا أن يلتف عليهم أصحاب الخيل الفرسان من الشرق في

(1) كان المجاهد أبو بكر بن صالح من قادة المجاهدين في هذه المعركة علماً بأن المصادر الإيطالية

تذكر أن المخطط لهذه العملية هو الشيخ المجاهد سالم بن عبد النبي الزنتاني .

محاولة لحصارهم ولكن نظراً لبعد المسافة ووعورة المنطقة تأخر الفرسان في الوصول إلا بعد أن احتدمت المعركة وهربوا أمامنا كالغنم وسقط منهم كثيرون ولم نتبعهم عندما خرجوا بعيداً عن الجبل لأن عدداً قليل وهم كثيرون فعرفوا ذلك ورجعوا علينا إذ كنا لا نزيد عن 300 مجاهد وهم أكثر من 4000 - كالنمل - واستطاعوا أن يقتلوا منا عدداً من المجاهدين أذكر منهم الشهيد المبروك فنيير الذي استشهد وكان قريباً مني وأيضاً أبو الرويشات ومحمد العربي ومرسيط الحقيق وعبدالرحمن كمون وعامر بازين وهكذا انتهت معركة أودي الخيل بعد أن سقط فيها عدد كبير من جنود العدو الإيطالي على رأسهم صول الكرابنيري (رونجوفاني) الذي يقول عنه جراتسياني متحسراً على فقدته<sup>(1)</sup> (ولقد سقط قتيلاً في ذلك اليوم بعد أن أظهر بطولة عظيمة رونجوفاني صول سلاح الكرابنيري في حمادة غير المضيفة لكي يكون نذيراً ولكي يلفت إليها الأنظار في مستقبل الأيام).

وعن هذه المعركة كتب الدكتور عبدالوهاب الزنتاني في كتابه (سالم بن عبدالنبي قائد معركة قارة سبها) يقول (كانت تلك القوات المتألفة من 900 رجل من المشاة و170 فارساً ومفرزة مدفعية محمولة على الإبل قد تحركت من جادو في أول مارس وفي يوم 4 وصلت إلى بئر المرحان لتنضم إلى مقاتلي أحمد العياط القادمين من مزدة حيث استطاع تكوين محلة قوامها 300 رجل من ثلاث قبائل وفي اليوم التالي مضت في طريقها صوب أودي الخيل حيث أدركتها محلة أخرى بقيادة محمد ابن الحاج حسن قوامها 50 مسلحاً، بعد ضم هذه القوات في فيلق واحد استأنف الرائد غالياني مسيرته في 7 مارس عبر الحمادة الحمراء حيث تبين أنه كانت هناك محلات عبارة عن مخيمات كثيرة للزنتان المتمردين، وفي يوم 9 في الجنوب من طريق بئر الناصرة - الطابونية - تقابل مع طلائع مقاتلي الزنتان عندما كانوا يتأهبون للانسحاب فداهمهم وحطم عدداً من خيمهم واستولى على ماشيتهم، وفي ظهيرة اليوم ذاته أدرك محلات ضخمة للعدو وشن عليها هجوماً بالغ العنف تلتها معركة

(1) من كتاب نحو فزان لجراتسياني ص 264 وكتاب سالم بن عبدالنبي ص 147-150 - د.

عبدالوهاب الزنتاني.

تواصلت حتى الغروب وانتهت بانتصار قواتنا انتصاراً باهراً إلا أن ذلك اليوم المشهود قد عكر صفوه مصرع أحمد العياط الوفي).

وتحدث الجنرال جراتسياني بمرارة عن تلك المعركة، وبعد أن عدد المزايا والقدرات التي يجب أن تتوفر في القائد الذي يختار لمثل ذلك العمل الكبير، ويقول إنها جميعاً توفرت للصاغ غلياني قائد قطاع يفرن الذي وقع عليه الاختيار ليقود عملية الطابونية أو عملية المطاردة (ومما لا شك فيه أنه لا يعني بشكل محدد ذلك الصاغ وإنما أراد أن يتحدث رمزياً عن نفسه لأنه كان القائد الرسمي والفعلي للعمليات الحربية التي عرفت بحرب الاستعادة أو الاسترداد أو إعادة الاحتلال) فنراه يقول إن القائد الاستعماري لا يفاجأ بهذه القيادة ولكنه يتكون ببطء في مدرسة الصعوبات وينشأ على المسؤوليات التي يفرضها العمل الاستعماري، إن الواجب صعب دائماً وقد يصبح أكثر صعوبة ومشقة عندما يجب على المرء في أراضي صحراوية حيث تصبح غلطة واحدة في التنظيم أو أي عدم تبصر من أي نوع مدعاة للوقوع في خطر لا يمكن معالجته، لذلك كان يجب للأخلاق أن ترتفع على جميع المواهب الأخرى.

تعلقنا يقول قد لا يتصور القارئ الكريم شكل تلك المعركة التي تحدث عنها بيلاردنيللي في كتابه ذاك وكيف كان الانتصار الباهر وربما يكون من المفيد وصفها، فلقد زرت بنفسني مكان المعركة ورأيت أنه ساحة ممتدة على طول النظر خالية من أي نبات أو حجارة أو منخفضات، وقد حاصر الجيش الإيطالي عدداً من المجاهدين الزنتان لا يزيد عددهم عن 34 مقاتلاً مع عدد كبير من النساء والأطفال والإبل والأغنام كانوا رحلاً، وقد حاصرهم الجيش الإيطالي بما عدده 1250 جندياً و170 فارساً ومفرزة مدفعية وعدته أسلحة حديثة وقوات نظامية بذخائر وتموين وكل ما يحتاج إليه المقاتل، وجرت المعركة في تلك المنطقة التي لا تتوفر فيها مكان للاختباء أو الاحتماء بين عدد قليل من المجاهدين وجيش لجب جرار، وماذا حدث؟ استمرت المعركة يوماً كاملاً خرج بعده المجاهدون من الحصار - أقصد خرج الأحياء منهم - فقد استشهد البعض ولكنهم لم يستسلموا ولم يتركوا نساءهم



وأطفالهم وخرجوا من الحصار عنوة، أما الإبل والأغنام فذلك شيء آخر<sup>(1)</sup>.

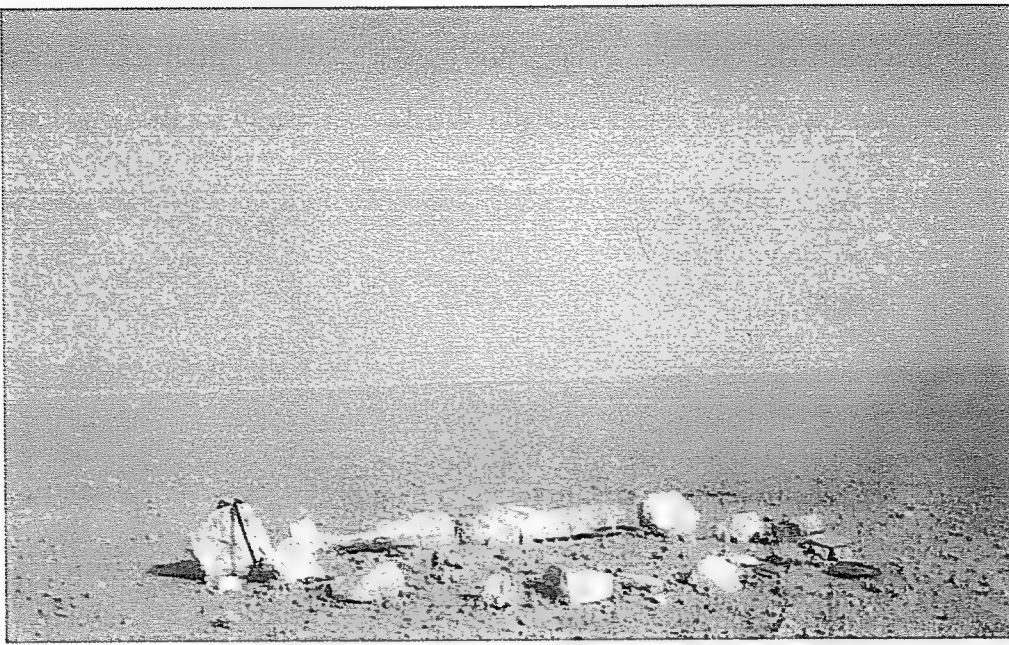
يستمر جراتسياني وكذلك ما أشار به بيلاردينيلي فيقولان: «إذ يجب السيطرة على التعب الجسماني والأوهام الزائدة والخوف من تحمل المسؤولية المرهقة ويجب أن يضع القائد نصب عينيه أنه لم تسند إليه حماية الجهاز الحربي وحده بل قبل كل شيء حماية هبة الوطن البعيد التي تمثلها وترمز إليها بشكل محسوس الراية الوطنية، وهكذا تصبح المستعمرة ملعباً للتمرن على خير الفضائل والخصال العسكرية الحميدة التي يجب على كل رئيس أن يحرزها والتي سوف تكون في كل مسرح رحب ضماناً لعمله في القيادة، ويكون الحال هكذا بالنسبة لمن تربوا وتعلموا في مدرسة أفريقيا فقد ولد في كل الأمم رؤساء عسكريون من الطراز الأول وقدموا في ميادين الحرب الأوربية أدلة عظيمة على الخلق والجدارة.

ولقد كان الإشراف على سير العمليات في (حمادة) عملاً من الأعمال التي تتطلب استعداداً خاصاً في التنظيم على أحسن الوجوه، تلك النظرية التي كانت بسبب ظروف المكان والزمان والعمل عظيمة ولذلك اتبعناها، كانت هذه العملية جديرة بأن يجري التفكير فيها لأنها مليئة بتعليمات ذات طبائع مختلفة.

كان الآلاي تبلغ قوته 1000 بندقية بين مشاة وفرسان ويضم قسماً من المدفعية المحملة على الجمال، وقد تحرك من جادو في يوم 4 مارس للانضمام إلى جماعات المجندين في أودي الخيل على مسافة 100 كيلو متر من جادو وفيه توقف حتى صباح يوم 8، ثم انتقل إلى الملاحة، وكان يلتقي باستمرار بوحدات من الثوار كان ينزل بها خسائر فادحة، وفي يوم 9 استأنف زحفه نحو الجنوب واستمر هذا الزحف 14 ساعة لكي يصل إلى معسكرات الثوار بين الطابونية والنصرة حيث التقى بجماعات الزنتان ودخل معها في معارك حامية<sup>(2)</sup>.

(1) من كتاب سالم بن عبد النبي الزنتاني بطل معركة قارة سبها وقائد معارك القبلية، تأليف د.عبد الوهاب الزنتاني.

(2) نلاحظ الخلاف في المعلومات حول عدد الجنود بين ما ذكره بيلاردينيلي وجراتسياني.



قبر الإيطالي قائد الحملة الإيطالية في أودي الخيل

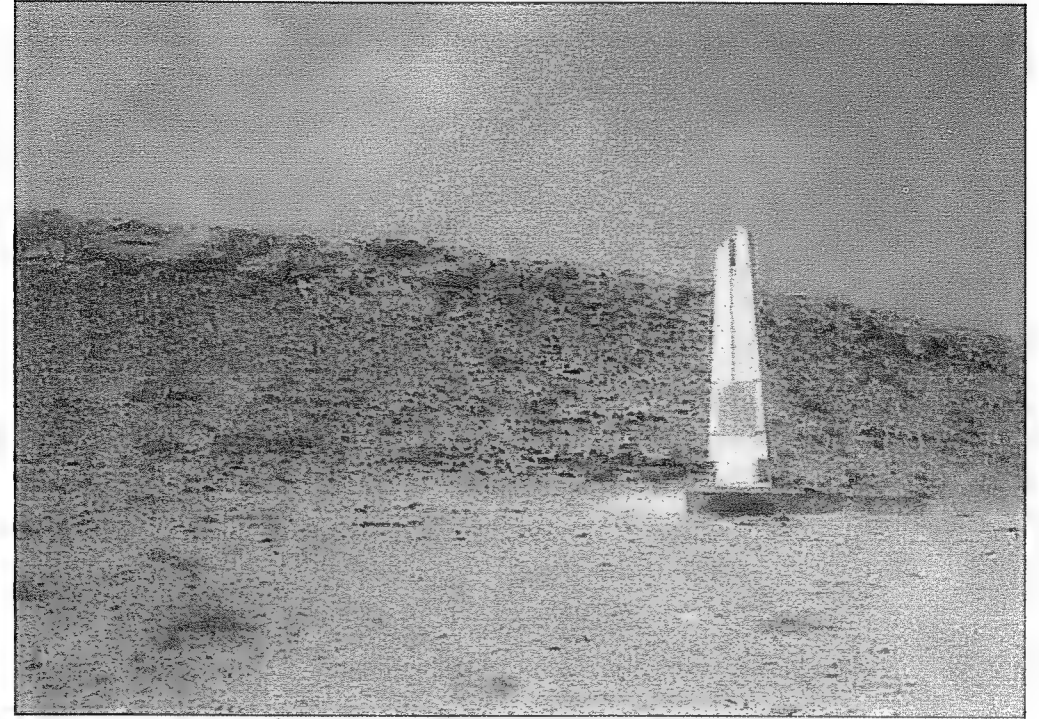
عن هذه المعركة ذكر الأستاذ خليفة التليسي في كتابه معجم معارك الجهاد في ليبيا:

بعد معركة الطابونية انتقلت القوات الإيطالية إلى أودي الخيل الذي وصلته يوم 12 مارس 1922م وذلك لتأمين الحصول على المياه بعد معركة الطابونية وقد فوجئ العدو بهجوم شنه الزنتان الذين خاضوا ضده معركة الطابونية التي سلبت فيها مواشيهم، وتقدر هذه الحملة بحوالي ستمائة مسلح استشهد منهم ستون بعد أن كبّدوا قوات العدو خسائر فادحة وعادوا إلى مواقعهم في الطابونية. ولجأت القوات الإيطالية إلى استخدام الطائرات الإيطالية بغدة غارات على تجمعات المجاهدين في الطابونية يوم 15 يونيو 1924م.

وتعليقنا أن هذه هي قصة معركة أودي الخيل كما وردت في أغلب الكتب التاريخية والروايات الشفهية والأشرطة المسجلة لدى مركز جهاد الليبيين.

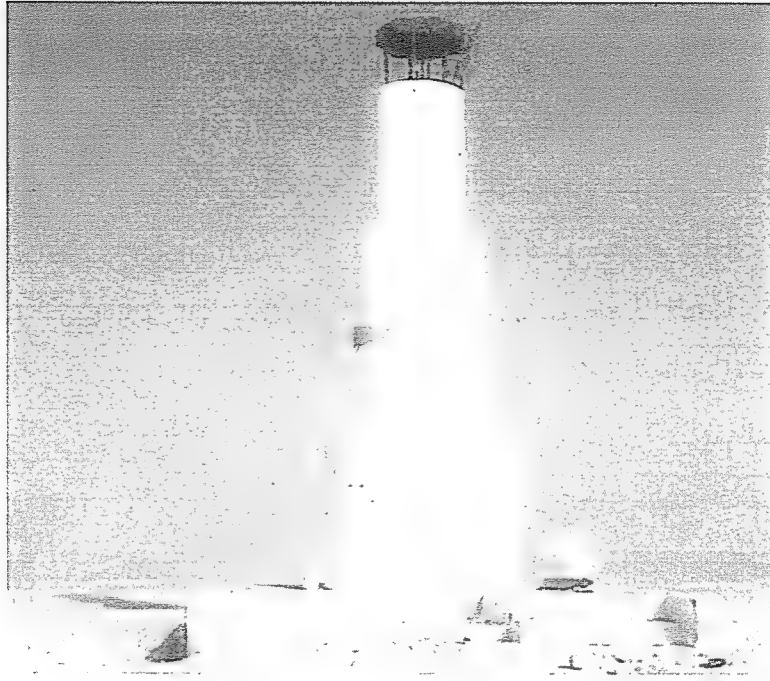
تلك المعركة الخالدة التي جاءها المجاهدون من منطقة الطابونية لملاقاة العدو في الحمادة حيث قطعوا مسافة 120 كيلو متراً مشياً على الأقدام والخيول في أرض جرداء لا ماء فيها ولا شجر عاقدين العزم على نصرة اخوتهم العميان والذود عن

تراب وطنهم الغالي ومقاتلة عدوهم الإيطالي ومن معه، كان نداء المجاهدين دائماً  
الله أكبر وشعارهم الجهاد في سبيل الله والوطن.



نصب معركة اودي الخيل

### معركة العميان 9 مارس 1924م



موقع معركة العميان

بعد احتلال الجبل اتجه المجاهدون الزنتان إلى القبلة التي هي أراضيهم حيث  
القرى وطبقة والطابونية والوديان الزراعية حتى مزدة، وهنا يقول جراتسياني في  
كتابه نحو فزان (بعد احتلال الجبل الغربي تم نزوح جميع اهالي الزنتان والرجبان  
إلى القبلة فضلاً عن بعض جماعات أخرى كما أدى إلى تسليم الأسلحة واستسلام  
جميع اهالي الجبل العرب من جادو إلى نالوت) ونقول إن هذا يعني أن الذين

اتجهوا إلى القبلة فضلوا حياة الشظف ومشاق الصحراء رافضين الخنوع والاستسلام لمن احتل أرضهم وقراهم، ونذكر هنا أن قبيلة الزنتان تحملت العبء الأكبر من المعاناة وأسهمت بقدر واف ومشرف منذ بداية الغزو الإيطالي لليبيا أول أكتوبر سنة 1911م كما تميزت بدور خاص في منطقة القبلة جنوب غرب طرابلس، هذه المنطقة الصحراوية الخالية من الماء والنبات البعيدة عن المدن مما يجعل العيش فيها صعباً ومقاومة الطبيعة والعدو فيها يحتاج إلى رجال أشداء كما حدث مع الزنتان في المعركة التي جرت بالحمادة الحمراء وعرفت باسم (معركة العميان) والعميان قبيلة من قبائل الزنتان ولا ندري لماذا يسميها بعض الكتاب في التاريخ بمعركة الطابونية مع أن المسافة بين مكان المعركتين حوالي 100 كيلو متر غير أن قائد الحملة الإيطالية على ليبيا الجنرال رودلفو جراتسياني الذي أرسل حملة للقضاء على الزنتان كان هدفه الخروج من جادو إلى الطابونية حيث اصطدمت تلك الحملة بالمجاهدين العميان وهي في طريقها إلى الطابونية وربما كان هذا هو سبب تسمية المعركة باسم الطابونية مع أن الفرق في المسافة شاسع، لقد كلف جراتسياني بهذه الحملة بالإضافة إلى الإيطالي رونجوفاني شخصاً آخر يدعى أحمد العياط وكذلك أرسل معهما محمد بن حسن ويوسف خريشة ومحمد جلبان وغيرهم آخرين وكل واحد منهم كان على رأس مجموعة يترأسها من الخونة وعملاء الاستعمار الإيطالي (علماً بأن أحمد العياط قد قتله في القبلة رجال الزوائد وتلك مكرمة لهم) ونود أن نذكر هذه المعركة كما تحدث عنها أحد الحضور فيها وهو من ضمن الستة الذين قاموا بعملية فدائية وخطة جريئة أدت إلى فك الحصار ليلاً عن إخوتهم المجاهدين وهو المجاهد محمد عمر نصر أبوغباقة قال (كنا في الحمادة الحمراء في نزلة لنا تسمى نزلة العمارات من أولاد أبي الهول عندما جاءنا عبدالله شقلاف يحمل رسالة من السيد أحمد البدوي نبهنا فيها إلى أن الطليان سيخرجون علينا من جادو في بائدة كبيرة وقال عليكم بالترصد والالتحاق ببقية المجاهدين في الطابونية وذهب هذا الرجل إلى العميان ولكنه وصلهم وقت الضحى والطليان جاءوهم في وسط النهار) ويضيف المجاهد

محمد عمر نصر أبوغباقة (لقد بعثنا مجموعة للاستطلاع فاصطدموا بمجموعة استطاع أخرى للعدو وقتل منا أبو زيان سالم موسى من أولاد حمد ورجع الباقون إلينا وكانت تلك المجموعة الإيطالية قد قتلت رجلاً آخر مع الزيادة هو الشهيد خليفة محمد الوعكه من أولاد حمد وهكذا وصل الإيطاليون إلى مرحول العميان الذين صمدوا بكل ما لديهم من قوة رغم كثرة جيش العدو الذي تذكر كتب التاريخ أن عدد أفراد جاوز 4000 مسلح في حين كان عدد المجاهدين العميان أقل من 40 مجاهداً ولكن الله مع الصابرين، احتدمت المعركة وصمد العميان فيها وأبلوا بلاء حسناً وقد حاصرهم الإيطاليون وسقط من هؤلاء الزنتان شهداء أبرار في ساحة الشرف وهم يدافعون عن الوطن والدين والعرض والشرف والكرامة)، ويقول المجاهد أبوغباقة (أما نحن فقد اخترنا من بيننا ستة رجال كنت أنا واحداً منهم وهم المجاهد أبو القاسم سويسسي والمجاهد حسن عاشور والمجاهد منصور الحمروني والمجاهد عبدالله إبراهيم والمجاهد عبدالله شقلاف وكلنا من العمارات الزنتان وطلبنا من بقية أهلنا من نساء وأطفال وشيوخ الارتحال جهة الخور أما نحن فأخذنا بنادقنا واتجهنا صوب مكان المعركة إلى أن وصلنا بالقرب منها ليلاً وقمنا بتنفيذ خطة لمساعدة أهلنا وإخوتنا الزنتان من قبيلة العميان الذين يحاصروهم العدو، وعندما اقتربنا سمعنا أصوات البارود والرصاص الذي لا ينقطع وأصواتاً أخرى تقول يجب أن تسلموا يا عرب حتى لا يلحق بكم أي ضرر وإلا فإنكم ستعرضون للإبادة التامة ويرد عليهم المجاهدون العميان بالقول لن نسلم لكم يا أعداء الله يا ظلام يا كفره وسوف ينصرنا الله عليكم ويرددون الله أكبر الله أكبر غداً سيأتي إلينا المدد من الطابونية وسوف ترون ما سيحدث لكم، ثم إن العدو أمر فرسانه بالإحاطة بالعميان من الشرق ويبحث عقداً من الفرسان والتفت من جهة الشرق وكانوا قريبين منا غير أنهم لم يرونا لأن الظلام كان دامساً ونزل هؤلاء الفرسان يعلفون خيولهم ثم جاء عقد آخر وراء ذلك وكنا نحن الستة قد توزعنا بعيداً عن بعضنا ثم أطلقنا الرصاص والنداء (المهاجاة) وكان المهاجي منصور الحمروني الذي كان معروفاً أيام الحروب عند

الزنتان بمهاجاته وصوته ورددنا كلمات الله أكبر لله أكبر فاندفع الفرسان على الذين أمامهم واندفع الآخرون في اتجاه العميان وهم يعتقدون أن الزنتان قدموا من الطابونية وهكذا تزلزلت بنا الأرض عندما انسحبت تلك القوات شمالاً وخرج المجاهدون العميان من المعركة منتصرين في حين رجعت تلك الباندات تجر أذيال الخيبة والهزيمة حتى نزلت بودي الخيل يوم 16 مارس 1924م وهناك دارت معركة أخرى بينهم وبين المجاهدين الزنتان) ولقد أورد الشيخ الطاهر الزاوي في كتابه (جهاد الأبطال) قصة هذه المعركة تحت عنوان بطولة، فقال: يوجد في صحائف المجد المجهولة من تاريخ الحرب الطرابلسية وقائع من مدهشات الحروب وغرائب الدفاع عن النفس والوطن.

من هذه الصحائف المجهولة ما وقع في الملاحه غربي طبقة في طريق الذهاب منها إلى غدامس في يناير سنة 1924م.

ذلك أنه بعد احتلال أرفلة وانسحاب المجاهدين من أراضيها ظهر الطليان على تلك الجهات وجلا الناس إلى جهات مختلفة كما ذكرنا آنفاً. وكان الحاج محمد فكيكي ومن انضم إليه اختاروا الهجرة إلى فزان. وقد أشرنا آنفاً إلى أن أحد جيوش الطليان خرج على طريق الوديان، وكان في هذا الجيش أحمد العياط - نصف البوتسعين - البوسيفي، ويوسف خريشة، ومحمد بن حسن المشاي، وكان مع كل واحد من هؤلاء جماعات كثيرة من أنصاره كلفوا بمطاردة المجاهدين. وكان بين هؤلاء الرؤساء جميعاً وبين الحاج محمد فكيكي ومن معه ثار قديم يطالبونهم به. وقد اجتمع هذا الجيش في الوعسة (فيما بين فسانو وبئر الكلاب ووديات الخيل) وبينما هذا الجيش في طريقه يقتفي أثر الحاج محمد فكيكي ومن معه التقى - مصادفة - بالشيخ عمر الغز الزنتاني قادماً من الخور في طريقه إلى طبقة في جماعة قليلة من إخوانه عددهم واحد وأربعون رجلاً فرأى رؤساء الجيش أن أخذ هؤلاء لا يكلفهم إلا أن تمر عليهم الخيل وعربات المدافع فتطحنهم طحناً، ثم يمر في مطاردة الحاج محمد فكيكي. وماذا يغني واحد وأربعون رجلاً أمام جيش لا تقل خيله عن أربعة

آلاف مجهزين بما يكفي لهم من المدافع السيارة والرشاشات؟ ولكن: ﴿كَمْ مِّنْ فِكْرٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فَتْنَةً كَثِيرَةً﴾ يَٰأَذْنَ اللَّهِ<sup>(1)</sup>.

وصدرت الأوامر بأخذ هذه الجماعة فتوجه الجيش نحوها، وبدأ الشر من الأحباش ومرتزة خريشة وغيرهم، فعرج الشيخ عمر ومن معه إلى منخفض من الأرض كان قريباً منهم وأنزلوا متاعهم عن الإبل وشدوا عقالها، وأحاطوا نساءهم وأطفالهم بما معهم من المتاع وقاية لهم، ثم انتشروا في نواحي هذا المنخفض مما يقابل العدو، وأمسكوا ببنادقهم ووضعوا بالقرب منهم ما كان محمولاً معهم من الخرطوش، وهللوا وكبروا، وانحبست الأنفاس، وخلا ما حولهم من كل شيء إلا من أصوات الرصاص ودوي المدافع.

تلك لحظة من أخطر اللحظات في حياتهم لا تتجاوز الثواني.

أخذ العدو يهاجمهم بخيله ورجله، وسددت المدافع والرشاشات نحوهم، فكنت تسمع من ناحيتهم إحدى وأربعين طلقة من إحدى وأربعين بندقية، في أيدي واحد وأربعين رجلاً، وكنت تسمع من الجيش الإيطالي مئات الألوف من الطلقات: من قنابل المدافع، ورصاص الرشاشات والبنادق، يرسلها عليهم جيش لا يقل عدده عن أربعة آلاف مقاتل.

وقد أخبرني السيد محمد العيساوي بوخنجر قال: «حدثني الشيخ عمر الغز - أحد هؤلاء الأبطال - يحكي عما شاهده في هذه المعركة، قال: كان العدو يهاجمنا في جماعات من الخيل، وبينما نحن نشاهد صدورهم وهي تشتد في عدوها نحونا، إذا بالرصاص قد حصدها فترتمي على الأرض بمن عليها، وإذا بفلولها مدبرة لا تلوي على شيء، وكان يهاجمنا بصفوف من الرجال متراسة، وإذا بهم على الأرض يتشحطون في دمائهم، واستمرت المعركة من الصباح إلى نصف الليل في هذا القتال المميت ودفاع المستميت.

(1) البقرة - آية 249.

وقد أخبرني من شاهد المعركة أنه شاهد فيها ثلاثة وسبعين حصاناً، قتلت برصاص المجاهدين، وما يقارب عشر أكوام من جثث الأحباش والمرتزة». وهكذا أعز الله جنده وصدق قوله تعالى: «كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة بإذن الله»<sup>(1)</sup>.

وفي أثناء ما كانت المعركة حامية الوطيس وصل الخبر إلى الزنتان سكان طبقة والطابونية فجمعوا من رجالهم نحو 350 رجلاً وثمانين فارساً، وجهزوا من الإبل ما يكفي لحمل الرجال والأمتعة، على كل جمل رجلان، وتوجهوا لنجدة إخوانهم المحاصرين، وقد وصلوا إلى محل المعركة بعد انفضاضها، فاقتفوا أثر العدو المنهزم حتى أدركوه في وديات الخيل فبيتوه ثم هاجموا ليلاً، فأوقعوا في صفوفه الرعب، وقتلوا منه نحو مائة رجل، ورجع من بقى من فلوله إلى الجبل.

هذه واقعة من عشرات الوقائع الهائلة التي يقوم فيها الطرابلسيون بنوع من البطولة الممتازة، يجدها الباحث في صحائف المجد المجهولة التي يتركها الطرابلسيون مكتوبة بدمائهم الطاهرة على أرض الوطن، لا تقوى يد الزمان على محوها، ويجد فيها الباحث ما يشجعه على التنقيب وراء مجد الشعوب العربية وأقدار رجالها. وفي هذا اليوم، وييد هذا الجيش الطاغي الذي استأصل الله شأفته أخذ السيد محمد الزدام - وكان مهاجراً نحو الحدود التونسية - وسلب ماله، ومثل بمن معه من نساء طاهرات واطفال أبرياء، وأخذ هو حياً إلى جادو حيث قتل رمية بالرصاص، عليه رحمة الله. انتهى كلام الشيخ الطاهر الزاوي.



قبر الشهيد المخترش أحد الذين استشهدوا في معركة العميان

(1) سورة البقرة - آية 249 .

## معركة الكردون 2- 10 يوليو 1915م

الكردون ربوة مرتفعة من ربي منطقة الزنتان<sup>(1)</sup> تتوسط البلدة القديمة تقريباً بجانب سوق الزنتان القديم، ونظراً لموقعها الاستراتيجي اتخذ الإيطاليون هذه الربوة نقطة ارتكاز لحاميتهم التي أقاموها في ربيع عام 1913م بعد احتلال الجبل الغربي، بقصد رصد تحركات الأهالي والمجاهدين. وتطل هذه الربوة على مساكن معظم أهالي الزنتان رغم تطويق الشعب لها كالسوار بالمعصم، وقد اتخذ هذا الموقع في العهد الفاشيستي أكتوبر العام 1922م مركزاً لأمن القوات الإيطالية والمكان ذاته صار موقعاً لسجن وإبعاد وإعدام العديد من مجاهدي الجبل الغربي وهو دليل ما زال شاهداً على المكان عينه الذي تم فيه إعدام أولئك العشرة، ومازال (داموس الشهداء العشرة) شاهداً يضم رفاتهم حتى اليوم.

معركة الكردون التي نحن بصدد الحديث عنها، كانت من ضمن ثورة التطهير ضد القوات الإيطالية التي اندحرت من جنوب ليبيا بعد معركة محروقة في ديسمبر 1913م ومعركة (قارة) سبها في 27 نوفمبر 1914م وتفهم القوات الإيطالية واللتين تلتتهما معركة وادي مرسيت 7 أبريل 1915م والقرضابية 28-29 من الشهر نفسه واللتين شكلتا المعركتين الفاصلتين لصالح المجاهدين ضد القوات الإيطالية المدعومة بالمرتزقة والمجندين قسراً وطوعاً.

كانت أحداث معركة الكردون من 2-10 من شهر يوليو العام 1915م السالف الذكر حيث حاصر المجاهدون القوات الإيطالية بالزنتان المتكونة من (170) ما بين

(1) الزنتان : قبيلة لها صولة ومنعة، ترجع إلى فخذ عوف فرع بني سليم وجدها الحسن بن المحسن الحجازي النجدي الذي جاء إلى جبل غرب ليبيا منتصف القرن الخامس الهجري - الحادي عشر الميلادي واستقر به المقام على أرض تاغرمين. انظر كتاب القبلة للكولونيل بيلاردنيللي، 1935، ص 39، و سكان ليبيا لهنري دي أوغسطيني-الجزء الأول، تعريب خليفة التليسي- 1978، ص 489.

ضباط وضباط صف وجنود والتي كلفت بمهام استطلاع وحراسة هذه المنطقة خلال الشهور الأولى من السنة نفسها (1915)، وكان إلى جانب كراهية الأهالي للطلليان كمحتلين يختلفون عنهم لغة وديناً وبسبب أعمالهم الانتقامية من سجن ونفي لأهالي هذه البلدة، فقد سجن (100) شخص وأبعد إلى طرابلس كل من أحمد دقالي ومسعود كريم لأن أبويهما انضموا إلى المجاهدين (الفلاقة بالمصطلح الإيطالي) وحكم عليهما بالإبعاد لمدة سنة في طرابلس وكانت نية المستعمر نفيهما كغيرهما من الليبيين إلى إحدى الجزر الإيطالية النائية لولا تدخل الأوضاع الدولية نتيجة اندلاع الحرب العالمية الأولى (1914-1918) وأصبحت الأخبار غير السارة هذه تصل إلى المجاهدين بالقبلة عن أهاليهم المستمرين في إقامتهم ببلدة الزنتان، وحال وصول تلك الأخبار قرعت طبول الجهاد فاجتمع بالوديان (مفردها واد تقع جنوب الزنتان بحوالي 300 كم وهي من أملاك الزنتان) حوالي (60) مجاهداً عقدوا العزم على مهاجمة الحامية الإيطالية التي تشكل الدفعة الأولى والتي لحقت بها الدفعة الثانية في اليوم الثالث وحسب الروايات الشفوية من شهود عيان قولهم<sup>(1)</sup> (كنا بوادي ويسيق والناس منتشرون في الطابونية وطبقه والقريات والوديان حتى جاء إلينا العكرمي الشنطه ومحمد عبدالله ديره واحمد الشاطر واخبرونا على الحالة السيئة التي عليها الأهالي بتاغرمين حيث كان البعض في السجن والآخرون في شدة لا يعلمها إلا الله ولا بد من نجاتهم).

ورغم توزع الأهالي في المناطق السالفة الذكر وفي القبلة وبعدها عن بعضها البعض اتجه الستون مسلحاً (مجاهداً) صوب تاغرمين (الزنتان) وبعد عدة أيام قضوها في الطريق وصلوا إلى (شعبة المعذر) التي تبعد عن الزنتان بحوالي 10 كيلو مترات ونيف والتي رأوها أكثر أمناً من غيرها لانزوائها ووجود بعض الصهاريج بها والفصل صيف (يوليو).

وبعد راحة بسيطة - يقول الراوي - (ذهبنا إلى زيارة ضريحي الحاج موسى<sup>(2)</sup> والذويب<sup>(3)</sup>) وعند وصولنا إلى الذويب اجتمعنا للتشاور واتفقنا أن لا يطلق البارود

(1) مركز الجهاد - شعبة الرواية الشفوية - المكتبة الصوتية - الأشرطة - 7-68-17-313-7-91م.  
(2) الحاج موسى أحد الأولياء الصالحين يوجد ضريحه في بلدة الزنتان ولا زالت تقام له الزيارات.  
(3) الذويب هو جد قبيلة أولاد الذويب وهي قبيلة من قبائل الزنتان وهو أحد الأولياء =



وأهلنا في غفلة من أمرهم فلا بد من إبلاغهم فذهب البعض لإبلاغهم بينما آخرون ذهبوا لقطع خطوط الاتصال الرابطة بين حامية الزنتان والحاميات الإيطالية الأخرى). وفي فجر يوم 2 يوليو 1915م وصل المجاهدون إلى رأس شعبة الكروم وهي إحدى الشعاب التي تتصل بمقر الحامية مباشرة وفي الصباح خرجت دورية إيطالية مكونة من ثلاثة من الكرابينيري على البغال وحالما شاهد المجاهدون أولئك الطليان بدأوا بإطلاق النار عليهم إيداناً ببداية المعركة واستيقظت البلدة على أصوات البنادق فالتحمت بالمجاهدين وبدأوا حصار الحامية الإيطالية من جميع الجهات وعلى بعد عدة أمتار منها فقد كانت الأرض بتضاريسها تقاتل مع سكانها فعلياً بتوفيرها السواتر في شعابها المحيطة بمقر الحامية وفي فترة ليست بالطويلة أصبح الإيطاليون محاصرين في حصنهم وبادر المجاهدون إلى السجن الذي فيه العديد من المجاهدين من أهالي البلدة ومن بينهم بشير بزيز<sup>(1)</sup> الذي كان حسب روايات المجاهدين يصرخ بصوت مرتفع (كسروا الباب). وكانت خطة المجاهدين في إخراج السجناء ترمي إلى عدم استغلال الطليان لهم كورقة مساومة وثانياً لالتحاقهم بإخوتهم المجاهدين في محاصرة القوات الإيطالية وقد تم ذلك بالفعل، واستمر الحصار سبعة أيام متواصلة دون توقف أو تهاون من طرف المجاهدين حول تلك الحامية الإيطالية التعيسة كما وصفها الإيطاليون في مصادرهم حين نقل جراتسياني عن مقالة نشرت في المجلة الاستعمارية لناشرها (تشيزاري) وما نشره (كادرونا) في كتابه صفحات أخرى من صفحات الحرب العظمى: (إني احتفظ لنفسني بالحق بأن أخرج إلى حيز النور وعلى صفحات هذه المجلة الاستعمارية تدريجياً كثيراً من الحوادث والأعمال التي تستحق إعجاب الإيطاليين وإننا نذكر اليوم ما يطلق عليه اسم الزنتان وهو اسم لكي يعرفه القليلون هو في ذاته دليل واضح على الصمت الذي أحاطوا به حتى اليوم، ذلك الدفاع اليأس وتلك التضحية السامية التي قدمتها فصيلة من فصائل جنودنا التي فقدناها في داخل طرابلس الغرب صيف 1915م بقيادة اليوزباشي ميليو الذي هو الآن برتبة

= الصالحين ضريحه يوجد الآن ببلدة الزنتان .

(1) مركز الجهاد - شعبة الرواية - المكتبة الصوتية - الأشرطة السابقة نفسها.

كولونيل (عقيد) ويعمل قائداً لكتيبة المدرعات، قد حوصرت في الزنتان وهوجمت في صباح يوم 2 يوليو... ولم تستطع إطالة أمد الدفاع قرر قائدها فتح الطريق لنفسه بالسلاح وقد حاول ذلك أثناء الليل واستطاع المرور والاتجاه نحو بئر الغنم<sup>(1)</sup>.

كما أكد جراتسياني على سرعة هجوم المجاهدين الذين أربكوا الحامية الإيطالية واضطروها للعجز عن الحركة مما جعلها تتعرض لخسائر فادحة في الأرواح والعتاد بعد أن استطاع قائد تلك الحامية (الكتيبة) الانسحاب عند منتصف ليلة من ليالي شهر يوليو، ولكنه وقع أسيراً واقتيد إلى مركز البلدة<sup>(2)</sup> مع حوالي 50 من جنوده وهم كما يقول جراتسياني الذين بقوا من رجال الفصيلة التي يبلغ عددها 170 رجلاً عند مغادرتها من مخيمها في الكردون الذي يبعد كما يصفه المصدر نفسه عن يفرن بمسافة 48 كيلومتراً وتألقت تلك الكتيبة من ثلاثة ضباط وهم اليوزباشي (ميليو) والملازم أول (بترافيتي) والملازم ثاني (مافي) وثلاثة من ضباط الصف وهم (جالينا) و(ماركيزي) و(كونتي).

وكعادة القوات الغازية المحتلة نجد قادتها دائماً يحاولون خلق المبررات لهذه الهزائم أمام قوة المجاهدين وصلابة صمودهم فيقول جراتسياني في تبريره لهذه الهزيمة إن السبب في وقوع تلك الهزيمة هو:

1- عدد المجاهدين المشاركين في تلك المعركة الذي بلغ 600 مجاهد رغم أن العدد الذي قدم من القبلة حوالي 60 مجاهداً ولكنه يبدو أن الصفر كان كومة بجانب جراتسياني عند كتابته للوقائع التاريخية!!

2- وهو يحاول إيجاد مبرر آخر هو قلة التموين ونقص المياه، فكيف يمكن تصديق هذه الأكاذيب في أن كتيبة في منطقة ساخنة من مناطق الجهاد والمقاومة وأقرب نقطة له كما يقول يفرن تبلغ مسافة 48 كيلو متراً رغم صعوبة الطريق وتعرضها للمخاطر، كيف رغم كل ذلك تكون مؤن ومياه تلك الكتيبة من القلة بحيث تنضب خلال عدة أيام؟

(1) جراتسياني - نحو فزان - مصدر سابق - ص 125 .

(2) جراتسياني - نحو فزان - مصدر سابق - ص 125 .

وعند وصف جراتسياني للمعركة يقول (في مساء يوم 2 يوليو أعلن رجال الكشافة وجود بعض الأهالي الوطنيين على مقربة من المعسكر وسرعان ما خرجت إحدى الدوريات وقبضت على أربعة من جواسيس القبلة إذ أنهم بعد أن تقدموا قريباً من الجدار لم يستطيعوا الفرار في الوقت المناسب...) ويقول: (في تمام الساعة الخامسة والنصف صباحاً قامت فجأة جماعة غير نظامية صاخبة تتألف من حوالي 600 رجل وانقضت كما لو كانت تلبي نداءً متفقاً عليه من مرتفعات قرية الزنتان وبعد لحظة قصيرة أطلقت فيها نيران البنادق على المخيم حتى وصلت على مسافة تبعد حوالي خمسين متراً من الجدار)<sup>(1)</sup>.

ثم يحاول جراتسياني أن يرسم صورة جنوده في تلك اللحظات بأنهم يمتلكون الشجاعة في تسمرهم في مواقعهم وأنهم غير مباينين بل فرحين ببداية المعركة وهي مبالغت لا يقبلها عقل بشري فهل لجندي قدموا به من إيطاليا وقطعوا به البحر من أجل احتلال بلد آخر أن يفرح ببداية المعركة التي ربما يفقد حياته فيها؟

ونهايات هذه المعركة كما سردت سابقاً من قتل وأسر لجنود الحامية الإيطالية، كانت دليلاً آخر من أدلة جهاد آبائنا وأجدادنا ومقاومتهم للمستعمر الإيطالي على كل التراب الوطني دافعهم الوحيد الذود عن الوطن وطلب الشهادة وقد سقط العديد من المجاهدين بين شهيد وجريح. ونحاول في الصفحات الآتية حصرهم حسب مصادر ومراجع مركز جهاد الليبيين، وفيما يلي أسماء شهداء معركة الكردون:

- |                      |                       |
|----------------------|-----------------------|
| 1- محمد عبدالله ديرة | 2- العكرمي على الشنطة |
| 3- تبرة محمد كامور   | 4- محمد امحمد كريميد  |
| 5- عبد الرحمن عاشور  | 6- سالم بن عيسى       |
| 7- الحضيري القننيس   | 8- على السنوسي        |
| 9- العتري بن سعيد    | 10- ميلاد أحداش       |
| 11- مسعود بن صالح    | 12- عائشة على عيسى    |

- 13- الناكوع أبو جمجمة  
15- عبدالله جمعة  
17- على ميلاد العويتي

- 14- عمر القعيد  
16- أمثلة مسعود الغول  
18- عبدالله أبو القاسم نصية

أما الذين جرحوا في هذه المعركة فهم:

- |                         |                            |
|-------------------------|----------------------------|
| 1- أبو بكر التومي       | 2- أحمد محمد عبدالله       |
| 3- محمد عبدالله خليفة   | 4- خليفة عبدالله القعيد    |
| 5- محمد أحمد الباروني   | 6- محمد امحمد عبدالله      |
| 7- على امحمد بن نصيرة   | 8- أحمد بن نصيرة           |
| 9- عبدالقادر الحدادية   | 10- أبو القاسم امحمد عكرة  |
| 11- مسعود أبو كراع      | 12- عامر الواعر            |
| 13- خليفة احمد غريبي    | 14- محمد الحداد            |
| 15- محمد سالم امليحة    | 16- المعلول بن مسعود       |
| 17- فرج جلفوم           | 18- عمار كريم              |
| 19- على الصاكال         | 20- محمد عون سويسي         |
| 21- عمار سعد الناجح     | 22- امحمد المحروق          |
| 23- خليفة محمد المرزوقي | 24- على العريفي            |
| 25- محمد خليفة الاشر    | 26- محمد على نصر           |
| 27- سالم أحداش          | 28- ابراهيم خلف الله الاشر |
| 29- عمر محمد العقرب     | 30- محمد خليفة حسين        |
| 31- مبروكه أبو عجيبة    | 32- الأطرش المنيفيد        |
| 33- أبو القاسم قصيص     | 34- أحمد الضبيح            |
| 35- سالم القعيد         | 36- أبو القاسم الغلام      |
| 37- المبروك إبراهيم فني | 38- مفتاح أبو القاسم الاشر |

(1) جراتسياني - نحو فزان - مصدر سابق، ص 127.



## معارك العجيلات

في سنة 1917 امتد الطليان إلى العجيلات من زوارة وتسارع الشعب الليبي إلى الجهاد في المنطقة متمثلاً في عدة قبائل ونذكر على سبيل الأمثلة لا الحصر الزنتان والرجبان وصرمان وصبراتة وورشفانة والصيعان والرحيبات والحراية والسبعة وقصر الحاج والعجيلات الخ يحاربون في سبيل الله والوطن ويحمون الأرض والعرض لا يشغلهم شيء ولا يهنأ لهم بال إلا بالتحرير والتحرر بكل ما كان تحت أيديهم من السلاح الشخصي متمثلاً في البنادق وبعض الرشاشات التي كانوا غنموها في معارك الجهاد. وفي الجهة المقابلة تواجههم جنود من البر والبحر مسلحة بأحدث ما أخرجته المصانع الحربية الإيطالية في ذلك الوقت من عدد وعتاد يقودهم ضباط كبار وتساندهم بوارج حربية ضخمة وفي شهر مارس أعيد تشكيل الآلاي الذي تحت إمرة الجنرال كاسينيس وُضمت إليه قوات أخرى جديدة مرسله من طرابلس.

فمثلاً «في يناير نزل آلاي بقيادة الجنرال لاتيني من البحر في ميناء زوارة وكان عليه صيانة المواصلات في طرابلس وفي يومي 16 - 17 يناير وقعت معركتان قويتان موفقتان في الجديدة والعجيلات ولكن نظراً لما شوهده من تفوق العدو (يقصد المجاهدين) رؤى من الأنسب العودة إلى زوارة»<sup>(1)</sup>.

هذه المعركة التي يصفها جراتسياني بالموفقة في العجيلات يقلب فيها الموازين فقد كانت الغلبة والنصر فيها للمجاهدين وقد وقعت في المنطقة التي تسمى المنقع في العجيلات وقد انهزم فيها الطليان حيث أوصلهم المجاهدون إلى البحر وهنا تدخلت القوارب الحربية والسفن التي كانت قد أتت بالجيش الإيطالي من زوارة

(1) ص 19 نحو فزان جراتسياني ط 1 . 1970 دار الفرجاني ليبيا .

فتأخر المجاهدون ورجعوا إلى منطقة القوز «أي كثنان رملية تقع بجانب ما يعرف بالسوق الحالي وتسامته من الشمال» واستمرت البارجة الحربية الإيطالية والمدافع الميدانية تضرب المقاومين بشدة وهذا ما جعله جراتسياني نصراً لجنود بلاده ويكفي أن يفهم القارئ أن كل بندقية في يد محارب كان يقابل طلقاتها عدة طلقات من المدافع البحرية والبرية.

ولتعلم أيها المطلع الكريم الحالة النفسية التي كان عليها الجنود الإيطاليون وقيادتهم اقرأ هذا النص الوارد في صفحة 19 من كتاب الجنرال جراتسياني الذي أسماه نحو فزان وترجمه طه فوزي «وفي 15 أبريل التقى في العجيلات بقوات كبيرة من قوات الثوار ورأى من المناسب احتلال الواحة ولكن في اليوم التالي عاد مرة ثانية إلى زوارة»<sup>(1)</sup> وهذا النص الذي يورده جراتسياني يتحدث عن الجنرال لاتيني وقواته البحرية والبرية التي هاجم بها العجيلات فرده المجاهدون العرب الليبيون على أعقابهم والا بماذا نفسر أن من المناسب احتلال الواحة ولكن رأى ضرورة العودة إلى زوارة؟؟

وقد استشهد في هذه المعركة كثيرون وجرح آخرون من قبائل متعددة نذكر من بينهم عبد الله أحمد سالم القويرح الذي لاقى ربه شهيداً من شهداء الزنتان حيث تفجرت فيه قنبلة مدفعية وجرح معه في الموقع نفسه القتالي سالم بن عبد الرحمن بن العالم كما استشهد آخر وهو صالح بن صالح من أولاد عمر باطلاقة بندقية كما استشهد المجاهد محمد المهدي كنيفو.

ومعارك العجيلات تعتبر من المعارك المهمة في تاريخ الجهاد فقد تركز فيها الدفاع من قبل قبائل مختلفة كما ذكرنا آنفاً ضد الطليان وكانوا سداً منيعاً وصرحاً شامخاً يفيض مجداً ويشع نوراً على مدى الاجيال.

ومن اجل السيطرة على البلاد والعباد «وضع الإيطاليون خطة تقوم على تحريك قوات كبيرة من زوارة بقيادة الجنرال ليكيو»<sup>(2)</sup> وقوات أخرى من جنزور لاحتلال

(1) ص 19 المصدر نفسه.

(2) انظر معجم معارك الجهاد للتليسي .

العجيلات والزاوية وتم لهما فعلاً احتلال البلدين نظراً للامكانيات والعدد الهائل الذي يتمتع به الجيش الإيطالي واستقر فيهما الإيطاليون إلى أن اندلعت الثورة واسعرت نارها ضد المستعمرين بعد معركة القرضابية ولكن المجاهدين كانوا يعانون من نقص في الزاد والسلاح وهكذا تمكنت القوات الإيطالية من احتلال العجيلات»<sup>(1)</sup>.

(1) المرجع السابق ص 458 وشريط وثائقي للمهدي بن لامين الزنتاني رقم 26-27-28- أجرى

المقابلة سنة 84 محمد دقالي .

## معركة محروقة

محروقة قارة تقع غربي اقرار في وادي الشاطي على شمال المتجه إلى برقن بالطريق الحالي المعبد وقعت بها معركة من شهيرات المعارك ابلى فيها المجاهدون من أولاد أبوسيف والزنتان ومن انضم إليهم من قبائل أخرى بلاء حسناً وكانت بقيادة المجاهد الشهيد محمد بن عبد الله البوسيفي رحمه الله رحمة واسعة، وقد خلّد هذه المعركة الشاعر امحمد أبوغباقة بقصيدة من الشعر الشعبي حيث رثى فيها الشهيد محمد بن عبد الله البوسيفي فقد كان صديقاً له وأحد رفاقه في هذه الملحمة البطولية الشهيرة وثبت نص القصيدة المذكورة مع القصائد الشعرية في مكانها من كتابنا هذا.

وكانت قوات الإيطاليين بقيادة الكولونيل ميانى مسلحة بسبعمائة وخمس وسبعين بندقية و12 مدفعاً ورشاشين أما المجاهدون الذين كانوا بقيادة محمد بن عبد الله فكانوا 500 مجاهد فقط: «أولاد أبوسيف والمشاشي والزنتان الذين انضموا إليه وساروا تحت لوائه عقب معركة جندوبة»<sup>(1)</sup> وقد اتسمت هذه المعركة بالضراوة وتكبد فيها الإيطاليون كثيراً حيث قتل عدد كبير من الضباط وجرحت مجموعة عديدة من المعتدين وقد دامت 5 ساعات لم تهدأ الحرب فيها دقيقة «وتعتبر المصادر الرسمية الإيطالية معركة محروقة من المعارك الحاسمة في تاريخ الحملة الإيطالية على فزان»<sup>(2)</sup>.

(1) ص 456 معجم معارك الجهاد - خليفة التليسي .

(2) الصفحة نفسها والمصدر نفسه .

## معركة ابوغره (خرمة ابوغره)

تقع منطقة خرمة ابوغره على مسافة 30 كيلومترا شمال مدينة مزده وهى عبارة عن جبلين صغيرين تمر بينهما الطريق الواصلة بين مزده وغريان، وفى هذا المضيق أو الخرمة وقعت معركتان هاجم فيهما المجاهدون الليبيون المدافعون عن وطنهم القوات الايطالية الاستعمارية وقد حدثت المعركة الاولى يوم 15 يونيو 1915م<sup>(1)</sup> فى نطاق الهجمات على الحاميات الايطالية وارغامها على الانسحاب إلى الشاطئ الغربى، ويقول جراتسيانى فى كتابه نحو فزان (ان اسم هذا المكان يرتبط بذكرى غير مجيدة إذ تعرضت احدى فرقنا الوطنية فى هذا المكان للتدمير التام) اما المعركة الثانية فى نطاق العمليات العسكرية التى جرت جنوب طرابلس سنة 1928م لاحتلال القرى والمناطق المجاورة لها والتى يسيطر عليها الزنتان ومن حالفهم والتحق بهم من المجاهدين ولم تكن ايطاليا قد سيطرت على منطقة القبلة سيطرة تامة فى ذلك الوقت وقد جرت هذه المعركة يوم 12 يونيو 1928م اى ان المعركتين كانتا فى مكان واحد وفى شهر واحد وإن فارقت بينهما السنوات، حيث يقول جراتسيانى (ان هذا اليوم كان داميا بالنسبة لنا ولقد تحمل العدو (يقصد المجاهدين) كذلك خسائر فادحة، ونحن عندما نتحدث عن هذه المعركة لا بد لنا ان نقف على تطوراتها من بدايتها حيث انه من المعروف ان من قادتها الشيخ محمد المهدى السنى ومحمد بن حسن الذى التحق بالمجاهدين الزنتان وغيرهم فى القبلة بعد اختلافه مع الايطاليين عندما وجه اليه الجنرال جراتسيانى رسالته بتاريخ 4 فبراير 1927م ردا على رسالته التى وجهها إلى الجنرال الايطالى<sup>(2)</sup>، تقول رسالة جراتسيانى:

(1) معجم معارك الجهاد - صفحه 219-220 - خليفة التليسى .

(2) من كتاب إعادة احتلال فزان تأليف جراتسيانى - ص 108 .

الى الشيخ محمد بن الحاج حسن، استلمت خطابكم المؤرخ فى 15 يناير 1927م ان ردى عليكم هو فقط بانى لست معتادا على القيام باعمال لا تتمشى مع توجهات الحكومة، وحيث ان خطاباتكم سلمت إلى سعادة الوالى فقد فهم منها انكم تريدون فرض ارادتكم وليس تنفيذ الاوامر الواردة منه، وعليه فان هذا معناه التصريح تلقائيا بالتمرد على قوانين الحكومة، وبخصوص ما تقولون من انكم لا تثقون فى وهو ما يمنعكم من الحضور فانكم تكذبون لأنكم تعلمون مبلغ الخيرات التى تلقيتموها منى، اما أصل مخاوفكم فابحثوا عنها فى اعمالكم السيئة.

لقد التقطكم باسمال بالية وجوعى فى العوينية سنة 1922م ومكتكم من نيل التكرم والسلطة والغنى، وقدت اهااليكم إلى القضاء على عدوهم القديم والى نيل الرفاهية والاطمئنان.

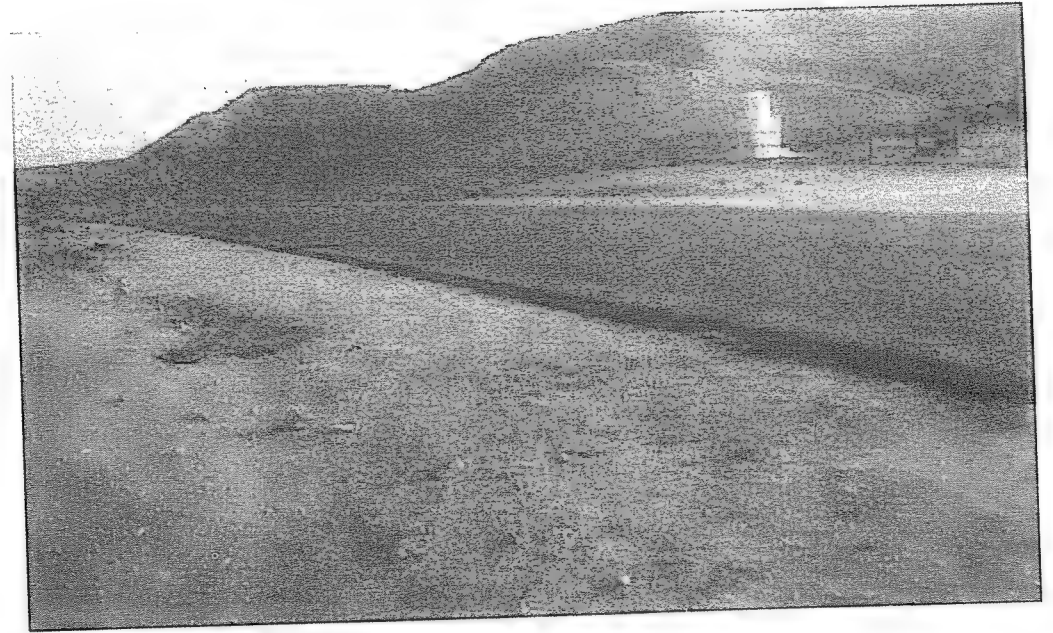
ولذلك سيحكم عليكم اهااليكم قبل الحكومة وسيدخلون عنكم وستكون نهايتكم كنهاية محمد فكينى ولكن لا شئ يمكنه ان يوقف عمل الحكومة لتعيد طرابلس الغرب كلها واهاليها إلى الهدوء والعدالة وحضارة روما.

اللواء جراتسيانى

وفى يوم 20 فبراير صدر بمزده فيما يخص محمد بن حسن الاعلان التالى:

بما ان مدير المشاشيه محمد بن حسن كان مرة اخرى مثالا للعقلية الرئاسية الجشعة والطائشة والمصابة بجنون العظمة فإنه تم الاعلان باعتباره متمردا ومجردا من اية وظيفة عامة ووصفه لدى الأهالي بأنه خائن، وهكذا اصبح مصير هذا الرجل واضحا فالتحق بالمجاهدين الذين كان قد قاتلهم إلى جانب الايطاليين فى معركة العميان وودى الخيل عام 1924م وما قبلها، ولكن المجاهدين رضوا به واشتروا ان يشاركهم فى معركة ضد الايطاليين ليثبت لهم انه لم تعد له اية علاقة مع الايطاليين وبالفعل فقد خرجت قوة من المجاهدين تقدر باكثر من ثلاثمائة مجاهد كانوا من مختلف القبائل (زنتان ومشاشيه وقنطار وغنايمه واولاد بريك) من وادى الجليله إلى منطقة خرمة بوغره شمال مزده حيث توجد قوة ايطالية لحماية الطريق بين غريان ومزده واستطاع المجاهدون الوصول الى ذلك المكان ليلا لمفاجأة العدو بينما

بقى السنى ومحمد بن حسن فى الملاقى جنوب مدينة مزده على بعد 15 كيلومترا ودارت معركة دامية سقط فيها احد الضباط الايطاليين كما قتل العديد من الجنود واستشهد عدد من المجاهدين، واستمرت المعركة من الصباح حتى المساء، وبعد ذلك جاءت لقوات العدو نجدة وقامت الطائرات بتتبع المجاهدين الذين سلكوا المرتفعات الوعرة طريقا لهم ولذلك لم تستطع الطائرات ان توقع بهم خسائر كبيرة إلا فى الابل، وهكذا كانت معركة خرمه بوغره مفاجأة للعدو ونصرا مؤزرا للمجاهدين وتوثيقا لعرى الاخوة بين المجاهدين الذين تحالفوا مع بعضهم مرة اخرى وصاروا قوة متعاونين وفوتوا بذلك على الاستعمار الايطالى فرصة التفريق بينهم وافشلوا سياسة جراتسيانى التى نهجها والتى تقول (فرق تسد) ..



نصب تذكاري لمعركة «أبو غرة» طريق  
غريان مزده

## معركة سوانى بن يادم

تقع منطقة سوانى بن يادم جغرافيا بين طرابلس شمالا والعزيرية جنوبا ولقد شهدت العديد من الوقائع والاحداث السياسية والحربية فقد كانت أحد مراكز تجمع المجاهدين المدافعين عن مدينة طرابلس خلال فترة الغزو الاولى كما استغلها المجاهدون قاعدة لانطلاق عملياتهم وتخطيطهم ضد الغازى الايطالى وعقد بها العديد من الاجتماعات والمؤتمرات الوطنية وقد تم على ارضها صلح بن يادم الذى صدر قانونه الاساسى فى سبتمبر من العام 1919م ووقع بهذه المنطقة كثير من المعارك فى فترتى الحرب الاولى والثانية، ونذكر فى هذه اللوحة اهم تلك المعارك التى جرت على رقعة هذه المنطقة والتى عطلت تقدم القوات الايطالية المتجهة إلى بن غشير وذلك طبقا لما جاء فى المصادر الايطالية مثل كتاب نحو فزان وغيره.

وقعت هذه المعركة يوم 20 سبتمبر من العام 1917م بين المجاهدين والقوات الايطالية الغازية<sup>(1)</sup> فى سوانى بن يادم وفندق بن غشير وكان سبب تحرك القوات الايطالية من اتجاهين احدهما من طرابلس والثانى من زواره بقصد حصر قوات المجاهدين فى تلك المنطقة، وقدرت المصادر الايطالية قوات المجاهدين بعدد الفى مجاهد، وبمجرد وصول الفيالق الايطالية إلى ذلك المكان فوجئت بهجوم المجاهدين عليها وخاصة جناحها الايمن مما اضطر تلك القوات التى كان يقودها الجنرال كاسيني إلى التوقف وهى على بعد اربعة كيلومترات جنوب شرق سوانى بن يادم، واستمرار هذه المعركة خمس ساعات متوالية دليل على عنفها وعدم تحقيق اى نصر فيها على ضوء اهدافها، وتذكر المصادر الايطالية الرسمية بان المجاهدين قد نجحوا فى تحقيق غايتهم فى تعطيل زحف القوات الايطالية على بن غشير مما ادى إلى فشل

(1) معجم معارك الجهاد - خليفة التليسى - ص 282-283.

الحملة الإيطالية واحباط الخطة التي من اجلها خرج الجيش الايطالى<sup>(1)</sup>، ونحن هنا ايها القارئ الكريم نعلق على احداث هذه المعركة وهى كغيرها من المعارك قد أكدت تلاحم الليبيين فى ساحات الوغى ضد المستعمر الايطالى إذ شارك فيها مجاهدون من الجبل وقراه النائية رغم بعد المسافة بين الجبل والساحل فى وقت كانت فيه وسائل المواصلات تعتمد على الابل والخيول فقط، وقد رسمت تلك الواقعة لوحة للتلاحم الوطنى بين المجاهدين..

## الفصل الثاني عشر

### مجتمع الزنتان

على الزمن أن لا يمحو الماضي من تاريخ الإنسانية  
وعلىنا أن لا ننكر على الأعمال العظيمة والرائعة  
حقها في الشهرة

هيروdotus

تلك آثارنا تدل علينا

فانظروا ملياً إلى الآثار

(1) المصدر نفسه - ص 284 .

## بلدة الزنتان

\* الموقع والتاريخ والسكان

\* الآثار والقصور القديمة

\* التراث والمقتنيات

\* العلماء والفقهاء والمفكرون

الزنتان كبلدة يتميز موقعها الجغرافي كبقية بلدات الجبل الغربي، فهي تتكىء من الجانب الشمالي الغربي على قمة جبل نفوسة وتمتد شرقاً وغرباً وجنوباً وشمالاً وقد عرفت قديماً باسم (تاغرمين) واحتفظ لها سكانها بهذا الاسم حتى الآن، ولقد استوطنتها قبائل الزنتان بشكل دائم منذ بداية النصف الأول من القرن الحادي عشر الميلادي، وعلى الرغم من توزع الزنتان في اغلب المناطق على امتداد الوطن الليبي إلا أن تاغرمين تعتبر عاصمتهم التي يرجعون إليها دائماً في الأفراح والأتراح، أما السكان فقد ذكرهم صاحب معجم قبائل العرب الذي نقل عنه الشيخ الطاهر الزاوي في معجمه المعنون (معجم البلدان الليبية) على أنهم عرب كانت مضاربهم في نجد بوادي دواسر قبل هجرة قبيلتهم (بني سليم). خلال النصف الأول من القرن الحادي عشر وهم من بني سليم فرع عوف، وكانت بلدة الزنتان ضمن قضاء فساطو سنجد متصرفية الجبل حسب التقسيم التركي العثماني، والزنتان كقبيلة من اكبر القبائل وقد اكتسب أهلها شهرة واسعة بانتشارهم في قرى كبيرة في الجبل ومزدة وطبقة والقريات وإدري ودرج، ويتكون مجتمع الزنتان في الوقت الحالي من القبائل الآتية:

1- أولاد أبي الهول

2- أولاد أبي القاسم



مركز اقامه الإيطاليون على ربوة في بلدة الزنتان بعد الاحتلال



غرفة اعيال ضو اولاد عيسى

3- الغناني

4- الشياب

5- أولاد الذويب

6- أولاد عيسى

7- أولاد خليفة

8- السعده

9- العميان



حوش الشياب الشارف  
و الشارف هو مضمار الخيل الرئيسي ومكان الاجتماع الدائم لأهل المنطقة  
في السلم والحرب





غرفة الحاج موسى وكانت مقر اجتماعات الزنتان أيام الترك والطيالان

## المعالم التاريخية

- 1- قصر القواسم، ويقع غربي البلاد بوادي الرجبان ويخزن فيه كل الزنتان مدخراتهم.
- 2- قصر أولاد مفرج ويشرف على وادي الرجبان من الناحية الشرقية.
- 3- قصر الشنطيرة في الناحية الشمالية من الجبل ويطل على سهل الجفارة.
- 4- قصر أولاد احمد بالقرب من قصر الشنطيرة من الناحية الغربية.
- 5- قصر هنشير الزيت.
- 6- قصر أولاد عون في الجهة الشرقية من البلدة.
- 7- قصر أولاد عبد الدائم " تاغرمين " ويشرف على سهل الجفارة ويقابل أولاد ريان من الناحية الغربية.

8- قصر هنشير المال.

9- قصر أولاد خليفة ويطل على " عين مصلخين " من الناحية الشرقية.

10- قصر سوينيت منطروس ويقع جنوب بلدة الزنتان بنحو 45 ك.م.

11- قصر سانية ذويب ويبعد عن الزنتان بنحو 45 ك.م جنوباً.

12- قصر توجفت " ويعنى قصر البطومة " ويطلق عليه اسم قصر الوسط.

13- قصر تينزغت وقصر المسعودي بخربة تاغرمين.

14- قصر أولاد بالقاسم أنشئ سنة 1101 هـ وقد وجد مكتوباً على جداره بخط أمحمد الجريو إضافة إلى قصور أخرى منها القصر الروماني الكبير، والقصر الروماني الصغير بالوسط قصر الجفيرات وغرف المعلق وهي عبارة عن غيران في وسط الجبل يصعب الوصول إليها وتقع في شمال الزنتان بوسط الجبل.



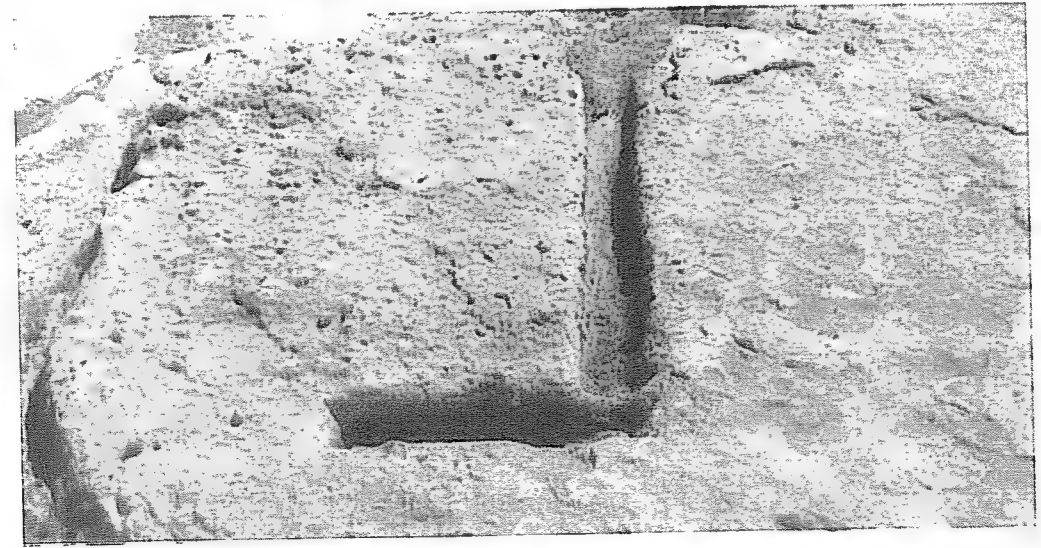
بقايا من قصر الحلفاوى بالزنتان



قصبة الطيور، وقصبة شعبة القصبة، وقلعة كمون وتقع في أولاد خليفة وقصبة الاكواو وقصبة اولاد الفقى ايضا وجنت القصبة وهي موقع اثري يقع شمال سانية الذويب. القرى قرية أولاد أبو الهول، وقرية أولاد عيسي، وقرية أولاد ذويب، وقرية القواسم، وقرية العميان، وقرية أولاد خليفة.



قصبة دفاعية (قصبة الاكواو) بقبيلة اولاد خليفة الزنتان



صورة لمقطع احجار بمنطقة الرصفة بالزنتان

## المساجد والزوايا والأضرحة:

- 1- مسجد الشروع على شكل كأموري بقرية أولاد خليفة
- 2- مسجد أولاد أبو الهول العتيق تم هدمه واستحدث مكانه مسجد حديث.
- 3- مسجد أولاد عيسي وأولاد ذويب العتيق تم هدمه واستحدث مكانه مسجد حديث.
- 4- مسجد أولاد عون بشعبة أعيال هدية.
- 5- مسجد العميان استحدث مكانه مسجد حديث.

## الزوايا:

- 1- زاوية اعيال هدية وهي عبارة عن داموس (غار) تحت الأرض وهي أقدم الزوايا وشيخها محمد بن هدية بن بالقاسم.
- 2- زاوية سيدي عبد السلام الأسمر وطريقته العروسية وشيخها احمد بن وحيدة.
- 3- زاوية العميان وطريقته عروسية وشيخها مصطفى السلاع.
- 4- زاوية الخندق بجوار الشيخ سيدي زايد بن سديرة وشيخها خليفة السمين وطريقته عيساوية ومؤسسها الشيخ عبد الله بن فضل دفين جزيرة اوستيكا بإيطاليا.
- 5- زاوية الحاج مفتاح الهماي شمال مسجد أولاد أبو الهول العتيق وهي عبارة عن أخذود مسقوف ببنادق البوصانة.
- 6- زاوية الشروع مغمورة في مسجد الشروع نفسه المبني على شكل كأموري والمحمول على عشرة أعمدة ومساحته حوالي 9x15 متر ومؤسسها عمر بن شعبان وجميع هذه الزوايا درس فيها القرآن الكريم.
- 7- مدرسة ومنارة الشيخ أبو القاسم الجريو وابنه محمد الجريو وجد عيال الشين ويقال انه عمّر مائة سنة مثل والده. أحمد والشيخ محمد هذا هو مؤسس زاوية " طبقة " .

## الأضرحة والمزارات:

1- ضريح الحاج موسى: وهو مغربي الأصل ودفن الطرف الجنوبي الشرقي من الزنتان ويقوم على خدمة لحمة الروجات في عشيرة أولاد عيسي وهو ثالث مزارات الزنتان وتجمع لزيارته التبرعات (الوعايد) من الجميع وتعد وجبة إفطار الصباح للزوار والأكل خبز بالطبخ ويقام حوله الميز بالخيول القادمة للزيارة وبعد الإفطار ينتقل الزوار والفرسان إلى داخل البلدة لاستكمال الميز والمسابقات حتى المساء في ملهاد الشارف وسط بلدة الزنتان

2- الشيخ الرماح: وهو من علماء الزنتان الزاهدين وجد الرمامحة وقد دفن بالمسجد الذي قام بالتدريس فيه ويزار ليلة الجمعة ويقع في قرية العميان.

3- الشيخ الاعمى: وزيارته ليلة الجمعة وحوله مقبرة ما زالت مستعملة ويشرف على زيارته العميان (أولاد الاعمى).

4- الشيخ عبد الكريم الذويب: وهو جد أولاد ذويب ويزار يوم الجمعة بعد الإفطار ينتقل لإقامة حفلة الفروسية بالشارف المكان الذي يتوسط بلدة الزنتان ويستمر الحفل حتى المساء بالميز والمسابقات ويشرف على هذه الزيارة أولاد الذويب.

5- الشيخ زايد بن سديرة: وهو من المغايد من ذرية سليم وزيارته بالجمعة ويقوم على إعاشة الزوار عشيرة أولاد ابو الهول وبعد الفطور تقام مراسم الحفل في المكان نفسه ثم ينتقلون إلى الشارف بوسط بلدة الزنتان.

6- الشيخ احمد الزعزوعي: وزيارته يوم الاثنين ويشرف على الإعاشة قبيلة أولاد خليفة ويقام حوله مهرجان للفروسية.

7- الشيخ خليفة بن عمران: ويزار يوم الجمعة وتقدم فيه وجبة الإفطار للزوار " بسيسة بزيت الزيتون والتين المجفف " ويشرف على خدمة الزوار أولاد سيدي خليفة بن عمران والكمامين.

8- الشيخ احمد بن سكيب: ويقوم بالإشراف على زيارته أولاد خليفة لحمة السكة ويزار ليلاً.

9- مشايخ الشعابنية: وهم خمسة أضرحة يزورونهم ليلة الاثنين ويقوم لخدمة الزوار أولاد خليفة لحمة الشروع.

10- سيدي منصور: ويزار ليلة الجمعة ويشرف على الزيارة أولاد سلطان وأولاد ميلاد.

11- الحاج عمر الطبطش: ويشرف على زيارته العمارات والطباطشية.

12- الشيخ البرقي: ويزار ليلة الاثنين ويشرف على الزيارة لحمة المرحان.

13- الشيخ زراط الكعب: ويزار يوم الجمعة ويشرف على زيارته أولاد ابوالهول.

14- الشيخ المجذوب: ويزار ليلة الاثنين ويشرف على الزيارة أولاد الوحيشي القواسم.

15- ضريح الشيخ عبد الحميد أحمر الخدين جد لحمة الشميسات أولاد خليفة.

16- ضريح ومقبرة أحمد العجمي جد لحمة العجاما.

17- ضريح الحاجة طيبة بنت عمران وأخت الشيخ خليفة بن عمران.

18- ضريح ومقبرة الحاج عمر الفرجاني.

19- ضريح ومقبرة أحمد أبو أمريه.

20- ضريح الشيخ أبو اللفاع.

21- ضريح الشيخ اهويدي.

22- ضريح سيدي وحيدة.

23- موقع ضريح صالح المرقب يقع بالقرب من مقبرة أولاد مفرج من الناحية الشرقية يزار يوم الاثنين صباحاً ويشرف على زيارته الكنشة وهو في المكان الذي اختاره الشيخ الرماح للتدريس.

## المقابر كثيرة جدًا نذكر منها:

- 1- مقبرة مصلى أبو عائشة قديمة تتوسط بلدة الزنتان وبها أضرحة بعض الأتراك العثمانيين انقطع الدفن بها.
- 2- مقبرة رويس النملة وتضم رفات الأتراك الذين جاءوا لهدم قصور بلدة الزنتان في منتصف القرن التاسع عشر سنة 1259 هـ.

## العلماء والفقهاء والعدول بالزنتان:

- 1- إبراهيم بن سعيد الواعر حافظ كتاب الله وعدل وله تقييدات أخرى.
- 2- الشيخ أبو القاسم الجريو يقول صاحب الرحلة إنه كانت له زاوية بالزنتان لتعليم القرآن والدراسة الإسلامية وهذا الاسم لم يرد في كتاب الأزهرى بأن لهم جدًا بهذا الاسم إلا جد القواسم وهو أبو القاسم حسن بن محسن وهذا يعود إلى ناس أوائل جاءوا إلى الزنتان بعد أن هدمت تاغرمين سنة 595 هـ نتيجة لحرب بين أهل الجبل.
- 3- الشيخ أبو القاسم عمر عجاج من حفاظ كتاب الله ومدرسيه وعدل.
- 4- الشيخ أبو القاسم بن محمد الخباشة من العدول.
- 5- الشيخ أبو القاسم التاغرميني عالم عابد.
- 6- الشيخ ابوبكر بن محمد بن عبد القادر من العدول.
- 7- الشيخ أبو يعقوب التاغرميني من العلماء العاملين لاتأخذه في الله لومة لائم.
- 8- الشيخ أبو عمران موسى الادموميني التاغرميني كان صاحب نية ومجهود من الأذلة على المؤمنين الأعزة على المنافقين وله غلظ على الفجار.
- 9- الشيخ أبو موسى الادموميني التاغرميني كان لصلاحه وتقواه إذا مسح على جرح أبرأه.

10- الشيخ أحمد الزروق بن محمد الأزهرى من حفاظ كتاب الله مجاهد في سبيل الله ضد الغزو الإيطالي من مواليد 1300 هـ الموافق 1882 ف.

11- احمد بن إدريس بن محمد الأزهرى من حفاظ كتاب الله وعدل وله بعض التقييدات في الطب الشعبي سجلها من الرحالة الأجانب والحجاج الذين يمرون بزاوية طبقة من مواليد 1845م شغل في إدارة زاوية طبقة عندما كبر والده محمد الأزهرى وعندما قدم الإيطاليون لغزو طرابلس شارك في جميع محلة الزنتان الموجودين في القبلة والتقى بالشيخ محمد بن عبد الله البوسيفي في سواني بن يادم، وقد توفي رحمه الله بسواني بن يادم نتيجة إصابته بمرض أبو كماش (الكوليرا) ودفن في زاوية أبو ماضي وهو من الصالحين المشهود لهم بالتقوى كانت وفاته سنة 1912 م.

12- الشيخ احمد البدوي بن محمد الأزهرى من مواليد 1294 هـ الموافق 1877م حضر العديد من المعارك من سنة 1911م وحتى 1928م وله عدة تقييدات حول الطب الشعبي وغيرها من شؤون الحياة الأخرى وأدلى بروايات لبعض البحاثة الأجانب مثل المقدم كوني الفرنساوي وبيلا ردينيلي الإيطالي.

13- الشيخ التومي احمد عبد القادر الأزهرى من حفاظ كتاب الله ومدرس بزاوية طبقة.

14- الشيخ احمد الريفي بن معتوق من حفاظ كتاب الله وعدل.

15- الشيخ احمد بن مسعود الكشت من حفاظ كتاب الله وعدل.

16- الشيخ احمد أحمد الطاهر زراط الكعب من حفاظ كتاب الله ومدرس للقرآن في مناطق مختلفة.

17- الشيخ أحمد البدري العباني درس القرآن والدراسات الإسلامية وقام بالتدريس في مدينتي حلب وحمص بسوريا وتوفي هناك.

18- الشيخ أحمد بن محمد بن هدية من حفاظ كتاب الله ومن العدول.

19- الشيخ احمد الطاهر البهلول من حفاظ كتاب الله وعدل.

- 20- الشيخ أحمد بن سعيد بن عبد القادر من حفاظ كتاب الله هاجر إلى تونس وبقي في بن قردان معلماً للصبيان طيلة 51 سنة.
- 21- الشيخ أحمد الرماح العمياني من حفاظ كتاب الله مجاهد في سبيل الله توفي بوادي مرسيت ودفن بالمتكية.
- 22- الشيخ أحمد بن ضو من حفاظ كتاب الله وعدل درس القرآن في صرمان ثم انتقل إلى تونس وجربة وبن قردان وتلمذ عليه العديد من طلاب العلم ومنهم أبناؤه محمد والمذب وعلي.
- 23- الشيخ أحمد بن سالم الأزهري من حفاظ كتاب الله وعدل.
- 24- الشيخ البانقة الوحيشي من العدول كثيراً ما يرد اسمه في الاحباس والوظائف العرفية.
- 25- الشيخ البكوش بن إبراهيم تعلم القرآن.
- 26- الشيخ حسين بن خليل الأزهري حافظ كتاب الله ومدرس له بزاوية طبقة إلى أن توفي.
- 27- الشيخ حسين محمد بن حسين حفظ القرآن الكريم على الشيخ محمد الإمام يمتاز بخطه الجميل نتيجة لذلك طلب منه معلمه أن يخط له بعض مؤلفاته.
- 28- الشيخ خليفة بن عبد الكريم تعلم القرآن وعلمه.
- 29- الشيخ خليل بن محمد الأزهري من مواليد 1268 هـ الموافق 1851 ف مجاهد في سبيل الله ضد الغزو الإيطالي درس القرآن ودرسه بزاوية طبقة.
- 30- الشيخ خليفة عبد السلام أبو القاسم القنينيص تخرج من الأزهر الشريف اشتغل بالسياسة كان عضواً بحزب الكتلة يمثل المعارضة توفي سنة 1949 ف.
- 31- الشيخ خليفة بن الوحيشي بن سالم حافظ كتاب الله وكثيراً ما يشار إليه في الوثائق العرفية بالعالم الجليل.
- 32- الشيخ خليفة أبو القاسم فنيح حافظ كتاب الله ومن العدول.

- 33- الشيخ المختار أحمد موسى العيساوي من حفظة كتاب الله درس الفقه بمدينة طرابلس توفي سنة 1997 ف.
- 34- الشيخ الذويب بن محمد بن محمد بن هدية حافظ كتاب الله وعدل.
- 35- الشيخ الريفي المرزوقي حافظ كتاب الله وعدل.
- 36- الشيخ زايد بن أبو القاسم بن جمعة حافظ كتاب الله وعدل.
- 37- الشيخ سالم الجليدي من العدول.
- 38- الشيخ سالم بن أحمد الشايب من العدول.
- 39- الشيخ سالم الهمالي الطبطش حافظ كتاب الله ومن العدول.
- 40- الشيخ سالم بن علي الحواسي حفظ القرآن الكريم بزاوية الباقول ثم في الزنتان ثم في زاوية الشيخ عبد الله بن فضل بالعجيلات ثم هاجر إلى تونس وتوفي هناك.
- 41- الشيخ المجاهد الحاج سعيد بن نصر ولد بالزنتان 1864 ف وفي كتابيها تعلم ثم انتقل إلى زاوية العالم ومنها انتقل إلى زليطن ودرس علوم الدين على الأخوين مفتاح البكوش ومحمد البكوش بزاوية السبعة فظهرت نجابته وقوى تحصيله للعلم مما أهله لإتمام الدراسة بالمعهد الاسمري، حيث مكث به عشرين سنة في نهل العلم حتى نال الشهادة الكبرى ولقبه شيوخه بسيويو لنبوغة في النحو والصرف، ومن هناك ذهب إلى الأراضي المقدسة لأداء فريضة الحج ثم رجع من طريق مصر وحاول الاستقرار بأرض الكنانة ولكن رغب في مغادرتها لأن الإنجليز باسطون عليها حمايتهم فقفل راجعاً إلى مسقط رأسه الزنتان، اتخذ من مسجد أولاد أبي الهول العتيق منارة يدرس بها النشء القرآن وعلوم الدين لمدة عشر سنوات ثم غزت إيطالية البلاد فأصبح مجاهداً بالإرشاد والسلاح ونتيجة لمواقفه المعارضة للسلطات الإيطالية حكم عليه غيابياً بالإعدام، حيث تسلل خلسة مهاجراً إلى البلاد التونسية مناضلاً هناك بقية حياته مع زعماء المجاهدين، وقد بقي هناك 25 سنة كان فيها عالماً عاملاً ومناضلاً سياسياً ثم عاد إلى وطنه بعد خروج الفاشيست منها ووافاه الأجل بمسقط

رأسه الزنتان عن عمر يناهز الثلاث والتسعين سنة أي سنة 1957 ف.

42- الشيخ السني الأحمر حافظ كتاب الله واشتغل بالقضاء.

43- الشيخ صالح بن منصور حافظ كتاب الله وعدل توفي سنة 1258 هـ.

44- الشيخ الصيد المليquete هدية حافظ كتاب الله وعدل.

45- الشيخ الطاهر بن ابوصاع العيساوي درس علوم الدين وانتقل إلى مدينة طرابلس وقام بالتدريس والإرشاد في خلوة أحمد باشا بالمدينة القديمة لديه بعض الوثائق والمدونات عن انساب الزنتان توفي سنة 1937 ف بجامع الزيتونة بتونس واشتغل بالتعليم داخل كتاتيب بلدته.

46- الشيخ عبد القادر محمد الأزهري من مواليد 1289 هـ الموافق 1872 حافظ كتاب الله وشارك في معارك الجهاد ضد الغزو الإيطالي.

47- الشيخ عبد الله الاسطي الوحيشي حافظ كتاب الله له بعض المخطوطات.

48- الشيخ عبد الله بن خليل الأزهري حافظ كتاب الله وقام على تعليمه.

49- الشيخ عبد القادر بن الأمين حافظ كتاب الله درس العلوم الشرعية توفي بمصر وهو يدرس بالأزهر الشريف.

50- الشيخ عبد القادر محمد عبد القادر حافظ كتاب الله له العديد من التقييدات والقصائد الشعرية باللغة العربية الفصحى.

51- الشيخ عبد السلام بن أبو القاسم القنينيص حافظ كتاب الله تعلم بالأزهر ترك بعض المخطوطات درس العلوم الشرعية والفقهية والنحو والصرف انتقل إلى مدينة كانو في نيجيريا اشتغل بالتعليم والتجارة هناك له مواقف مشهودة في المحاورة والنقاش عاش أكثر من مائة سنة وتوفي رحمه الله سنة 1933 ف.

52- الشيخ عمر العربي الزنتاني لقب بعمر العربي الجنزوري حيث ولد ونشأ وتعلم من مواليد سنة 1331 هـ، كان عالماً عاملاً ومربياً فاضلاً وعابداً ورعاً وفقياً

محدثاً ومفسراً ولغوياً وأديباً تميز في دراسته بحدة الذكاء حتى قيل إنه يحفظ المتون عند السماع الثاني، وقد حفظ إلى جانب القرآن الكريم دواوين الشعر منها مقامات الحريري والمضرية والبردية والهمزية في مدح رسول الله صلى الله عليه وسلم وألفية ابن مالك ومتن خليل والجمهرة وديوان أبي العلاء المعري، وأحمد شوقي، وحافظ إبراهيم، ومعروف الرصافي، وأحمد الشارف، وأحمد المهدي، وأحمد قنابة، وإبراهيم باكير، وغيرهم توفي عن عمر ناهز 75 سنة ودفن بمقبرة الزغواني بجنزور يوم 15/1/1996 ف رحمة الله عليه.

53- الشيخ عمر بن سالم العمياني حافظ كتاب الله وعدل.

54- الشيخ عمر بن مسعود بن عبد الله بن هدية حافظ كتاب الله وعدل.

55- الشيخ عمر بن الأمين حافظ كتاب الله وعدل.

56- الشيخ عبد الله عمر الأمين حافظ كتاب الله وعدل.

57- الشيخ العابد بن عبد القادر الأزهري تعلم القرآن وعلمه بزاوية طبقة توفي اثر حادث سيارة سنة 1956 يوم الوقوف بعرفات رحمه الله.

58- الشيخ عامر بن الفقي من العدول.

59- الشيخ عبد الله بن إبراهيم حافظ كتاب الله وعلم القرآن بكتاتيب الرجبان بقرية شفي.

60- الشيخ عبد الله بن خليفة بن أبو القاسم من العدول.

61- الشيخ علي بن عبد الحفيظ بن منصور من العدول وشيخ الطريقة العروسية.

62- الشيخ علي بن عبد العزيز الحواسي حافظ كتاب الله ومن العدول.

63- الشيخ علي بن ميلاد من العدول توفي سنة 1250 هـ.

64- الشيخ علي بن محمد الأزهري حافظ كتاب الله.

65- الشيخ علي أحمد البدوي الأزهري حافظ كتاب الله وعدل ومتبحر في العلوم الدينية، وكان يقض في المنازعات.

66- الشيخ علي محمد بن محمد الأزهرى حافظ كتاب الله وعدل ومدرس  
بزاوية طبقة.

67- الشيخ الكامل الشين حافظ كتاب الله وعدل.

68- الشيخ محمد عبيد بن زارور التاغرميني اشتهر في العلم والورع وإجابة  
الدعاء تزوج بأم زعرور من بلد جيطالي بالرحيات.

69- الشيخ محمد بن خليفة الوحيشي بن سالم حافظ كتاب الله وعدل.

70- الشيخ محمد بن محمد الوحيشي حافظ كتاب الله وعدل.

71- الشيخ محمد بن مسعود بن نصر بن مسعود بن عمران من الأتقياء  
الورعين وعدل.

72- الشيخ محمد بن علي بن عطية فنيح حافظ كتاب الله وعدل.

73- الشيخ محمد بن سالم دغمان لقب التركي حافظ كتاب الله وعدل وشغل  
نفسه بتعليم النشء في جامع بالزنتان وله بعض المخطوطات.

74- الشيخ محمد بن محمد بن هدية حافظ كتاب الله ومعلمه وعدل.

75- الشيخ محمد العالم الهليل حافظ كتاب الله وعدل.

76- الشيخ محمد فنيح حافظ كتاب الله وعدل.

77- الشيخ محمد أبو دينة حافظ كتاب الله وعدل.

78- الشيخ محمد بن مسعود طويرة حافظ كتاب الله وعدل قام بتعليم القرآن  
والفقه في بلد الرجبان.

79- الشيخ محمد زربية من العدول.

80- الشيخ محمد بن نبيه عمر الصنين حافظ كتاب الله وعدل.

81- الشيخ محمد المريمي الهليل حافظ كتاب الله كان من خريجي مدرسة  
مصراة العسكرية شارك في معارك الجهاد وكان شاعراً شعبياً.

82- الشيخ محمد السلاع حافظ كتاب الله ومدرس له هاجر إلى تونس وتوفي  
هناك بصفاقس وما زال قبره مزاراً ترك بعض المخطوطات.

83- الشيخ محمد سالم نصية حافظ كتاب الله.

84- الشيخ محمد بن جمعة عبد الدائم من العدول.

85- الشيخ محمد بن أحمد بن مبارك دقالي حافظ كتاب الله شارك في  
تعليمه في بعض مناطق الجبل، ومنها أولاد محمود حيث ما زالت أطلال بيته الذي  
قام فيه شارك في معارك الجهاد وكان له دور مشهود في الإعداد لمعركة الكردون  
بالزنتان سنة 1915 ف، مما جعل السلطات الإيطالية تقبض على ابنه أحمد وتنقله  
إلى طرابلس تحت الإقامة الجبرية رغبة في نفيه إلى إيطاليا وذلك بقرار من الوالي  
تاسوني صادر 9/4/1915 يقول فيه " أحمد دقالي ومسعود كريم هما ابنا لاثنين  
من الأعيان كانا قد غادرا الزنتان بطريق غير قانوني ويوجدان الآن مع قطاع الطرق  
بالقبة ولمنع أي علاقة لهما بوالديهما رأيت من المناسب أن أبقيهما في طرابلس  
واراقبهما بدقة " ونتيجة لمواقف الشيخ من السلطات الإيطالية قبض عليه سنة 1924  
وحكم عليه بالسجن عشر سنوات لأسباب الخيانة ضد الوجود الإيطالي وهو من  
مواليد سنة 1887 ف.

86- الشيخ العالم محمد الأزهرى التقي الورع محمد بن أحمد الشين بن  
خلف الله بن أحمد بن محمد بن محمد بن أبو القاسم الجريو لقب بالأزهرى لسعة  
علمه ولد سنة 1216 هـ الموافق 1801 ف التحق بزاوية العالم، حيث تلقى الدروس  
على جملة من المشايخ منهم أحمد الخازمي الورفلي وأبن منيع الرياني. وعندما  
انتقل والده إلى مزدة ذهب معه وبقي مع الشيخ عبد الله السني بزاوية مزدة وبالنظر  
إلى نجابته وشغفه بالعلم ذهب إلى مواصلة تعليمه بالأزهر الشريف، ومن هناك أدى  
فريضة الحج ومنها رجع إلى مزدة معلماً وبالنظر إلى سعة علمه ومعرفته افتتح زاوية  
له بطبقة سنة 1242 هجرى والباعث على إقامة هذه المنارة لأن مكانها معبر لوفود  
الحجاج القادمين من المغرب، وليسط الأمن على تلك الأصقاع لأنها كانت تعج  
بقطاع الطرق فهي خطوة لإصلاحية بسواد الأمن والاستقرار لتلك البقعة النائية في

أحضان الصحراء توفي رحمة الله عليه بعد مائة سنة من الكفاح العلمي.

87- الشيخ العالم المجاهد التقي محمد الإمام محمد بن أحمد بن سالم بن خليفة بن سالم الذويب من مواليد 1277 هـ الموافق 1859 ف توفي والده قبل أن يولد تربى عند جده أحمد الرماح العمياني ألحقه جده لأمه بكتاب العميان حفظ القرآن الكريم، ولمواصلة تعليمه ذهب إلى زاوية سيدي عبدالسلام الأسمر، وحال وصوله إلى زليطن ذهب إلى شيخ الزاوية ابن فطيس فاختره في حفظ القرآن فوجده يجيد الحفظ فسلمه خلوة ليقم فيها، وبدأ في الدراسة فدرس النحو والفقه والتوحيد والفرائض وغيرها من المواد العلمية التي كانت مقررة بالزاوية وأخذ علمه عن أبي فطيس والشيخ حامد بن خشرب والشيخ عبد الله بن عمار وغيرهم بقي سبع سنوات يستعين في الإنفاق على نفسه من ثمن الفرس التي باعها وما ترسله إليه جدته تبرة بنت الواعر من مواد غذائية ومن ذوي الإحسان ليواصل تعليمه ثم رجع الشيخ محمد الإمام إلى بلدة الزنتان ولم يلبث بها عدا ستين حتى شد الرحال إلى الأزهر الشريف لمواصلة تعليمه وبقي ثلاث سنين عاد بعدها إلى بلده عالماً متبحراً في مختلف العلوم. صفاته يصفه معاصروه بالعفة والشجاعة والورع والتقوى والبشاشة والأمانة والفظانة والحدق والمهارة بصير بعلوم الدين والشريعة وبأنه في العلم كالبحر المتلاطم الأمواج يصعب على ذوي التشكيك مقارعته بالحجة وكان شاعراً بليغاً وله عدة قصائد منها:

أ. تخميس قصيدة المضربة للشيخ البوصيري.

ب. تخميس استغاثة نملة لنبي الله سليمان عليه السلام.

ج. تخميس قصيدة البردة للشيخ البوصيري.

د. تخميس قصيدة استغاثة الغوث لأبي بدين

يا من يغيث الورى من بعد ما قنطوا

هـ. عدد من القصائد والاستغفارات التي نظمها رحمه الله كما كان عالماً بالعروض والقوافي وله عدة مؤلفات بخط يده منها:

1- قرة العين وسعادة الدارين.

2- كتاب النوازل.

3- كتاب فتح القدوس السلام في الفتاوى والأحكام.

4- مجموعة رسائل كل منها يكون سفرًا منفصلاً عن غيره في الرسائل.

5- المحاسن في التصوف.

شارك في الجهاد ضد الغزو الإيطالي وحضر أغلب معارك الجهاد وكان عضواً في المجلس التشريعي العرفي بالجمهورية الطرابلسية ونتيجة لذلك تعرض منزله ومكتبته أكثر من مرة لمداهمة الإيطاليين، وقد حرق واتف العديد من الكتب كانت ثلثة في حق المعرفة فمثلاً فتح القدوس كان يشتمل ثلاثة عشر جزءاً (مجلداً) كل واحد 400 صفحة لا يوجد منه إلا ثلاثة أجزاء وبذلك جميع مؤلفاته فقدت وأتلفت وحكمت عليه السلطات الإيطالية سنة 1926 وقد رثاه الشيخ محمد شعبان الفيتوري الغزاري بقصيدة طويلة جاء في مطلعها:

جزعت لموته أهل كلهم من صبية ونسوة ورجال  
كان بتاغرمين شمساً مشرقاً يفتي لهم ويحلل الإشكال  
إلى أن يقول:

كانت وفاة الشيخ في عشرين من رمضان في الجمعة بوقت زوال  
رحل من الدنيا الدنية انها دار الفنا والهم والأهوال

ويختم قصيدته بقوله:

صبراً جميلاً والرضا بقضائه يا أهل بلده كذا الآجال  
فالله أحسن في الفقيد عزاءكم والله يجمعنا به في ظلال القرآن

ويوجد العديد من القصائد رثاء وتخميساً وغيرها والقصائد تحدد لنا وقت وفاته بأنه توفي رحمه الله يوم 20 رمضان 1361 هـ الموافق 1941 ف عاش 85 سنة كفاحاً من أجل الدين والوطن يحتاج شيخنا لمن ينهض بأعباء الدراسة حوله لمآثره الجليلة.

88- الشيخ المكي محمد الإمام محمد حافظ كتاب الله له قصائد في رثاء والده محمد الإمام توفي سنة 1986.

89- الشيخ محمد الصادق محمد الأزهري من مواليد 1297 هـ حافظ كتاب الله وعدل توفي بعوينة ونين سنة 1927 ف.

90- الشيخ مفتاح الهمالي حافظ كتاب الله وعدل درس القرآن في تطاوين أيام هجرته بتونس وله زاوية تسمى زاوية الهمالي.

91- الشيخ مصباح الصويحي كريمة حافظ كتاب الله وعدل اشتغل بالقضاء.

92- الشيخ المهدي بن عمر بن الأمين حافظ كتاب الله شارك في معارك الجهاد وعدل.

93- الشيخ محمود على سعد الهلاك من الفقهاء العاملين والمرشدين الورعين تخرج من جامع الزيتونة وقام بالتدريس فيه عاد أواخر سني حياته إلى بلدته الزنتان حيث قام بالإرشاد وتعليم القرآن إلى أن توفاه الله.

94- الشيخ مصطفى الرماح حافظ كتاب الله وعدل.

95- الشيخ مسعود على الحواسي حافظ كتاب الله وعدل.

96- الشيخ المهدي بن أبو صاع حافظ كتاب الله وعدل وقام بتدريس القرآن في بلد الحوامد وتزوج منها، توفي في ورقلة بالجزائر سنة 1946.

97- الشيخ مسعود جويلي راشد من العدول.

98- الشيخ مفتاح عبد الله بن عون من العدول توفي سنة 1258 هـ.

99- الشيخ موسى الحاج محمد عبد الكريم العيساوي حافظ كتاب الله وعدل.

100- الشيخ المهدي أحمد إدريس محمد الأزهري حافظ كتاب الله وعدل وقد شارك في لجان صلح كثيرة له تقييدات عديدة من مواليد 1320 هـ الموافق 1900 ف وهو حجة في علم الميراث.

101- الشيخ على بن أحمد بن ضو درس القرآن على يد والده الشيخ أحمد أكمل تعليمه في جامع الزيتونة حيث تحصل على شهادة الأهلية، عمل بالتدريس في إقليم فزان ثم بالقضاء في سبها وغريان وطرابلس والزاوية توفي سنة 1999 م.

102- الشيخ على بن عبد الحفيظ بن عبد السلام تعلم القرآن وعلمه بجامع أولاد عيسى وأولاد الذويب توفي في ستينات القرن العشرين.

103- الشيخ عبد السلام البصير الهلاك من العدول والمرشدين في بلدته الزنتان.

104- الشيخ عبد القادر محمد لامين الزنتاني شيخ درس بالأزهر استاذ بالشرية وتوفي سنة 1943م ودفن في أبي رواش.

105- الشيخ امحمد أبو دينة الزنتاني شيخ الجامعة الإسلامية.

106- الشيخ محمد الأخضر العيساوي عالم درس بالأزهر.

107- الشيخ أبو القاسم سالم الوحيشي.

108- الشيخ أحمد أبو حبيب.

109- الشيخ محمد على الهلاك.

110- الشيخ امحمد بن مسعود بن دلالة.

111- الشيخ الحاج ضو بن دلالة.

112- الشيخ أحمد العالم.

113- الشيخ عمر بن خليفة بن شعبان.

114- الشيخ على امحمد محمد الصيد.

115- الشيخ مسعود التركي.

116- الشيخ محمد أبو القاسم العدل.

117- الشيخ عبد الرحمن بن العالم بن شعبان.

118- الشيخ عبد الرحمن الصغير بن شعبان.



119- الشيخ عامر عبد الرحمن الواعر.

120- الشيخ سالم احمد الشائي.

121- الشيخ محمد الزبير.

122- الشيخ سعيد بن معيوف.

123- الشيخ عامر قطيط.

124- الشيخ عبد الله بن شعبان.

125- الشيخ محمد الأمين عبد الله.

126- الشيخ المهدي عمر الأمين.

127- الشيخ محمد الأخضر العيساوي.

128- الشيخ بن نبيه السويقات.

129- الشيخ مصباح كريميد.

130- الشيخ محمد شعبان القمودي.

131- الشيخ محمد المهدي الطبطش.

132- الشيخ مسعود بن أحمد بن هدية.

133- الشيخ محمد بن إدريس.

134- الشيخ المهدي أحمد إدريس.

135- الشيخ امحمد مسعود عامر.

136- الشيخ محمد الأزهري.

137- الشيخ امحمد الجريو.

138- الشيخ محمد عبد القادر الأزهري.

139- الشيخ على بن عبد الحفيظ.

140- الشيخ عمر ابوسنية.

141- الشيخ مصطفى السلاع.

142- الشيخ مصطفى الرماح.

143- الشيخ عبد السلام الرماح.

144- الشيخ أحمد بن عبد القادر.

145- الشيخ ابوالقاسم عجاج.

146- الشيخ احمد بن سعيد بن عبد القادر.

#### المعاصر:

يوجد بالزنتان عديد من المعاصر منها:

1- معصرة المسعودي وبها سبع مقامات (صواري) بأولاد خليفة.

2- معصرة الحقيق.

3- معصرة أشهوب.

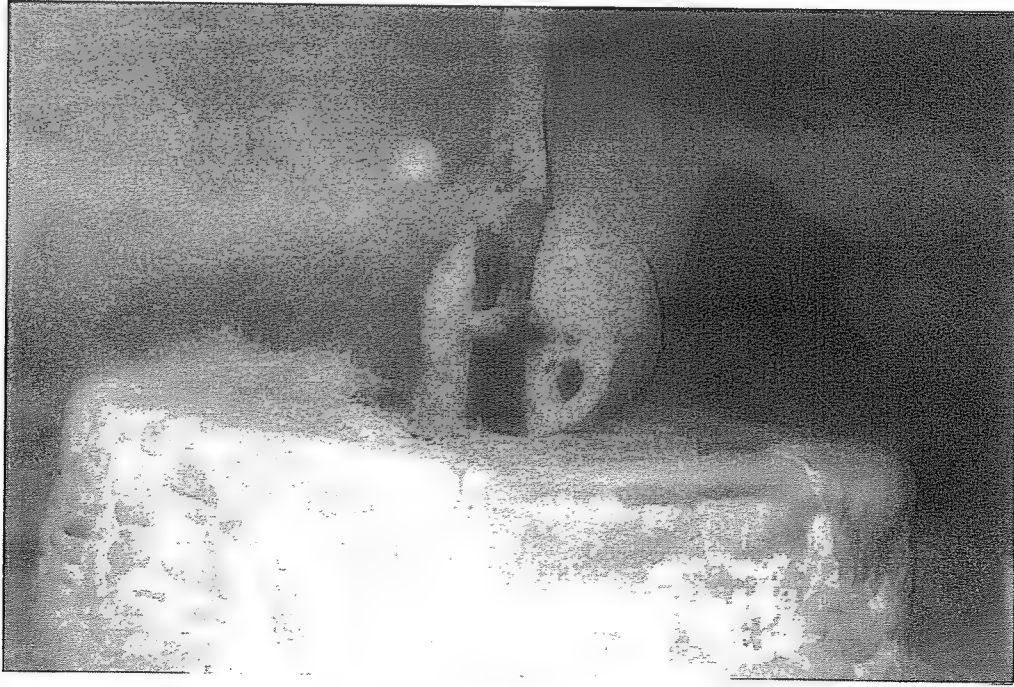
4- معصرة الأكواو.

5- معصرة أولاد حامد.

6- معصرة الكمامين.

7- معصرة أحمد بن معتوق دبيون بشعبة الحجر وجميع ما ذكر من معاصر

ببلدة أولاد خليفة.



معصرة لطحن الزيتون بالزنتان

وما يوجد من معاصر ببلدة أولاد أبو الهول:

- 1- معصرة الحواسي.
- 2- معصرة المهاييج.
- 3- معصرة المعاتيق.
- 4- معصرة أولاد أحمد.
- 5- معصرة الهادي بن موسى.
- 6- معصرة البكوش بن حجلة.
- 7- معصرة عمر كامور.
- 8- معصرة أمسيك.
- 9- معصرة محمد الحاج.

ويوجد بأولاد عيسى المعاصر التالية:

- 1- معصرة البومبة.
- 2- معصرة عيال ضو.
- 3- معصرة عمر الهلاك.
- 4- معصرة الكراكيم.
- 5- معصرة عيال سلامة.

المعاصر الموجودة بالقواسم:

- 1- معصرة المرحاني.
- 2- معصرة شلوف.
- 3- معصرة الفتح.
- 4- معصرة أحمادي.

وأما معاصر العميان فهي كالتالي:

- 1- معصرة النصايا.
- 2- معصرة أولاد ميلاد.
- 3- معصرة هزقل.
- 4- معصرة الرمامحة.
- 5- معصرة عيال نصر.

وأما معاصر الشيباب فهي:

- 1- معصرة أولاد امحمد.

معاصر أولاد الذويب:

- 1- معصرة أبو كراع.
- 2- معصرة الملوي.
- 3- معصرة الصادق صركوك.
- 4- معصرة على درنية.
- 5- معصرة الأكرار.
- 6- معصرة الذويب.

## العادات والتقاليد في مجتمع الزنتان

من العادات الحسنة ذات الصلة الوثيقة بشيم وأخلاق العرب التي تتبع المنهج الاسلامي القويم وتنبع منه، نذكر عادة التنافس في المستحب من الأعمال والحركات كإصابة الهدف في الرماية انطلاقاً من قول سيدنا عمر رضي الله عنه: (علموا أولادكم السباحة والرماية وركوب الخيل) والفروسية فقد كان الناس يتنافسون في ذلك فيتجمع شبان كل حي من الأحياء ويبدأون في التصويب على هدف ينصبونه ويحضرهم في ذلك شيوخ الحي يوجهونهم ويدربونهم أما بالنسبة إلى الفروسية فقد كان الزنتان مشهورين بتربية الخيول إذ قلما تجد بيتاً دون أن يكون أمامه جواد.



فرسان على صهوات الخيول استعداداً لمهرجان بالزنتان

وتأصيلاً لهذه المكرمة جعلوا للخيل ولراكب الخيل مكانة اجتماعية كبيرة فلا

يمر فارس على جواده بجماعة إلا ويقفون إجلالاً له ويرد هو التحية الاجتماعية بركض جواده وعند ذلك تنطلق الزغاريد من النساء اللاتي يراقبن الفارس من وراء الستور ولا يبيت فارس ضيفاً على أحد بدون أن يذبح ذبيحة إكراماً له، وتنتشر المهرجانات التي يتبارى فيها الفرسان مثل المزارات وكذلك الأعراس التي يسمونها محاضر وعند الختان يقام مهرجان للفروسية وأما عن التركيبات الاجتماعية فقد استحدثت الزنتان نظام العمارة منذ القدم وكانت عادة ما تتكون من أربعين شخصاً يتمتعون بمكانة اجتماعية مميزة بين أفراد القبيلة ولهم شيخ يرأسهم أما مهمتهم فهي الحفاظ على الأمن والتوadd بين الناس فيرجعون الحق إلى صاحبه ويعاقبون من يستحق العقاب دون اعتراض من أحد على عملهم وكانت توجد مجموعة نسائية أيضاً مهمتها وضع سخام على ثياب من يتخاذل أو يأتي بعمل يخالف الطباع. أما الشعراء وخصوصاً الشعبيين فقد كانوا يوجهون شعرهم لذكر معارك الجهاد وتخليدها والتحريض على التحلي بالاخلاق الفاضلة والعادات الحسنة وهجاء من يتخاذل أو يأتي بما يخل بالشهامة.



مهرجانات الفروسية بالزنتان

## الفصل الثالث عشر

تعليق على خاتمة كتاب القشاط

والموقف من عبد الرحمن عزام

## التعليق على خاتمة كتاب القشاط

ما أغرب اطوار ومواقف وكتابات هذا المدعو محمد سعيد القشاط فهو فى كل كتاباته يشوّه تاريخ الناس افرادا وجماعات وقبائل، ويقلل من تضحيات قيادات وطنية دخلت رحاب التاريخ من اوسع ابوابه بشهادات اعدائها، وهذا القشاط لا هم له إلا حمل معول هدم كما لو كان بينه وبين الليبيين عداء أو ثأر دفين، ولا نقول بين قبيلته وغيرها ثأر أو حسد لأننا نعتقد ان الصيعان لا يرضيهم ما يكتبه القشاط من إهانات وتجن على اخوتهم سواء فى الجبل الغربى أو غيره من بلادنا، ولا نظن ان هناك من حاول كتابة احداث التاريخ الوطنى الليبى متلفعاً بروح الانانية والتعصب مثل هذا الكاتب الذى يدّعى فى احيان انه محايد وفى احيان اخرى يرى ان كل الليبيين هم عشيرته وأهله بينما يقول قبل هذه الكلمات ان قبيلته مع اربع قبائل اخرى كانت تقارع الاستعمار الفرنسى منذ دخوله تونس عام 1881م اى قبل الاحتلال الايطالى بثلاثين سنة وسقط من هذه القبائل العشرات من الشهداء وعشرات الجرحى ونفقت وصودرت آلاف الرؤوس من المواشى وبقية الليبيين يرفلون فى ثوب الراحة والدعة<sup>(1)</sup> ص 9 - 10.

وعلى الصفحة نفسها يقول: ولقد بقيت قبيلة الصيعان وحيدة فى سهل الجفاره تقارع الطليان بعد سقوط الجبل والساحل، ثم نجده يقول فى كتاب آخر عنوانه (الصحراء تشتعل) ان الطليان عندما يطلق عليهم الرصاص يصرخون ويقولون (الصيعان يضربوننا) كأنما الطليان يعرفون رصاص الصيعان دون غيرهم أو انه يريد ان يؤكد أن لا احد فى الميدان غير الصيعان!!<sup>(2)</sup> ونحن لا نقلل من دور قبيلة

(1) كتاب من قيادات الجهاد على كله والمبروك الغدى.

(2) المصدر السابق نفسه .

الصيعان في الجهاد الوطني الليبي لكننا نرى ان هذه المغالطات والافتراءات تسيئ حتى لقبيلة الصيعان، ونجده يقول (فلا احد من العقلاء له مصلحة في تزوير التاريخ أو اخفاء الحقائق<sup>(1)</sup>).

وهو اول من حرّف احداث التاريخ عندما قال ان والده وجده هاجرا إلى تونس سنة 1913م وعادا إلى البلاد سنة 1929م اى انهما لم يحاربا بينما يقول ان الشيخ سالم بن عبد النبي هرب إلى تونس سنة 1929م (يلاحظ القارئ الفرق في التعبيرين. فهذان هاجرا سنة 1913 وعادا سنة 1929 وذلك هرب سنة 1929 على الرغم من انه شارك في اغلب معارك الجهاد إن لم يكن كلها منذ بداية الغزو الايطالى إلى ان انتهت الحرب وعند نهايتها اضطر للهجرة وليس الهرب!!).

ولقد تنقل القشاطر في كتابه المعنون (من قيادات الجهاد) من موقف هزلى يبعث على الغثيان والنفور اذا كانت أحداث التاريخ كما يصفها (تتمثل في شخص حمل حمارا أو حميرا بكل ما عليها من امتعة وبضائع Lieber بها واديا يسيل فيه الماء وكان مأجورا لدى احد الشوام يسوق الحمير، أو كلب عض طفلاً، أو طائرة ايطالية قتلت بالقنابل اربع دجاجات، أو امرأة تعمل مع الرجال قالت كذا وكذا، إلى ادعاء موقف بطولى كالقول بان الحدود الليبية التونسية عرفت صولات وجولات فلان الذى كان هاربا سنة 1913م ولم يعد إلى البلاد إلا سنة 1919م بعد ان سمع بالصلح الذى تم بين المجاهدين وإيطاليا سنة 1919م وعرف بصلح سواني بن يادم ثم هرب مرة اخرى تاركا زوجته على الحدود ثم عاد إلى الحدود دون ان يخبر أحداً ليخطفها ويهرب بها إلى تونس ولا يعود إلا بعد ان سمع بالعفو العام الايطالى سنة 1938م!!).

ويخلص القشاطر بعد هذه المواقف الهزلية والادعائية إلى ما اسماء خاتمة يعطى نفسه صفة المؤرخ والواعظ والشامت والمندد بعد ان يتناول بالتجريح اعراض الناس بما لا يتفق ليس مع التاريخ فقط ولكن حتى مع السلوك العام وقيم المجتمع

(1) المصدر السابق نفسه .

الليبي، ومباشرة يقول (وليعلم عقلاء هذا الشعب ان جميع القبائل والعائلات الليبية ساهمت في الجهاد دون استثناء وبدرجات متفاوتة وان اى قبيلة تتوقع انها جادت اكثر من غيرها واهمة وينقصها الموضوعية في تصورها هذا.. 1 - ص 534).

وقبل هذا الكلام قال على الصفحة (10) من الكتاب (بقيت قبيلة الصيحيان وحيدة في سهل الجفارة تقارع الطليان بعد سقوط الجبل والساحل!!) ولا يتأى بنفسه عن رفع عقيرته ليقول (كما كان حرصى على ان يبقى كل شخص في حجمة الطبيعى دون ان يرفع التعصب القبلى اشخاصا على حساب الآخرين الذين لا قبائل لهم وساهموا بجهاد نظيف يجب ان يذكر لهم ولا يجب ان يسرق جهادهم وتضحياتهم - 2 ص 534) ثم يخاطب نفسه فيقول (والذين يتوقعون ان الحقائق يطمسها التزييف والتحريف واهمون فالحق لا بد وان يظهره الزمن طال ذلك ام قصر - الصفحة نفسها)، وكحاطب ليل يستمر في هذا التناقض والتخبط، ومن عجب ان الكاتب يحاول في مقدمة كتابه ان يفهم أو يقنع القارئ بتزاهة قلمه وحسن مقصده عندما يقول (اننى عندما اكتب التاريخ اعتبر ان جميع الليبيين وغير الليبيين هم اهلى وعشيرتى ص 11) نراه هنا يقول أو غير الليبيين ولم يقل العرب وبذلك فنحن لا نعرف ماذا يقصد بغير الليبيين؟؟

ويستتبع هذا التعريف بالقول في متن الكتاب وهو يجرح ويتجنى ويشكك، ولا يكاد يصل إلى ما سمّاه خاتمة حتى ينسى أو يتناسى ما سطره قلمه الشريف جدا!! فيقول (خليفه بن عسكر ومن معه من قبائل نالوت وكاباو وبعض الحوامد وبعض المهاجرين التونسيين يعسكر حول بئر (الوطيه) تحت حماية الايطاليين بعد ان ألجأه الزنتان والرجبان وجنود الهيئة على التسليم في الفتنة 1921 - ص 144) وهنا فهو لا يتهم الزنتان والرجبان فقط وإنما هيئة الاصلاح المركزية، اى كل الليبيين، ومباشرة على الصفحة التالية (146) يناقض نفسه فيقول (كلّفت الهيئة الحاج محمد فكيني بمن معه من الزنتان والرجبان والسبعة والغنائمه واولاد شبل والعواته والقنافيد والسلامات ليتصدوا للقوات الزاحفه ويقوموا بمساعدة الصيعان على ذلك!!).

وعلى اى حال فإننا نرى اننا لسنا فى حاجة إلى أن نزيد على ما ذكرناه فى

المقدمة والمدخل، ونود ان نؤكد فى ردنا على كتاب التزوير هذا المعنون (من قيادات الجهاد الشيخ على كله والشيخ المبروك الغدى) اننا لا نتعصب ولا ندعى لأنفسنا ولا لأبائنا واجدادنا عصمة من عيوب أو خلوا من أخطاء (فالبشر خطاؤون) ولا نرمى على الآخرين ما لا نرضاه على انفسنا على اننا لا يمكن ان نسمح أو نقبل من احد أيًا كان بان يشوه تاريخ ونضال رموزنا فى الجهاد الوطنى أو فى اى مجال آخر وفى الوقت نفسه لا نغمت حق الآخرين فيما قاموا أو يقومون به سابقا أو لاحقا. ولما كان صاحب كتاب (من قيادات الجهاد) قد اساء وتجنى وفسر الامور والمواقف على هواه فإننا نعرف أن طنين أجنحة الذباب لا يضير فما يربط قبائلنا المجاهدة خاصة قبيلتي الزنتان والصيعان من أواصر المحبة والأخوة والجوار والمصاهرة والنسب بل والعيش في مكان واحد والنضال المشترك لم يستطع حتى جراتسياني أن يفرق بينها رغم ما أحدثه من شقاق وفتن بينها وبين بعض القبائل الأخرى، لذا فإننا نود ان ننصحه اذا امكن ان ينتصح بمقتطف من رسائل الجاحظ التى نرى انها تصيب لب الموضوع، يقول: (فالمحاسن والمساوئ شائعة فى كل جنس، والمناقب موزعة فى كل امة، والميزات والعيوب لا بد من وجودها فى كل مجموعة من الجماعات، وليست هناك امة أو مجموعة اختصت بالمحاسن بينما اختصت الاخرى بالمعائب والسيئات، إذ لكل نصيب من النقص، ومقدار من الذنوب وانما يتفاضل الناس بكثرة المحاسن وقلة المساوئ، فاما الاشتمال على جميع المحاسن والسلامة من جميع المساوئ، دقيقتها وجليلها، وظاهرها وخفيها، فهذا لا يعرف، فالناس جميعا اتفقوا فى الصورة والهيئة الانسانية، ثم اجمع عقلاؤهم واقروا بتفرق الامور المحمودة والمذمومة، من الجمال والذمامة، واللؤم والكرم، والجبن والشجاعة، فى حين، وانتقالها من امة إلى امة، ووجود محمود ومذموم فى اهل كل جنس من الآدميين)<sup>(1)</sup> انتهى، فهل فهم أو قرأ القشاطر شيئا من هذا؟؟

هل هكذا يكتب التاريخ؟ وهل هذا ما يدعو إليه القشاطر؟ إن مستندات ووثائق

(1) رسائل الجاحظ ج - 1 - ص 240 تحقيق عبدالسلام هارون، القاهرة 1964.

التاريخ بمركز دراسات جهاد الليبيين الواردة بسلسلة الدراسات التاريخية تجاهلها القشاطر تمامًا واستحضر روايات لا ندري من أين حصل عليها؟

أخي القارىء الكريم...

هذه فقرة من مقال (زودتها يا ساسي) للكاتب أحمد كريم على الذي نشر على صفحات جريدة الشمس في العدد 2956 بتاريخ 22 يناير 2003 ف، وكان تعقيباً على الحوار الذي جرى بين الأخ/ بالقاسم صميده والدكتور القشاطر من خلال اطلعنا على الحوار الذي جرى بين الأطراف، وكان الكاتب أحمد كريم يدافع عن الجميع في مقاله بما فيهم مركز دراسات جهاد الليبيين. ويعتبر هذا المقال وثيقة دامغة تستحق النشر والتوثيق في الكتب. ومن حق القارىء الكريم الذي يهيمه التاريخ أن يكتب بنزاهة وأمانة، وأن يطلع ويقرأ ما جاء على صفحاته. . والجميع يتضامنون مع كاتب هذا المقال ويؤكدون على تكملة هذا البيت من الشعر:

زودتها يا ساسي وفوتها قياسين فوق قياسي

زودتها يا ساسي...

تعقيب على حوار الأخ بالقاسم صميده، والدكتور محمد سعيد القشاطر.

طالعنا صحيفة الشمس في العدد رقم 2915 بتاريخ 2 أي النار والعدد رقم 2929 بتاريخ 19 أي النار 1371 و.ر بمقالين الأول للأخ بالقاسم صميده ضمنه آراءه حول بعض ما ورد في كتاب (الصحراء تشتعل) للدكتور القشاطر، وكان الأخ/ بالقاسم صميده في طرحه لآرائه وفي محاولاته للدفاع عن قبيلة المحاميد من وجهة نظره تنقصها الدراية ببعض الأمور التاريخية الصائبة، على ما بدا لنا.

إلا أن الأستاذ القشاطر كان في رده بعيدا وما كنا نتوقع منه أن ينزل إلى هذه الدرجة من الكلام غير المبرر، ولا يحتاج الرد بهذه الطريقة، وكأنه على أهبة الاستعداد بفأسه ويتحين الفرص لتجريح الآخرين كما عودنا في كتاباته، ولكننا لا نستغرب فيما ذكره باعتباره شاعراً موهوباً وهي موهبة تمكن صاحبها من صياغة الكلام، ومع احترامنا وتقديرنا الكبيرين للأستاذ القشاطر الذي كانت كتاباته منذ عام

1983 ف ولا تزال تثير الحزازات بصفة عامة وبعيدة في بعض الأحيان عن حقائق التاريخ ومجرياته. فالتاريخ ليس كما نريده نحن أن يكون، ولا يجب أن نكيهه كيفما يحلو لنا، ولا يجب أن نستنطق أو ننطق وثائق التاريخ بما ليس فيها، ولا نريد أن نطيل في الموضوع فالشواهد كثيرة، ولكننا نكتفي بالقدر الآتي من النقاط وذلك من خلال رد القشاطر نفسه:

1- ان القشاطر في قوله (وناقل الكفر ليس بكافر) اعتراف منه بأنه ينقل أشياء وأمورًا غير صحيحة - وناقل الكفر ليس بكافر - ينقل النبأ الذي يؤدي إلى الجهالة، ولا نعتقد أن القشاطر الذي وضع نفسه في مرتبة الكفر يرضى بذلك.

2- إن اعتراف القشاطر بأن مراد بن جمال هو من محاميد برقة، وأن سيف النصر وقبائل سرت لم تجاهد في السنوات الأولى للجهاد، هذا الكلام كان عليه أن يوضحه في الكتاب وليس في الصحف، ولكن تصرفه هذا جعله كمن شهد باطلاً على متهم وبعد القصاص من الضحية يعترف الشاهد بأن شهادته لم تكن صحيحة.

وهذا التصرف لا يعفيه ككاتب من مهمة البحث والتحري للوصول إلى الحقيقة، وهي المعايير التي يجب أن تتوفر في من يقوم بتناول تاريخ الوطن والمواطنين، أما أن يضعه في كتاب مدعيًا أنه تاريخ دون أن يحدد هوية مراد بن جمال، ودور قبائل سرت كما ورد في الصحيفة فهو يهدف من وراء ذلك لنوايا كما بدت لنا غير حسنة.

3- إننا نحمد الله على أن القشاطر قد اعترف بزعامة سليمان الباروني كقائد لكل الدور الجهادي، بعد أن بصم عليه بالطينة والتعاون مع الإيطاليين في كتابه (معارك الدفاع عن الجبل الغربي) الصادر عام 1983 ف. ألم يكن ذلك نقلًا للكفر في عام 1983 ف؟ وإذا كان ذلك كذلك أين وجد هذا الكفر الذي تولى نقله عام 1983 ف؟.

4- إن حرب السنوات الأربع وأسر السفينة الأميركية (فلادلفيا) الذي يبدو أن القشاطر يفتخر به (وهو ما نفتخر به فعلاً كلييين) ولكن هذه الفترة التي تحدث عنها القشاطر لم تكن في العهد العثماني الأول، ولا الثاني، بل كانت في عهد الأسرة

القرمانلية، وبالذات في عهد يوسف باشا القرمانلي، ونظام هذه الأسرة يعتبر وفقاً لما أكدته كثير من المصادر التاريخية حكماً وطنياً ليبياً بعدة مقاييس لا داعي لذكرها.

ومن خلال الوثائق التاريخية نجد أن كثيراً من قبائل البلاد كانت وزعماؤها تساند هذه الأسرة ولذلك قد طالبوا في العهد العثماني الثاني بإعادة هذه الأسرة إلى الحكم، وهذا يجعلنا في موضع نؤكد من خلاله سلامة تلك التوجهات وهذا ما أكدته الوثائق الموقعة من معظم قبائل الجبل الغربي، وعلينا أن لا نلبس الحق بالباطل ولا نغير الأحداث بصياغات مزاجية.

5- إن ثورة غومة (أو تمرد غومة كما يود القشاطر أن يكون) ليست لغومة وحده بل لكل قبائل الجبل الغربي وجنوب غرب طرابلس، والدليل على ذلك أن نائبه هو ميلود بن شقرون من قبيلة الشقارنة في يفرن، وذلك ما تؤكد المصادر التاريخية التي أشارت أيضاً إلى استمرار الثورة في الجبل حتى بعد نفي غومة وكانت أكبر هذه المعارك معركة جبل الطاحونة في ككلة عام 1847 ف وغيرها كثير.

6- نحن لا نعلم ما إذا كان القشاطر يعرف القبائل التي أخذ منها الأتراك رهائن بشرية حتى يدفعوا الضرائب بعد نفي غومة والثورات والمعارك التي حدثت بسبب ذلك أم لا يعرف؟.

7- لا أحد طلب من القشاطر المدح والمديح، ولكنه حتى لا يكون ناقلاً للكفر كما قال عليه أن لا يذم الآخرين ولا أن يحاول الحط من قيمة البشر وبعثرة التاريخ كما فعل في كتابه (الصحراء تشتعل) وعليه أن لا يشعل النار ثم يسأل من أشعلها؟ ثم يصب جام غضبه بدون مبرر يدعو إلى ذلك في رده الذي نحن بصدده.

8- إن الليبيين لم يكونوا ضد دولة الخلافة التركية ولكنهم كانوا ضد الولاية، وعلينا أن نتجنب التلاعب بالكلمات ومحاولة القفز عن الحقائق وتوحيها عن مساراتها الحقيقية فهناك فرق بين الدولة التركية وبين رموزها الظالمة كما أن من قادوا الحركات ضد الأتراك لم يتعاونوا مع القناصل الأجنبية ضد دولة الخلافة ورسائل البعض في هذا الشأن واضحة وضوح الشمس.



وليس محرما في التاريخ أن يتصل ثائر أو متمرّد بالآخرين، وعلينا أن لا نكيف الأمور حسب هوانا خاصة وأن القناصل هم الذين كانوا يسعون إلى ذلك وليس العكس إلا في ظروف استثنائية أوجبت ذلك، وعلينا أن لا نتجاهل أن القناصل حاربوا في صف الأتراك ضد قبائل جنوب غرب طرابلس في قرقارش وجنزور عام 1856ف.

9- إن كتابة التاريخ لا تعني اختراع القصص والروايات وتجاهل المصادر التاريخية والوثائق المحفوظة وطنية وغير وطنية، واعتماد كتابات انساباتو وييلاردينللي المليئة بالأخطاء والتي نقلها الأستاذ القشاط في كتابه ثم يقول لنا الآن في الصحف إنه مجرد ناقل للكفر.

10- إن الرؤية السليمة والموضوعية للتاريخ تفرض علينا الأخذ في الاعتبار أن الذين تعرضوا للإبادة وللتشريد كالمحاميد مثلاً في عام 1858 ف داخل ليبيا وخارجها وبعد 53 سنة من ذلك أي عند دخول الإيطاليين لليبيا في عام 1911 ف كان وجودهم متواضعاً ومبعثراً هنا وهناك، وبالتالي فإن مساهمتهم مع إخوانهم سواء أكانوا في حركة الجهاد المتمثلة في محمد سوف وابنه عون ومن معه وكذلك الذين جاهدوا في عدة معارك مع إخوانهم تعتبر نسبة عادلة مقارنة بالقبائل الكبيرة وعلى أية حال فإن المثل يقول (من عقبه أخاه ما ذل) والصيغان والمحاميد بالإضافة إلى العديد من القبائل الأخرى هم أخوة قبل كل شيء وعلينا مراعاة ذلك والانتباه إليه حتى لا ننجر إلى مهارات لا مبرر لها. فلا جميل لمن حارب وأخوه جريح، والمنة تهدم الصنيعة ولا منة في الجهاد. مع الأخذ في الاعتبار بأنه لم يكن هناك زعيم أو شيخ أو قائد قاد قبيلته فقط في الجهاد حيث كانت (المحلات) فيها أفراد من كل القبائل وبالتالي لا مجال للنسب والتناسب التي ساقها القشاط.

11- إن القشاط يدعو إلى إعادة كتابة التاريخ، فنحن نرحب بذلك، ولكن ليس وفق الأمزجة الشخصية لبعض المثقفين وخلق الحزازات بين القبائل والاستناد إلى روايات أسطورية وإلى ما قاله الجواسيس مثل انساباتو والقذف بكل الوثائق التاريخية والمصادر التاريخية الوطنية في سلة المهملات، فالثقافة التي ندعو إليها

حسب رأينا المتواضع هي التي تحترم ماضيها وحاضرنا ومستقبلنا على حد سواء وعلينا أن لا نكون عاقين لآبائنا وأجدادنا حتى يحترمنا أبنائنا في المستقبل، وحتى لا نصبح في حلقات تلغي كل واحدة تاريخ التي قبلها.

إن فكرة القشاط تصطدم في الواقع بالكم الهائل من الوثائق والمستندات التاريخية داخل البلاد وخارجها.

12- يقول القشاط إن معلوماته ورواياته أخذت من مركز دراسات جهاد الليبيين ونحن نشك في ذلك للأسباب الآتية:

أ- هل المعلومات التي صححها في الجريدة والتي ذكر بأن (ناقل الكفر ليس بكافر) كانت في مستندات مركز دراسات جهاد الليبيين؟ وإذا كان الحال كذلك، فلماذا لم يصححها ويوضحها في كتابه؟

ب- هل من المعقول أن يكون في مستندات ووثائق مركز دراسات جهاد الليبيين وثائق تفيد بأن قبيلة بعثرت شعير عقله لقبيلة أخرى، وأن بنت عمر الغول أخذوا بخنوقها؟

ج- هل من المعقول أن تفيد وثائق مركز دراسات جهاد الليبيين بأن بيرى هو مساعد غومة وأنه قتل في معركة في القواسم، بينما الحقيقة أن بيرى كان حاكماً لغريان في ذلك الوقت؟

د- هل في وثائق مركز دراسات جهاد الليبيين ما يعني بأن أحمد العياط طلين لأن والده أبا ساق قتله الزنتان؟

هـ- هل في مركز دراسات جهاد الليبيين ما يفيد بأن غومة لم يطالب في رسائله إلا بتخفيض (الميرى) الضرائب؟

و- هل في مركز دراسات جهاد الليبيين ما يؤكد قوله (نقلها أحد كتبة الزنتان متباهياً بها).

ز- هل يوجد في وثائق مركز دراسات جهاد الليبيين ما يفيد بأن غومة خرب قرقارش والزاوية وككله وغيرها مما نمقه وكيفه بطريقة معكوسة عن الحقيقة؟ فهو في



هذا السياق كمن يبحث عن الباطل وإبرازه في ثوب الحق، هل هكذا يكتب التاريخ؟ وهل هذا ما يدعو إليه القشاطر؟

ان مستندات ووثائق مركز دراسات جهاد الليبيين الواردة بسلسلة الدراسات التاريخية تجاهلها القشاطر تمامًا واستحضر روايات لا ندري من أين حصل عليها؟ والغريب أنه يحاول الآن تغطية كتاباته تحت مظلة مركز دراسات جهاد الليبيين حتى يظهر للقراء بأنه لم يأت بشيء من عنده.

أما إذا كان القشاطر قد أخذ معلوماته من روايات حديثة من بعض الأفراد وكل واحد يقول حسب مزاجه تجاه الآخرين وترك الوثائق التاريخية التي سجلت الأحداث، وحررتها في حينها ووثقتها فذلك أمر آخر، فالتاريخ لا يؤخذ من الروايات الأحادية الجانب، ولا يؤخذ من الشعر، إذ ان ذلك يتعارض مع مبدأ قواعد تاريخ البشر، فما بالك إذا كان هؤلاء الرواة يروون أحداثًا عمرها مئات السنين أو عشرات السنين خاصة إذا كانت لهم مصلحة فيما يروونه، أو أنهم يستدرجون للإجابة عن أسئلة ذات أهداف محددة كما قرأنا في كتاب (الصحراء تشتعل) وفي الملاحظات السابقة.

13- ان القشاطر يمجّد الحكم التركي محاولاً إدخال (شعبان في رمضان) لأنه يمهد السبيل بالصياغات المبرمجة لضرب البعض، ولكن إذا كنا نحن الليبيين منذ عشرات السنين نقرأ في مدارسنا على أن الحكم التركي قد ساهم في تأخر بلادنا وكان نظاماً عنصرياً واستبدادياً وسيئ الإدارة وإن كثيراً من الانتفاضات قامت ضده في كل أنحاء ليبيا وهو ما أكدته كل المصادر التاريخية التي عاصرت تلك الفترة، فكيف نعود الآن وفجأة لتمجيد هذه الفترة والتبكي عليها كما يفعل القشاطر الآن؟

وإذا كانت تلك المصادر قد أجمعت وأكدت بأنه كانت هناك انتفاضات وثورات في مختلف أنحاء البلاد ضد الحكم التركي، ألا يعني ذلك بأن معظم الشعب كان غير راضٍ عن حكم الولاة الأتراك وهو ما ينطبق على الجميع دون استثناءات؟ وفي هذا الشأن نذكر القشاطر بصفي (يوسف) و(شداد) وقبائل كل منهما وما يعنيه ذلك من وجوب تجنب النظرة الانتقائية ونأمل أن يكون ذلك واضحاً.

14- ان وثائق مركز دراسات جهاد الليبيين التي تجاهلها تفيدنا بأن قبائل الجبل الغربي قدمت فروض الولاء والطاعة للولاة الأتراك بموجب وثائق رسمية، فكان جزاؤها الغدر والخيانة والسجن والنفي، فماذا كان يجب على مثل هؤلاء في رأي القشاطر أن يفعلوا؟

إضافة إلى ذلك فإنهم طالبوا بالصلح والمفاوضات وراحة المسلمين في أوطانهم، الا ان الولاة الأتراك لم يجنحوا للسلم والعدل وتمادوا في ظلم الشعب والفساد وهذا كله موثق ولا يستطيع أحد ان ينكره ويتجاهله، فكيف تكون معاملة من طغى وتجبّر وبغى على الآخرين؟

أما الجبن والشجاعة فلا نستطيع ان نوزعهما على البشر خاصة اذا كانوا يتسبون إلى أصول واحدة.

15- ان نقول بأننا نحن طلبنا من الأتراك القدوم فقد يكون كذلك، ولكن لا نعتقد ان كل هذه الأقطار العربية طالبت بقدومهم اليها، وهو ما قد ينطبق على ليبيا ايضاً، اما الإشارة إلى تحريرنا من الإسبان فإن القشاطر هنا يبدو كمن يمسك بشعرة واحدة ويترك الشعرات الأخرى، ذلك أن الغارات الأوربية على شمال إفريقية تمتد إلى ما قبل ميلاد المسيح عليه السلام، وضربت مدناً وخربت أخرى، وذبحوا البشر ونقلوا معهم الأسرى، وكان ذلك حتى في العهد العثماني، وهي الهجمات التي انتهت بالاستعمار، ومع ذلك لا زلنا بكرامتنا فوق الأرض وتحت السماء.

16- ان إشارة القشاطر إلى مذكرات لورانس هي نوع من خلط أوراق التاريخ، فلا علاقة مطلقاً لما جرى في ليبيا في ذلك الوقت وما كان قد حدث في المشرق العربي حينذاك.

ففي المشرق انضم العرب إلى الجيش البريطاني لمحاربة الأتراك ولطردهم، ولكن في ليبيا انضم الشعب بكامله إلى الجيش التركي لمحاربة إيطاليا صفاً واحداً ومع ذلك باعت تركيا ليبيا إلى إيطاليا، وهذا ثابت ومؤكد، وبالتالي لا يستقيم الحال، ولا يكتب التاريخ ويصاغ بهذه الطريقة.

17- ان قول القشاط واتهاماته للبعض من حرق المنازل وغير ذلك من الادعاءات هي في الواقع أعمال قام بها الأتراك في أثناء محاربتهم للقبائل النائرة، ومثل هذه الأحداث كانت في معظم قرى ومناطق ليبيا، وان المدن والقرى المشار إليها هي ايضا ساهمت واشتركت في قتال الأتراك وبالتالي فإن السكان كما أشرنا سابقا مسؤولون عن ذلك وليس أفراداً معينين ومختارين ومستهدفين في خلال فترة عمرها 360 سنة وفي سبيل تأكيد صياغة القشاط هذه، أصبح نظام الحكم التركي في نظره بمثابة ملائكة على وجه الأرض ونحن الظالمين!!

تحياتي واحترامي للدكتور القشاط والاخ/ بالقاسم صميحة شاكر لهما في الوقت نفسه اتاحت لهما لنا هذه الفرصة للمشاركة، مذكرا كليهما بانهما من طينة واحدة لا طينتين.

والله يهدي الجميع لما فيه خير الصالح العام.

أحمد كريم علي

وأخيراً نكتفي بهذا القول:

يذكر ان العرب قالت في فائت الايام (ليس أحد من الناس أكل للسحت، وأنطق بالكذب، ولا أوضع ولا أطمع ولا أقل نفساً ولا أدنى همة من شاعر هجاء...).

## دور الأستاذ عبدالرحمن عزام في الجهاد الليبي

### ومواقفه السياسية تجاه القضية الليبية

جاء رد فضيلة الشيخ الطاهر الزاوي رحمه الله على سؤال عن دور الأستاذ عبدالرحمن عزام في الجهاد الليبي على الصفحة رقم (220) من مجلة الشهيد (الثاني عشر والثالث عشر) الصادرة بتاريخ أكتوبر 1991-1992م رداً شافياً صادقاً باعتبار فضيلة الطاهر شاهد عيان عاصر فترة الجهاد الليبي وعرف الأستاذ عبدالرحمن عزام، وهذا يمثل رداً بليغاً دامغاً على افتراءات القشاط وادعاءاته التي ألصقها بالاستاذ عبدالرحمن عزام، والقشاط هذا لم يكن معاصراً لفترة الجهاد ولا عرف عبدالرحمن عزام وبالتالي فإن ما ذكره في كل كتبه ومنها كتابه الأخير هذا المعنون (من قيادات الجهاد) محض افتراء وتشويه كعادته في الكتابة وتفنته في التزوير على من يعرف ومن لا يعرف،، والشيخ الطاهر الزاوي مرجع وثقة لمعرفته بالمجاهدين كونه شاهداً على تلك الفترة بالاضافة إلى أنه أحد الليبيين المهتمين بالتاريخ الوطني الليبي وقد أصدر عدداً من المؤلفات في هذا الخصوص، ومن هنا فنحن نراه مصدراً هاماً للمعلومات عن التاريخ الوطني وعن المجاهدين الليبيين وقد اتسمت كتاباته بالواقعية من خلال المعاشة والملاحظة..

رحمه الله رحمة واسعة..

في الصفحة التالية شهادته على مواقف الأستاذ عبدالرحمن عزام.

س: على ذكر عبدالرحمن عزام هناك بعض المصادر تشير إليه بأنه لعب دوراً خطيراً في التفرقة بين المجاهدين في طرابلس، كما أنه كانت له صلة وثيقة بالإيطاليين وأن له أخاً موظفاً في فرنسا.

ج- هذا كله كذب.

س: هناك بعض الناس قالوا إن لديه وثائق تدين عزاماً.

ج- لا أين هذه الوثائق؟

س- يعني يقول إنه ما زال يجمع في تلك الوثائق.

ج- اتركه يجمع الوثائق. نحن حسب معلوماتنا وحسب معلومات الطرابلسيين كلهم، الذين لهم ضلع في الحرب، أن عزاماً رجل عربي مسلم كان وجوده دائماً وأبداً في الاصلاح بين الطرفين حتى إذا كان ثمة نفور بين ترهونة ومصراته كان هو من أقوى أسباب السعي في الصلح بينهم، وكان الباروني أيضاً له يد في الموضوع وقاما بتصفية الأجواء بين الطرفين. وجميع أطوار عزام التي اطلعنا عليها والذي ندين به أنه كان رجلاً مخلصاً. رجلاً عربياً مسلماً. في مصلحة الوطن غير كذا، والله ما ندري ولم نعلم عنه سوءاً قطعياً. والله لو علمنا عنه شيئاً ما بخلنا به تصريحاً.

س: ... قيادات الجهاد تميزت بأنها في فترات متقاطعة تناقش وتدخل في حوار مع الإيطاليين، وفي بعض الأحيان يمكن أن نقول عنها كما يطلق عنها في بعض الأحيان إنها طلينت، وفي فترات أخرى قبلها وبعدها جاهدت جهاداً مريراً ضد الإيطاليين، ما هي أسباب ذلك؟ هل هي أسباب اقتصادية بحتة أو هي وجهات النظر؟ يعني قصده المد والجزر في الوطنيين. يعني كثير من الوطنيين يمتشق سلاحه، ويحارب الإيطاليين يعني...

ج- هناك جماعة وطنيون انحازوا للإيطاليين مكرراً وحاربوا في صفوف الطليان، وبعد ذلك جاءت ظروف انقطعت الصلة بينهم وبين الطليان..

انتهى رد الشيخ الزاوي.

ومن شطحات القشاط أنه لا يكتفي بالتشكيك في رموز وقيادات الجهاد الليبي وإنما تجاوز ذلك حيث نراه يكذب الشيخ الطاهر الزاوي إضافة إلى كل ما قاله عن الأستاذ عبدالرحمن عزام، ولذلك نورد هنا مقتطفاً من كتابه المعنون (خليفة بن عسكر - الثورة والاستسلام) ما يلي:

(في الصفحة 127 من كتاب خليفة بن عسكر للقشاط كتب عدة عبارات يلوم فيها الشيخ المرحوم الطاهر الزاوي، منها، أعتقد أن الشيخ الطاهر الزاوي كان متأثراً بعبدالرحمن عزام فأبي حرية في هذا القانون وهو يقصد هنا قانون صلح سواني ابن يادم الموقع في 1 يونيو سنة 1919م بين الزعماء الطرابلسيين الوطنيين والغازي الإيطالي، ذلك الصلح الذي قرر فيه الطرفان تبادل الأسرى والسماح للمهاجرين بالرجوع إلى أرض الوطن وكان من بين الأسرى المبروك الغدي ومن بين المهاجرين على كله الذي هاجر منذ سنة 1913م، ويستمر القشاط أيضاً في كتابه صفحة 129 بخصوص هذا الصلح قائلاً إن هذا الصلح كان أكبر سقطة وقع فيها المجاهدون.

يزيد في قوله، الصلح الذي وصفه الشيخ الطاهر الزاوي أنه مكسب لا مثيل له، ثم يقول في الصفحة 119 لقد نسب الشيخ الطاهر الزاوي تأسيس الجمهورية الطرابلسية إلى عبدالرحمن عزام وأنا لا أقره على هذا الرأي. فعبدالرحمن عزام في ذلك الوقت فتى مغمور لا يعرفه أحد ومن الإجحاف في حركة الجهاد أن ننسب إليه شيئاً لم يعمل به حتى أن الشيخ الطاهر الزاوي يزيد في قوله أن عبدالرحمن عزام أوعز لربان الغواصة القادمة لنقل الأمير عثمان بألا ينقله حتى يبقى لمساعدة الطرابلسيين على تشكيل الجمهورية. فوافق الربان وسافر دون أن يحمل الأمير عثمان، ولو علم الأستاذ الطاهر الزاوي أن ربان الغواصة رجل عسكري تنفيذي إذا أمر بإحضار عثمان يحضره وإذا أمر بالتخلي عنه خلى سبيله وأن عبدالرحمن عزام لم يكن مسؤول حرب ألمانيا ليطيعه الربان بهذه السهولة. لما قال ذلك وهو يعني الشيخ الطاهر الزاوي رحمه الله بهذه العبارات) انتهى كلام القشاط..

ويصدق على كل ذلك قول الشاعر:

(بأبيها الرجل المعلم غيره هلا لنفسك كان ذا التعليم  
أبدأ بنفسك فأنهها عن غيرها فإذا انتهت عنه فأنت حكيم)

## الفصل الرابع عشر

تأثير الشعر الفصيح والشعبي  
في التحفيز على الجهاد

## تأثير الشعر الفصيح والشعبي في التحفيز على الجهاد

خلال مراحل تاريخنا كان الشعر عموما والشعبي خصوصا يلعب الدور البارز في الاشادة والتحفيز وكذلك التعزير والذم، ولقد كان جهاد آبائنا واجدادنا من اجل الدين والوطن والحرية جهادا باسم الاسلام ولإعلاء كلمة الله أكبر وذلك هو الجهاد الحقيقي، فالاسلام جهاد وعقيدة وتعبد وفكر وسلوك، ولقد تغلغلت روح الجهاد في كل شئ وكان ابلغ ما يعبر به عن تلك الروح الجهادية لدى الطفل والمرأة والرجل بل ربما حتى الارض هو الشعر الشعبي. ولذلك اردنا أن نفرّد له حيزا في كتابنا هذا من حيث كونه ادبا وتاريخا مساحة واسعة في الحياة الاجتماعية، فهو تاريخ لأنه يسجل الاحداث وهو ادب يجمعها ويكسوها لحما ودما لتبقى نابضة في روح ووجدان كل انسان، كل ليبي، كل عربي، كل من سار على تراب هذا الوطن وارتوى بلبنه وتنفس هواءه ولهذا فان الشعر الشعبي ادب حي باق يردده الكبير والصغير والمرأة والرجل وله مذاق خاص ورائحة خاصة، رائحته عطرة جميلة ومذاقه طيب لذيد وهو يزكي المشاعر ويبعث الامل ويرسخ الانتماء، ونرى انه لم يكن هناك ابلغ وادق من الشعر الشعبي وإن كان نتيجة للهجات صار اقليميا من حيث الفهم إلا انه يعطى الصورة الادبية الصادقة لآمال ومآسى الشعب العربي، المآسى التي عادة ما يرسمها شاعر عاش احداثها واقعا فكان شاهد عيان عبر عنها باحاسيسه ورقيق مشاعره حيث خرجت رائحة ادبية تعكس خلجات قلب الانسان وانفعالات نفسه الحزينة كما نرى من قصيدة الشيخ سالم بن عبدالنبي الزنتاني ورد ابنته عنايا عليه، والقصائد الادبية الشعبية في ملحمة الجهاد الليبي ضد الغزو الايطالي في الواقع وثائق تاريخية خالده لا يستغنى عنها قارئ أو كاتب تاريخ، وهذا الادب قد يكون منشئه أو منشده لم يلتحق بمدرسة أو كتاب وعندئذ يكون شعره فطريا ومفردات لغته هي لغة الناس اليومية في مجتمعه الذي قد يكون بدائيا، ولكن

ذلك الشعر يترجم امانيه واحساساته ورغباته وطموحات شعبه في عبارات انيقة موسيقية بديعة غير متحذلقه وهى بالتالى صور ادبية جمالية ذات قوة وابداع متصلين بروح الشعب حتى لو كانت حزينة تتناول احداثا مؤلمة، ودقة الابداع فيها والحجة وبراعة الاسلوب وحسن اختيار العبارات لا علاقة لها بالتعليم لكنها ترتبط ارتباطا وثيقا بالثقافة المتوارثة عبر الاجيال وترتبط ايضا بلهجة يتقنها في الفاظ وتراكيب ودلالات يعيها مجتمعه ولهذا فان نشأة الادب الشعبى كانت ضرورة في كل مجتمع له اصول ومميزات، وتأكيذا وترسيخا لأصولنا ومميزاتنا اخترنا القصائد الشعبية الآتية:

### قصيدة للشيخ سالم بن عبد النبي عن هجرته

#### ورد ابنته عنايا عليه

سيدك نوا للهجرة لا زلبحاته فائدة لا تجره  
وما زال سيدك يا سميع النجرة يا وصف رتاع العفاف السابه  
ومرات تبني بيت مرة حجرة حتى لين يوم النصر يفتح بابه  
أو كان ظهري تظهرى بالفجرة أو كانك رحلتى عالوسيع جنابه  
عجره وراء عجره وراها عجرة سيدك فى حط البندقية ما يابه

فردت ابنته بهذه الأبيات:

سیدی حلف بيمينه سيد السرايه بوك ياسدينه  
نهار الوخيم وبالقلوب غبينه كث وتنهت مالى قلابه  
طاحوا فراسين الجهاد غبينه وقعدوا المضايح بعمدهم بوابه<sup>(1)</sup>

(1) قصائد الجهاد من كتاب سلسلة الروايات الشفوية الصادرة عن مركز جهاد الليبيين - العدد 34  
"نهاية المقطع الوارد فيه تعبير العفاف السابة والصحيح في اصل القصيدة يقول العفا في الصابة".

### قصيدة للشيخ سالم بن عبد النبي

#### بعد أن وصل إلى دار الهجرة بتونس

#### ورد ابنته عنايا عليه

سبت بناتى وبعمدهم وبكاهم مخلف كثير الشيب فى باباهم  
خلوه كائش شيبه بدت هزت المدله عليه صعيبة  
هالوقت توا فاطمة والديبة ايقول اضربوا اللي سيدهم خلاهم

الرد من ابنته عنايا:

فى البعد قلبه حابر وقد ما نفق باباى فينا صاير  
منين غاب زوله الف من داراهم حتى قريب الدم عيبه جابر  
بلا بوك ما تنفع عماد دراهم

اليوم بنت رداد السبيب الفاير حتى خمسطاش قرش ما تسواهم  
وبعدك محرمات النايير مكاتيب يا مبعد عليك جباهم  
لكنه لا رحل مرحولنا فى هفاير درابيكنا بالملخ خنصرناهم  
وأولادنا بديالهم تساير صناديد ما يقدر عدو يقنناهم  
ندح طبل ناض الفجر جوه نداير قياطينا للضيف لمناهم  
وباتوا بناته لاويات مراير كوازين فوق النار طيبناهم  
ومكتوب من مولاي هكى صاير لا نشروه بابوى لا بعناهم<sup>(1)</sup>

#### قصيدة عن معركة القارة

#### للشاعر على عمر معتوق الزنتاني

نهار قاره خلص نهار القارة البراطيل فيها تعدهم بالحاره  
بدينا عليهم هجمه قبل الصلاة ردا ظهور النجمه

(1) قصائد الجهاد من كتاب سلسلة الروايات الشفوية الصادرة عن مركز جهاد الليبيين - العدد

وعلى من مطلين يا عملنا قجمه جاته ضرارى بالعدو كساره  
كبير طالبا انصرفت عليه الحزمة ولعبوا الضرارى بمريشه وخساره  
جـوه ضـرارى ياخذين عالى العدو من ضارى  
جـوه فى سـوارى العمون لـيهم وارى  
لفوه لفت طير لـف حـبـاره  
نهار قاره خلص نهار القارة البراطيل فيها تعدهم بالحاره  
خلص دين غابى دولة خلص سى محمد قبل يوفى حوله  
عطينه ساعة كيف ما نبوله طبخناه طبخة قدر طايب فوله  
قطمنه قطعة حبل من جراره نهار قاره خلص نهار القاره  
خلص ثارنا هالول غلبناه غلبته عمول  
والنصر راهو من قده تحول اللى ياجده تلزم عليه بشاره  
نهار قاره خلص نهار القارة البراطيل فيها تعدهم بالحاره  
بدينه فى فجريه بدى فيه يطرشق تقول قلية  
تمام كفر ما كمشت عليه عماره

من براك لى سبها اليا الفاتية قعدت بلا بندير غير الطاره  
وجاته سرية فى قرون سرية جت بالنفير تقول غير سكاره  
نهار قاره خلص نهار القارة البراطيل فيها تعدهم بالحاره<sup>(1)</sup>

#### قصيدة عن معركة كرينة

للشاعر العجيلي احمد كريميد

درز فى الحفافة بين جاي وغادى وخلي قصير العمر للفدفاى  
درز فى القنة نهار الفزع والطبل داير رنة  
محاسير من غادى وفزعت منا وتقابلت الامحال فى الميرادى  
و ما راح من طرشول وافى ظنه على ظهر ظايل صابره تشوالى

وواجب علينا فرض ماهو سنه  
نهـار الثـنـه  
وجن الحصنة راخين عنه  
أنا نظن ظنة يعرضوا للجنة  
حلال قتلهم راكم تولوا عنه  
درز فى الحفافة بين جاي وغادى  
ناض فى الفاسكيه  
وفزعت ضرارى يقدعوا فى الميه  
يدالفوا بالسيف والحريه  
درز فى زارت  
وحد ما درز فيها النصارى طارت  
وجت حامله بيها الطريق أو عارت  
درز فى الكوبة من القصر هو ينوض لجندوبه

فراسين حاطوا بيه ناس عروية  
ودبلوه خلوا شيرته مذهوبه  
درز فى الخرمه  
وفي الحين قلع لا قدر لا حرمة  
وماذا من المرود كيف القرمه  
جرى جري لين زنز من الصرهادى

درز فى الحنيه وين اللتوت من فوق دارت تنيه

على الدين يا لحباب ماهو دنيه  
ليا الفجر عنه  
وماذا من اللى هارب ويبى  
الشنا والمعنتره بالشارب  
منين ناض فيها حدروه مسارب  
بالجري يقطع شارتين ووادى  
نهار خویر وذلّال ما هو طارب  
مدنقر عيونه شبحته زى مادی

(1) - قصائد الجهاد من كتاب سلسلة الروايات الشفوية الصادرة عن مركز جهاد الليبيين - العدد 34.

للشاعر مفتاح القريو المصراتي

تتضمن جهاد الليبيين ضد الطليان الفاشيستيين، بقيادة سالم بن عبد النبي الزنتاني بعد اتفاقية أوشي لوزان سويسرا التي وقعت سنة 1912م وهي من البحر البسيط:

لما توغل في صحراء فزان جيش النصارى ومعه القائد ميانى  
وظن فيه خلو الجو والوطن فباض فيه بتصفير وألحان  
قد فاجأتهم به عصابة البطل سالم عبد النبي من آل زنتان  
فحاربتهم إلى أن مات أكثرهم وفر باقيهم من أرض فزان  
و منه قد خرج ميانى وزمرته يسير ليلاً بسر دون إعلان  
و جاء يجري إلى مصراتة وجلاً مرتعباً خائفاً من كل إنسان  
وفاز سالم بالنصر وسار إلى هون وسوكنة وأرض ودان  
ثم لقصر أبي هادي الذي اجتمعوا فيه بجيش التواتي والتيكراني  
وكونوا جبهة فيه وقد شرعوا في الفزو والنهب من روم وسكان  
حتى تضايق قوم الروم في الوطن منهم وجاءوا بجيش صحبة ميانى  
و وجهوه لقرضابية العرب وجربوا حظهم فيها بإممان  
فقابلتهم هناك جبهة الحلفا من قفاهم أتاهاهم قوم رمضان  
و قاتلوهم إلى أن مات أكثرهم وباء باقيهم منها بخسران  
هذا الذي قاله الزاوي وأيده سفاح روما الذي يدعى جرزياني  
و الحق ما شهد الاعدا به أبداً لا ما ادعاه أولو زور وبهتان

قصيدة عن معركة الكردون

للشاعر محمد إبراهيم القذافي

صار يوم في الكردون ناره حية كتح فيه تاو الفجر علم ضية  
يوم امجـلـي يوم فيه سيف المسلمين امعلي

عما الفجر في تاو الفقي بيصلي  
ولا منو منهم عل قفاه امولي  
امنين المنادي نادى  
الطليان راهو زاد فيه اعناده  
والوطن ما يحموه غير أولاده  
هـبـهـب نصـره  
بيهم<sup>(1)</sup> جاتا في الكرومة كسرة  
صعوبة عليهم سكننته يا حسرة  
يوم امجـمـس  
الرومي عماهم لا ضرب لا خمس  
عقاب جيشهم خش الشعاب يهمص  
هـبـهـب النصر افساعة  
كووه فوق وسط الراس بطباعة  
على الدين ماهم هيشرة طماعة  
ناشوه شينك نوشه  
أو كردونهم ولى عليهم كوشه  
كل حد يضرب من رواشن حوشه  
يوم يا سلام وسلم  
اعما الصبح تاو الفجر كيف امعلم  
من حس بصون الثقيل تكلم  
جـمـوه ضـراري  
رسم سوق للبياع واللى شاري  
انشدوا كما شدة شوامي صاري  
جـمـوه اولـدة

جوههم وهم خالبيين قضية  
على قلب واحد عاطبين النية  
قال زدودا ما تسلموش إرادة  
قال قوتي ما زيها ضدية  
قطعوه قطعت ديب في شاوية  
وجيش طالبا داروا عليه افقصره  
افوسطى جنايزهم بدت مرمية  
لو كان موش خشوهم نصارى زية  
يوم فيه يضابح إلا لمسمس  
منين زغرنت عيشة أو بكت مارية  
قمعدوا إجيفاهم افكل ثنية  
فيسع افجيشا نوضوا قرباعة  
وين يتحرك يفشموه بكبة  
أو تاريخهم سجل سطار نقية  
أو غنموا سلاحة وقوتة وجيوشه  
أو نارة رقت ما تنطفي بامية  
عدو الدين ماهم طايبين ابجية  
على طالبا صابح ظلام امظلام  
جوههم على سبق خفاف الجية  
تقول رعد يدرز في سحاب امية  
فراسين عل سبق خيول جراري  
رخص سومهم ما عندهم حيثية  
روا لط ما جابت الزنتانية  
فراسين ركابين سمح البدة

(1) يقوم أو يقف .



الواحد ليا كان سلاحه مدة  
كبار المعزاييم عل سنين الشدة  
الكردون هذا لينا  
ما دام فيه سلاحه في دينا  
كيف نرقدوا نوم الهناء ويجينا  
الطلبيان حل اجهاذة  
لقى نار قدامه يقدر رشادة  
دين وطنا بيخلصوه اولادة  
صار يوم تشمل نارة  
خلص دين من ميت نهار القارة  
عطوه ما عطوا للطليل يوم الغارة  
عليهم تحارف يومه  
او قبطانهم شدوه زي البومة  
اسود ليلهم غابت عليه انجومة  
الكردون له امالي  
لا يظلموا لا يحملوا بظالي  
ليا كان ناضوا سيلهم جلجالي  
اماليه من يقدرهم  
او تاريخهم مفهوم من ناكلهم  
بالك تقولوا غير يبشكرهم  
هجموا عليه وهاجوا  
يانصرين الدين ما تحتاجوا

اتجي ضربته وين تقصر الطاقة  
عليهم زغاريت النساء بالمية  
اولاد طالبا ما يحكموش علينا  
يا نكملوا يا نقمعدوا حرية  
احنا أو طالبا ما بيناش خوية  
وجا لبر لبلاد موش بلادة  
وهم بدوا للقامحين سمية  
خلاص دين كل شيباني وكل ولية  
سقوه كاس حنظل من زخيم مرارة  
استشهد على وطنه وليه تحية  
خشولهم والضرب بالكمية  
أو ما جابهم غير اجلهم من روما  
شدة الطير الحر للحدية  
واللي افقاهرة هكا طراله زية  
ايمزوه وترابه عليهم غالي  
ولا يرقدوا عل ظلم نوم هنية  
ايخلي الظهاري العالية مسوية  
يخسر عماهم كل من خاسرهم  
وكتاب قرسيانة خود منه ضوية  
نابيهم ايردوا المعارفين علي  
لا كبكبوا لا خوبروا لا راجوا  
الي يموت منهم سيته ممحية

وبعد فهذه منظومة شعرية من نظم / العربي المكي الامام الزنتاني حفيد العالم  
محمد بن محمد الامام يخاطب فيها روح جده الذي أوقف عمره على تحصيل العلم  
ونشره ومجاهدة الغزاة الايطاليين فقال فيها ما يلي:

علمت بأنك كنت الجواد  
وكنيت الغيور على دينه  
أقمت العدالة لا تبتغي  
حملت الكتاب وما قد حوى  
سبرت بعقلك غور العلوم  
إذا ما المسائل قد اعجزت  
فتكشف ما شابها من غموض  
لتصبح حكماً جلياً يشع  
تميل النفوس إلى شخصكم  
ملكتم القلوب فكنت الحبيب  
ببيتك تأوي الفقير الذي  
فترفع عنه الذي مسه  
فيا لك من مؤمن قد هديت  
شجاع فلم ترتكب سبة  
بذلت النفيس ولم تدخر  
فأنت الامام الغيور الذي  
فكنت الصبور على محنة  
سجنت وأنت المسن الكبير  
لربك لا للعدو الذي  
فهل حقق السجن آمالهم  
فلا والذي أظهر المعجزات  
لأنت القوي الذي لا يلين  
فلا زلت تذكر يا سيدي

وكنيت الأبى سنين الجهاد  
بعلمك قومت أهل الفساد  
من الناس أجراً فنلت المراد  
فأنت الفقيه الذي لا يضاد  
فكم من عليم بعلمك شاد  
فطاحل علم إليك تعاد  
وترفع عنها الغطا باجتهاد  
بنور الحقيقة يطوى السواد  
فتحظى بعطف وبسط الاياد  
فما من ضعيف رأوك تحاد  
رماه الزمان بجوع الفؤاد  
وتنجيه من وطأة الاشتداد  
بفضل الاله سبيل الرشاد  
ترى الجبن عاراً يشين البواد  
ولم تخش وطء السنين الشداد  
تحلى مدى دهره بالجلاد  
فنلت النجاة ونلت السداد  
فما زادك السجن الا انقياد  
بذلك يأمل كسر الزناد  
وهل أحمدا ناركم باضطهاد  
وأنزل وحيا على من أراد  
فذكرك فينا لفخر يعاد  
بخير وتحمد في كل ناد

هجرت الديار وفي ونزريك  
 فطوراً تخاطب أهل السلاح  
 و طوراً تؤلف ما تنتقيه  
 لتنشر علماً لنفع العباد  
 فعمرك أوقفته يا إمام  
 لكسب العلوم وطرده العواد  
 فأبشر فدارك قد حررت  
 و باء العدو بسوء المعاد  
 لقد أخرجو مثلما دخلوا  
 وحلت بهم نقمة وفساد  
 فليبيا الحبيبة قد حررت  
 فكسرت الغل بعد الحداد  
 و قد لبست حلة من حرير  
 فأفراحها كل يوم تزداد  
 رعاها القوي القدير  
 و أهلك أعداءها وأباد  
 عليك من الله رضوانه  
 فتم هانئاً يا إمام البلاد  
 قصيدة تتحدث عن الزنتان ومآثرها للشاعر محمد أبو القاسم على الحاج

### في الربى الجرداء

في الربى الجرداء في رأس الجبل  
 قال لي عنها غريب هل ترى  
 قلت يا هذا تريث إنها  
 قللت لي عنها غريب هل ترى  
 أهلها الأبطال درعاً للحمى  
 بلدتى فيها شقائي احتمل  
 إنني منها وفيها مولدي  
 وأسأل التاريخ عنها يا رجل  
 منذ أن جاء إليها فاتحاً  
 فهي من أملاك أجدادي الأول  
 أن يرد الكيد عنها دائماً  
 جدنا الأعلى ولله ابتهل  
 لست أنساها وأنسى أهلها  
 فهي في حرز إلى يوم الأجل  
 لست أبغي عن ثراها موقلاً  
 مهما كانت مغريات من بدل  
 لا تكن مستعجلاً مستهزئاً  
 عن رباها لست يوماً مرتحل  
 ها أنا أذكر من عاداتنا  
 واسمع الاخبار عنها في مهل  
 يلبس الجرد وقاءً عندما  
 بعض ما يحضر ذهني والعمل  
 تغرس الاشجار إن عاماً أتت  
 ينذر الجو ببرد محتمل  
 فيه أمطار وأنواع الغلل

من ثغاء الضأن في ودياننا  
 لحن فنان وأصوات الابل  
 تحفر الأرض لسكنانا فما  
 من عمارات ولا شبه (الفلل)  
 تنسج (الفلجان) كي نحملها  
 عندما نرحل في العام الخضل  
 نستقي الماء الذي نحبسه  
 في الفساقى كلما الغيث هطل  
 نقتنى الزبدة من أغنامنا  
 ريحها طيب على المسك اشتمل  
 نغتذي الألبان من إنتاجنا  
 طعمها أحلى وأشهى من عسل  
 نجتني الكمأ ونصطاد الطبا  
 في حمادات وسيعات تحل  
 لا يكدر صفونا شئ ولا  
 نرتضي خسفاً ولا نرضى الكسل  
 إننا شم كرام عرب  
 لا ترى إلا كريم أو بنطل  
 نكرم الأضياف إن ضيف أتى  
 مثلما الطائي من قبل فعل  
 ليس فينا من بخيل يختفي  
 من ضيوف أو جبان مستذل  
 إن دعا للحرب داعيها نكن  
 أول الناس إلى الحرب يصل  
 نربط الأفراس في أوكارنا  
 سهلاً تركب في الخطب الجلل  
 ليس فينا خائن أو غادر  
 ليس من زيف لدينا أو زلل  
 ليس كالناس الألى باعوا الحمى  
 بيعة الغبن وعاشوا في ملل  
 ليس كالأوباش إن غاز غزا  
 أرضهم كانوا له كل يذل  
 إنما التحرير فينا فطرة  
 وعلى الفطرة عشنا والأمل  
 يقنع الواحد منا بالذي  
 ناله بالحق لا بعض الحيل  
 تكتفي أجيالنا في شمم  
 بالذي تلقى ولا ترضى الخطل  
 ندفع الضيم عن الاحلاف إن  
 قد أصاب الحلف ظلم أو خطل  
 ليس فينا يا صديقي مطلقاً  
 أيما عيب بأخلاق يخل  
 قريتي شظفاء لكن فعلها  
 شاهد باق لها منذ الأزل  
 إنما الزنتان يا جاهلها  
 في رباها نور مجد متصل<sup>(1)</sup>

(1) زارني في الزنتان أحدهم وابتدريني بسؤال هو : أمتيون في هذه الربى الجرداء أنتم أم ضلت أفكاركم

عن سبلها وألفتم مكانكم هذا بطوع وإرادة؟ فكانت هذه القصيدة رداً عليه بتاريخ 12/8/1968م.

قصيدة الشاعر سعد محمد الشتيوي بمناسبة الاحتفال بمعركة العميان:

هنا طلبهم وين طقوه  
التاريخ بالدم كتبوه  
الطلّيان (هاجم) أوبادوه  
الزنتان للوطن يحموه  
الحرب والجهاد خاضوه  
الهارب قداهم ايفكوه  
والضيف بالفرح لاقوه  
والجار ليس اىخونوه  
ميعاد وتريس ووجوه  
اللى جاى ظالم ايردوه  
كلام قلت كانكم رسمتوه  
نبي بعدنا ناس يقروه

والنجع واطا رحيله  
العميان واسم القبيله  
والنار تشعل افذيله  
كلام صدق ما فيه حيله  
صبر السنين الطويله  
ايهزوا معاه العديله  
لوقام ستين ليله  
ويعالجوا فى العليله  
فراسين يوم العزيله  
البارود يأخذ نحيله  
الكاتب أيوفى جميله  
وكل جيل يفخر بجيله

والقصيدة الثانية للشاعر سعد الشتيوى أيضاً، يقول:

الكردون فرسانه نهار الغاره  
كافحوا بصلابه  
حتى قرسياني قالها في كتابه  
حرقوه هو ومن وراه اصحابه  
فرسان ليهم قيمه  
او تاريخهم قاعد امسجل ديما  
اوليام زى الريح في التبريمه  
أهل ابل ابل  
ايجوا من الحماده راكبين  
فراسين لجيوش العدو كساره

انا قلت بلى رينا  
او حسب الطبيعه كيف  
او تالا الحماده فوق وين  
عليهم قرينا الفاتحه ودعينا  
شبابينهم يحكولى  
اهنا وين قاللى نزل مرحولى  
اهل البوادرى يلبسوا في الحولى  
لا تتهمنى ولا تقول وصولى  
تاريخهم في جيلهم  
فكاكة الشارق ان كان  
اللى في الحمادا ساحات ابلهم  
انا قلت بلى ريتا  
الشريط بيدى مرادعه ساويته  
انهنيك تاريخك عظيم بنيته  
الكردون فرسانه نهار الغاره

فروتن واودى الخيل ليه مشينا  
قلنا رينا اللى نظرتة جابتا الصواره  
رقينا العميان ملطمهم لقيت آثاره  
تبركت بترابه بغيت زياره  
أومنهم فهمته كل ما قالولى  
الطليان فيهم راكبه زقعاره  
وعند الشدايد للدرك صباره  
نبغى الشباب ايديرها في افكاره  
اوجرت مسارب خيلهم ونعلهم  
وصلهم حليب يشربوا ماهم من السكاره  
عرب يكسبوا في الضان والخواره  
اواقع لمستته لمس وتحريته  
اومازال عندى خير فنتظاره  
رقى برج على ساطعات انواره  
التاريخ كتبوا بالذهب اسطاره ..

ونجد الشاعر نفسه يصف اودى الخيل في قصيدة اخرى بعنوان (معارك اودى الخيل يا مشهوره الزنتان في وقت الحروب صقوره...) نوردها كما يلي:

التاريخ هكى قايل  
انا حكيت الحق موش نحاييل  
بصغارهم واجدودهم لوايل  
التاريخ قال عليهم  
او مانى تملق جيت نشكر فيهم  
او منى شهادة حق بنزكيهم  
خاضوا معارك جمه  
فراسين راهم يعدلوا في المايل  
والحق من يقدر ايغطى نوره  
لا يحملوا عكس الزمان اوجوره  
او معروف من لول إلى تاليهم  
قديم رسمهم قبلى طلع في الصوره  
اصحاب حق موش انفوسهم مغروره  
من الشرق حتى لقبل ورغمه

افكل معركة نالوا الثناء والهمه  
 انهار المخترش فيه صافن كمه  
 مرحول ماهوشى عرب ملتمة  
 اعداد شوييه  
 اوشايب حكى عنهم ايخبر فيا  
 اتقول صيد خارب في عقاب شليه  
 لا ككبكبوا لا ذلوا  
 اوهربوا النصاره علقفا هم ولوا  
 وليام للى صابرين ايولوا  
 بالك اتقول ايزايد  
 التاريخ لنفسه بروحه عايد  
 او ذكر المجاهد ريت فيه فوايد  
 انخلدوا ذكراهم  
 انشاء الله نهار الحشر من رفاهم  
 معارك اودى الخيل يا مشهوره  
 العميان ملطمهم تفضل زوره  
 او ما خاف من مدفع يزلزل كوره  
 مشت طالبا متخاذله مقهوره  
 الواحد عباره فوق الف وميه  
 فراسين شاكرهم اولاد صقوره  
 التاريخ كتبوا بالذهب سطوره  
 ولاسلموا افرحولهم واحتلوا  
 اذيال الهزيمة في القفا مجروره  
 سعيد من استشهد سيره مغفوره  
 او طماع لمكسب الدنيا رايد  
 تيار من يقدر ايجى في شوره  
 انشاء الله نهار الحشر في طابوره  
 او من فعلهم قاعد يعيش اسماهم  
 الغفران بيه انفسنا مسروره  
 الزنتان في وقت الحروب صقوره

قصيدة المجاهد امحمد محمد ابوغباque الزنتاني في رثاء الشيخ المجاهد محمد  
 ابن عبدالله البوسيفي شهيد معركة محروقة  
 تقول القصيدة:

كان المجاهد امحمد بن محمد ابوغباque قد حضر المعركة مع الشيخ المجاهد  
 محمد بن عبدالله البوسيفي ولهذا رثاه بهذه القصيدة وهو يخاطب ابنته الصغيرة التي  
 كانت مصابة بالسعال (الكحة) وتحتاج إلى من يعتنى بها ويرعاها وقد استشهد هذا  
 الراعى:

خليتها يا شيخ منهو بيها حاز وطنها ودار الزمان عليها  
 خليتها فى كحه وخليتها مابين ذحه وذحه

كان لا رقى لاهاف سيد البحه منينا على الزرقا يلמד فيها  
 انهارها دكم يضرب عطيه الصحه مشى لجنة الرضوان خلد فيها  
 خليتها فى احويلا تغرد على طول النهار وليله  
 منعدن عليها دار بوبرطيللا لاش الحياه لاش مسفين عليها  
 خليتها فى حاله متكدره متنكده مذبالا  
 سيد البحيحا مالفى لعيالا بلا سيدها الزرقا ايقودوا فيها  
 عطوا السرز والبرنوس للدلاله وانساه حطوا رزقهم علجيهها  
 المقصود بالبحيحه لأن المجاهد كان ينادى ابنته الصغيرة بهذا اللقب إذ ان  
 صوتها كان مبجوحا نتيجة مرض السعال آنذاك.

قصيدة الشيخ سالم بن عبدالنبي الزنتاني

وهى تعبر عن مشاعر انسان في الهجرة ذلك إن الانسان في الهجرة عادة ما  
 يكون في كل لحظة عائشا بعقله وفكره في مرباه وساحات جهاده ومع رفاقه واترابه  
 من المجاهدين منهمكا في حياته تلك ليله ونهاره رغم انه من حيث الجسم في ارض  
 الهجرة وحياتها وظروفها وهذا ما استدعى قريحة الشيخ المجاهد فانتجت لنا  
 وللتاريخ هذه القصيدة:

صالح وعمه والحبیب الدانى حزين بعدهم ما ريت ما زهانى  
 اسقدت ما وصونى مشيت مشى مشى الكدر يا مظنونى  
 فوين نذرعا نلقى اللباس ثمونى أوين نقلبا التدبير ما واتانى  
 تكالا عليا ريمهم كادونى وحكرت ريموز العجاج غطانى  
 اسقدت ما وصيتا قعد تحت برماك الكفر خليتا  
 بجاه اللى قارئو النبى في بيتا اينجيه منهم كيف ما نجانى  
 يكره كره الدلو بالسلسوسيتا يبزع البرا من طوال سوانى  
 اسقدت كان بطولى خبر قص لانا قلت لا قالولى  
 لاخوت مدو عماى لا مرحولى لا سلاح فيدى نقول زودهانى  
 أنا والرفق كان العصا والحولى وظهر الغديد ورحمة الرحمانى

صالح وعما والحبيب عماهم  
تلفتت رقراق السراب غطاهم  
صبرت صبر صبر جمال عل فرقاهم  
إليا دورسو ليام شين صداهم  
ثلاثين وجبه مشى طبقناهم  
نزلت بر ما دانيش فيه نباهم  
زى القمر مستقا فسماهم تزررق  
حكمها بعداله ويقصر كلام الكذب  
وتظهر عصاة الحق فوق قبالا  
هذا نبى نزلت عليه رساله  
و هللى ظلم لازم عليك إقتالا  
المظلوم دوما يموت عند حلالا  
حطيت قوز الميده تقاصيت  
و الباب يضبح والسلاسل فيدا  
مكاتيب صالح فارقوه لسيدا  
حاويك يا لسمر عليه غديده  
اليا ناب ربى ماعلى الله كيده  
و يا الله تجعل حلمتى بو كيده  
ويا الله تجعل نوبتى بعقيده  
حطيت بر قبللى ثلاثين  
وكان عشت عل طول الزمان نولى  
بلادى شهيره وقصرها متعلى  
و وادى وهبه ومرقب الورفلى  
ريت يا غمامة خاطرى تجللى  
يلامك يساير عقاد  
يطرب ليا جاهم كلام نذاير

مشينا فحال الكدر خليناهم  
لا قابلوا خوتى ولا جيرانى  
أصرم عليا الغزلكيفن جانى  
درياس ولت بسرة الفزانى  
صمود عل غديد ونومهم ما جانى  
على دوز مكتوب الزمان رمانى  
على المشغول يصبح هانى  
للى قالا  
ولا عاد يمشى زور لا لقانى  
ويا مخالفينا علمكم شيطانى  
الظالم سوى مسلم سوى نصرانى  
ميت شهيد وشن يدور تانى  
وبلادى على بعينه  
ووقاف بالسلقى عليهم تانى  
ودالت عليه حكومة الطليانى  
خيب عناهم واجلبا يا تانى  
البارح عقاب الليل لنا جانى  
ومفتاح باب الخير ما يخطانى  
وتجعل رسول الله من عوانى  
وجبه مشى دون محلى  
وساهل ليا كان الكريم عطانى  
وقصبة غزالا بنيتها رومانى  
على ناسهم يا موعر النسيانى  
وفى كل خورما اقبالك زنتانى  
خيلهم زى القطا اللى طاير  
رباط يصبح وراء الحيوانى

في كل وطن معبات جراير  
صالح وعما ونسبة وعيالا  
مالاه بر طرابلس ورجالا  
عليه البحر لوح كثير عمالا  
لا تفرز اللى في الوطا يتعالا  
ناديت يا لسمر عليك تعالى  
يا خالقى عندى عليك دلالة  
يا من خلق في لرض كل عماله  
فيسع اتبطل حركتا واشغالا

حزينات وينوحو كما نوحانى  
قعد بينهم يلطف الله بحالا  
ليه دهر في هم الزمان يعانى  
على كل نص مخافا للوانى  
لا تفرز اللى ايطير بالجنحانى  
وفزع رجالك فزعة الديوانى  
وفى عليا كيف قال لسانى  
منك طلبت اللطف يا رحمانى  
ولمة محمد عجل البريانى

وعند هجرة الشيخ المجاهد سالم بن عبدالنبي شعر جميع المجاهدين من رفاقه  
بفراغ الساحة النضالية في جنوب البلاد وبدأت تساورهم التحسرات والآلام نتيجة  
فقدان قائد كبير مثله وتاقت قلوبهم واحاسيسهم إلى معاودة الكر والفر في اعداد  
كبيرة يستطيعون معها أن يدحروا العدو، وهذا ابن شقيقه يعبر عن احساسه وآمال  
هؤلاء المجاهدين فيقول:

يا ريت من لافى على الشرقيه  
ريت من يحببها توا ودك  
واهاجم منين الفجر علم ضوا  
ولا عاد ينفع عسكريا لا هوا  
ودك انجى فمحله  
وكان عاش فيسع خاطرا يجلا  
المؤمن ليا سلم احكاما لله  
ألفين غير اندادى  
بيهم انحارب ساكنين بلادى  
لا نطلقو ماجور لا برقادى  
ألفين غير عيالى عقلى

ودك رفاقا خمسطاشن مايه  
ايجى افمحا عندا قوه  
لا يشبحك عساس لا ودريه  
فالحين تقعد قفتا مرميه  
وبيها نحارب خارجين المله  
وكان مات تبدى زوجته حوريه  
قدا وين يمشى حاجتا مقضيه  
فراسين مشكورين يوم الصادى  
هللى النبى ما يعرفولا ديه  
لا عسكري خدام باليوميه  
تمناهم يجو في بالى

طلبناك وفى يا قوى يا عالى  
اليوم وقت رانى من بلادى جالى  
ألفين غير توارق يزهوك  
جبدناه هللى قبل كان فغارق  
و يقعد الكافر فيه ثلث امارق  
ألفين غير رواحل سريعات  
و من بر سوف ليا تراب الساحل  
ألفين غير أحصتا  
و كل حد ليبلادا راحل  
من البعد تسمعهم أيديرونا  
الى يموت منهم يجى للجنة

فيسع تصدق كلمتى بالنيه  
ويا خالقى قضى الغشاش عليه  
وقت تن يلهو للشارق  
مسكين لا عندا ذنب لا ديه  
والرابعه زيدوه بالكميه  
فكاكات للى واحل  
لسلام تبدا عندها هميه  
هذا دلالة العقل ما يتمنى  
يرد غربتى مولاي يشفع فيا  
وفى الحرب يبدو يلهدو جمليا  
واللى قعد ينزل دروج عليا

القصيدة التالية للشاعر محمد عبدالقادر الازهرى وهى تمثل لمحة شعرية عن  
بلدة الزنتان في الجهاد من اجل الدين والوطن.. يقول:

هل تلاشى في غمرة النسيان  
من هزائم منكرات لقوها  
وحدث معارك صناريات  
صفحات مضيئة حافلات  
فرجال الزنتان قاموا بدور  
يوم كالابطال اوفر كيل

ما اقض مضاجع الطليان  
هل عفا رسمها من الاذهان  
خاضها الصيد من بنى الزنتان  
ببطولات نخبة شجعان  
في لقاء العدو يوم الهانى  
لجيوش الغزاة بالشيطان

وعن معركة سبها سنة 1914م يقول:

كان نصرا على العدو مبينا  
في صراع جرى في قلعة سبها  
سالم ورفاقه حرروها  
قبل سبعين حجة بعد ست

اوردته الاخبار من فزان  
حل فيه الدمار بالطليان  
بسلاح الايمان عند الأذان  
باء أهل الصليب بالخذلان

واستحال الغرور بأسا قريرا  
هلل الشعب لانتكاسة روما  
خاب تقديرهم مرارا ولولا  
وعن معركة فروتن يقول:

وانتهى زهوهم إلى احزان  
وانهار جحافل الطفغيان  
ألف لولا لما استقروا ثوان

في فروتن كان يوم عصيب  
في التحام مروّع ورهيب  
ردد الوحش والطيور مداه  
و تلا الانتصار حفل بهيج  
عمت الفرحة البلاد جميعا  
و يراع التاريخ دبج فصلا  
و كست تلکم البقاع دماء

منى المعتدون بالخسران  
كتب الفوز فيه للزنتان  
وشدت بروائع الالحن  
وتوالت بشائر بالتهانى  
واعترى الخوف حاملى الصلبان  
في سجل مفاخر الاوطان  
قانيات الالوان كالارجوان

ويمكن القول بعد هذه الاطلالة على زمن مضى من خلال الشعر الشعبى إن  
ختامها مسك، وختامها هذه القصيدة للشاعر الشعبى عبدالله الاصفر القنطراى في  
وصف بليغ لمعركة الكردون بالزنتان، يقول الشاعر في قصيدته:

زرت الطلول فحدثتنى الدار  
ذكرى رجال صامدين أعزة  
فوقفت بالاطلال وقفة عاشق  
لم تسبنى ذات الخمار بحسنها  
ما كنت يوما بالملاح مشبها  
لكنه الايمان يحرك خافقى  
و تحرك التاريخ يروى مفاخرا  
همست لى الاعتبار بعد تردد  
صور تراءت لى هناك كثيرة  
عادت بى الذكرى لسالف مجدنا

وذكرتهم فانهالت الاشعار  
(لولا الحياء لهاجنى استعبار)  
والعقل في صمت المكان يحار  
أخت الرجال الحرة المعطار  
ابكى الدوارس والدموع غزار  
فدنا الزمان وجادت الاسفار  
عشنا نرددها ونحن صغار  
فتفتحت لحديثها الازهار  
ساءلتها فتكشفت أسرار  
لما غزا اوطاننا الاشرار

داست قوافلهم شواطئ بحرنا  
 فاذا الاسود تهب فوق جبالها  
 ركبوا ظهور العاديات واسرعوا  
 ومضت ضراغمهم تحت مسيرها  
 قصدوا طرابلس العزيزة نجدة  
 فلتسألوا (الكردون) عن صولاتهم  
 داست على العلم الذليل نعالهم  
 لا يطلبون من القتال غنيمة  
 وتعانقت يوم النزال دماؤنا  
 وغدا الدخيل على التراب مجندلا  
 اكرم (بديرة) حين قاد رجالنا  
 فزان تذكركم لسالم صولة  
 بالقلعة السماء تشهد انه  
 وانقض كالصقر المدرب نحوها  
 يمشون بين ممزق ومهشم  
 ترجو النجاة ولات حين نجاتها  
 و مناقب الزنتان تشهد انهم  
 في كل موقعة تجول خيولهم  
 هم يؤثرون الغير دون نفوسهم  
 جعلوا (بتاغرمين) قلعة زائر  
 عاشوا على مر الزمان اعزة  
 مثل الحمائم في السلام تجدهمو  
 لم ينحنوا يوما لسطوة غاضب  
 تجمعهم والقنطرار أخوة  
 اجدادنا غرسوا المحبة بيننا  
 لا تهملوا التاريخ فهو امانة  
 متسلحين وجيشهم جرار  
 وعقيدهم يوم الوغى صبار  
 يتدافعون وكلهم اصرار  
 نحو الشمال كأنهم اعصار  
 فالحر عن شرف الديار يغار  
 يوم التقى جيش العدى ثوار  
 نالوا البطولة وانجلت اكدار  
 بل همهم طرد العدا والشار  
 فكأنها فوق الثرى انهار  
 صيدا يمزق جلده المنشار  
 عنهم يحدث جيلنا (عمار)  
 حين غزا واحاتها الغدار  
 ابن العروبة فارس مغوار  
 فاذا العدى قواتهم تنهار  
 كقطيع ضأن جاءها الجزار  
 وتسوقها لحتوفها الاقدار  
 نسل النبی وصحبة الاخيار  
 في كل مكرمة لهم آثار  
 لما يحل بجارهم اعصار  
 في كل يوم حفلة ومزار  
 بيض السرائر سادة ابرار  
 واذا اغيضوا فسيفهم بتار  
 أو أن يدوس رداءهم كفار  
 متماسكين إلى المعالى ساروا  
 والآن تجنى تلکم الاثمار  
 كى لا يدنس عطره زوار

## الفصل الخامس عشر

### وثائق الكتاب

قيل

(أعدت الراحة الكبرى لمن تعب)

وفاز بالحق من لم يأله طلبا

وقيل (يعمل النمام في ساعة فتنة أشهر)

وقال حكيم... (الخير والشر أبدا ما يتوالفوش)

وقفه تعن  
فنا معاركنا  
الحياة العبد



من الذي لم يمتلئ حبسا وتوقفاً في سجن أنياب الظفاة والمسيدين .  
والقسام أجساد استغللت الشوب يجد في جيمها سادون استثناء وان اختلفت  
تأثيراتها انزعجت حريتها بدهن نصال مرمى فيما انتصرون على جماجم الاسوات . تلك  
الجماجم التي كانت غرسانات بناء الهزيمة ، وأهرامات دفن الظفاة والمستعمرين .  
والذين انما تحصل هذا الزباني الجيوريبة العربية اللبسية بلاء اخر جندي بريطاني  
خبر من الوطن . . . وجيب عيادان فقد ساجه تامل في تاريخنا وان تلقى نظرة تامل واحترام  
للكبرياء بقبر الرسلك الرجل الذي غدا في اجل حرية هذا الشعب في ظروف مصيبة  
. . . فاقسم النسر وسلاحهم في ايمان في سمات الصحراء الناحلة . . . وفي وجه هجرها  
الافلام مومنين كل شال في سبيل حرية هذا الوطن والتي هي التالى حريتنا - نحن ابناء هذا  
الجيل والاجيال القادمة يتفهمون انفسهم للسه فودعوا هذه الدنيا وتركوا  
ويدهم ذكرى منية ونالوا الشهادة فمنازوا دنيا واخرى .  
وفي ذكرى الجلاء اخترنا الحديث - كدبوزج من نماذج التفاح لسحق الجلاء - مركبتين  
عامتين . . يتجلى في اولاهما التكنيك انفسكي البرلوع لعنف من المجاهدين احتلوا اعظم قلعة  
واحصنها في البلاد ويداخلفوا في نهبهم عندا وعدة .  
والمركبة الثانية التي يجبان يحتفل بذكرها ما بعد اسبوع من صدور هذا المند مسمن  
المجه لغرائه . . . نعتت فيها ناعم ، الايمان نازكم من فئة قليلة غلظت فئة كثيرة بلذن الله « .

الجنسوب .

بعد انقضاءهم على الجهاديين في معارك طاحنة عام ١٩١٢ في معركة « الاصابع » ومعركة « الشب » ١٠ من ديسمبر ومعركة « اشكة » ١٢ من ديسمبر « والحروقة » ٢٣ من ديسمبر التي استشهد فيها المجاهد الكبير قائد اولاد سيف « محمد عبد الله البوسفي » .. ووصل الايطاليون الي « سبها » ١٧ من فبراير ١٩١٢ واستطاعوا ان ١٢ من افريل ١٩١٤ يستولوا على غلات اقصي مدن

الوحدة القرية ص 2

کما یرویہا شہودہا فی الجہاد



تعالى .. وكما في حالة  
ب في القديم .  
استطاع «سالم بن عبد النبي»  
يجمع مجموعتين الأشخاص  
في الثلاثة أو كما يسمونهم  
المصادر ٢٢٥ رجلا من  
نصف القبائل ويخرج بهم  
جبة « أدري » مارا بالبرية  
من «أوباري» في «مصر»  
بما إلى أن وصل الرملة  
لا ف - وهي منطقة  
ليّة صعب الوصول إليها .  
قام في الرملة باستعراض  
له وتقديمه وانضم له

الجميعة - نائب قرآن وقضاة  
القوات الأبتحية القاصية -  
احتلال قلعة (الغمامة) (١٩١٤)  
(للمصطفى) (١٩١٤)  
نوفمبر ١٩١٤  
قبض «سالم بن عبد النبي»  
على رجل من الثغرات - لسم  
أعتر له اسمه - كان يشتبه  
مع الطليان في مسمى القلعة  
« القاهرة » أخذ أحازقه لزيارة  
أخيه وأجبر سالم هذا الرجل

المجلة العربية ص ٥



X  
وغرقت الشمس في بحر  
الصحراء مساء يوم ٢٧ من  
نوفمبر ١٩٤٤ .. وتناول  
الجامعون حبات من التمر  
كشاة لهم .. ووقف سالم  
يخاطب من جموعه القليلة  
قائل لا تملك الا اربعين بقية  
.. المجموعة الفدائية التي  
ستدفع القلعة .  
وسار اربعون شبعا في  
الليلهم يتقدمهم قائم يولى  
امامه الخبير الذى ربطه بجعل  
من يده ويده راس الجبل  
مهددا اياه بالقتل في حالة  
اصدار اى صوت او تنبيهه  
للمسلح .

ووصلت المجموعة الى مرتفع  
صغير قرب القلعة غسري  
«البطاح» بجوار المطار الان -  
بينه وبين القلعة قرابة الكيلو  
مترين - وجلسوا هناك  
للأطمئنان والتأكد من نوم  
الجنود .

وبعد منتصف الليل تحركت  
المجموعة وامامها الخيـم صاعدة  
الجبل الذي تقع القلعة على  
راسه مع طريق ضيق ملتو  
مجهول بالنسبة للمميين الى  
ان وصلوا الى السيف حيث  
وجدوا الحارس نائما فقتلوه  
بالسيف حتى لا يسمع الجنود  
اطلاق الرصاص .. واخذوا  
بنقبتهم وساروا يستقلون  
القلعة .. الى ان وصلوا اطرافها  
فاطلقوا النار على الجندي المكلف  
بالرقابة وكان بجوارده كلب  
بوليس قتلوه هو الآخر  
وارتفعت صيحات التكبير في  
ارضاء القلعة .. وكان اول  
الكثرين الشيخ « سيـهـالـم »  
كما هو الاتفاقي بينه وبين  
زملائه المجاهدين .

وفي سكون الليل قبل الفجر  
بتليل ترددت في متاهات  
الصحراء املاء التكبير  
والطغيات النورية .. فيث  
الرب والفرع في جنود  
المسكر الذين كانوا يظنون  
في نومهم .. فاشجعهم هو  
الذي تمالك اصابه ومرف  
طريق الغراء حالي التسلمين  
حاصر الراس في لباس النوم  
واقترح الجاهلون مخزون  
النلاح والوخزة وتسلحوا  
جميعا .. وتم لهم الاستيلاء  
على القلعة دون خسائر تذكر .  
وفي الصباح لحق بهم بقية  
الجاهدين الذين تركوا لمربي  
سبها يحرسون الابل .

وهكذا استطاع ارمسون مجاهدًا انتقام قتلها الحبيبة والاستيلاء عليها دون مساعدة أحد باستثناء ذلك المجنون الوحيد الذي اجبر قرا على ان يتودد للمجاهدين الى الطريق المؤدى للقلة غير ان الايطاليين يقولون مصادرهم ان الجنود القزاقيين الموجودين بالقلة ساعدوا المجاهدين في احتلالهم لها .. ولقد ورد في كتاب الاستاذ « خليفة النليسي » في كتابه « معجم معارك الجياد في ليبيا » مقتطفًا على المصادر الإيطالية التي تريد ان تخفف من هزيمتها ..

ولقد كنت اتمنى ان يكون ذلك حقًا - ولكن جميع الذين التقيت بهم سواء كان من الحاضرين في المعركة ام من الذين عاشوها نقوا ان يكون اى مجند مع الايطاليين ساهم معهم

أو ساعدكم باستثناء الحطمانى  
— الخير — الذى سبق ذكره .  
وبعد معركة « القاهرة »  
بشبا وسقوطها بيد المجاهدين  
.. اندلعت الثورة فى كافة  
البلاد .. وحاولت إيطاليا  
ارجاع هيبتها فلم تفلح .  
الشار والهمزة ..

موقعة (مرسيط)  
٧ من ابريل

يتحدث الأستاذ « خليفة  
التليسي » في كتابه المذكور -  
وهو يعتبر اعظم مجهود تاريخي  
قدم للجهاد الوطني حتى الان  
- قائلا في معركة وادي  
مرسبط :

سالم عبد النبي الزنت

« على أن الثورة التي اندلعت في القبة والجنوب .. وادت الى انسحاب الحاميات الإيطالية بالدواخل .. وتقلص النفوذ الإيطالي .. أبى الوالى الجنرال « ناسوني » محاولات يائسة لتثبيت بالمواقع التي كانت بيد الإيطاليين .. وكان يستجيب في ذلك الى توجيهات الحكومة المركزية التي هالها انذار الوضع .. والى شعوره الشخصي بعدم وجود ما يبرر هذه الانسحابات الواسعة .. وقد اندفع تاتي هذا الشعور المبرور الى تشكيل قوتين كبيرتين .. لتقيام بعملتين حريتين رئيسيتين في القبة ، ومنطقة سرت .. وقد انتهت الاولى بالهزيمة المكرة التي تعرضت لها القوة الإيطالية في « حرة الخمامة » .. وادى « مر سبت » والثانية في مركة

القراضية المشهورة» .  
والواقع ان الإيطاليين جهزوا  
لآل حلات لاندري كيفاهمل  
الاستاذ « خليفة » ذكر الثالثة  
.. ربما لان الإيطاليين كتموها  
في مصادرهم .

فالحملة الثالثة خرجت  
من جادو - في نفس الوقت  
الذي خرجت فيه حملة مرسيط  
إلى البحر الأبيض المتوسط

التي قد أسسها  
لنوة الجايلة التي استولت  
على ماوراي وادي «ملاحة»  
«المعنى كسر والد حسوبي»  
لزناتى «والسيد»  
بمنا «الشيخ»

وذهب الرجل البوسني يصرخ  
 للمجاهدين الذين كانوا بالقرب  
 من السكان قساروهو اليه دون  
 تنظيم ودون قيادة ايضا-  
 واستطاعوا ان يكرسوا القوة  
 الفائزة والتي قوامها « ٧٨ »  
 جندياتهم لهم « المهادي » فنفموا  
 « المهادي » والاسلحة وسافوا  
 الجنود اسرى وارجموا  
 للبوسني « مروحوله » وكان  
 ذلك في وادي « مرسيت » .

ولقد حضر المحاضرة  
« بلباس المفاول الزنتاني »  
هذه المعركة والتي تليها  
وهو من أبرز مجاهدي الحلة  
ومن اهل الرأي والشورى فيها  
اجتمعت به وحديثي من المعركة

وشيخ الفتوى وتبين الصراخ  
 والحلال .. كما كان الشيخ  
 « البغوي الأقرى » يتمتع  
 بين جماعة الزنّان بمسكاته  
 مرمولة مما جعله القائد الفعلي  
 للمحنة .. ومن أصحاب  
 الرأي فيها أيضا « بلقاسم  
 العلول » ، والتاج سالم  
 الشاذلي » وجميعهم من  
 الزنّان .

وبعد معركة « مرمييط »  
الاولى والاستيلاء على « ٧٨ »  
مهريا تامت القوات من غريان  
ومزدة بالتحشد لحماية الزرع  
وابعاد المجاهدين عن المناطق  
الزروعة في الوديان .  
وكانت القوة الانطالية بقيادة

ليخبرنا ان العدو خرج في قوة  
كبيرة ونزل في « هلم السدر »  
ومن هناك تحرك ابراهيم  
الناكوع والسني بن الحاج  
احمد ليستظلا العدو ويوسلا  
اخاره للمحلة .

وسار « بلقاسم المحول »  
وعبد الحفيظ الزديريق «  
المحلة التي بنيت في « الإميلة »  
ولما وصل إلى « صبح البلد »  
وجدا آثار المحلة قد ترمي  
« الإميلة » فتجبه إلى « قراوة »  
ناقصة « فتتبعها الزها حتى  
وصلها . وبقى « إبراهيم  
التناوك والسن إلى الحاج  
أحمد « يرقبان المدو . فحمل  
من « فم البلد » . نال اللذة

ثاني يقود : مجاهداً ويقسم بحسم القلعة

رولة « مزوم » بين « خدمات  
 رفوج » ..  
 وهناك اذات المعركة واستولى  
 المجاهدون على « رفوج وسينان »  
 وتطخوا خط الرجعة على القوة  
 الإيطالية التي وصلت الى  
 نداس وعزلت هناك ..  
 فانسحبت من طريق الحدود  
 التونسية حيث حتمها فرنسا  
 ائذاك ورجعت للساحل وبمد  
 هذا الاستطراد نعود الى

كيف دارت المعركة في  
الوقت (مسط)

٦-٧ من ابريل ١٩١٥  
قبل هذه الممركة بايام اعتدى  
مجموعة من الجنود الايطاليين  
على « مرحول »  
الشخص من اولاد بو سيف  
ال وادى مرابط واخذوا  
الابل بما عليها واستاقوها .

فانلا  
« كما نجوب القبله ونفري  
مواقع الايطاليين بين الفينه  
والاخرى وكان الزرع ذلك اقام  
جيدا والناس في المساحي  
المستقر عنها الايطاليين  
لا يستطيعون الخروج لحد  
زعمهم خلا من بطش  
الجاهدين المسلمين يعتبرون  
الامالي - الزاقين تحت النفوذ  
الايطالي ولم يتحقوا بالثورة -  
« ملتين » وبنالها ما ينال  
البلدان من الضيق

« ولقد استغل المجاهدون  
فرصة وجودهم بالقرب من  
مزارع التفاح والشمر فتناثروا  
بخصد الذروع للتزود به وأطعم  
المجاهدين وعائلاتهم »

« وكان الشيخ **الشيخ**  
السني **الحجة** الرئيس الروحي  
للمجاهدين في الإمام للصلاة

الكروئيل « جانيئري » قائد  
منطقة غربان العسكرية . حيث  
جمع قوة تتألف من « ١٤٠٠ »  
سلاح لضرب محلة الجاهدين .  
ويقول الجاهد « بلفاسم  
المولود » - أحد أركان حرب  
الحلة : - « سمعنا بالتحركات  
والتجمعات التي يقوم بها العدو  
في مزرعة من طريق وجل صحن  
أهلى قطزار سكاك مزرعة  
.. فذهب في أربعة من الخيل  
للاستطلاع الى مشارف مزرعة  
وكان الى جانب بلفاسم المولود  
ابن عمه السنن بن الحاج أحمد  
وابراهيم النازع وعبد الصفيظ  
زبربري .. وجميعهم من  
الزنتان .  
قال : -  
«وعندما وصلنا الى منطقة  
« اجالية » بالقرب من مزرعة  
اوسلنا شخصين الى مزرعة  
للاستطلاع فعاد لنا احمد مالا

الأخرى في « لبقلة » تصغير  
بالقة وهي شجرة صحراوية  
تاكلها الإبل « المكان بالحلاة  
سمى باسمها . . فتركا هناك  
وسارا يلا إلى الحلة ليخبروا  
خبره وقرب وصوله . ويستمر  
للقاسم الحلول في روايته :  
« وفي الصباح كنسا على  
استعداد للاتاقه وعرفنا أنه  
يصدق مع وادي مرسيط  
إلى مرتفعات فروت ، وهي  
مجموعة من المرتفعات الصغيرة  
على شكل حدوة حصان تفرش  
الوادي من الامام .  
وعند الظهر صلى بنا الشيخ  
البدوي وبعد الصلاة كانت القوة  
تقرب منا وتقترب حتى لم  
بعد يفضلها عنا إلا مرتفعات  
سورها البسيطة ثم اوقفنا  
سيرها وبدأت في حط أحمالها  
نصب الخيام . . وقام بعض  
الجنود بأشغال النار لاعداد

# ٢٥٠ مجاهد أبصر الموت ١٥٠٠

الطعام وانضج انهم لم يأمرونا - حيث انهم نزلوا قرب منا - وهنا انطلقت المجموعة المكلفة بالحراسة

نار عليها فسمعا الرصاص وتجه كل منا الى مرتفع فاحطنا بها من كل ناحية وسار قاسم العلول في خمسة من الخيل خلف الحلة وتعمقوا المرتفع صفر ، وكان الفرسان خمسة من المشهورين باصابة الهدف « صيادي غزال » انروا فيها تاليرا بالفا ... حتى ان الإيطاليين في كتاباتهم تقولون ان الجنود الذين معنا غاثونا وضربونا من الخلف « بيلاردينيلي » في كتابه « القلعة » .

ولما سالت بلقاسم المصاول ابن صحة الغير قال : « نرى كونا مساء ذلك اليوم ليعين الخسعة في ذلك المرتفع جنس الظليان من الهروب وفي آخر الليل - وخيولنا مريوطة بجوارنا .. وقد اقلقنا صباح جريح إيطالي في السهل الذي مطلون عليه - جاء النينا من الجندين الظليان بلقاسم سلوكة الزناني وكان مجندا مع الإيطاليين فانضم النينا ..

وقد انضم النينا أيضا حوالي خمسة أو ستة آخرون التقينا بهم في صباح الفد بعد الحركة ويستمر بلقاسم المصاول في سرد وقائع المعركة قائلا : « وعند الفجر قامت القوة بحمل امتعتها محاولة التراجع الى مزودة ولكن المجاهدين ضابطوها .. وكانت منافعهم تصرف في سحق المرتفعات من جهتهم أو ترمي خلفنا .. ولقد هرب في الامس معقلهم

الوحدة العربية ص ٨

الجنود كما تسلل بعض ممن بقي تحت جثع الليل فصارا بجده .. » ويقول الاستاذ خليفة التليسي استنادا على المصادر الإيطالية واصفا حالة القوات الإيطالية : « وسيطرت الفوضى على صفوفها .. فشردت الإبل .. وتكس الجمايئون عن الاحمال .. وتفرقت القوة غير النظامية .. وفي المساء دخلت بقايا هذه الجماعة المشتتة الى مزودة بلا ذخيرة ولا اتمة وبلا مؤن ولا مدفعية » .

وتستمر بلقاسم المصاول قائلا : « وعند الضحى مرنا نظار د فلور الهاريين في شعاب الادوية وغنما السيرة الوحيدة التي يلكونها واسرنا بها جيبيا وجندي مدفعية مجروحا في قدمه والسائق وغنمنا رشاشتين بدون زناد ومدفعين وبنادق كثيرة وذخيرة وجميع الارزاق التي تحملها القوة ممنا » .

وتقول المصادر الإيطالية : « ان جميع ضباط الحملة جرحوا .. وانتقلت القيادة من الكولونيل « جانيشي » الى الماجور « سزباننا » ، ويقتصر الإيطاليون قوة المجاهدين ب « .. » مجاهد » .

واعتمد هذا التقدير الاستاذ خليفة التليسي في كتابه .. غير ان المجاهدين الذين حضروا المعركة يؤكدون ان قوة المجاهدين لا تتجاوز مئتين وخمسين مجاهدا .

## شهادة عربية

وفي هذه المعركة تتمثل شهادة العرب الذين يخفرون اللمة ولا يقتلون الأسير ويعفون عنه عند القفرة .. » فعندما لاحظوا الجراح الكثيرة للدكتور الاسع ولما لم تكن منهم ادوية اسعوه الى مزودة مظقتين سراحه ، حلوه مخاطرين بانفسهم ليجسد الملاجع عند الإيطاليين وليبرمتوا لهم على انهم من سلالة أولئك الذين « لا يلهثون أسيرا ولا امرأة ولا طفلا ولا شيئا ضميكا » .

ويتبر هذا القول « بيلاردينيلي » حين يروي ذلك قائلا

على لسان الدكتور : « بعد انتهاء المعركة اخذ الجرحى الى ظل ظهيرة .. واحاط بهم الزناني والشد اسكرتهم خصرة الانتصار ولا وصل احمد السني فتحت له الطريق فوقف على الاسرى مخاطبا اياهم قائلا : « انكم تاتيونا في الصحراء فأنظروا ماذا حل بكم فلقد نصرنا الله » .

ثم خاطب الدكتور قائلا : « ان جراحك خطيرة ونحن ليس لدينا الدواء وعليه وايضا ان نرسلك الى مزودة » . ويقول المجاهد بلقاسم المصاول : لم اكن حاضر الا احمد السني اثناء كلامه لاني كنت في الخيالة اطارد الهاريين ولهذا لا اعلم ماذا دار بينه وبين

شلتبه طرابلس في ٥ من اكتوبر بعد ان نكثت العاجية التركية بقيادة نشفت بشا من الحمية وخرجت الى الدواخل في محاولة لاقامة جبهتها في الدواخل في البلق . وعلى اثر احتلال المدينة وسيطرة الإيطاليين الفلوة على بعض اقطاعاتها ولما كان في اقرب فتابن فطش العدو بيات قوات المجاهدين في شن هجماتها ولما كان في اقرب فتابن فطش العدو بيات قوات المجاهدين في شن هجماتها

في ٢ من اكتوبر سنة ١٩١١ م كتبت في مدينة طرابلس بمراتنا للتعبية . واتخذ اثناء انصبة للذراع من اولى وحتم فضوا من كل مكان فحين اقتداء .. وفارت محارك عتيقة كيكسن الإيطاليين بعدها من تقزول السي

# بطالنا ونصرون عليهم في افرون

## واخيرا ..

هذه لحة بسيطة حول معركة من معارك الجلاء خاضها اجداد لنا انطلاقا من ايمانهم واخلاصهم لا يتخون جزاء ولا شكورا الا ارضاء لله وللوطن وللتصميم اردت ان اسوقها في ذكرى الجلاء ليعلم الشباب ان تاريخهم لم يمتا من عدم وان كفاحهم عميق الجذور . فروح الله الشهداء ، واعان الاخياء على كفاحهم العادل .

محمد عبد الشاطئ

اكتوبر سنة ١٩١١ ، والتي كانت من اشد المعارك واشدها . تعلم فيها الإيطاليون دوما ان ينسوه طموال التاريخ .. وزادت ابطا قرة وعزيمة وايمانا بالتمصر - ولقد ايدى حلي القوات باني المؤرخين الذين حاولوا ان يثابروا من التمسك الليبي وشهروا صفحته الشرقية ..

ثاني بادرة اخرى لتسكن بنية الصورة التي لم تنفخ معالمها من قبل ، وتوضع للاجيال - التي تعيش الآن نول ثرى هذه الارض الطيبة والتي ستاتي في المستقبل بعدنا - فوجع لها الصورة الحقيقية الصادقة فثارهم وتحتاج اجدادهم وابائهم والتي من اجل الدفاع عنها فحما فترات الاثاب من الضحايا . الشهداء .. وقد قامت ادارة الوسائل التعليمية بوزارة التربية والارشاد القومي بتنظيم معرض « صور ومواقف من الجهاد الليبي » الذي اقيم مؤخرا في طرابلس ..

على عبد الكريم

لا يرى .. ولكن اطم انتنا طرابلس ولكن جراحه كانت بكنا الدكتور والجندي في جارتها وركب مهم بمضى ايجادين ليوصلهما الى مزودة . وعندما وصلوا الى محل قال له « البطنة » قرب مزودة . تركوا الدكتور في ظل جرة « بطوم » وارسلوا لجندي الذي كانت محته بسدة الى مزودة ليحضر لاطاليين لحمل الدكتور ..

جمع المجاهدون في السيرة الحلة » . وقال لي مجاهد آخر : « ان سائق الايطالي رفض العودة بكم ولكنهم مددوه فرسخ صرة » . وجاء الإيطاليون وحملوا الدكتور الى مزودة ومنها الى افرون « مرسيط » .

تسع عشرة سنة من الجهاد الحضر ، ضمت بلقنا خلالها اكثر من مليون مجاهد من خيرة اجنتها .. والتين .. وبعد مرور كل هذه السنوات الطويلة .. اخت الفورة فتميد الحظ الى اصحابه ، ولتظهر الحقيقة التي اخفها اباد ضبوبة في العهد الجهاد . فقد اعلنت اضرة بض اليوم الاول تمسكها واعتزازها بفتح هذا الشعب ضد جمائل الغزو الإيطالي . وبدا شمينا بسبع ٧ مرة صوت من احد .. فبانر بعض الاخيرة المؤرخين التي اصدر القتب التي توضع بجلاء خرة من اقصى الفرات التي مرت على اجناد هذا الشعب .. وظفي الضوء على المعارك التي خاضها اجدادنا وهم لا يملكون من العيا سوى ايمانهم الكبير بالله ، وما يثبت على وجه الأرض من مشائش وضائون منها .. لم وقت قائد الثورة في « الهبي » احتفال بذكرى تلك الحركة الشهيرة التي وقعت في نفس المكان في ٢٢ من

للفلوة الفرصة للسيطرة على من المراتع ، ولتقسم مملو رها من جديد بعد ان استرجعها دون واجبروا القوات الإيطالية من كل حيلها لتعوده السي طرابلس وعاصروها هناك من الزمن ولوسلا تدخل بعض لاجبرت قوات المجاهدين الإيطالية على العودة من حيث او ابانها داخل اموار

تت المعارك سنة ١٩٢١ اي بعد



## السلف الصالح

« الذين قال لهم الناس ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم ايمانا .. وقالوا حسبتا ان الله ونعم الوكيل » صدق الله العظيم

..

## في سبيل المثل العليا

الموت وقاد طويل .. بدون عقيات وبدون احلام .. اريد ان اموت لارد عتك الموت وفي سبيل المثل العليا التي كانت تضئ عينيك وبنا ايها الحرية لكي لا يظلم احد شعلتك العلوية

انا اصب نفسي بكليتها .. لارد عتك الموت .. لوركا شاعر اسبانيا

..

## قد أضعت صديقي

عجبا لمن امسى وكل لخساره ينضاره المخيوه في الصنوق ماذا يقول اذا اللصوص عضوا به واقام بعد تضساره المسروق ان يرفع المال الكسريم فانه للنذل مثل الحيل للمشلوق لما صديقي صار من اهل الغنى ايقنت اني قد أضعت صديقي لشاعر المهجر الكبير ايليا ابو ماضي

الوحدة العربية ص ٩

أهل درج يكذبون القضاة. الرد الصادق  
على الأعداء الظالمين ..

هذا البيان الوافي الضافي المتمثل  
في مذكرة أشياخ ووجهاء أهل درج  
يتناسب تماما كتكذيب ورد على  
حمق وتجنس والترؤيس محمد سعيد  
القشاش ، ونحن إذ نضيقه كتابنا هذا  
انما نريد أن نؤكد للعرضة الالف ان  
الذين يحرقون في البحر ويسبحون  
في البرك الآسنة لن ينجوا ذرعا ولا  
نسبا وسيسكون مسرودهم خذلان  
وتسليم في محاولاتهم خلق الفتنة  
والكرهية بين اهلنا . واحداث  
الفور والفساد في بلادنا التي نعمل  
على استقرارها وطمانينة اهلها  
ليعيشوا في تعاون وود ورخاء بنوايا  
صادقة ، وكما يقال في علم الاخلاق  
( النية هي حارس العمل )

الموضوع / منجزه استنكار لما رسم في كتاب من قبائل الزنتان

الكتاب من سبب القشاش

الأخوة / أمانة مؤتمر الشعب العام / الشؤون الثقافية

اللجنة الشعبية العامة للإعلام والثقافة

مركز دراسات الجهاد الليبي

رابطة الأدباء و الكتاب

بسم الله الرحمن الرحيم

نحن .. قيادات و فعاليات قبائل درج إذ نطالع كل يوم انتصارات ثورتنا على كل صعيد انتصارات شعبنا الليبي الذي يحقق كل يوم أملا من آماله و يرسم بحروف من نور آفاق سعادت و مجده .

هذا الشعب العريق في أصلاته والعريق في جهاده ، شعب أبى إلا أن يعيش حرا عزيزا ودفع مهر حريته وعزته طواوير متلاحقة من الشهداء فسطر تاريخه بدمائهم الزكية . إلا أن هذا التاريخ المشرق تظهر بين الحين والآخر أقلام هزيلة تحاول تدنيس صفحاته الظاهرة و تشويه صورته المضنية بما تخطه من مغالطات مقصودة أو غير مقصودة فتعكر صفو متبعية وتثير حمية أبناء و حفدة أبطاله .

و ها هو ذا قلم لكاتب من تلك الأقلام نقاجا بما ينشر على الملء عن المجاهدين والجهاد ، قلم لكاتب مشهور نظن أن شهرته جعلته يتيه و يضل طريقه في كتابه الأخير تحت عنوان (( من قيادات الجهاد ..... )) يجد نفسه من حيث لا يدري في قلب الحمادة الحمراء ينشئ ذكريات صباه في واحة درج ليكتب عنها عصارة تلك الذكريات العفنة التي عاشها قبل أكثر من أربعين عاما .

إن ما جاء في كتاب الأستاذ المؤرخ / محمد سعيد القشاش حول موضوع كتبه عن تاريخ بلدنا ( درج ) دون أن تكون له صلة بموضوع الكتاب من قريب ولا بعيد سوى غاية خسية تافهة أراد أن ينفذ إليها من خلال ذلك الموضوع الذي عنوانه بمعركة درج التي لا يربطها بالجهاد الذي يتكلم عن قاداته و أبطاله أي رابط حيث أورد في سياقه ما مضمونه :- (( أن قبائل الزنتان و الرجبين الذين استجابوا دعوة أهالي درج حين استنجدوا بهم في رد عدوان قبائل ( ورغمة ) عليهم قبل قرن من الزمان انقلبوا بعد ذلك إلى مستعمرين لقبائل درج و فرضوا عليهم إتابة يدفعونها كل عام لقبائل الزنتان و الرجبين حتى قامت ثورة الفاتح من سبتمبر التي حررتهم من هذا الاستعمار )) .

وقد دلل على صدق دعواه بما سماه افتراء وزورا رواية عن عدد من مواطني درج و الزنتان اطمأن إلى أن جميعهم تحت التراب .

إننا جميعا كقيادات اجتماعية لقبائل درج و نقطة و ثقافت نرى فيما كتبته محمد سعيد القشاش تجنبا واضحا علينا و تشويها لتاريخنا و نرى فيه كسا للسم في العسل

وإثارة للفتن و محاولة دنيئة لتفكيك أواصر الأخوة و رباط الصداقة بين هذه القبائل و قبائل الزنتان و الرجبين عاشها أجدادنا قرونا من الزمن في مودة وتعاون متبادلين و لا زالت قائمة إلى يومنا هذا و ستظل .

إننا نشجب هذه المحاولة التي أراد بها أن يسيء إلى تاريخ إخوتنا في الزنتان و الرجبين ذلك التاريخ المليء بالمفاخر والحافل بالبطولات عبر سني جهاد الشعب الليبي على امتداد رقعة أرضه لا ينكره غير جاحد .

و إننا إذ ننفي جملة و تفصيلا ما جاء في الكتاب المذكور عن تاريخ درج وقبائلها وعلاقاتنا مع قبائل الزنتان و الرجبين فإننا نستغرب و نتساءل لم اختار هذا التوقيت لنشر هذه الأباطيل . ثم لمصلحة من إثارة هذه الدعاوى الكاذبة المضللة . ثم هل هكذا تكون كتابة التاريخ هزلا و دون تقدير لمسؤوليات !!!.....

إننا في الوقت الذي نستنكر هذه الدسيسة بيننا وبين أخوتنا لنؤكد بكل ثقة إن علاقتنا - قبائل درج جميعا وقبائل الزنتان و الرجبين - لن يوهن هذا الكيد في عضدها و إنها ستظل قوية متينة يسودها الإخاء والمساواة ويحوطها التقدير و الاحترام و ستزيد كل يوم صلابة و قوة وتفخر كقبائل عريقة في أصلاتها و عروبتها بتاريخها المشرف وترفض في كبرياء وعزة أن يكون تاريخها مضغة تلوكه مثل هذه الأقلام الهزيلة لتخط فيه سطورا مظلمة تضلل بها الأجيال اللاحقة وتجعل منها سبة في جبينها .

إننا إذ نرفع إليكم هذه المذكرة لنكبر فيكم و عيكم العميق لأبعاد كل كلمة يخطها قلم مغرض وما تفعلة تلك الكلمة من تمزيق أواصر لحمة مجتمعنا الطيب العريق ونقدر فيكم أمانتكم و مسؤولياتكم في الحرص على تطهير صفحات تاريخ شعبنا الليبي من كل زيف و تزوير لتبقى بيضاء ناصعة عبر الأجيال و تأكيدا لذلك فإننا نأمل أن تكون لكم وقفة جادة حيال عمل كهذا العمل لإحباط كل آثاره السلبية ووقفه عند حده حتى لا يتناول فاعله أو غيره مرة أخرى لمزيد من العبث و الأضاليل .

دولة الامام ... دولة الفتح ... دولة الفتح والفتح والفتح

مرفق طيه كشف بالتوقيعات

التاريخ - / / 2005 ف

القيادات الاجتماعية لقبائل

درج




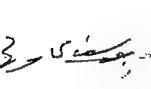
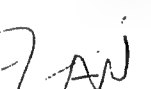

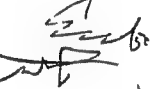
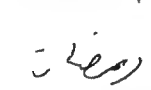




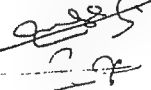




صورة إلى :-

1/ منسق القيادات الشعبية بشعبية غدامس .

2/ القيادات الشعبية بمؤتمر بدر .



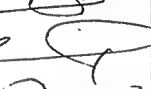





\*\* (محرر / محرر / محرر) \*\*

## التوقيعات

الاسم	القبيلة	التوقيع
1 سيد بنه عمر شمر	البلود دبح	
2 رمضان أحمد الحاضر	~	
3 يوسف فاسور مصول	~	
4 مورا عبد السلام بلبلا	~	
5 محمد رمضان بلبلا در صبر	~	
6 سيد محمد الدردل	~	
7 سعود عبد الوار صني	~	
8 رمضان التالون بر صبر	~	
9 عبد الله محمد عمران	~	
10 محمد بر صبر فاسور صبر	~	
11 التالون محمد التالون	~	
12 رمضان محمد عمر	~	
13 سعود محمد نصر	~	
14 محمد المهرن عرب	~	
15 ...	تغلب	



## التوقيعات

الاسم	القبيلة	التوقيع
16 ...	دبح	
17 عبد الرحمن ابنه الكا دبح	دبح	
18 ...	دبح	
19 ...	دبح	
20 محمد سليمان هسي	دبح	
21 محمود ابو صبر دبح	دبح	
22 ابو بكر بن كره صليو	دبح	
23 ...	دبح	



## ملاحظات نقدية حول المذكرات المنسوبة

لعون سوف المحمودى

مختار الهادى بن يونس

مركز دراسة جهاد الليبيين ضد الغزو الإيطالى

مقدمة :-

في لحظات الغفلة والنسيان ينتهز الانسان الفرصة ليفعل ما يشاء بدون وعى لحقائق التاريخ كما لا يتذكر في لحظة الانسياق ان التاريخ مهما تطاول به الزمن فهو لا ينسى من ذاكرته ما أوق من أحداث سواء كانت خيرا ام شرا .

انه لا يسجل من اخبار وأحداث الماضى الذى هو من ضُنع وفعل الافراد الا ليكون عبرة وعظة يستأنس بها الانسان عبر مسيرة الحياة في الحاضر وليكون منطلقا وقاعدة نحو المستقبل

ونحن في هذا الحديث نسوق بدون شطط أو تجن على احد ولا نقول الا ما نراه الحقيقة والحكم في ذلك الضمير ملاحظات اولية بدون تحفظ وخشية عما سمي مذكرات عون بن محمد سوف المحمودى وهى مذكرات سياسية حربية كتبت عن الحرب الأهلية المؤسفة والمحنة بالجليل الغربى التى ظلت نارها مستعرة طيلة سنتى ٢٠ و ١٩٢١ م والتي استغلها الايطاليون أبشع استغلال ثم تناولت الحرب الليبية الايطالية باقليم طرابلس الى حين الانتهاء من معركة المشرق بجنوب مصراته سنة ١٩٢٣ م .

وهذه المذكرات توجد بشعبة الوثائق والمخطوطات بمركز دراسة جهاد الليبيين ضد الغزو الايطالى بملف عون بن محمد سوف تحت رقمى ٢٣ / أ - و ، ب و « ج » و ٣٨ / أ - و « ب » أى لها خمس نسخ . ( ١ )

وقد تم الحصول عليها من حفيد عون وهو محمد بن احمد بن عون حين اتصل به الباحث محمد البوجديدى الذى أودعها بارشيف الشعبة حيث وثقت وسجلت رسميا ضمن محتوياتها على ذمة البحث والدراسة

وقد ظلت هذه المذكرات محفوظة بارشيف الشعبة ولم اطلع عليها الا بعد صدور كتاب « معارك الدفاع عن الجبل الغربى » لمؤلفه الاستاذ محمد سعيد القشاط فألفت بين دفتيه نصوصا كثيرة عددها ١٦ نصا تتفاوت في الحجم ما بين سطر الى الخمسة عشر سطرًا كشواهد منقولة مما قيل عنها أنها مذكرات عون بن محمد سوف ( ٢ ) الامر الذى حفزنى أو دفعنى الى الاهتمام بها والاطلاع عليها ومن خلال الاوراق التى اطلعت عليها تبين او تكشف لى بكل وضوح من خلال تغير أسلوب حديث المذكرات اولا وخلوها من اية بيانات ثانيا عدم صحة نسبة هذه المذكرات لعون إذ ان ذلك أراه غير صحيح وهو مجرد انتحال الامر الذى يجعلنى أتخفظ في نسبتها بالقول « مذكرات مجهول »

١ - تصنيف وترتيب وتوثيق نسخ المذكرات تم من قبل كاتب البحث .

٢ - انظر نصوص المذكرات المنشورة لدى محمد سعيد القشاط ، معارك الدفاع عن الجبل الغربى ١٩٢٢ م - ١٩٢٥ م طرابلس : المنشأة العامة للنشر والتوزيع والاعلان ، ١٩٨٣ م ص ٩٢ - ١١٣ - ١١٩ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٨ - ١٤٤ - ١٥٧ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٧٤ - ١٧٥ - ٢٤٧ - ٢٦٢ .

وفضلا عن ذلك وجود كثير من الفروق بين كل نسخة وأخرى كما أن ببعضها اسقاطاً وتغييراً لاجل انتحال نسبتها وسأبين ذلك تفصيلا باعداد ملاحظات مبدئية حولها للقارىء ليوقف على حقيقتها وليكن القارىء على يقين من التزامى بحرفية النص وعدم التدخل فيه بأى شكل من الاشكال

عون بن محمد سوف المحمودى :-

نسبه عون بن محمد سوف بن محمد اللاقى المرمورى المحمودى السليمى أصلا ولد بصرمان سنة ١٨٩٣ م ونشأ وترى في كنف والده الذى لم ير الاستقرار الا بعد ان اتفق مع الاتراك وعينوه مديراً لبئر الغنم ثم نقل الى مزده كمدير لها والتي ظل بها الى سنة ١٩١١ م ( ٣ ) حين نزول الايطاليين الى بر ليبيا غزاة وكان وقتها عون صغير السن لم يتعد عمره الثامنة عشرة سنة وفى ظل هذه الظروف السياسية والاجتماعية مع حالة التعليم المتدنية التى كانت سائدة آنذاك لم يحظ الا بقليل من التعليم ، ومن خلال رسائله أرى ان مستوى تعليمه وثقافته متواضع ومحدود اذ لم تمكنه ظروفه من الدراسة والتحصيل وقد أكد لى ذلك كثير ممن يعرفونه معرفة شخصية . وفى سنة ١٩١٣ م هاجر الى تونس ومنها الى سوريا صحبة والده والتي ظل بها الى سنة ١٩٢٠

وفى سنة ١٩٢٠ م عاد الى ليبيا في بداية اشتعال نار الفتنة بين اهل الجبل ، وشدها كانت أقوى من أن تترك المرء دون الانحياز الى احد الطرفين .

وفى سنة ١٩٢٢ م كان ضمن اعيان المجاهدين يتصدى برجولة وشهامة وثبات للايطاليين عند مابدأوا في التوجه لاعادة احتلال الجبل .

واستمر يقاتل من مكان الى مكان آخر بدون كلل أو ملل بالجفارة ويفرن وغريان وترهونة الى ان هاجر الى اراضى ورفلة

وفى سنة ١٩٢٣ م انضم برجاله الى صفوف المجاهدين واشترك في عدة معارك ضد الايطاليين كان آخرها بجنوب مصراته في معركة المشرق التى استشهد فيها سعدون رحمه الله .

وبعد هذه المعركة ظل ببني وليد الى أن اشترك في التصدى للايطاليين عند غزوهم لها فى ٢٣ ديسمبر ١٩٢٣ م بان اشترك في معركة قصر ابن غلبون ( ٤ ) وبعد احتلال بنى وليد مباشرة اتجه شرقا متخذاً الطريق للهجرة الى مصر سنة ١٩٢٤ م صحبة والده الشيخ محمد سوف

وفى سنة ١٩٣٠ م عاد الى ارض الوطن زائرا لمدة قصيرة عاد بعدها الى مصر من جديد اذ لم يطب له المقام بها

وفى سنة ١٩٤٥ م اندحر الايطاليون أمام قوات المحور فعاد الى بلده وفى سنة ١٩٤٧ م سافر الى ايطاليا على إثر مرض ألم به ولكن مشيئة الله أبت الا أن تأخذ وديعتها يوم ١٤ اغسطس ١٩٤٧ م بعد أن أجريت له عملية جراحية وهو له من العمر ٥٤ سنة وقد جرىء بجثمانه الى طرابلس وشيع في موكب مهيب الى مثواه الاخير حيث دفن بمقبرة سيدى منيذر بطرابلس وذلك بعد ان ابنه الكثيرون من عارفيه واصدقائه رحمه الله

رموز المذكرات :-

قبل البدء في الحديث عن هذه المذكرات عليانان نحدد ونذكر الرموز التى سنستخدمها في

٣ - المصدر نفسه - ص ٣١٧

٤ - رواية سالا عبدالسلام الشامل رقيقه في المعركة وهو لارال حينا يريزق



الإشارة إلى نسخها المتعددة عند تناولنا لها بالدراسة .

جرى تصنيف وتوثيق نسخ المذكرات بشعبة الوثائق والمخطوطات بمركز دراسة جهاد الليبيين ضد الغزو الإيطالي وذلك على مجموعتين وتحت رقمين مختلفين

١ - المجموعة الأولى تتكون من ثلاث نسخ تحت رقم ٢٣ رئيسي ثم رمز لكل نسخة بحرف فرعي كالآتي :-

٢٣ / أ - ٢٣ / ب - ٢٣ / ج

٢ - المجموعة الثانية تتكون من نسختين تحت رقم ٣٨ رئيسي ثم رمز لكل نسخة بحرف فرعي كالآتي :-

٣٨ / أ - ٣٨ / ب

وذلك لكي نجنب القارئ الالتباس عليه فيما بين النسخ لتعدددها ، ولتفادي الخطأ عند استخدامها والرجوع إليها عند المتابعة والمراجعة رأينا ان نلتزم هذا الترتيب للمذكرات خلال حديثنا وتناولنا لها بالبحث والدراسة بالإشارة إلى كل نسخة منها حسب رقمها وترتيبها الفرعي في مجموعتها وذلك للحفاظ على وحدة الرموز للتسهيل والتيسير حين رجوع الباحثين والدارسين إليها في متابعتهم ودراساتهم لتوفير الوقت والجهد عليهم .

حجم المذكرات :-

توجد من المذكرات خمس نسخ بملف عون بن محمد سوف وجميعها تتفاوت في الحجم بسبب التساقط والاسقاط من أوراقها وهي كالآتي :-

١ - الأولى في ١٤ صفحة مقاس ٢١ × ٣١ سم احد عشر صفحة مذكرات ، مع ملحق في ثلاث صفحات عن القبائل في انتهاءاتها السياسية والمذهبية بعنوان القبائل .

٢ - الثانية في ٨ صفحات مقاس ٢١ × ٣١ سم ، أربع صفحات منها للمذكرات وملحق بها صفحتان بعنوان بيان القبائل ، وأما الصفحتان الباقيتان فلا يوجد بها الا مقدمة توجيه رسالة فقط .

٣ - الثالثة في ٤ صفحات مقاس ٢١ × ٣١ سم ، يوجد تمزق بجانب إحدى الورقتين مع تشوه بمادة دهنية لم تؤثر على كتابتها

٤ - الرابعة في ٤ صفحات مقاس ٢١ × ٣١ سم

٥ - الخامسة في ٨ صفحات مقاس ١٢ × ٢٠ سم

خط المذكرات :-

من حيث تشابه الخط تشكل المذكرات مجموعتين كالآتي :-

١ - المجموعة الأولى - ٢٣ / أ - ٢٣ / ب - ٢٣ / ج تشابه في الخط وتشكل وحدة متجانسة وهي من نسخ عون بن محمد سوف وقد بدا لنا ذلك من خلال المقارنة مع إحدى رسائله التي بخط يده ( ٦ )

واثنتان منها ٢٣ / أ - ٢٣ / ج كتبتا بقلم الرصاص « كويا » وأما النسخة ٢٣ / ب فكتبت بالحرير

٥ - الطاهر احمد الزاوي اعلام ليبيا طرابلس مكتبة الفرجان ، ١٩٦١م ص ٢٤١ و ٢٤٢ .

٦ - محمد سعيد القشاط ، خليفة بن عسكر الثورة والاستلام . طرابلس : المنشأة الشعبية للنشر والوزيع والاعلام ١٩٨٠م ص ٤٠٠

٢ - المجموعة الثانية - ٣٨ / أ - ٣٨ / ب تشابه في الخط وتشكل وحدة متجانسة وتختلف مع المجموعة الأولى والناسخ لها احمد بن عون بن محمد سوف وقد بدا لنا ذلك من خلال مقارنتهما مع رسائله التي بخط يده .

تعدد النسخ :-

وقد يتساءل المرء عن سبب تعدد نسخ المذكرات ان تعددها بخط عون وهي الثلاثة الأولى يبدو أنه كان يعددها للتوزيع على الراغبين للاطلاع ويقصد نشرها على اعتبارها تتناول مرحلة من مراحل الحرب سواء الحرب الأهلية بالجليل الغربي او الحرب ضد ايطاليا .

والإضافات او الزيادات في النسخين ٢٣ / ب و ٢٣ / ج لم تكن نتيجة العامل الزمني حتى نقول انه كان له أثره على ذهنه لان النسخ كان يتم على فترات وانما كان قصدا واهتماما واعتناء بزيادة معلومات ربما تراءت له فائدة اضافتها للتكملة والتوضيح على اعتبار انها فترة كان خلالها شاهد عيان . ويصح له أن يفعل ذلك متى كان كاتباً أو منشئاً للمذكرات ، اما في حالة كونه ناسخاً فلا يصح له أن يضيف أو يحذف كلمة أو حرفاً واحداً الا في الهامش فله الحق في ان يعلق ويضيف ويحذف ويصحح دون المساس بالمتن .

وماجاء على الصفحة الأولى للنسخة ٢٣ / ب من قول :-

« حضرة المحترم الماجد الغيور

حضرة المحترم

بعد السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وازكى تحياته »

ربما كانت هذه العبارة بداية رسالة ترفيق لارسال نسخة منها ولكنها لم تتم بصرف النظر عن ارسالها .

وأما النسختان اللتان نسخهما وحرفهما احمد عون ٣٨ / أ و ٣٨ / ب فالزيادات بها كانت متعمدة واختلافها كان بسبب النسخ على فترات ، والتعدد كان على ذمة التوزيع وفعلًا وزع منها النسخة السادسة التي لدى الاستاذ القشاط والتي نشرها بكتابه معارك الدفاع عن الجبل الغربي \* قراءة في النسخة ٢٣ / أ :-

من خلال قراءتنا لهذه النسخة من المذكرات يتضح لنا من اسلوبها الحديث بضمير المتكلم ففى مستهلها قال الكاتب :-

« بعد انتهاء الصلح وجعل قانون اساسي وترتبت جمهورية من العرب رجعت من البلاد تركيه الى طرابلس وعند وصولنا . . . »

من الذي كتب هذه المذكرات ؟

كاتب هذه المذكرات مجهول قدم من تركيا بعد ابرام معاهدة صلح السوان وصدور القانون الاساسي وتشكيل مجلس ادارة حكومة القطر برئاسة الوالي الايطالي .

وكاتب هذه المذكرات ذو ثقافة متواضعة ومتأثرة باللغة التركية وهذا الاثر واضح من خلال كتابته وفيها يلي :-

١ - كلمات حذفت منها الالف واللام آل التعريف مثلاً :-

احمد سنى - سنوسى العصبلى - اهالى سواحل - ضياء بك ككلى - شباني ميدان - محمد شين - من طرف نواحي - على شنتله - اخذته الى سجن .

٢ - وكلمات اضيفت اليها ياء مثلاً :-







فماذا نقول عن كتب وردت بها ضمن مصادرها كتب مجهولة المؤلف ؟ ( ١١ )  
 وهل يبقى للمذكرات بعد التدخل فيها بالبر والتغيير والدس من قيمة تاريخية من حيث هي  
 كوثيقة أثرية ؟  
 هذا ما جرى وما حصل بالفعل بدون تبصر او روية والذي لم ار له ما يبرره على الاطلاق سوى  
 القصور عن فهم وادراك حقيقة منهج البحث واصوله وقيمة الوثائق كمادة مرجعية واثرية .  
 الفروق بين المذكرات :-  
 وفضلا عن انتحال نسبة المذكرات فمن خلال تصفحي لها والمتابعة لما بين سطورها والمقارنة  
 فيما بينها تكشف او افترض لي وجود فروق كبيرة واضحة بين كل نسخة واخرى وهي تختلف في  
 مراميها ومقاصدها وهذه زيادات دست بين السطور عند النسخ من حين لآخر بان اجاز هؤلاء  
 النساخ لانفسهم حق التصرف فيها بدون وجه حق يسمح لهم بذلك .  
 فماذا تعني هذه الزيادات ؟  
 وبما الهدف او الغاية منها ؟  
 والاجابة عن هذين السؤالين اتركها للقارئ يلتقطها بنفسه من خلال قراءاته وبمعاناته  
 الشخصية لنسختي المذكرات المنشورتين كملاحق باخر البحث .  
 وفيما يلي اسوق للقارئ نصوصا كأمثلة للدلالة عند التقصي على التصرف والمساس بالمتن  
 وعلى ما تنفرد به كل نسخة من زيادات مدسوسة بالنسخ الست .  
 ففي النسخة ٢٣ / ب من المجموعة الاولى الزيادات التالية :-  
 ١ - عند الحديث عن الباروني في زيارته لنالوت اضيف :-  
 « .. الاهالي كان لهم اعتماد عليه .. »  
 ٢ - واستمر في الاضافة :-

« ... ضد الهيئة المركزيه من الجملة ارسلت له الهيئة وفدا وفيه عبد الرحمن عزام  
 ومقصود سليمان الباروني عدم الروابط بين الغرب وشرق ... »  
 ٣ - وعن افكيني وسليمان اضاف :-  
 « ... وباهذه الاسباب صار الحاج محمد فكيني يتعقب اعمال سليمان الباروني ان  
 ماكان وقد قدم احمد قرزه البوسفي وتفق مع سليمان الباروني لاجل تعضيد الطالية لاجل  
 اغراضهم الشخصية وبعد عدة أشهر ... »  
 وفي النسخة ٢٣ / ج من المجموعة الاولى زيادة .  
 ١ - عند الحديث عن تعيين محمد سوف اضاف :-

١١ - اعتمد كثير من المؤلفين والمتخصصين على كتب مطبوعة ومخطوطة مجهولة المؤلف مثلا :-  
 - احمد غنار عمر النشاط الثقافي في ليبيا من الفتح الاسلامي حتى بداية العصر التركي طرابلس . الجامعة الليبية كلية التربية ١٩٧١م  
 ص ٢٩٦ و ٢٩٩ ( كان من ضمن مصادره كتابان مجهولا المؤلف تحت رقمي ٢١ و ٨٠ ) .  
 - حسن الفقيه حسن ، اليوميات الليبية ( ١٥٥١ - ١٨٣٢ ) تحقيق محمد الاسطى وعمار جحيدر طرابلس مركز دراسة جهاد الليبيين  
 ضد الغزو الايطالي ، ١٩٨٤م ص ٦٨٦ - ٧٠٣ . ( وردت ضمن مصادر التحقيق كتب مجهولة المؤلف تحت ارقام ٩، ٨ و ١٣٥ ) .  
 - صالح مصطفى مفتاح ، ليبيا منذ الفتح العرب حتى انتقال الخلافة الفاطمية الى مصر ، طرابلس : الشركة العامة للنشر والتوزيع  
 والاعلان ١٩٧٨م ص ٢٧٧ و ٢٨٤ . ( ورد كتابان مجهولا المؤلف ضمن مصادره تحت رقمي ٤، ٥٤ )  
 - محمد بن محمد الاندلسي الوزير التونسي ، الحلل السندسية في الاخبار التونسية ، تقديم وتحقيق محمد الحبيب الحيلة . تونس : الدار  
 التونسية للنشر ، ج اول القسم الثاني ١٩٧٠م ص ٢٩ . ( ورد مخطوط مجهول المؤلف ضمن مصادر التحقيق )

« ... ومأمور اصلاحات ... »

٢ - وعند الحديث عن خروج المقدم ميزق اضيف :-

« ... وفي ذلك الاثناء خرج الكولنل مازيتا بقوة من طرابلس الى بير الغنم وأرسل  
 بوسطه الى سليمان الباروني مع ثمانية انفار كربنير ويحملون تسعين الف فرنك ... »  
 ٣ - وفي مكان آخر اضاف عن احمد السني :-

« ... واما احمد سني توجه الى غريان لكونه لوبها غنم كثير موخودة من جهة  
 الاخماس ... »

وفي النسخة ٣٨ / أ من المجموعة الثانية .

١ - وعند الحديث عن احتلال المشاشية والريانية لام الجرسان اضاف المتحدث :-

« ... وزيطو مفروشات احمد السني وشنطة خالديك القرقي ... »

٢ - وعن استرداد عون لام الجرسان قال المتحدث :-

« ... ورجعنا منهم مفروشات احمد السني وشنطة خالديك القرقي ممزقة  
 بالسكاكين ... »

٣ - وعن توجه احمد السني الى غريان قال :-

« ... واحمد السني لما باع الغنم وقصد يبعث لنا جبخانة ... »

وفي النسخة ٣٨ / ب من المجموعة الثانية .

هذه النسخة تشترك في جميع الزيادات التي جاءت بالنسخة ٣٨ / أ وتنفرد عنها

بالآتي :-

١ - عند الهجوم على العدو يثر الغنم اضيف :-

« ... واطلقت المدافع والرشاشات ... »

٢ - وعن انسحاب الزنتان والرجبان اضيف :-

« ... لنقص المأونة والدخيرة ... »

٣ - وعن الحديث عن احمد السني قال :-

« ... واخذ اموال الابريا بالباطل ... »

٤ - وعند زحف القوات الايطالية لاحتلال غريان اضيف وعدل :-

« ... وقد كلف المجاهدين بالخروج من غريان وبصفة حربية ... »

ونكتفي بهذا القدر من الامثلة التي سقناها امام القارئ ليكون على بينه من حقيقة  
 الامر وهي على سبيل المثال لا الحصر كاضاءات يستثيرها حين المقارنة بين نسخ المذكرات .  
 ولكي لا نثقل عليه بكثرة ايراد النصوص .

واساس كيفية جردنا لنسخ المذكرات ومعرفتنا وتحديدنا للفروق او الزيادات التي تنفرد  
 بها كل نسخة عن الأخرى كان بالمقارنة مع النسخة ٢٣ / أ وهي في نظرنا تعد الاولى اي  
 النسخة الام لما بين أيدينا من النسخ الأخرى على اعتبارها النسخة الاقدم في سلسلة النسخ  
 التي بخط عون ، وايضا شبه المتكاملة . ثم المقابلة مع بقية النسخ والآن أصبحت أمامنا جملة  
 من الحقائق الثابتة وهي من خلال واقع اوراق المذكرات التي بين ايدينا نجعلها في الاتي :-

١ - المجموعة الاولى اى النسخ الثلاث الاولى التى بخط عون بن محمد سوف .

أ - خالية من اية بيانات توضح وتؤكد نسبتها لكاتب معين .

ب - تتحدث بضمير المتكلم والكاتب الحقيقى لها مجهول .

ج - الحديث بالنسبة لعون كغيره من الشخصيات الواردة بالمذكرات بضمير الغائب .

اذن عون لم يكن الا مجرد ناسخ فقط ولم يكن كاتباً كما ادعى .

د - توجد فيما بين النسخ الثلاث فروق كثيرة وهى تعد دساً من الناسخ ما فى ذلك

شك

٢ - المجموعة الثانية اى النسختان الاخيرتان اللتان بخط احمد عون .

أ - خاليتان من اية بيانات .

ب - حصل بهما تحريف باستبدال الاسلوب بان اصبح الحديث عن عون بضمير

المتكلم بدل ضمير الغائب وبذلك تم انتحال نسبتها لعون .

ج - حصل بهما اسقاط اكثر من الثلث من مواضع مختلفة .

د - تعديل بعض الجمل .

هـ - دست بهما كثير من الجمل بين سطورها .

وجملة هذه الحقائق أسوقها لنسبتين الحق من الباطل فى هذه القضية التى يظهر فيها اهدار

وانتهاك حرمة المتن بالاسقاط والدس . والتزوير فى نسبتها بكل وضوح .

ان أمانة التأريخ والتوثيق تفرض علينا التزام الطريقة الصحيحة باتباع منهج البحث وأصوله

والاكثا فى حالة غياب للضمير .

فالحفاظ على صورة النص أو المتن بكل عيوبه واخطائه أمر ضرورى والتدخل فيه باى شكل

من الاشكال لايجوز مطلقاً الا من منشئها او كاتبها فقط فله الحق ان ينقح ويعدل فى المتن بالزيادة

او الاسقاط والتصحيح .

فالمخطوطة او الوثيقة او اية محررات بعد خروجها من يد منشئها تعتبر من الاثرية وهى ملك

عام .

وما دامت ملكاً عاماً فلا سبيل لأحد لان يتدخل فيها والاتكون فقدت قيمتها بما طرأ عليها من

نقص وتحوير أديا إلى تغير فى ملاحظها وصيغتها الحقيقية وعليه ندرك ان مثل هذا التصرف

والسكوت عليه والافرار به يعد من الجور على الحقيقة لا يخدم البحث التاريخى مطلقاً .

النسخة السادسة : -

هى مجموع نصوص نسخة المذكرات التى نشرها الاستاذ محمد سعيد القشاط فى كتابه « معارك

الدفاع عن الجبل الغربى » وهى توثق لدينا فى سلسلة نسخ المذكرات تحت رقم ٣٨ / ج اى

السادسة فى الترتيب الكلى للنسخ والثالثة فى الترتيب الجزئى بالمجموعة الثانية التى اصبحت

تتحدث بضمير المتكلم اى المحرفة بنسبتها لعون بن محمد سوف .

وهنا أساءل

مالرأى الذى استأنس به الاستاذ القشاط حتى اطمأن الى صحة نسبة هذه المذكرات لعون ؟

وكيف تثبت من صحة نصوصها وخلوها من الدس والاسقاط ؟ والاستاذ القشاط لوأنه لم

يطلع الاعلى واحدة فقط من النسختين ٣٨ / أ او ٣٨ / ب لكننا التمسنا له العذر ولكن من خلال النصوص التى نقلها بكتابه من النسخة ٢٣ / أ يتأكد لنا دون مدعاة للشك وبدون ادنى عناء فى تقصى الأثر على اطلاعه على جميع نسخ المذكرات .

وقد تغاضى عما حصل بها من دس واسقاط وتغيير وتحريف ولم يقل شيئاً حتى وقع فى خطأ منهجى .

وكان يجب عليه أن يتأكد من صحة نسبتها لعون والتثبت من عدم المساس بالمتن سواء بالاسقاط منها او الدس بها او التعديل فيها وأما ان يتقبلها بعلاقتها ويلتزم السكوت فهذا يعد تجاهلاً لأصول البحث التاريخى وخطأً منهجياً فى التأريخ والتوثيق لا يغتفر حين اقراره بصحتها وبدون ان يتأكد من ذلك .

ولتأكيد اطلاعه على جميع نسخ المذكرات أسوق ما نقله من موضعين من النسخة ٢٣ / أ وهذان النصان لا يوجدان ببقية النسخ الأخرى بالتساقط من النسختين ٢٣ / ب و ٢٣ / ج والاسقاط من النسختين ٣٨ / أ و ٣٨ / ب .

١ - النص الاول الذى نقله ب ص ١٧٤ من كتابه وهو : -

« ... ولما وصلت القوات الإيطالية الى صرمان اخذت عبيده المحجورى الى السجن ومعه من المشايخ اللافى بن حميده شيخ الجوارى والشيخ عون بن المبروك بن عون الحرزى والشيخ على شرشاره من الجوارى والفقيه عمر بن محمد المحجورى ورئيس البلدية ميلود المحجورى ومحمد بن عبيده .

فاما ابن عبيده نفسه فاصدرت عليه حكم الاعدام واما البقية فاصدرت عليهم حكماً بالسجن ومصادرة جميع ما يملكون من املاك وحيوانات وارضى .

وكان حينذاك عبد اللطيف العاشق موقوفاً بطرف الهيئة متهما ببعض الاشياء فصار ترك سبيله وعند وصوله الى صرمان استقبلته ايطاليا وعيخته مديراً خلف عبيده بن زكرى وصار يؤذى جميع القبائل ويضبط ما عندهم وخدم ايطاليا قلباً وقالبا وحصل للبلاد ضرر كبير بسببه والله يجازى الخائنين ... »

٢ - والنص الثانى بص ١٧٥ و ١٧٦ من كتابه وهو : -

« ... وبعد الاستيلاء على غريان اخذ الطليان عموم الاعيان والاهالى الاغنياء فى تاغمه وشقارنه وككله وهم الحاج محمد قدمور وابنه سالم افندى قدمور ومحمد افندى مانه واحمد تونسى وعلى القحواش وعلى ابو سنينه والشيخ معتوق واحمد بن على بن يوسف والحاج مسعود بن مادي واحمد بن يونس شقارنه واعدموا يونس افندى ابو خريص والحرارى افندى قدمور واغتصبوا جميع ما يملكونه من الاملاك وغيرهم فى الناس كثرة الذين قدموا الطاعة للحكومة الايطالية وهذا جزاهم وجزاء كل من يسلم نفسه .

كما قبضوا على رئيس البلدية بيثر الغنم على بن رحومة القديرى وشيخ القويات خليفة بن صالح ومحمد عبد الرحمن المحمودى واحمد بن عبد الواحد المحمودى واحمد البللة المحمودى وسعيد السنى من اصحاب المحاميد .

وعموماً ساقوهم الى السجون واغتصبوا جميع ما عندهم من الحيوانات والاملاك واجرت

إيطاليا أعمالها وفعالياتها في المراكز التي أحتلتهم اعدام وسجن وربط . . . »  
والاستاذ القشاش في كتابه « خليفة بن عسكر الثورة والاستسلام » حين  
نشره لرسائل سليمان الباروني قال : -

« . . . ولقد تركت جميع الرسائل والوثائق التي تضمنها هذا الكتاب باخطائها الاملائية والنحوية دون تدخل مني أو تعديل وذلك حفاظا على صورة النص . . . » ( ١٢ )  
هذا كلام صحيح وهو مبدأ أو قاعدة من قواعد التوثيق والتحقيق والبحث التزيه وهو الحفاظ على صورة النص كما هو بدون تدخل فيه بأي حال من الاحوال .  
ولكن اراه في كتابه « معارك الدفاع عن الجبل الغربي » قد تحلى عما قاله في كتابه « خليفة بن عسكر » ولم يلتزم به بأن أجاز لنفسه حق التصرف بالزيادة والتعديل والتصحيح في أصول النصوص المأخوذة عن المذكرات فضلا عن علمه بحقيقة وضع نسخ المذكرات الأخرى من اسقاط وزيادة وانتحال والتي انتهكت حرمتها عدة مرات وأهدرت قيمتها كوثيقة أثرية .  
ومجموع نصوص نسخة المذكرات المنشورة بكتاب معارك الدفاع عن الجبل الغربي تعد نسخة شبيهة في صياغتها بالنسختين ٣٨ / أ و ٣٨ / ب المتحلتين ما عدا النصين الواردين بصفحتي ١٧٤ و ١٧٥ فهما لا يوجدان الا بنسخة ٢٣ / أ فقط المنشورة بآخر البحث ضمن الملاحق .  
وفيما يلي امثلة على ما تنفرد به النسخة السادسة من زيادات

فضلا عن التصحيح النحوي والاملائي وتعديل بعض الكلمات  
١ - ففي ص ٩٢ ، ٩٣ أضيف الى النص : -

« . . . وقبل وصوله اخليت المركز وقمت بتوزيع قواتنا على الهضاب والجبال المحيطة ببئر الغنم والمشرقة على الطريق المؤدية الى يفرن . . . »  
٢ - وعند الحديث عن التحام المعركة ببئر الغنم أضيف : -  
« . . . وكانت قوة العدو أكثر منا عددا وجلها من الاحباش لاتقل عن ستة آلاف جندي مزودة بجميع ما تحتاج اليه من المعدات الحربية . . . »  
٣ - وعند الحديث عن الشيخ الصادق الكبير الحراري قاضي - ونائب مدير بئر الغنم قال : -  
« . . . حتى انه كان يقول لي دائما الكلمة التالية : - انهض شمايلك يابك وأضرب بالسوط . . . »

٤ - واستمر التدخل بالتعديل في النص كالاتي : -

« . . . ولكنه للأسف كان على اتصال مع العدو بواسطة بن تنتوش . . . »

٥ - وفي نطاق الاستعداد وجمع القوة أضيف : -

« . . . وفعلا تمكنت من تجنيد مايقارب ٤٠٠ مسلحا في اليوم التاسع من المعركة من قضاء الحوض وتاغمه . . . »

٦ - وفي ص ١١٣ زيدت على النص الذي ورد في المذكرات الآتي : -

« . . . قاصدا احتلال يفرن . . . الطريق الوحيد المؤدية الى يفرن . . . اخذت جميع

١٢ - القشاش خليفة بن عسكر ص ١٢

٢٦٤

الصواري وهجمت بهم دفعة واحدة حتى اختلطنا جميعا . . . ويقدره الله انهزم بدون نظام وصرت الاحق بالصواري فلول قواته المنهزمة . . . »  
٧ - وفي ص ١١٩ زيدت العبارة التالية : -  
« . . . وبعض من الرشاشات . . . »  
٨ - وفي ص ١٢٥ زيدت ايضا : -  
« . . . والصواري . . . »

هكذا وبكل بساطة ويسر وفي حين غفلة يتم تسريب وتزوير الجمل والعبارات وتعديل أخرى وتسقط ثالثة لعلها تصبح على مر الايام حقائق ثابتة وتكون مصدرا من مصادر تاريخنا الذي لم نفلح بعد في كتابته بصورة صحيحة وشاملة لما يعتريه من عراقيل كعدم التزام الصدق والتجرد من الانانية والروح القبلية وعدم اتباع منهج البحث التاريخي وأصوله ، ونذرة المصادر ايضا .  
فعلى المؤرخ أو الكاتب أن لا يقبل أو يستخدم كل وثيقة أو أى محررة مهما كانت قبل التثبت من صحة نسبتها لكاتبها وصحة وخلو نصوصها من الدس وايضا صحة معلوماتها ، اى قبل استخدامها عليه ان يقوم بعملية نقد منهجي من جميع النواحي حتى لا يقع في الخطأ وحباله مثل ماوقع الاستاذ القشاش الذي ربما كان عن حسن نية ولكن حسن النية لا يشفع ولا يبرر للكاتب موقفه مهما يكن .

وعلى العموم فالنسخة السادسة التي استخدمها الاستاذ القشاش بها زيادات واضحة ربما كانت من وضعه .  
ولكن تدخله في النص الاصل بالتعديل والتصحيح فضلا عن علمه بحقيقة المذكرات كان صريحا .

تساؤلات :

وقبل اختتام الحديث توجد عدة أسئلة ربما تتبادر الى ذهن القارئ المتبع والمهتم الذي من حقه ان يتساءل ليتعرف على الحقيقة من جميع جوانبها ولعلى أوفق لاستكمال فائدة بزيادة تفصيل وتوضيح ، أجيب عليها باختصار وبقدر الحال : -

١ - مادامت المذكرات لم يكن عون كاتبها الحقيقي ونسبتها اليه مجرد انتحال وما هو الا ناسخ فقط اذن أين الصورة الاصلية للمذكرات التي نسخ عنها عون ؟  
من خلال واقع نسخ المذكرات الخمس التي بين ايدينا ويوضعها الحالي يكون ثابتا عدم صحة نسبتها لعون وما هو الا ناسخ فقط وما لم يظهر من جديد ينقض هذا الرأي الذي اتمسك به بدون جور على أحد أو نظر لاي اعتبار الا للضمير المحتكم اليه فحسب .  
والسؤال سوف يظل قائما اذ لا يمكنني الأجابة عليه، ولعل الايام تجود بما يوضح الحقيقة ويزيل اللبس والابهام عنها لنتمكن من معرفة الكاتب الحقيقي للمذكرات وبالتالي يصح وضعها ويعادها باعتبارها كوثيقة صحيحة سليمة لها قيمة أثرية .

٢ - لم لاتكون الفروقات أو الزيادات المختلفة بين نسخة واخرى نتيجة املاء أو رواية كانت تتم على فترات ؟

قد تكون املاء أو نقلاً لرواية وعلى فترات من الزمن وفي هذه الحالة نعم يحصل الاختلاف بوجود فروق وتقديم وتأخير بين كل نسخة واخرى نتيجة العامل الزمني الذي يكون له تأثيره على ذهنية كل من المولى أو الراوى .

وهنا يكون عون بن محمد سوف كاتباً ولكن لآخرين ممن أملوا عليه أو روى له هذه المذكرات لان النسخ الثلاث الاولى كانت بخط يده .

وفي هذه الحالة - الاملاء والرواية - توجد قاعدة وهى أن الكتاب عندما ينتهون من الكتابة حسب ما جرت به العادة ان يذكروا في ذيل أو نهاية الكتابة عبارة - انتهى من كتبه فلان بن فلان عن مملية فلان بن فلان أو رواية عن فلان بن فلان وذلك لتأكيد صحة ونسبة الاشياء الى مصادرها الحقيقية .

ولدينا شاهد أول دليل وهو ما فعله عون نفسه عند انتهائه من كتابة ما أملاه عليه والده الشيخ محمد سوف بأن وقع الرسالة التى كتبها بخطه ثم وقع عليها والده كمكمل ومرسل لها ١٣

٣ - لماذا لاتكون النسخة ٢٣ / ج هى الاولى فى المجموعة الاولى والنسخة ٢٣ / أ هى الأخيرة فى الترتيب ؟

- ربما يكون ترتيب نسخ المذكرات فى المجموعة الاولى بهذه الصورة حسبما جاء فى السؤال وهنا تغدو القضية أكثر تعقيداً فبدلاً من الزيادة فى النسختين ٢٣ / ب و ٢٣ / ج فقط ، يكون زيادة فى النسخة ٢٣ / ب واسقاط فى النسخة ٢٣ / أ والاختلاف بالتدخل فيها يظل قائماً كيفما كان ترتيب النسخ .

٤ - لماذا لاتكون المجموعة الثانية ٣٨ / أ و ٣٨ / ب هى المجموعة الاولى والمجموعة الاولى ٢٣ / أ و ٢٣ / ب و ٢٣ / ج هى المجموعة الثانية ؟

- اذا كان ترتيب المجموعتين كما فى السؤال فما الداعى الى قيام عون بن محمد سوف بنسخ المذكرات عدة مرات وأن يضيف الى كل نسخة وأن يغير فيها حتى يصبح الكاتب لها مجهولاً ويصبح الحديث عنه شخصياً بضمير الغائب ؟

وايها يكون محل ثقة وعلى صواب أعون الذى نسخ المذكرات بخطه ولم ينسبها لنفسه أم نجله أحمد الذى قام بنسخها واسقط منها وغير فيها بأن حرقها لاجل ان ينتحلها أو ينسبها لايه ؟ وكيفما قلبنا الاسئلة وبأى ترتيب وعلى أى وجه كان ، فلا نخرج أو مبرر لهذا المأزق المنهجي وقد يكون الوقوع فى هذا الخطأ عن حسن نية وهو ليس بعيب فى حد ذاته ولكن العيب فى الاصرار على الخطأ والذى يجب ان نبادر الى تصحيحه فالاعتراف بالحقيقة وبالصوت العالى فضيلة ومزية لاتكون الا لدى ذوى الهمم الكبيرة والظاهرة .

فعون بن محمد سوف أرى عندما يتحدث أو يكتب عنه الآخرون كعين من اعيان الجهاد

١٣ - انظر رسالة محمد سوف التى كتبها عون باملاء من ابيه وهى موجهة الى اعيان الزنتان قد سبق نشرها .  
المصدر نفسه - ص ٤٠٠ .

والنضال وفارس من فرسان المقاومة والمصالوة للاعداد بكل همة ورجولة وثبات تكون شهادة لها قيمتها الادبية والمعنوية افضل من ان يكون متحدنا عن نفسه فى مذكرات منتحلة والفرق بين الحاليتين لا يقاس ، فلم يقتحم بعون فى مثل هذا المأزق والخطأ الفادح الذى لا يغتفر ؟ لن ندرك ذلك الا بعد قراءة نسخ المذكرات الست والمقارنة فيما بينها .

#### الخلاصة :-

ان خلاصة الحديث نجملها فى نقاط ثلاث هى :-

١ - نسخ المذكرات ٢٣ / أ و ب و ج التى بين ايدينا وهى بوضعها الحالى لم تكن لعون بن محمد سوف وانما لكاتب مجهول وما نسبتهما له الا مجرد انتحال وهى بخط يده انظر رسالته الخطية رقم ٢ المنشورة ضمن الملاحق وقارنها بخط النسخة ٢٣ / أ المنشورة صورتها الخطية ضمن الملاحق تحت رقم ١ .

٢ - النسختان الاخيرتان ٣٨ / أ و ب اللتان بخط أحمد عون جرى بهما اسقاط ودس وتعديل عندما قام بصياغتهما من جديد مع تغيير فى أسلوب الحديث بالنسبة لعون بان اصبح بضمير المتكلم بدل ضمير الغائب ولذلك انتحلها أو نسبها لأبيه . انظر النسخة ٣٨ / أ رقم ٣ المنشورة صورتها الخطية ضمن الملاحق .

٣ - أما النسخة ٣٨ / ج اى السادسة التى نشرها القشاش بكتابه ايضا بها تدخل واضح وصريح فى نصوصها بالتعديل والتصحيح والدس بين سطورها .

#### الملاحق :-

##### نسخة المذكرات رقم ٢٣ / أ

بعد انتهاء الصلح وجعل قانون اساسى وترتبت جمهورية من العرب رجعت من البلاد تركيه الى طرابلس وعند وصولنا الى الولايات: قد عينت الحكومة محمد سوف المحمودى مستشار عال بمنطقة الحدود الغربية وبعد ذلك لمدة من المعلوم فى كل مركز يوجد ماجور او قبطان من طرف الطالیه ليمثلها فى المركز وكان قائم مقام نالوت خليفه بن عسكر بمركز نالوت حيث انه كان من الرجال المدافعين على الوطن قد حصل بينه وبين الماجور الموجود معه بنالوت مشاجرة قد هجم خليفه بن عسكر على الماجور وضبطى جميع ماعنده من سلاح وماكينت تلغراف وامره بالخروج من نالوت قهراً فخرج الماجور الى الولايات قد كلفت الحكومة اعضاء الجمهورية الحاج محمد بك افكينى وعلى شطة الزنتانى بجلب خليفه بن عسكر وسجبه من المركز ولو بصفه حرب وقد شكلوا اجتماع بمركز المتصرفيه وذلك الوقت المتصرف على بن تتوش ليس له خدمه سو خدمت الحكومة الاطاليه وقد تشكل هذا الاجتماع من اعيان الغرب الزنتان والرجبان وفساطو وتاحة ( ١٤ ) الحراة والقائم مقام وتذاكر فى جلب خليفه بن عسكر او حربه قد اعترضوا بذلك الزنتان ومحمد

١٤ - هكذا ورد رسمها فى الاصل وحسب السياق ينبغى أن تكون ( ناحية ) .

سوف المحمودى حيث انها الاغلبية الى الزنتان وبعد المداولة قد اتفقوا على ارسال وفد من الزنتان تحت رياست محمد سوف الى خليفه بن عسكر وتفاهم معه وقد توجه الوفد الى نالوت وقد قابلهم خليفه بن عسكر بمقابلة السرور وتعهد لهم بعدم تعدى والاتفاق مع الجمهورية واتباع الاوامر واخذت عنهم مضابطى بذلك وقد كتب محمد سوف الى الحكومة باصلاح احوال خليفه بن عسكر وتعهد لهم بذلك غير انه الحكومة لم يعجبها ذلك ترغب تسليم خليفه بن عسكر ثم قدم سليمان البارونى من استنبول الى طرابلس وقد جعل الاتفاق مع الطالبيه سرا استخدم مجاز الطالبيه ثم توجه الى مركز نالوت حيث ان المركز المذكور على حدود تونس وقد اظهر نفسه انه ضد الطالبيه واعلن انه عند الرزاق وسلاح وذهب الرنان وهذه الاقوال تقصد بها غرور الى العامه لكونها العامه يرغبون حرب الطالبيه ويكرهون الاستعمار قد رخص في عقولهم ذلك والتفوق له عربان المشاشيه والاصابعه وقسم الريانيه اولاد على التي هم جليان والجباليه وعبد الله بن مسعود وصار يعلن ذلك حيث انه سليمان البارونى له عدواه مع الحاج محمد افكينى وضديه سابقه وله كراهه في العرب بقصد الفساد بذلك ثم كلفته الحكومه بجلب خليفه بن عسكر وقد توجه على طريق زواره الى نالوت واخذ خليفه بن عسكر الى طرابلس وقابل الطالبيه وسلمت له خمسة وثمانون الف فرنك وامرته بشن الغارات على كل من يخالف امرهم وكان في ذلك الوقت قائم مقام الجوش ابراهيم بك ابو الاحباس ومحل اقامة بالحرايه وعند رجوع خليفه بن عسكر من طرابلس الى نالوت ارسل قوه وهجمت على حيوانات ابراهيم بك المذكوره ورفعو منه ثلاث مايه راص غنم وفي ذلك الوقت كان عون بن محمد سوف وكيل عن والده بمركز الجوش بيده قوه عسكريه وطنيه اخذ القوه وتوجه الى الحرايه لاجل محافظه منازل العزاي ابراهيم والبلاد وبعد بعشرون يوم جمع خليفه بن عسكر قوه وقدم الى الحرايه فعارضه عون بن محمد سوف عن دخول الى البلاد وبقت هذه المده خمس عشرة وبعده المشاده اجتمعوا عون وخليفه بن عسكر اتفقوا عن رجوع خليفه بن عسكر الى نالوت وعون الى الجوش وبعدهم تعديت وحسن العمل بين القبائل وفي ذلك الاثنى قدم حسن بك افكينى من طرابلس الى الجبل واخذ مايت وخمسون رجل من الرجبان وتوجه بهم الى الحرايه فكان الزنتان اعترضوا في ذلك ولم يرغبو حرب خليفه بن عسكر وعند وصوله الى الحرايه وجد قسم من رجال خليفه بن عسكر فقد وقع الحرب بدون علم احد وعندما اخذ الخبر خليفه بن عسكر رجوع بقوه ولما وصل الخبر كذلك لعون بن محمد سوف رجوع من الجوش الى الحرايه وجد الحرب مشتبك وقد خليفه بن عسكر على قوه حسن افكينى واسر منه خمسة عشره رجل ومن ضمن الاسرى تباى افندى بن مسعود افكينى وقتل فيها الشيخ خليفه اعراب من الرجبان وانهم حسن افكينى الى الرجبان ومع هذا كله لم يرضو الزنتان قد اجتمعوا الزنتان والرجبان بمحل يقال له الظاهر وقرر الزنتان ارسال وفد منهم الى خليفه بن عسكر لاجل ترك الاسرى وتناس على الماضى ومن (.....) (١٥) ساعات من مركز يفرن وكان ذلك الوقت قسم البلاعه موجود بوادى الاثل في طريق مرور القوه وهم الشيخ صهيب والشيخ على البينى والحاج على هويسه فحصل الى سليمان البارونى الخوف من وقوع محاربه مع قوه الطالبا من طرف العربان المحاميد والبلاعه فكتب جواب الى القايد الطليانى برجوع حت يصف له الجو بتمام فرجع القايد

١٥ - نقص في المذكرات مقداره صفحتان من صفحات المذكرات والنقص موجود بالنسخة ٢٣ / ب .

وعند رجوعه حصلت له محاربه مع البلاعه وزبطونه ثلاث بنادق وثلاثون من جياد وهذا الذى كان يتوقعه سليمان البارونى وبعد هذا الاثنى طلب قدوم خليفه بن عسكر الى مركز يفرن وعند وصوله الى المركز عمل تحريات على قبيلة ام الجرسان وتاغمه وككله وطلب عون بن محمد سوف انجاد القوه من ككله وغريان المحاميد فقد موله ستمائة مسلح لاجل محافظه شقارنه وتاغمه وبعد يومين ارسلوا ام الجرسان الى الحاج محمد فكينى يخبره بقدم خليفه بن عسكر اخذ قوه سوارى الموجود عند الزنتان والرجبان وقدم بهم عن طريق الظاهر وفي ذلك اليوم هجم خليفه بن عسكر على بلدت ام الجرسان فتصادف وصول الحاج محمد افكينى وبذلك اليوم واشتبك الحرب ودام يومين فتشتت خليفه بن عسكر وهرب سليمان البارونى وموسى قرايه الى زواره ورجع خليفه بن عسكر الى فساطو وقد دخلو الزنتان والرجبان يفرن واجتمعوا بقوه عون بن محمد سوف وضبطو جميع ما فيها وخرجوا الجباليه اشتاتا الى السواحل بعمومهم من يفرن بعد ذلك رجع افكينى ومن معه واشتبك الحرب من جهه فساطو قد تغلب افكينى على فساطو وزبطى جميع ما فيها وتقدم الحرب الى الرحيات وانكصرت الرحيات فقدم لهم احمد سنى من مزده طمعا في غنائم وتولى رياست الزنتان لكونه لهم فيه عقيدته ثم حصلت محاربه مع المشاشيه بمحل يقال العوينه وانتهرو فيها المشاشيه وتقدم افكينى واحمد سنى بقوتهم الى بلد (١٦) وحصل فيها حرب شديد وقتل فيها مايزيد عن مايت وخمسون من ( ) وكان دخولهم في الرحيات (١٧) قتل فيها زعيم الرحيات الشيخ محمد شين وبالاختصار اخذو عموم الجبل من يفرن الى نالوت ولم يبق فيها محل عامر بالمره وهرب خليفه بن عسكر ومن معه من نالوت الى جهة زواره والتحق بطالبيه [وصفا خضعت] (١٩) الجبال الغربية الى سيطرة الزنتان والرجبان واحمد سنى وقد جمع احمد سنى من هذه الاثلاث لانه لا تحصى ولا تعد من ضمن الرحي مايزيد على المائتين وليس له بقصد سنى اخذ الغنائم وتشيت العالم ثم بعد ذلك اجتمعوا المشاشيه والريانيه ونشب حرب جديدة بظاهر الريانيه انتصارا الى حزيهم التى هو سليمان البارونى واشبك الحرب في بلدة الريانيه واشترك فيه قسم من قوت الهيئه تحت قيادت عبد الله تمسكت وعبد العاطى الجرم وفي اثنا ذلك قدم وفد السيد محمد البشير البوسيفى ورفقاه لاجل ربطى الصلح ونزع القتال وفعلا بواسطه ذلك حصل فتور في الحرب وصفا الجو بذلك وبقا الحكم الى الهيئه المركزيه وقد اخذ جليان الريانى تحت الحفضى وارسل الى مركز ترهونه حيث انه رانس الهيئه احمد بك المريض في ذلك الوقت هوريس وكان سبب مرور قوت الهيئه من غريان الى الغرب قد حصل لهم حرب مع الاصابع والبوسيفى شريع وقتل فيها وممرت القوه وحصل الاتيصال بين الغرب وشرق وبقت المشاجره بين الطالبيه والهيئه المركزيه وانسحب عبد العاطى الجرم من يفرن الى مصراته بموجب طلب وقد هجمت ايطاليا على مصراته ودام الحرب فيها احد عشر يوم وانكصر فيها الطليان وانتصرو فيها مصراته انتصار عظيم ليس له مثيل استشهد فيها عبد العاطى الجرم وكان حرب يضرب بيه المثل وبعد ذلك حصل القيام من جهة الزاويه الغربيه والعزير وقد المبروك بك بن منتصر وعمر بك ابو دبوس وشيخ عثمان

١٦ - اينما وردت الحاصرتان على بياض فيها تعنيان نقص كلمة او كلمات .

١٧ - هكذا ورد رسمها في الاصل ويقصد بها الرحيات .

١٨ - هكذا ورد رسمها في الاصل وحسب السياق ينبغي أن تكون ( خضعت ) .



القيزاني وعبد الله تمسكت وقطعو سكك الحديد وانحصر الطليان في الرأس الأحمر بقرب الزاوية فكان ذلك ( ) قوه من عربان بير الغنم التي هي المحاميد والحرارات والقديرات واصحاب المحاميد مقدار . مايتن نفر سواري ومايتن بياده وقدم بهم الى الزاوية وتمركز عون بن محمد سوف ببلدت الصابرية والطليان موجود برأص الاحمر وفي هذه الاثنا حصلت الهدنة وتمركزت الهيئة بفندق شريف لاجل المخابرة مع الحكومة الاطالية حيث لم تفلح المذاكره وتجدد الحرب خرجت قوه من زواره لاجل فتح طريق الزاوية ولما وصلت الى الزاوية نشب فيها حرب حيث انه قوه العرب غير موجوده سوشيا قليل في الزاوية وككله قد دخلت قوه الطاليه مركز الزاوية وخرجت العرب الى الجفاره وقتل في ذلك احمد بك بيرى المحمودى وكان قائمقام صرمان عبده بن زكري الى عامل التفاف مع الهيئة والعرب وعامل التفاف مع الطاليه فقد كتب جواب عبيده بن زكري الى عون بن محمد سوف يطلب منه التجده وعند وصول الجواب جمع قوه من ككله وتاغمه والمحاميد وقسم من الزنتان وكان حاضر خالد بك القرقي ولما توجهت القوه له اخذ عموم العرب ( . . . . . ) ودخل الى البلاد وعند وصوله الى قوه الطاليه أخذته الى سجن ومعه المشائخ ومن ضمن المشائخ الشيخ الافي بن حميده شيخ الجوارى وشيخ عون بن المبروك بن عون الحريرى وشيخ على شرشارى من الجوارى والفقى عمر بن محمد المحجوب ورئيس البلديه ميلود ثنى المحجوب محمد بن عبده اما من عبيده بنفسه اصدرت عليه حكم الاعداد اما البقيه اصدرت عليهم حكم سجن ومصادرت جميع ما يملكو من املاك وحيوانات وارض وكان ذلك عبد اللطيف العاشق موقوف بطرف الهيئة متهم ببعض اشيا فصار ترك سبيله وعند وصوله الى صرمان استقبله الطاليه وعيناته مدير خلف عبيده بن زكري وصار يازى عموم القبائل ويزبطى ما عندهم وكانت له ضديه في عبده من قديم الزمان وخدم الطاليه قلبا وقالبا وحصل الى البلاد ضرر كبير بسببه والله يجازى الظالمين ثم في ذلك الوقت حكمت الطاليه على خليفه بن عسكر بالاعداد شنقا في زاوية واشتبكت الحرب في خطة البلاد ثم خرج الطليان بقوه الى بير الغنم عن طريق العزيزيه فقد قابلهم عون بن محمد سوف بمركز بير الغنم ومعه من القوه من المحاميد والحرارات والقديرات والاصحاب وككله وتاغمه وشقارنه وقسم الريانيه وقدم في ذلك الحين فرحات بك الزاوى وداوم الحرب ثمانية ايام متواله بدون انفصال وكان الفوزها الى المسلمين وخرج العدو مقهور هاربا في اثنا خروج العدو من المركز التحق بهم قاضى الناحيه الشرعى الشيخ الصادق الكبير الحرارى وهرب مع الطاليه وانه الشيخ المذكور متفق مع على بن تنتوش الورشفاني وايضا خرجت قوه من طريق زواره قاصده الجبل الغرب فقابلها الحاج محمد بك افكىني والزنتان والرجبان وصعان في محل يقال له الوخيم واشبك الحرب معهم وكان الفوز فيها الى المسلمين وغنمو من العدو مقدار مايت بنديقه وخيول ورجع العدو مقهور وكان استشهد فيها حسين بن الحاج محمد افكىني وبعد بمدة تعهد لهم الشيخ الصادق الكبير باحتلال بير الغنم فخرجت قوه كذلك من الزاويه الغربيه قاصده بير الغنم وكان الموجود كذلك عون بن محمد سوف ومن معه فوقع الحرب وداوم يومين ورجع العدو الى الزاويه الغربيه واخذ الشيخ الصادق المذكور الى سجنى حيث لم يفلح في ذلك الاعمال ايضا تكرر الخروج من جهة الغرب بقوه كبير وقابلها الزنتان والرجبان والصعان كذلك في تراب الجوش ولاكن باسباب الجباله دام الحرب اربعة ايام متواله

وتقدمت قوت الطاليه الى ان دخلت فساطو حيث هي فساطو قسم الطاليه وتطابقو الزنتان فكان توجه لهم عون بن محمد سوف واحد ازباطى احمد عبد المجيد المصرى واخذ المدفع سريع الطلق وقسم من العسكر لاجل محافظت المدفع وتوجهو لهم الى ان وصلو الزنتان وجدو الزنتان والرجبان قررو الانتقال الى الصحرا والى بلدت مزده واستشهد منهم ما ينوف على ستة شهد ومن ضمن شهد الكامل افندى عراب وقد رحلو الزنتان والرجبان ورجع عون والقوه العسكريه الريانيه مسافت على الزنتان ثلاث سعات لكونهم عايلاتهم هناكه ولما وصل عون ومن معه ظاهر الريانيه واخذ جميع العيلات ورحلو الى جهة الشرق ولما وصلو محل يقال له العوينيه مسافت ثلاث سعات من ظاهر الريانيه وجدو قوه مركبة من المشاشيه وقسم الريانيه فعترضو ( ) منهم تسلم المدفع وعون بن محمد سوف والضابطى والعسكريه ، وبماسبب العيلات والحيوانات لم يحصل حرب ورجع عون والعيلات والعسكريه الى جهة الصحراء وقصدو مزده والتحقيق زنتان والرجبان ولما وصلو مزده وقامو بها عشرة ايام قدم خالد بك القرقي من طرف الهيئة ورجع خد سنى ومعه قسم من الزنتان وخالد بك ورجع عون الى يفرن واصبحت الرياسه الى احمد سنى بتك الجهة وجعل مركز بلدت ام جرسان .

واما عون مركزه يفرن والمشاشيه والريانيه على العوينيه بينهما مسافت سعه وسعه ونصف تقريبا وقدم المبروك بك بن منتصر فمايت وخمسون سواري من ترهونه وترك سبيل جليان الريان خائن الملة والوطن وعند وصول جليان الى قومه احردهم على قتال المسلمين ثم قدمت هيئة من الشرق ومنها عمر بودبوس لاجل الصلح بين الزنتان والمشاشيه ولاكن لم يثمر ذلك وقد سرح احمد سنى الى من معه من الزنتان والرجبان والغنايمه بالغرات على اهالى سواحل وهم العجيلات وصرمان والزاويه وغير ذلك من شطوطى وكانت هذه الضربه القاسيه على المسلمين فقد اعترضهم عون على ذلك ولم يرضوه واخذو جميع الشعير الموجود بالعقل المخزون الى هالى شطوطى واصبح هرج ومرج وارسلو سنوس العصبلى زابطى الى بير الغنم وهو من الطايقة اهل الطمغ والغرات ويقو هذه القوتين المتقابلات ورجع المبروك بك الى ترهونه وقد تقرر الهجوم على المشاشيه والريانيه والخلايفه على ثلاث اقسام اما من عون بن محمد سوف ايكون على جهة الخلايفه واما الزنتان ومن معاهم على المشاشيه وحصل الهجوم عليهم ودخل عون بلاد الخلايفه وطلق فيها النار وثبتت القوه امام بعضها وبعض وضيا بك ككل على ام الجرسان وبعدها بخمسه عشر يوم هجمو المشاشيه على احمد سنى وخالد بك فى ام الجرسان ليلان وضبطو الخيمه وهرب احمد سنى وخالد بك الى جهة الظاهر وعند نصف الليل اخذ عون الخبر بذلك وعلى صباح عمل هجوم على بلدت ام الجرسان واخرج المشاشيه والريانيه من البلد ولحق احمد سنى وخالد بك فى محل يقال قصبت شفيطى وبلغهم بالواقع ووجد قسم من غريان وعبد الله تمسكت قادم فى ذلك اليوم من غريان وبلغهم بتقدم الى الحرب فتقدم عبد الله تمسكت والعسكرية الى ام الجرسان ومسك البلد غير أنها القوه الموجوده مع عبد الله المذكور غير كافيه الى دفاعه وبعد ذلك توجه قسم من الزنتان وغارو على العجيلات واخذ مايزيد على اربعة آلاف راص غنم وقدمو بها الى جهة يفرن فعترضهم خالد بك المذكور عن هذه الاعمال فلم يقبلو منه فجرد لهم عربان المحاميد لاجل زبطى الغنم فمنعهم عون عن محاربت الزنتان لكونه مربوطن باحمد سنى ولهم مشايخ ومعلوم هذه الغرات بامر

من احمد سني وبعد ذلك قدم احمد سني واستلم الغنم وارسلها الى غريان صحبت شباني ميدان رجل من رجال تاغمه وباعها في غريان ولحقه احمد سني واخذ ثمنها وتوجه الى مزده وهذا لبث القصيد منه ولم يبق احد مدافع عن تلك الجهة سو عبد الله تمسكت في جهت الظاهر ومعه قسم القواليش وككله ومن جهت جفاره عون بن محمد سوف ومعه اهالي بير الغنم قد خرجت قوه من الزاويه والعزيزيه قاصدين الجبل وقوه من فساطو على طريق الظاهر اما القوه التي في الجفاره دافعها عون بن محمد سوف يوم واحد حت تمكن من اخراج العيلات واما القوه التي يصدر عبد الله تمسكت كذلك دافعها حت خرجت ام الجرسان وعيلات القواليش وتقدمو القوه الى احتلو مركز يفرن واما القوه التي من جهت الجفاره احتلت بلدت تاغمه وطلقو النار في منازل محمد سوف المحمودي واخربوهم خراب نهاء والقوه ائالت تمرکزت في بير الغنم وتنقلو محمد سوف وقسم الصيعان والبلاعهزهم قائمقام الزاويه محمد بك شلابي والشيخ على البيني والحاج على هويسه والفقى على بن حسن من اعيان الزاويه من الصعان الشيخ على كله والشيخ المبروك الغدي ومعهام قسم وافر من الصيعان والمحاميد لما ان وصلو الى الرابطة سقطى الطيار في الراصي الرابطي وشعلو فيه النار اهالي تلك الجهة وتقدمو بعيلاهم الى غريان ووصل عبد الله تمسكت غريان وكان في ذلك الوقت توجه محمد سوف الى مركز غريان وقابل الهادي بك كعبار وابلغه ان غريان ليس لها (سوتسلم) الى حكومه الطاليه ولما تجاوز محمد سوف والصعان والبلاعهزهم اراضي غريان ودخلو اراضي ترهونه قابلهم في اثناء الطريق اتوهاى بك قليص ورافقه من ترهونه الحاج صالح بن سلطان ومعهام قسم رجال من مصراته متوجهين الى غريان وعند وصولهم الى غريان زحفت القوه التي قادمه من الظاهر على غريان ويخاير فيها الهادي بك المذكور وخرجت قوة ثانية من العزيزة على طريق ابوغيلان قاصده غريان اما القوة التي خرجت من العزيزة حصل لها حرب من طرف نواحي وبعض من غريان واشترك فيها عون بمقدار اربعون نفر سوارى خاصه ولما كان الامر كذلك بلغ الهادي كعبار توهاى ومن معه بالخروج من غريان فخرجو منها وخرج مختار بك كعبار واخيه احمد بك راسم كعبار مع المجاهدين ومن له رغبه من غريان وتجاوز الى اراضي ترهونه وبعد الاستلا على غريان قد اخذ الطليان عموم الاعيان والاهالي الاغنيا فمن تاغمه وشقارنه وككله وهم الحاج محمد قدمور وابنه سالم افندى قدمور ومحمد افندى مانه واحد تونس وعمر القحواش وعلى ابوسنييه والشيخ معتوق واحمد بن على بن يوسف والحاج مسعود بن مادي واحد بن يونس شقارنه وعدموا يونس افندى ابو خريص والحرارى افندى وغصبو جميع مايمتلكوه من الاملاك وغيرهم من الناس كثر التي قدمت الطاعة الى الحكومة الايطاليه وهذا جزاهم وجز كل من يسلم نفسه ورايس بلدية بير الغنم على بن رحومة القديري وشيخ القويات خليفه بن صالح ومحمد بن عبد الرحمن المحمودى وحمد بن عبد الرحمن المحمودى واحمد البله المحمودى وسعيد السني من اصحاب المحاميد عموما ساقوهم الى سجون وغصبو جميع ما عندهم من الحيوانات والاملاك واجرت الطاليه اعمالها وفظايعها في المراكز التي احتلتهم اعدام وسجن وزبطى اموال عموم الاهالي ونضمت الاهالي المحاربه الى ترهونه وتشكلت خطوطى الدفاع من ترهونه ونواحي التي انظمت الى ترهونه واهل الغرب والتي خرجو من غريان وخرج العدو مرتين على ترهونه ونواحي ورجع مقهور وبعد ذلك شكل الطليان قوه من غريان في العزيزية وقوه في قصر الجفاره

وزحف على ترهونه وكان مركز رايس الهيئه احمد بك المريض في ذلك الوقت بمحل سما ويف وكان قبل ذلك مختار بك كعبار والشيخ محمد توفيق بن خليفه الغرياني وعون بن محمد سوف مخصص لهم مركز محل يقال له الحصينه بكور مقابل جهت غريان واخذ شيخ محمد توفيق المذكور معه قسم رجال من الصعان والمحاميد وغريان وهجم ليلا على كردون يغريان وكسر الكردون وغنم منهم خيول وبنادق واثاث وقتل الاكثر من في الكردون من العدو وبعد خرج العدو مركب قوه في جهت كور وقد قابلها مختار بك كعبار وعون بن محمد سوف مسان وباتت القوه وتقابلو صباحا وشيخ مفتاح الشارف وخرجت قوه من جهت ابوعرقوب وحاربها قوت ترهونه ونواحي وتقدمت القوه التي في جهت كور لكونها قوه المسلمين قليلة الاستعداد وتقدمت الى ان احتلت مركز ترهونه وانقلت الناس الى اراضي وارقله وقبل دخول محمد سوف ومن معه اراضي وارقله ارسل ابنه عون ومحمد الدرباسي الى مقابلة عبد النبي ابو الخير والفهم منه وبعد وصولهم الى عبد النبي قابلهم وامرهم بتزول يقال له بن عيزار ونزلت العرب في المحل المذكور ثم طلب عبد النبي عون بن محمد سوف الى مركز وارقله وتطلب منه الاتفاق على حرب احمد بك المريض فامتنع عون من ذلك ورجع الى منزله وبعد ذلك انتقل محمد سوف وعربه الى وادي سوف الجين وقام هناك حت قدم له قائم مقام مصراته على بك ابوحبيل وشيخ عثمان القيزاني من طرف قائد الجيش الوطني المجاهد محمد بك اشيتوى رحمه الله تعالى طالبا ارسال الابل لاجل جمع المهمات العسكرية التي وزعها عند خروجه من مركز عبد الروف وقد كان الامر كذلك جمعوا مائة وثمانون جمل وتوجه بهم عون بن محمد سوف الى محل يقال له ام العرفج التي بها القائد العظيم وتقابلو هناك وبعد حسب امر القائد المذكور توجه الحاج على بك المنقوش وعون بن محمد سوف حيث انه الحاج على وقسم الضباط لهم علم بتخبا المهمات وقد جمعوا المهمات واحملوه على الابل ثم توجهوا الى تاورغهم وحملو الثمر والشعير التي بها وارسلو الى قايد الجيش الوطني وهناك اجتمعت عربان الغرب ومصراته.

#### نسخة المذكرات رقم ١/٣٨

بعد انفصال اجتماع فندق الشريف واحتلال الزاويه الغربيه قد خرج الطليان على قسمان قسم من العزيزية والقسم الثاني من الزاويه واحتل بير الغنم وكان في ذلك الوقت قوتنا قليله ومكث الطليان مدة ثلاث ايام ورجع بدون حرب الى الزاويه وخرج مرة اخرى الى بير الغنم وكنا نحن في هذه البرهه اجتهدنا في جمع القوه وفعلا اجتمعت قوتنا من ككله ويفرن وقسم من الريابنه وعربان المحاميد في بير الغنم تحت قيادة العاجز قبل وصول ايطاليه الى بير الغنم عند وصوله الى الجيهه السابق ذكرها حصل الحرب بيننا وبينه ودام القتال ثمانية ايام الليل والنهار وانحصر الطليان في بير الغنم وحصل فيه الضرر الكبير وكان في ذلك الوقت قاضي ووكيل مدير بير الغنم الشيخ الصادق الكبير الحرارى وكل مانطلب منه مجاهدين ومتمعه يرسلها وله يد اخرى مع الطليان وخدتمه في المجاهدين على اجل استحصاله على الفرصة والتحاقه مع ايطاليه وله اتفاق مع على بن تنتوش الورشاني وعند تمام الثمانية ايام دخل الشيخ الصادق الى الطليان ونحن لم عند علم بدخوله وفي تاسع يوم حصل منا هجوم شديد على قوة ايطاليه في بير الغنم واخرجنا القوة قهرا وفر



الشيخ صادق مع قوه ايطاليه من بير الغنم وعند خروجهم من هذه الجيها طلبنا حضور المدير الى المركز لاجل المذاكرة معه فلم نجده ولما بحثنا عليه وجدناه هرب الى الطليان وبعد حضر لطرفنا فرحات بك الزاوي وخالد بك القرقي واحمد عبد المجيد المصري الى بير الغنم وفي ذلك الاثناء خرج الطليان الى بير الغنم مره اخره وحصلت محاربة شديده في محل يقال له شمر وتقدم الطليان واحتل بير الغنم وبعد ذلك اجتهدنا في لم المجاهدين والقبائل وحصلت محاربات شديده وخرج الطليان متشتت من بير الغنم الى الزاويه ومنع على احتلال يفرن وفي ذلك الوقت خرج الطليان من الجيها الغربيه وتحارب مع الزنتان والرجبان والصيعان وانتصرو المسلمين انتصار باهر واستشهد فيها حسن فكيني وخرج الطليان مره ثانيه بقوة كثيره وتقدم عليهم وتقدم من جيها الجوش على الزنتان والرجبان وتوجهت العاجز وبرفتي احمد عبد المجيد المصري وقسم من العسكريه ومدفع الى الزنتان لاجل الاشتراك معهم ولما بلغنا الزنتان وجدناهم ليس لهم قدرة على المقاومه وقررو الانتقال الزنتان والرجبان الى بلدة مزده وفعلا انتقلو وكان في ذلك الوقت عايلاتنا في الريايه فرجعت انا وقسم العسكريه والمذكور احمد عبد المجيد المصري وتقرر عندنا انتقالنا بعموم العايلات الى جيها الشرق على طريق الظاهر وكان في ذلك الوقت المشاشيه وقسم من الريايه متفقين مع الطليان بواسطه احمد قرزه البوسيفي وسليمان الباروني وكانو بتلك الجيها بمحل يقال له العوينات جامعين قوتهم ومعترضين لنا في الطريق حيث المرور عليهم وطلبو منا ان نسلم لهم نفسي والعسكريه والمدفع اسرى بيدهم وكان الطليان في اثرنا فامتنعنا عن ذلك ورجعنا الى طريق مزده الى ان وصلنا مزده نحن والعسكريه والمهمات وقمنا بها وبعد ذلك قدم خالد بك القرقي الى مزده فرجعنا من مزده الى يفرن ومعانا احمد السني والمجاهدين وقد نزل احمد السني في يفرن بلده ام الجرسان والعاجز مسكت نفس مركز يفرن وكان والدي مكث بالعائلات في مزده وقيبله المشاشيه والريايه ضد المسلمين والطليان موجود في فساطو لم يتقدم الى هذا الوقت وبعد قدم عمر بك ابودبوس وعمل صلح بين المشاشيه والمجاهدين غير انه صلح المشاشيه على خيانه ورجع عمر بك الى الشرق ثم بعد ذلك قدم المبروك بن منتصر ومكث هناك مدة شهر ورجع المبروك حيث لم يحصل حرب ولم يوافق احمد السني على حرب المشاشيه وبعد اخرج امر احمد السني الى المجاهدين بالغزوات على عربان الشط والزاويه الغربيه وصرمان والعجيلات حيث هو المعتمد من طرف الهيئه المركزيه ولما اصدر هذا الامر فاعترضنا العاجز على هذا الامر ومنعت قسم المجاهدين عن الغزوات على اهل الساحل واخذ اموالهم بالباطل وحصلت مشاده بيني وبين احمد السني كثيره من هذا الشأن وفعلا حصل غزوات كثيره على اهل الساحل واخذت منهم اغنام وشعر كثيره ضلما وطمعا من احمد السني وليس له غرض غير السلب والنهب ومن ضمن ذلك اخذ الف ومائتين شاه من العجيلات وحصلت مشاده كبيره بين عربان بئر الغنم والزنتان الغازيين ولما راينا المساله سيحصل فيها حرب بين صفوف المجاهدين تركنا ذلك . وفي هذه الاثناء هجمو المشاشيه وقسم الريايه التي هما اولاد على الذي هما تحت راسه جلبان على احمد السني وخالد بك القرقي ليلا وزبطو مركزهم ودخلو بلدة ام الجرسان وزبطو مفروشات احمد السني وشتطه خالد بك القرقي وهرب احمد السني والذي معه الى محل يقال له قسبت شفيط تبعد عن ام الجرسان ساعتين او ساعه ونصف والعاجز لم اخذت خبر الى بعد نصف الليل تلقيت خطاب من خالد بك

القرقي يشعر بذلك فقامت واخذت القوه الموجوده معانا وتوجهت بها الى ام الجرسان ووصلنا هناك عند الصباح ووجدنا المشاشيه والريايه محتلين ام الجرسان فهجمنا عليهم ودام الحرب الى قرب الظهر وانتصرنا عليهم انتصار كبير ورجعنا منهم مفروشات احمد السني وشتطه خالد بك القرقي بمزقه بالسكاكين ودخلنا البلده بانتصار عظيم وبعد لحقت احمد السني والزنتان وخالد بك القرقي بقسبت شفيط المذكوره وعند وصولي وجدت عبد الله بك تمسكت قدم من غريان ومعاه قسم عسكريه واخبرنا بترجيع ام الجرسان وتقدم عبد الله بك معانا بالعسكريه وجعلنا ام الجرسان مركز له ورجعت العاجز الى مركز يفرن وفي هذا الوقت رجعت العائلات من مزده الى يفرن وهنا توجه احمد السني الى غريان لاجل بيع الاغنام المأخوده من اهل الساحل وكان ارسلاها مع رجل يقال له الشيباني ميدان وبقا عبد الله بك في ام الجرسان محافظ على جهة الظاهر والعاجز نزلت للمحافظة على اهل بير الغنم وهنا احمد السني لما باع الغنم وقصده يبعث لنا الجبخانه فأخذ ثمن الغنم وتوجه الى مزده ثم في هذه البرهه تقدم الطليان من جيها جيهها من العزيزيه والزاويه والجيهه الثانيه من فساطو على طريق الجبل فاما من القوه الذي خرجت من الزاويه والعزيزيه تحاربت العاجز معاه في محل يقال له الكاتره بجوار بئر الغنم وهنا انضموا القوتين الايطاليتين على بعضهم بعضا وتقدمت قوه الظاهر عبد الله تمسكت واشتبك بينهم الحرب في محل يقال له العوينه اليوم الاول والثاني كما اشتبكت معانا القوه البحريه كذلك يومين حيث ان القوه الذي مع عبد الله غير كافيه لصعد العدو تقدم الطليان وانسحب عبد الله عن طريق ككله وارسل لنا خطاب يفيدنا بذلك قد تقدمت القوه التي نحن بصدددها وحصل بيننا وبينها حرب كبيره ايضا في محل يقال له قصر بالنيران وفي ذلك الوقت اخذت خطاب عبد الله بك ويشعرنا بانسحابه فهنا اصبحنا مجبورين حيث لا يمكن لنا البقاء بين قوتين فتركنا له الطريق وتقدم العدو حتى احتل بلده تاغمه الذي فيها منزلنا احد بلدان يفرن واضرموا النيران في منزلنا ونحن اخذنا العائلات وانسحبنا الى الشرق عن طريق غريان ولما وصلنا الرابطه لحقت بنا طياره هناك ووقعت في الارض وقتل قائد الطياره من احد رعاة الغنم وطلقو فيها النار ومنها انتقلنا الى غريان ونزلنا في جيها من جيهاها الشرقيه وبعد مدة ايام توجهنا والدنا محمد سوف وتقابل مع الهادي بك كعبار وتباحثو في مسائل الحرب ولم يرضا الهادي بك بمقاومته العدو وبعد تقريبا بمدة خمسة عشر يوما قدم التوهامي بك اقليصه وصالح بن سلطان من قبل مصراته ومعاهم بعض من المجاهدين واجتمعوا مع الهادي بك كعبار كذلك ورفض الحرب ضد ايطاليه لكونه له غايه مع ايطاليه وقد كلف المجاهدين بالخروج من غريان وكان ايطاليه متقدمة في ذلك الوقت من جيهاه العزيزيه ومن جيهاه الجبل وخرج التوهامي والذين معه بصيفه حربية من غريان ورجع الى جيهاه الشرق واشتركنا في حرب القوه وصدها الذي خرجت عن طريق بن غيلان وحصلت مصادمة بيننا وبين اولاد ابو عيشه والنواحي الاربعه اشتركنا معهم في ذلك في محل يقال له فلاجه وتقدم الطليان الى ان احتل غريان من الجيهتين وانتقلنا نحن والصيعان والبلاعه والقواليش الى اراضي ترهونه ومن البلاعه الظاهر عبد الرحمن شلاب والشيخ على البيني والحاج على هويسه والفقى على بن حسن ومن الصيعان الشيخ على كله والشيخ المبروك الغدي وبعد ذلك اخذنا المجاهدين والموجودين الى مركز ويف من اراضي ترهونه وتشكلت نقطة بمحل يقل له كور بالحسينيه وقد توجهنا لها بقوة الغرب الموجوده

معنا ومختار بك كعبار وبقينا بالحسينيه ثم ارسلنا قوة مشكلة من المحاميد والبلاعه والصيغان والقواليش وفيهم بعض من غريان تحت رأسه الشيخ توفيق بن علي بن خليفه الغرياني وهجم على كردون بغريان وتكسر كل ما في الكردون وغنمو كل ما عند القوة من خيول واسلحة ورجعت القوة ظافره الى مركز الحسينيه وبعد مدة عشرة ايام خرج الطليان على قوتين قوة على الجيها البحريه واما الثانيه على طريق كور فتحاربنا معها يومين متواليات وحيث كملت منا الجبخانه تقدمت قوه ايطاليه من جيته كور والجيها البحريه الى ان احتلوا ترهونه والجيها البحريه لا اعلم كيف صار فيها ومنها انتقلنا الى ورفله وتوجهت العاجز وبرفقتي محمد الدرياسي واجتمعت مع عبد النبي بالخير وتذاكرت معاه في مسأله المرور من اراضي ورفله ونزلنا بوادي سوف الجين نحن والبلاعه ومحمد بك شلاي وتوفا شلاي بك في وادي سوف الجين وبعد بعه قدم الينا قائم مقام مصراته على بك بوحبيل والشيخ عثمان القيزاني وطلبوا منا الامداد بالابل لاجل جمع المهمات الحربية التي باراضي مصراته وجمعنا قسم وافر من الابل وقسم من السواري وتوجهنا بها الى مركز قائد الجيش الوطني محمد بك الشتيوي وتوجهت انا والحاج على المنقوش من طرف ( ... )

عصره كتب  
خليفة بن عسكر: الثورة والاستسلام  
تأليف: محمد سعيد القشاط

د. طه حبيب

جاء كتاب : (خليفة بن عسكر: الثورة والاستسلام) لمؤلفه محمد سعيد القشاط والصادر عن المنشأة الشعبية للنشر والتوزيع والإعلان . في اربعة وخمسة عشر صفحة من النوع الكبير إلى -نا- . والكتاب مجلد وطول صفحاته ٢٨.٥ سم وعرضها ٢٢.٥ سم وهذه هي الطبعة الأولى الصادرة سنة ١٩٨٠ م . هذا وقد قسم الكاتب مادة الكتاب إلى أربعة عشر فصلا إضافة إلى التمهيد والخاتمة . وفي البداية أحيى الكاتب للجهد والمجهود اللذين بذلنا في إعداد مادة هذا الكتاب ولاهتمامه المتزايد بشخص خليفة بن عسكر من سنة ١٩٦٦ م وجمعه للسادة العامة عن جهاده وظروف حياته العامة . . . هذا المجهود الذي جاء فردياً في ظروف صعبة وبامكانيات شخصية محدودة . . . كما أحيى في الكاتب شجاعته الأدبية ومسراحته وجبرأته على ذكر الكثير من المواقف المحرجة والغامضة . . .

وسأحاول في هذا الاستعراض السريع والمختصر أن ألقى بعض الضوء على بعض صفحات هذا الكتاب الذي - برغم ما جاء فيه من أخطاء مثبته - فإنه وكما يقولون : « ليس في الامكان أبداً » مما كان « يمكن أن يكون هذا الكتاب لبنة أولى في طريق تصحيح وإعادة كتابة تاريخنا الوطني . ويكتفي أن يثير الباحثين والمهتمين بالدراسات التاريخية والمثقفين إلى الدراسة والمناقشة والبحث والنقاش وإثارة التساؤلات المختلفة . . . وعموماً فلولا الخطأ ما اكتشف السوابق . . . إنما أن أي مسار لا بد له من مطبات أخطائية . والجهود وحده فقط خال من الخطأ والتعبر . . . ولا يوجد عمل - مهما كان نوعه - مثالي متكامل . . . خال

من النقص والخطأ والابداع والخلق والابتكار .. اللهم إلا نسياناً .

ان معظم المحاولات في كتابة تاريخنا الحديث والمعاصر جاءت مليئة بالنقص والأخطاء .  
وظهر في الكثير منها الروح العصبى والمزاج الشخصى والتبعية القبلية والظعن في الزعامات  
الوطنية والجهاد الذى قامت به أيام الشدة ... إنه لمن الخطأ والنكران أن نسخر من آباءنا  
وأجدادنا وألا نعطيهم حقهم ، لأن من خلالهم صوابنا ، ومن جورهم عدلنا ، ومن جهلهم  
معرفةنا ، ومن قساوتهم رحمتنا عليهم ، ومن عتمتهم نورنا ، ومن كفاحهم حريتنا ، ومن  
حروبهم شعاعتنا ...

وهكذا ... أصبح الواحد منا يتخبط بحثاً عن الحقيقة التى لم يتوصل إليها بعد ، وجاء  
افتتاح مركز دراسة جهاد الليبيين ضد الغزو الايطالى إحدى قلاع ثورة الفاتح من سبتمبر  
العظيمة في سنة ١٩٧٨ م وأخذ هذا المركز يتحرك سريعاً فتمكن الباحثون به من تسجيل  
الرواية الشفهية تسجيلاً علمياً سليماً ، وجمع الوثائق والمخطوطات والصور وكل ما يحصلون  
عليه ويقيد دراسة حركة الجهاد الليبي ، وعمل باحثو المركز مشروعاً استثنائياً علمياً يخص  
الجهاد والمجاهدين ، وانتهى المشروع بنجاح ، وعمل المركز أيضاً على ترجمة بعض الكتب  
الايطالية والتركية والأجنبية الأخرى لإتمام الفائدة وتسلط الضوء على وجهة نظر الأطراف  
الأخرى ، وكذلك عمل المركز على نشر وتأليف الكثير من الكتب والدوريات ، هذا  
إضافة إلى تصوير الكثير من المخطوطات والوثائق والأرشيفات والمراسلات الموجودة  
بتركيا وألمانيا الشرقية والغربية وإيطاليا وبريطانيا ... وغيرها .

ولا ننسى جهود المركز في انشاء مكتبة متكاملة تضم المئات من المصادر والمراجع والكتب  
والدوريات وغيرها من أشياء تهم فترة الجهاد الليبي . ونود أن نقول هنا : إنه إذا كان  
في السابق من الصعب لشخص بعينه أن يقوم بعملية الكتابة والتأليف وبصورة علمية سليمة  
لأن ظروف ومنهجية ومادة هذه الكتابة قد لا تتوفر لديه بإمكاناته الشخصية المحدودة ،  
فإن مركز دراسة جهاد الليبيين ضد الغزو الايطالى قد وفر على جميع الدارسين الكثير من  
الصعوبات والمشاكل ... ويكفى أنه يضم الآن الكثير مما يحتاج إليه الدارس والباحث لفترة  
حركة الجهاد العربي الليبي ضد الغزاة الايطاليين ١٩١١/١٩٣١ م .

وبصورة أخوية سمحنا هدفها الوصول إلى ما يسمى بالكمال أو الرقي إليه أتناول  
- وفي عرض مبسط مختصر - بعض الفقرات التى أرى أنها لو استبدلت وجيء بها بصورة  
أخرى غير التى عليها لأعطت للكتاب صورة أجمل وأجود ، كما أن هذه الملاحظات  
القصد منها الروح العلمى والتكامل العلمى النهجى لإتمام الفائدة للجميع ، وليعتبرها الأخ  
القشاط أنها من أخ وزميل كان سيقولها له ( لو أمكن ) قبل نشر وطباعة الكتاب ، وعن  
سبيل المثال لا الحصر أورد الآن بعض الملاحظات البسيطة التى حكم عليها الأخ القشاط

حكماً نهائياً وهو في الحقيقة حكم لا يزال يحتاج إلى الدراسة والمقارنة والتفحيط والبحث ...  
والملاحظات هى : -

١ - جاء الكتاب تحت عنوان : ( خليفة بن عسكر الثورة والاستسلام ) الكلفة الأولى  
الثورة التى تبدأ بالنسبة إلى ابن عسكر من معركة «لقن عمران» نوفمبر ١٩١٤ م ،  
والكلمة الثانية الاستسلام لسنة ١٩٢٢ م أى أن الفترة التى كان على الكاتب أن  
يتناولها بالبحث والدراسة هى فترة ( نوفمبر ١٩٢٢/١٤ م ) ولكنه تناول معظم فترة  
الجهاد زمنياً ، وانتقل جغرافياً إلى الحديث عن مواقع أخرى لا تخص ابن عسكر  
كما أن الكاتب يعترف في ص ٣٠٧ أن كتابه يضم صور الأشخاص الذين لعبوا  
دوراً هاماً سواء الذين جاهدوا أو انضموا للطلبان أو أولئك الذين هم « بين بين »  
كما يقول ، ومعنى هذا أن كتاب القشاط يتناول كل فترة الجهاد ويجمع أوضاعها  
بينما عنوان الكتاب : ( خليفة بن عسكر ... ) كما أن الكثير من الصور لا علاقة لها  
بعنوان الكتاب أو حياة ابن عسكر العامة .

٢ - كنا نأمل من الكاتب أن يغوص في حقيقة ابن عسكر وحقيقة ثورته ، ووضعها  
وظروفها ، وظروف استسلامه إن كان ذلك استسلاماً ، وما له وما عليه ، ولكن الأستاذ  
القشاط لم يعمق البحث في حقيقة ابن عسكر ولم يحلل شخصيته وثورته وما سماه  
باستسلامه ، ولم يقارن هذه الأشياء بالظروف التى كانت تجرى في ليبيا والعالم بحكم  
أن العالم كله كان مرتبطاً بما يدور في الحرب العالمية الأولى ١٩١٨/١٤ م .

٣ - كان الكاتب رائعاً في حصوله على العديد من الوثائق والمحافظة عليها وتقديمها  
في صورة سليمة ، وهنا أطلب من الأستاذ القشاط - وبكل روح التعاون والاخاء  
والمنفعة القومية - أطلب منه أن يزود بقية الوثائق والمخطوطات بمركز الجهاد  
بصورة من الوثائق التى في مكتبته ، لكي يحتفظ المراكز بصورة منها لحفظها في أرشيفه  
ولوضعها في متناول الباحثين ولتساهم في نشر الحقيقة العلمية ، ونشير هنا كذلك إلى  
أن الكاتب جاء تفسيره واستخدم بعض الوثائق بصورة غير سليمة ، كالثيقة  
المنشورة بصفحة ٣٧٣ وهى عبارة عن رسالة من محمد شلاني إلى أحمد المريض  
يعلمه فيها أن سليمان الباروني يكتب مكاتيب في بعض أناس من الزاوية يشوههم  
فيها وكذلك تفسير الكاتب للوثيقة المنشورة بصفحة ٣٨٢ ، وكذلك تفسير الوثيقة  
في صفحة ٣٦٩ من محمد فكيني إلى هيئة الإصلاح المركزى ، وأيضاً الخطأ في تاريخ  
الوثيقة بصفحة ٣٦٦ ، وصفحة ٣٦٤ .

٤ - في صفحة ١٦ يقول الكاتب : « بعد انسحاب تركيا وبقاء الليبيين لوحدهم في الميدان  
انقسم سكان طرابلس إلى قسمين : القبائل التى تقع غربي غريان جميعها كانت

ضد التسليم ، والمناطق التي هي شرق غريان كانت تؤيد التسليم باعتبارها من رعباً تركياً » وهذا في الحقيقة غير سليم وصحيح لا في التسليم وعدمه ولا في التقسيم الجغرافي ولا في الارتباط بتركيا .

٥ - إن أسلوب الكاتب في طريقة التعبير عن فكرة معينة أو رأى خاص كان أسلوباً ضعيفاً وقهراً في لغته ... ويظهر ذلك واضحاً في الصفحات ١٨-١٩-٢١-٢٤-٩٥ وغيرها .

٦ - يذكر الكاتب أسماء الأماكن معينة ولا يتحقق منها أو يصفها ويحددها بحيث تكون صورتها واضحة أمام القارئ ، فمثلاً يذكر في ص ٢٧ ( وصلوا إلى وادي الثلث ) ( وانجهوا إلى وادي أوال ) وأسماء ومواقع كثيرة في صفحات عديدة أنظر مثلاً ص ٩٥ - ٩٦ على سبيل المثال .

٧ - يذكر الكاتب في ص ٢٧ ( أن مجموعة من المجاهدين بها « كورى » على الطوارق .. ) لم يعرفنا الكاتب على شخصية « كورى » فهل هو الزعيم التاريخي محمد كورن ؟ أو هل هو « كورى » قائد قبيلة منغسان التاريخية ؟ أو هل هو كورى آخر ؟

٨ - اعطاء الكاتب بعض المواقف صورة تزيد عن حدها وتحميل الأمور أكثر مما يتحمل كما جاء في ص ٢٧ : « إن مجاهداً في أثناء معركة لا يملك بندقية فزحف وقبض على جندي إيطالي وقتله وافتك سلاحه » .

٩ - يفسر الكاتب بعض الأقوال بطريقة غير سليمة ، فمثلاً ، في ص ٤٩ يقول محمد فكيكي : ( لو واحد مطلق زبي حتى يدخلوه للطليلان ممليش ) وهذا اعتراض صريح واضح وجاء أمام بعض زعماء المجاهدين ، إلا أن الكاتب يفسر قول فكيكي هذا بأنه نوع من التواضع في الجهاد ومن المعروف أن فكيكي له مواقف معروفة تجاه الإيطاليين ، وأذكر بالبيت الذي قاله الرعي :

افكيكي وبن شعبان لحقوا احسونة وباعوا ضرارى حبيهم طواحي  
وأذكر كذلك - ومن داخل الكتاب - رسالة فكيكي إلى المريض التي يقول فيها :  
« ونحن اتفقنا على أنه من لا يخضع للقانون الأساسي نخضعه له حياً أو كرهاً .. » وهنا أيضاً يظهر تواضع فكيكي بوضوح « ص ٣٦٩ » .

كما أن غراتسياني أورد في كتابه : « نحو فزان » ص ٤٢٣ رسالة فكيكي إلى جالياني يقول له فيها : « ان ابني احسن قد درس في المدرسة الإيطالية وانضم إلى حزب الأحمر » نانه ذهب إلى وزارة المستعمرات للتحدث مع المسؤولين فيها وعند عودته تم بمقاتلة الباروني وابن أسكر ومات ابن حسن في ساحة المعركة ... وجاء في نفس الرسالة : ( ولما رأيت أن الباروني يعمل لنفسه « ولجماعته » فتمت »

فإني كنت أول من استسلم ... ولم أتأخر عن العمل في القتال معكم وعن عمل كل شيء لمصلحتكم كما يعرف جنابكم ..

١٠ - ذكر الكاتب بعض الشخصيات وردت في الكتاب تحت عنوان : ( شخصيات في حياة ابن عسكر ) وللأسف لم يبين لنا الكاتب نوع العلاقة بين هؤلاء : « نصف البوتسين أحمد العياط » و « عمر ابيالة » والراجح أن هذين الرجلين لا علاقة لهما بخليفة بن عسكر .

١١ - في الصفحة رقم ٢١٨ يذكر الكاتب أن هناك مراسلات بين الباروني والإيطاليين .. إلا أنه لم يبين ويوضح نوع هذه المراسلات ومتى كانت وما الغرض منها وما ترتب عليها ... ؟ وكذلك فإنه لم يشر إلى مصدرها أو يأتي بصورة لها تمكن القارئ من الاطلاع والافتتاح .

١١ - في الصفحة ١٠٨ يذكر الكاتب أن قائد الجند لمعركة ( الجوش ) هو مولود الشروني إلا أن الرواية الشفوية بمكتب مركز دراسة جهاد الليبيين ضد الغزو الإيطالي الصوبية تؤكد أن عيسى الباروني هو الذي قاد هذه المعركة ( الجوش ) ، ثم إن الكثير من المعارك جاء بها أخطاء في قيادتها وتاريخها ونتائجها ... فمثلاً معركة « السيدة » التي جاء ذكرها في الصفحة رقم ١١٤ لم يحدد لها الكاتب تاريخاً محدداً ولا موقعاً لماذا ؟ لا ندرى ...

١٣ - يذكر الكاتب في صفحة ١٢٠ أن سليمان الباروني ساهم في إدارة الجهاد في بعض الأحيان ولكنه لم يشترك في القتال إلا نادراً .

ولم يوضح الكاتب لنا الفرق بين إدارة الجهاد والاشتراك فيه . هذا وتبين وتوضح الرواية الشفوية بالاجماع أن الباروني كان وسط المجاهدين مخططاً وقائداً ومرشداً ومسؤولاً أول من أوائل المعارك الأولى اثر الغزو الإيطالي إلى جندوبة ١٩١٣ ، إلى معارك العجيلات والشريط الساحلي ، إلى معركة السدرة ودارت هذه المعارك الأخيرة برجوع الباروني من تركيا أواخر سنة ١٩١٦ م واستمرت إلى سنة ١٩١٨ م .

١٤ - وفي الصفحة رقم ٩٥ يذكر الكاتب : ( وكان سليمان الباروني قد وصل عن طريق السلم وأوقفه أحمد الشريف حوالاً ثلاثة أشهر لعلمه أن الباروني يكتب جهات مشبوهة ... ) والحقيقة أن المدة التي قضاها الباروني مسجوناً في برقة من قبل أحمد الشريف لأسباب معينة لا داعي للخوض فيها الآن هي أكثر بكثير من ثلاثة شهور بل وأكثر من ضعفها أيضاً إذ إن بداية اعتقال الباروني كانت في أوائل شهر فبراير

سنة ١٩١٥ م (١) وتم اطلاق سراحه في ديسمبر سنة ١٩١٥ م (٢) وهذا ليس مهماً بقدر أهمية الجهات المشبوهة التي يكاتبها الباروني ... فالكتاب لم يوضح ذلك ويتعرض له .

وفي نفس الصفحة يقول الكاتب: «وفي أحد الأيام وصل الباروني إلى العجيلات» (٣) واعتقد أن هذا الأسلوب هو أسلوب قصصى لا يتم للعنصرية التاريخية بشيء ولا للمنهجية المترتبة بروح الانضباط والامانة العلمية. وفي الصفحة نفسها يقول: «ثم رحلوا للعقريّة» ولا داعى للتعليل.

١٥ - ويذكر الكاتب في صفحة ٩٦: «وقعت للمجاهدين عدة معارك بالعجيلات ذكرها الشيخ الطاهر الزاوى في كتابه جهاد الأبطال ولا داعى لتكرارها ، ولكن الموقعة التي لم يذكرها هي موقعة الشبيكة ..»

أولاً: إن الطاهر الزاوى لم يذكر كل المعارك التي دارت على الجبهة الرئيسة للجهاد في العجيلات، فالزاوى ذكر ثلاث أو أربع معارك بينما تزيد عدد معارك العجيلات عن الست عشرة معركة.

ثانياً: يفترض أن الشيخ الزاوى ذكر كل معارك العجيلات ، ولكن كان يجب على الأستاذ القشاط أن يذكر تلك المعارك ويضيف إليها الجديد لأن الكثير من القراء لا يملكون نسخاً من كتاب الزاوى .

ثالثاً: عندما قرأنا عبارة ان هناك معركة واحدة لم يذكرها الشيخ الزاوى انبعت سرور في نفوسنا حقيقة ولكنه سرعان ما تلاشى ، ذلك أن الكتاب - وبذكره لمعركة جديد (الشبيكة) ومجهولة - كتب عنها سطرأ واحداً ليعرف بها القارئ وبدون تاريخ محدد ولا موقع معين .

١٦ - وفي الصفحة رقم ٧١ يقول الكاتب: «أما الباروني فلم يصل إلى طرابلس إلا في أوائل سنة ١٩١٦ م» والحقيقة أن الباروني وصل إلى ولاية طرابلس قادماً من تركيا في أواخر سنة ١٩١٦ لا في أوائلها وذلك بتلويح ١٧ من ذى الحجة سنة ١٣٣٤ هـ الموافق ليوم الخامس عشر من شهر أكتوبر ١٩١٦ .

(١) - انظر زينة الباروني ، صفحات خالدة من الجهاد ، ١٩٦٤ ، ص ٥٠٤ ، القاهرة ، مطابع الاستقلال الكبرى

(٢) - الطاهر الزاوى ، جهاد الأبطال ، ص ٢٦٣ .

عبد المولى الحرير ، مذكرات انور باشا ، ص ٣٣ .

(٣) - كان وصول الباروني إلى مصر قادمة إليها من تركيا في شهر أكتوبر سنة ١٩١٥ م ، والراجح ان ذهب إلى قيادة جبهة المجاهدين بالعجيلات في أواخر شهر ديسمبر سنة ١٩١٥ م حيث دارت معركة - الجديدة يوم ١٦ من يناير سنة ١٩١٧ التي شارك فيها الباروني وتولى قيادتها .

١٧ - وفي الصفحة ٩٧ يذكر الكاتب أن معركة العقريّة كان على رأس المهاجمين فيها أبو بكر بوسنوقة والحقيقة أن بوسنوقة كان مجاهداً شجاعاً وشارك بالمعركة ولكنه لم يكن قائداً لها (٤) .

وفي نفس الصفحة يذكر الكاتب أن معركة الجميل حدثت يوم ١٥ من أكتوبر سنة ١٩١٨ م والحقيقة أن ذلك غير صحيح والأكد أن هذه المعركة حدثت يوم ٥ من أكتوبر لا ١٥ منه وجاء ذلك واضحاً في موسوعة معاركنا الاستعمارية للجنرال بولاني التي نشرت في سنة ١٩٣٦ م بمدينة تورينو ، وأيضاً ورد هذا في كل المصادر العربية والأجنبية .

١٨ - يذكر الأستاذ القشاط في ص ٢٢٧ «أن الشيخ سوف كان أحد قادة معركة الأصابعة (جندوبة)» التي حدثت طبعاً سنة ١٩١٣ م في أواخر شهر مارس ٢٣، إلا أن الشيخ محمد سوف لم يكن حاضراً أصلاً في معركة جندوبة وليس هناك مصدر يدل على حضوره المعركة، ويقول الشيخ الطاهر الزاوى في كتابه «جهاد الأبطال ص ١٧١: (وطير الحر - الهزيمة في جندوبة - إلى الشيخ سوف بناحية زوارة بالواقعة) .

ويقول الأستاذ محمد بن مسعود شبيكة في كتابه: «رمضان السويحلي» ص ٦٦: «كان الشيخ سوف المحمودى يرابط في بن الغم - في أثناء المعركة - على رأس ألف وخمسمئة (١٥٠٠) من المجاهدين» .

وقد وصف معركة جندوبة أحد الضباط المجاهدين وهو «خليفة خالد» الذي كان حاضراً لمعركة جندوبة . وجاء وصفه هذا في «مذكرات ضابط لبني» بمجلة الأفكار الموجودة بمكتبة مركز دراسة جهاد الليبيين ضد الغزو الإيطالي .

وقد نشر الحاج محمد الاسطى النص المروى له عن معركة جندوبة من الضابط خليفة خالد ... في جريدة البلاغ الطرابلسية الصادرة يوم ١٦ من أبريل ١٩٧٣ م ، وقد نقل الأستاذ فشيكة في كتابه: (رمضان السويحلي ص ٦٥ الفقرة الخاصة بقيادة المجاهدين في معركة جندوبة ولم نعر على اسم الشيخ محمد سوف كأحد القادة في هذه المعركة) .

١٩ - يذكر الأستاذ القشاط في ص ٩٣ (أن معركة الحوى الأبيض حدثت في شهر يونيو سنة ١٩١٦ م) ويذكر في ص ٩٤ (أن بلقاسم خيشة قد قتل في هذه المعركة ..) ويأتي في ص ٢٤٠ ويقول: «إن بلقاسم خيشة خاض عام ١٩١٦ م معارك فساطو، وفي صيف ١٩١٧ م قاد المجاهدين للهجوم على نجع الشيخ حرب النائي في الحوى

(٤) - تؤكد الرواية النشوية (شريط رقم ٧٥/٦ ، ٧٦/٦ ، ٩١/٦) مثلاً على أن أحمد باشا المحمودى هو الذى قاد المجاهدين في معركة الشبيكة .



الايض حيث قتل ... وهذا تناقض واختلاف واضح في نفس الراى وفي صفحتين من نفس الكتاب مما يجعل القارىء حائراً في الوصول للحقيقة .

٢٠ - عند الحديث عن سلطان بن شعبان ص ٢٣٧ يذكر الأستاذ القشاط انه «أى ابن شعبان» اتصل بالطليان عام ١٩١٢ م وهو من أوائل المتطليين في المناطق الغربية ، ويرى من القشاط الذى فند آراء الشيخ الزاوى في تطلين ابن شعبان وتاريخ ذلك (١٩١٥) على رأيه في تطلين ابن شعبان ابتداء من سنة ١٩١٢ م بالآتي :

(أ) قصيدة قالها الشاعر خليفة الربيعي عام ١٩١٣ م جاء فيها : -

افكيني وابن شعبان لحقوا احسونه وباعوا ضرارى حبههم طواحي  
ان هذه القصيدة لا يمكن لها أن تقال سنة ١٩١٣ م والا فانها لا تعطى نفس الإفادة المطلوبة منها ، ففي سنة ١٩١٣ م وعند الهجرة الليبية إلى تونس عندما قال الربيعي قصيدته هذه (كما ذكر القشاط) فان ابن شعبان كان مهاجراً مع المجاهدين ومهاجراً منهم من ظلم وجور واحتلال الطليان لولاية طرابلس ، وكان سلطان مع الباروني وسوف وخرب النائي والربيعي أيضاً كان معهم في تونس بعد فشل المجاهدين في معركة خلدية .

فإذا كان ابن شعبان قد يلقب واحسونه على رأى الشاعر الشعبي الربيعي ، فهذا يخالف الواقع ، ذلك ان ابن شعبان لم يلقب واحسونه في طرابلس بل إنه هاجر مع المجاهدين إلى تونس وعاش بينهم هناك ، ثم إنه إذا كان ابن شعبان قد تطلين منذ سنة ١٩١٢ م فما المانع لديه من الذهاب إلى طرابلس والتفاهم مع محبيه وأصدقائه الطليان ومن ثم بقاؤه في زوارة حاكماً باسم النفوذ الايطالي ، وهذا ليس غريباً على ابن شعبان فإنه قد فعل ذلك وأكثر منه فيما بعد وبذل نفسه وجهده وماله ووقته لقتال المجاهدين والقضاء عليهم .

(ب) يرى من الأستاذ القشاط على رأيه في تطلين ابن شعبان سنة ١٩١٢ م بقصيدة لسوف يقول فيها : :

صيام فطرهم على مجوفه كبير كرشته بوطحش بي زوارة

ويذكر القشاط أن هذه القصيدة قُلت سنة ١٩١٣ م ، وأكّز القول : إن إثبات أن هذه القصيدة حقاً قُلت سنة ١٩١٣ م يحتاج إلى أدلة وبراهين حتى تفي الأحداث حقها علمياً وعملياً ، مع أنني لا أميل إلى رأى القشاط هذا ، ذلك أن ابن شعبان وسوف سنة ١٩١٣ م كانا معاً مهاجرين إلى تونس ، وأغلب الظن أنها قُلت سنة ١٩١٥ م ذلك أن الشيخ سوف في هذه السنة قد استبدل عيسى أبا سهمين محل سلطان ابن شعبان كقائم مقام لزوارة ، ويبدو ان سوف له مبررات في تصرفه ذلك ، وان

كان هذا التصرف قد أتى بنتائج لم تكن متوقعة .

وباختصار فإنه لا يختلف إثنان على أن ابن شعبان كان من أكبر أعوان الطليان هو وابنه مسعود وأن أعمالهما لم تخف على أحد ... ويكفى أن الله سبحانه وتعالى قد جازاه على ذلك بأشنع مorte وأفظعها ذلك انه سقط في بئر مائية (سانية) وهو مجبور لأنه كان في استراحة مع بعض الضباط الطليان يتناولون الخمر ، وتختلف الآراء في طريقة موته (٥) فالبعض يقول : إنه كان يريد أن يذهب ليتبول ويعود إلى الجلسة الخمرية ... إلا أنه كان بقرب البئر (الجلسة على الميدة) ونظراً لعدم تحكمه في نفسه فقد جره القدر إلى قعر البئر ، ويذكر آخرون انه كان قد أسى السهرة على «الميدة» مع بعض الإيطاليين وكان يريد أن يرجع إلى مكانه المخصص له في المبيت إلا أنه لم يتمالك نفسه وسقط في البئر ، ونقل إلى زوارة إلا أنه توفي بسرعة هناك .

والبئر التي سقط فيها ليست بين صبراتة والسجلات كما ذكر القشاط في ص ٢٣٨ بل إن البئر توجد شمال شرقي صبراتة (مخلة الوادي الآن) .

٢١ - وفي ص ٢٤٣ يقول الأستاذ القشاط : (ولقد بقيت العلاقة آخر قلاع الجهاد في الشريط الساحلي الغربي ..) .

ونستغرب من الأستاذ القشاط هذا القول .. ومن أين جاء به ؟ هل من الرواية الشفوية ؟ أو من الكتب الغربية الليبية ؟ أو من الكتب المترجمة عن الإيطالية واللغات الأوروبية ؟ أو من الموسوعات ؟ أو من المذكرات الشخصية ؟ أم هل لديه وثائق خاصة ومخطوطات تثبت ذلك ؟

ونعرف ان معظم ما كتبه الإيطاليون عن المعارك الحربية لم تكن بينة إشارة واحدة تصدق قول القشاط هذا ... اللهم إلا معركة واحدة كتب عنها الجنرال بولاني في «موسوعة معاركنا الاستعمارية» التي كتبها سنة ١٩٣٦ م وطُبعت في تورينو بإيطاليا وهي معركة «قصر تليل» (٦) التي خاضها المجاهدون الليبيون سنة ١٩١٨ م في أثناء زحف الإيطاليين من زوارة على العجيلات فشرقاً حتى طرابلس ، ولم نعر على أى كتاب أو دراسة تؤكد قول القشاط هذا ، وكذلك فإن الرواية الشفوية بالمنطقة رقم ١ والمنطقة رقم ٢ لم تذكر هذا القول وتؤكد بل وتذكر جميعها أن الإيطاليين

(٥) - هناك آراء كثيرة لايسح المجال هنا لذكرها ويمكن الإطلاع عليها في منطقة البحث رقم ٦٠١

(٦) - قصر تليل مبنى ايتلال على الطريق الساحل المؤدى إلى العجيلات وزوارة ، والمبنى شمال العجيلات حوال أربع كيلو مترات .

في زوارة والمجاهدين في العجيلات (٧) وأنه جرت معارك عديدة أكثر من ست عشرة معركة من أشهر هذه المعارك سنة ١٩١٧ م: (الجديدة في ١٦ من يناير قصر العجيلات في ١٧ من يناير، الدورانية في ٦ من أبريل، قصر العجيلات في ٧ من أبريل - العقربية في ١٨ من مايو - المطمر في ٩ من مايو - غوط الديسر في ٣ من سبتمبر - الشيخ أبو عجيبة في ٤ من سبتمبر).

ومن بين معارك سنة ١٩١٨: قصر تليل سبتمبر - العجيلات سبتمبر - الشبيكة، والجميل.

كل هذه المعارك دارت رحاها بين الجانبين ولم يستطع الطليان من خلالها تحقيق خططهم الاستراتيجية في الإطباق على المجاهدين بين طرابلس وزوارة بجيشين إيطاليين يخرجان من طرابلس غرباً ومن زوارة شرقاً، وظلت العجيلات دون احتلال إلى سنة ١٩٢٢ م في أواخر شهر إبريل (٨).

٢٢ - يضم الكتاب حوالي مئة صورة (٩) وهو عدد ضخم جداً من الصور قلما نجد مثيلاً له في كتاب، وقد جاءت بعض الصور في صورة فضولية، ذلك أن مادة الكتاب العلمية لا تحتاج إليها، وكان بإمكان الأستاذ القشاط أن يقتصر على القليل والمهم منها فقط ووضعها في مكانه المناسب... كما أن أصحاب الصور لم تؤخذ أو ترد رواياتهم بالكتاب بل اقتصرت الرواية على أربعة أشخاص أو خمسة برغم أنه بذلك جهداً مشكوراً في جمع هذه الصور العديدة للاستفادة منها. وكذلك حدث مع القصاصد الشعرية (الرجلية) فهناك البعض منها لا ضرورة له.

٢٣ - كان المفروض على الأستاذ القشاط أن يعمل خرائط توضيحية تبين ما ذهب إليه في الحديث عن المعارك والمواقع، وللأسف فإن الكتاب - برغم تعدد صفحاته - لم يضم خريطة واحدة، وأرجو من الأستاذ القشاط - إذا فكر في إعادة طبع الكتاب من جديد وبصورة جديدة - أن يرفق العديد من الخرائط بالكتاب حتى تكون الصورة واضحة في ذهن القارئ.

٢٤ - أما عن المنهجية فإن الأستاذ القشاط لم يراعها ولم يتبع الطريقة العلمية التليمة في الكتابة، إضافة إلى اعتماده على الروايات الفردية التي غالباً ما تكون قاصرة وناقصة

(٧) - كانت قيادة المجاهدين العسكرية في العجيلات سنة ١٩١٧ م (الباروني، سوف، ابن عسكر الحرم، اسحاق فوزي).

(٨) - الجنرال امبرودجويولا، موسوعة معاركنا الاستعمارية، يونيو ١٩٣٦ م مادة العجيلات

(٩) - عدد الصور بالكتاب ٩٦ صورة، منها عشر صور للأستاذ القشاط

لأنها تمثل وجهة نظر محدودة ومن جانب معين فقط. ولا يستطيع كاتب أو مؤلف أو باحث الاعتماد على رواية واحدة لأنه حتماً سيقع في الخطأ الذي أملت عليه تلك الرواية، ولكن الإجماع على وجهة نظر أو فكرة محدودة أو رأى بعينه من قبل العديد من المجاهدين يمثل في أغلب الأحيان رأياً سليماً إلى حد كبير، برغم أنه يفترض مقارنته بما كتب من مختلف المصادر.

وأخيراً فإنني أحیی - وبصراحة تامة - الأخ الأستاذ القشاط على جهده وعمله المتواصل لإخراج هذا الكتاب إلى حيز الوجود، ولست كل العناصر القادرة على الكتابة تتحرك وتكتب وتعمل شيئاً ما مهماً كان نوعه، المهم العمل، الجهد، البذل، العطاء... أما أن نسكت ونجمد.. وننتظر فهذا فشل وسلبية وعدم قدرة... وفي نفس الوقت الذي أشكر فيه الأستاذ القشاط، أتمنى أن يستمر مشمراً عن ساعد الجدد وبأدلا الرخيص والغالي... في سبيل الكتابة والنشر حتى يحقق للقراء والباحثين والدارسين غايتهم في إيجاد الكتاب الوطني في الكتب والأسواق...

وأخيراً أسأل الله أن يوفقنا جميعاً لما فيه خير أمتنا وأرجو من الأستاذ القشاط أن يعتبر هذا المقال البسيط وجهة نظر تضاف إلى ما كتبه وتضاف إليها وجهات أخرى لتكون مع بعضها البعض عملاً أقرب إلى الحقيقة العلمية... والله الموفق

ملاحظة

نشرت هذه الدراسة في مجله الشهر  
العدد (٤) سنة ١٩٨٢ م

[illegible]

س: على ذكر عبد الرحمن عزام<sup>(78)</sup>. هناك بعض المصادر تشير إليه بأنه لعب دوراً خطيراً في التفرقة بين المجاهدين في طرابلس. كما أنه كانت له صلة وثيقة بالإيطاليين وأن له أخاً موظفاً في فرنسا.

ج: هذا كله كذب.

س: هناك بعض الناس قال أن لديه وثائق تدين عزاماً.

ج: لا. أين هذه الوثائق؟

س: يعني يقول أنه ما زال يجمع في تلك الوثائق.

جاء: اتركه يجمع الوثائق. نحن حسب معلوماتنا وحسب معلومات الطرابلسية كلهم. الذين لهم ضلع في الحرب. أن عزاماً رجل عربي مسلم كان وجوده دائماً وأبداً في الإصلاح بين الطرفين حتى إذا كان فيه نفور بين ترهونة ومصراته كان هو من أقوى أسباب السعي في الصلح بينهم، وكان الباروني أيضاً له يد في الموضوع وقاما بتصفية الأجواء بين الطرفين. وجميع أطوار عزام التي اطلعنا عليها والذي ندين به أنه كان رجلاً مخلصاً. رجلاً عربياً مسلماً. في مصلحة الوطن غير كذا، والله ما ندري ولم نعلم عنه سوء قطعياً. والله لو علمنا عنه شيئاً ما بخلنا به تصريحاً.

س: ... قيادات الجهاد تميزت بأنها في فترات متقاطعة تناقش وتدخل في حوار مع الإيطاليين، وفي بعض الأحيان يمكن أن نقول عنها كما يطلقونها في بعض الأحيان أنها طلينت، وفي فترات أخرى قبلها وبعدها جاهدت جهاداً مريراً ضد الإيطاليين. ما هي أسباب ذلك. هل هي أسباب اقتصادية بحتة أو أن وجهات النظر؟ يعني قصده المد والجزر في الوطنيين. يعني كثير من الوطنيين يمتشق سلاحه، ويحارب الإيطاليين وفي فترة أخرى يجده يرجع في صلح مع الإيطاليين يعني...

ج: هناك جماعة وطنيون انحازوا للإيطاليين مكرراً وحاربوا في صفوف  
الطليان، وبعد ذلك جاءت ظروف انقطعت الصلة بينهم وبين الطليان



كل حسب مصالحته الشخصية ووضع قبيلته وانتمائه الجغرافي استطاع الإيطاليون أن يأتوا إلى كل منطقة بزعيم عربي ليبي يناوئ الزعيم الليبي الموجود بها مما زاد الأمور تعقيدا وجعل الصراع مستفحلا ومعقدا ولأن الوضع كان في غاية التآزم فقد كان أصحاب الأعمال الخيرة والأيدى البيضاء يحاولون رأب الصدع ومنهم عبد الرحمن عزام الذي كان صاحب الدور البارز في أغلب المصالحات وقد وصفه الشيخ الطاهر الزاوي بما يلي:

قال الأمير شكيب أرسلان في حاضره العالم الإسلامي ولما استدعى أنور أخاه نوري من مصراته إلى الاستانة وولاه قيادة الجيش في القفقاس إستصحب معه إلى الاستانة الأستاذ عبد الرحمن عزام وقال لي نوري مرة هذه الجملة ( لولا هذا الشاب ما كان يمكنني أن أوفق في طرابلس ) وكان عزام يد نوري اليمني ( ص ٣١٣ ) (١)

وفي هامش من الكتاب يقول الشيخ الطاهر ( نقلا عن الأمير شكيب عن حوادث سنة ١٩١٧م ونحن الآن في سنة ١٩٥٠م ومازال عزام باشا يحيط القضية بروحه وجميع جهوده وكأن الله خلقه من أجلها وقد إنغمس في العمل للقضية الطرابلسية حتى نسي نفسه، وقد أصبح المرجع الوحيد الذي لا يستغنى أحد عن رأيه فيها فما من حكومة عربية أو أوربية أو مؤسسة عالمية أو هيئة سياسية وطنية أو غير وطنية لها صلة بقضية طرابلس الا وتصدر عن رأي عزام باشا فيما تريد أن تعمله في هذه القضية.

ومن حسن قضيتنا أن كان عزام باشا أمينا عاما لجامعة الدول العربية فقد حاول بجميع الطرق إقناع الدول العربية بأحقية هذه القضية وبالإتفاق في سبيل إنجاحها الى أبعد حدود الإمكان حتى أصبحت منهم محل العطف وعرفوا عنها ما لم يكونوا يعرفونه وان الذين شاهدوا ما بذله عبد الرحمن عزام باشا من الجهود لنجاح القضية الطرابلسية من سنة ١٩٤٠م الى سنة ١٩٥٠م لا يشك في أن ما نقله الأمير شكيب حلقة من سلسلة جهاده الطويل للقضية الطرابلسية، انتهى (٢)

أردت بهذا أن اجعل أحد الزملاء الذين كتبوا عن أحداث تاريخ الجهاد الليبي يندم على ما ذكر في كتابه عن عبد الرحمن عزام، فقد اتهمه دون روية ولا تحقيق وتدقيق بالتعامل مع الإيطاليين ضد القضية الوطنية وكلام الشيخ الطاهر ليس فقط المنقول عن الأمير شكيب وإنما ما رآه بنفسه إذ أنه كان شريكا في كثير من الأعمال المتعلقة بالقضية الطرابلسية بالجهاد الليبي بشكل خاص وهو ممن عاصروا ورأوا رؤية العين ما قام ويقوم به ذلك لرجل الذي وهب نفسه للعمل من أجل قضية الشعب الليبي لأنها أولا قضية عادلة ولأنها

(١) نفس المصدر

(٢) جهاد الأبطال . الشيخ الطاهر الزاوي

ثانيا قضية عربية ولو اتسع المكان والوقت لنقلت كل ما كتب الشيخ الطاهر الزاوي عن اعمال عبد الرحمن عزام عسى أن يجعل ذلك زميلانا يراجع نفسه ليكتب الحقائق اذا حاول ان يكتب مرة اخرى ذلك ان الذين يستبيحون لأنفسهم حق الإدانة للناس لابد ان يعرفوا ان حقائق التاريخ كقيلة بفضح نواياهم وأغراضهم.

ولقد شارك عبد الرحمن عزام في أغلب الأعمال العسكرية المتعلقة بالجهاد الليبي كما شارك في جميع اللقاءات والمؤتمرات الخاصة بالمصالحات وكان وسيطا ومبعوثا في كثير من المهام شارك في مؤتمر فندق الشيباني في مارس ١٩٢٢م وكان له دورا بارزا من أجل توحيد القيادات الليبية وكان أحد إثنتين بعثا برسالة البيعة للسيد ادريس في نوفمبر ١٩٢٢م.

ولقد تحدث هو نفسه عن أعماله ونضالاته من أجل القضية الليبية فقال:

كتب تحت عنوان ( واجهت مع الدول العربية مؤامرة تقسيم ليبيا ) مايلي:

كانت مذكرة واضحة، وقد وضعت فيها بسرعة رأي وهو أنه في حالة إصرار الدول الكبرى على وضع ليبيا تحت الوصاية أو الانتداب تكون الجامعة العربية أو إحدى دولها هي الوصية على ليبيا.

الوصية على ليبيا وكان في تفكيرى أن في وسعى أن أسد الطريق أمام الدول الكبرى لتقسيم ليبيا أو محاولة فرض الوصاية عليها كانت هذه المذكرة كما سبق ان قلت هي أول ورقة تخرج من الجامعة العربية إلى الدول الاعضاء لتثير انتباههم إلى الخطر الذي يهدد قضية ليبيا.

وقد بادرت الحكومة المصرية بإرسال مذكرة إلى وزراء الدول الكبرى تشرح فيها موقفها من هذه القضية وفي منتصف سنة ١٩٤٥م قمت بزيارة بعض الدول العربية وإنتهزت الفرصة لمواصلة اتصالاتى وإثارة انتباه الدول العربية إلى الخطر الذي يهدد استقلال ووحدة ليبيا.

وكان أن عملت اثناء زيارتي للمملكة العربية السعودية على مقابلة الوزير الأمريكي المفوض في جده دار بيني وبين الرجل حديث طويل حول مستقبل الأراضي الليبية ثم طلبت إليه ان يلغى انتباه حكومته إلى أهمية وقوفها الى جانب حق ليبيا وشعبها في الاستقلال والوحدة. وعندما تشرفت بمقابلة المغفور له الملك عبد العزيز ال سعود قمت بعرض قضية ليبيا على جلالته.

قلت لجلالته ان وقوف الدول العربية وراء قضية ليبيا هو أول إمتحان للجامعة العربية وابتسم طويل العمر وهو يقول:

ان المملكة العربية السعودية بكل إمكانياتها تقف وراء الحق العربي لشعب ليبيا كان رحمه الله سريعا وحاسما في اتخاذ القرار ولذلك لم تنتظر وبادرت بترك المملكة العربية السعودية لأقوم بجولة سريعة في بقية العواصم العربية حيث عرضت القضية على المسئولين في بغداد وعمان ودمشق

كان واجبي أن أضع الحقائق كلها وأنا الخبير بقضية شعب ليبيا أمام المسئولين في الحكومات العربية.

ولم أعد إلى القاهرة إلا بعد أن تقرر أن تقوم الحكومات العربية الأعضاء في الجامعة العربية بمساع لدى وزراء خارجية الدول الكبرى أثناء إجتماعاتهم في لندن لتأييد حق شعب ليبيا في الإستقلال والوحدة وفي يوم ١٥ سبتمبر سافرت إلى لندن للإتصال بوزراء خارجية الدول الكبرى كانت أول مرة تظهر فيها الجامعة العربية بعد إعلان مولدها على مسرح الإتصالات السياسية الدولية.

وكان حدثا تاريخيا عندما وجهت في ٢٨ سبتمبر سنة ١٩٤٥ م مذكرة إلى مؤتمر وزراء خارجية الدول الكبرى باسم الجامعة العربية.

وكانت ترجمة هذه المذكرة تقول بالحرف الواحد:

أن ليبيا بلد عربي تحده تونس وبلاد المغرب غربا ومصر شرقاً والصحراء الكبرى جنوبا ويقطن هذه البلاد منذ قرون قوم من أصل عربي وهم يتكلمون لغة واحدة ويتبعون تقاليد وعادات ويونيون بدين واحد.

وهي بلاد مترامية الأطراف غير انها فقيرة وقد ظلت ليبيا منذ ذلك الحين بلاد متحدة يعيش سكانها داخل حدودها ويتبادلون محصولات أراضيهم ويتعاونون على استقلالها ولم تكن هناك أية حدود تفصل بين مناطقها وكان البدو الرحل من السكان يتنقلون في أنحاء البلاد في حرية تامة طلبا للمرعى وكثيرا ما استوطنوا حيث طاب لهم المقام والبلاد في طبيعتها غير قابلة للتجزئة ولذلك فإن كل فكرة ترمي إلى تقسيمها إلى مناطق أو ولايات أو دوائر نفوذ أو وضع أى قسم منها تحت نظام الإنتداب فكرة لا شك عاثدة بالضرر على البلاد اقتصاديا واجتماعيا وأديبا وخاصة انه لم يسبق أن حصل تقسيم هذه البلاد منذ الاف السنين.

وقد ورث الليبيون عن أجدادهم حب العرب التقليدي للحرية وتاريخهم الطويل مليء بالأدلة التي تشير الى دفاعهم المجيد عن بلادهم وآخرها مقاومتهم العنيفة للعدوان الإيطالي والفاشي لمدة عشرين عاما كاملة بحيث لا يمكن إرغام هذا الشعب العربي على قبول أى حل لا يتفق مع امانيه القومية التي تتلخص كما أعرفها بنفسى في الرغبة في بقاء بلادهم موحدة

١١١

وفي ان يترك الحرية في إدارة شئونه بنفسه وإن تصبح ليبيا عضوا في جامعة الدول العربية. هذه هي الحقيقة وقد استقيت بنفسى وبواسطة اتصالاتى الشخصية هذه المعلومات من أهل ليبيا وقد قوضنى زعمائهم ورؤسائهم في أن أوضح لكم قضيتها وأن أدافع عنها.

وقد تأكدت جميع دول الجامعة العربية من هذه الحقائق وأرسل بعضها على انفراد بمذكرات في هذا الطليد إلى مجلسكم ويمكنكم بدوركم ان تتأكدوا من ذلك وانى لعلى يقين من انه اذا جرى استفتاء في البلاد تحت اشراف ممثلى الأمم المتحدة لأسفر عن ان شعب ليبيا اجمع سيطلب بصوت واحد تحقيق أمانيه القومية ولاشك في أن أى تأخير في الوصول إلى حل في تحقيق هذه الأمانه يؤدي إلى خيبة أمل مريرة ليست في ليبيا فحسب بل في العالم العربي اجمع.

ومن الطبيعي ان لا تفتت الحاجة إلى فترة إنتقال أن تستبد مهمة إرشاد الشعب الليبي لتحقيق هدفه المنشود وهو الاستقلال التام إلى دولة عربية أو إلى الجامعة بأجمعها ولاشك في أن إختيار أمة عربية للوضاية على شعب عربي هو في جوهره مما يتفق مع الروح التي تسود المنطقة العربية الجديدة.

توقيع عبد الرحمن عزام

أمين عام الجامعة العربية

كان هذا احد التواقيع المشرفة لذلك الرجل الذي وهب حياته للدفاع عن القضايا العربية بالكلمة والمال والجهد والعرق بل والدم.

ولقد اتهم الأستاذ عبد الرحمن عزام من طرف كل الإيطاليين الذين كتبوا عن فترة الجهاد الوطني الليبي التأمير والعمالة ولكن التأمير علم؟؟ كانوا يقولون انه يتأمر على إيطاليا لأنه مخرض، هو يحرص الرغماء والمناضلين في ليبيا على القتال والإستمرار وهو مخرض لأنه رفض السيطرة والهيمنة الأجنبية على بلد عربي وهو مخرض لأنه أول من اقترح إقامة الجمهورية الطرابلسية وهو عميل في نظر الإيطاليين لأنه ينادى بحق أمة العرب والإسلام في الحرية والاستقلال.

تلك أقوال الإيطاليين عسكريين وسياسيين وما لأخذ من العرب حق التهجم عليه واتهامه كما اتهمه الإيطاليون الذين غزو بلادنا وحرقوا ودمروا وقتلوا وسجنوا شعبنا مهما كانت النوايا والأغراض ونحن نرحب بجميعا نعزف ان الأمم المتحدة قيما بعد قد استجابت للمطلب العربي متمثلة في موقف أمين الجامعة العربية وأرسلت بغثة عرفت باسم (لجنة الأمم المتحدة لتقصي الحقائق) إلى ليبيا وتعرف أن العضوين الوحيديين في تلك اللجنة اللذين

١١٢

وفي ان يترك الحرية في إدارة شئونه بنفسه وإن تصبح ليبيا عضوا في جامعة الدول العربية.  
هذه هي الحقيقة وقد اثبتت بنفسى وبواسطة اتصالاتى الشخصية هذه المعلومات  
من اهل ليبيا وقد قوضنى زعمائهم ورؤسائهم في أن أوضح لكم قضيتها وأن أدافع عنها.

وقد تأكدت جميع دول الجامعة العربية من هذه الحقائق وأرسل بعضها على انفراد  
بمذكرات في هذا الطليد الى مجلسكم ويمكنكم بدوركم ان تتأكدوا من ذلك وانى لعلى يقين  
من انه اذا جرى استفتاء في البلاد تحت اشراف ممثل الأمم المتحدة لأسفر عن ان شعب  
ليبيا اجمع سيطلب بحوث واحد تحقيق أمانيه القومية ولاشك في أن أى تأخير في الوصول  
الى حل في تحقيق هذه الأمانى يؤدى الى خيبة أمل مريعة ليست في ليبيا فحسب بل في العالم  
العربي اجمع.

ومن الطبيعي ان اذاعت الحاجة الى فترة انتقال أن تستبد مهمة إرشاد الشعب الليبي  
لتحقيق هدفه المنشود وهو الاستقلال التام الى دولة عربية أو الى الجامعة بأجمعها ولاشك  
في أن إختيار امة عربية للوصاية على شعب عربى هو في جوهره مما يتفق مع الروح التي  
تسود المنطقة العربية الجديدة.

توقيع عبد الرحمن عزام

أمين عام الجامعة العربية

كان هذا احد التواقيع المشرفة لذلك الرجل الذى وهب حياته للدفاع عن القضايا العربية  
بالكلمة والمال والجهد والعرق بل والدم.

ولقد اتهم الأستاذ عبد الرحمن عزام من طرف كل الايطاليين الذين كتبوا عن فترة  
الجهاد الوطنى الليبى التأمير والعمالة ولكن التأمير علم؟؟ كانوا يقولون انه يتأمر على  
إيطاليا لأنه مخوض، هو يحرض الزعماء والمتاضلين في ليبيا على القتال والإستمرار وهو  
مخرض لأنه وفلس السيطرة والهيمنة الأجنبية على بلد عربى وهو مخرض لأنه أول من  
اقترح إقامة الجمهورية الطرابلسية وهو عميل في نظر الإيطاليين لأنه ينادى بحق أمة العرب  
والإسلام في الحرية والاستقلال.

تلك أقوال الإيطاليين عسكريين وسياسيين وما لأحد من العرب حق التهجم عليه واتهامه  
كما اتهمه الإيطاليون الذين غزو بلادنا وحرقوا ودمروا وقتلوا وسجنوا شعبنا مهما كانت  
النوايا والأغراض ونحن ريقا جميعا نعرف ان الأمم المتحدة فيما بعد قد استجابت للمطلب  
العربى متمثلة في موقف أمين الجامعة العربية وأرسلت بعثة عرفت باسم (لجنة الأمم  
المتحدة لتقصي الحقائق) الى ليبيا وتعرف أن العضوين الوحيدين في تلك اللجنة اللذين

الدماء التى سالت كثيرة وغزيرة وقد فشل الوفد في مهمته وإن استطاع الأعضاء التحدث الى  
الصحافة الايطالية واحزاب المعارضة خلال الشهور التسعة التى قضاها الوفد في بلاد  
الطليان وكانت الحكومة الإيطالية قد شكلت وفدا من أعوانها في ليبيا قالت انهم يمثلون  
الشعب الليبي بحيث يقطع الطريق على وفد المجاهدين الذى كان برئاسة فرحات الزاوى  
وكان يطالب بحق الليبيين في الحرية والاستقرار بينما كان وفد اعوان ايطاليا برئاسة حسن  
القرمانلى وهو يعارض ما يطالب به الوفد الأول ويدعى انه هو الذى يمثل الشعب الليبي.

ومن ضمن مقررات مؤتمر غريان إقامة حكومة عربية مستقلة في غرب ليبيا ولما فشلت  
المحاولات أو أفضلت لأن الدسائس والمؤامرات الإيطالية كانت مستمرة اتفق على عقد مؤتمر  
اخر عرف باسم ( مؤتمر سرت) وعقد في يناير سنة ١٩٢٢م حيث ناقش إمكانية توحيد  
البلاد تحت إمارة واحدة وكانت مقرراته كما يلي:

الحمد لله المبدئ المعيد، الفعال لما يريد ألف بين قلوب المسلمين وجعلهم خير أمة  
للعالمين والصلاة والسلام على رسول الهدى والرحمة الذى جاء يدعونا إلى العزة والإباء  
ويعلمنا كيف نقاتل الأعداء وبعد.

فقد اجتمعنا نحن الموقعين على هذه المعاهدة المفوضين من قبل طرابلس وبرقة وقررنا  
بعد مداولة الفكر المواد الآتية المتضمنة اتفاق القطر الطرابلسى والبرقاوى على الاتحاد  
والتعاون في السراء والضراء:

١- يجب أن نوحده كلمتنا ضد العدو الغاصب لبلادنا وضد المفسدين

٢- يجب أن يكون عدونا واحدا وصديقنا واحدا

٣- ان كافة ما وقع بين الطرفين من التجاوز لا يطالب به احد الاخر الى ان تستقر الحالة في  
الوطن وتتعين وضعية البلاد العمومية ومع ذلك يجب ان يسعى الطرفان في المسامحة  
بين العربان ومن يتعدى بعد الان فعلى الحكومة التابع لها ان تعاقبه بما يستحق.

كل من يخالف الجماعة ويدس الدسائس الأجنبية على الحكومة المنسوب اليها اعدامه  
ومصادرة امواله حسب الشريعة الاسلامية.

٥- يرى الطرفان ان مصلحة الوطن وضرورة الدفاع ضد العدو المشترك تقضى بتوحيد  
الزعامة في البلاد ولذلك يجعلان غايتهما انتخاب امير مسلم تكون له السلطة الدينية  
والمدنية داخل دستور ترضاه الأمة.

٦- يتخذ الطرفان الوسائل اللازمة لتحقيق هذه الغاية المذكورة في المادة الخامسة وان  
تكون تولية الأمير بإرادة الامة.



ملف رقم:- 595  
الاسم:- عمار البليعزي  
تاريخ ومكان الميلاد:- 1877 م الزنتان  
اسم الأم:- مبروكة محمد  
القبيلة:-  
ملاحظات:- المهنة فلاح

((منطوق الحكم))

انه بتاريخ:- 1915/6/25 م حكمت المحكمة العسكرية الإيطالية بيفرن على المواطن عمار البليعزي بالسجن لمدة عشرين سنة لارتكابه الخيانة والفرار من الجندية بسلاحه

تاريخ الحكم:- 1915/6/25 م  
محتويات الملف:  
- صحيفة اتهام - صورة شمسية جانبية وامامية - ملف بالمعلومات.  
ملاحظات:-

٧- متى تحققت الغاية المذكورة في المادة الخامسة يجب انتخاب مجلس تأسيسي من الفريقين لوضع القانون الاساسى والنظم اللازمة لإدارة البلاد وقبل ذلك وتمهيدا لهذه الأعمال يجب على الطرفين أن يرسل كل منهما مندوباً للبلدين لأجل ان يشتركا في سياسة البلاد والتدابير المقتضاة للدفاع عن الوطن.

٨- يتعهد الطرفان بالاعترافان للعدو بسلطة وأن يمنعه من بسط نفوذه خارج الاماكن المتحصن فيها الآن وفي حالة وقوع حرب يتضافر الطرفان على حرب العدو والا يعقدوا صلحا أو هدنة إلا بموافقة الفريقين.

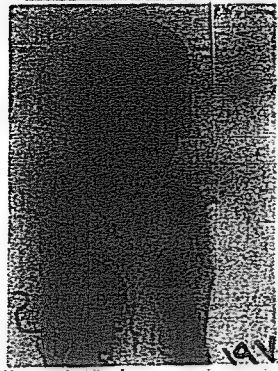
٩- اذا خرج العدو من حصونه مهاجما جهة من الجهات وجب على الجهة الاخرى ان تمد المهاجم بالمهمات الحربية والمال والرجال وأن تنذر العدو بالكف عن التجاوز واذا لم ينكف تهاجمه هى بدورها.

١٠- تجتمع هيئة منتخبة من أهالى طرابلس وبرقة مرتين في كل سنة في شهر المحرم ورجب للنظر في مصالح البلاد.

١١- يشترط ان توافق على هذه المعاهدة كل من حكومة برقة والهيئة المركزية في جهة طرابلس.

١٢- مهمة الهيئة المذكورة تأييد العلائق الودية بين الطرفين وتأييد هذه الإتفاقية، قصر سرت في يوم السبت ٢٢ جمادى الأولى ١٢٤٠هـ (٢١ يناير ١٩٢٢ م) وبعد انتهاء المؤتمر مباشرة نزلت القوات الإيطالية في قصر حمد بمصراته وذلك لغرض قطع الطريق على هذا الإتفاق الذى يؤدى إلى توحيد الجهود بين المجاهدين في كل من طرابلس وبرقة وان كانت قد تكبدت خسائر كبيرة وواجهت معارك ضارية فانها احتلت قصر حمد والمواطنين في ٢٦ فبراير ١٩٢٢ م.

وبطبيعة الحال فان هذه الدولة الغازية وقد كانت وراء الدسائس والمؤامرات في كل مكان في البلاد وقد عملت على افساد مقررات مؤتمر غريان وافشلت مهمة وقد ذلك المؤتمر فإنها لايمكن ان تسكت أو تقبل ما يمكن ان يؤدى الى توحيد الجهاد الوطنى في البلد الذى أرادته أن يكون الشاطئ الثالث ومن هنا بدأت مرحلة جديدة وقاسية في الجهاد الوطنى دسائس ومؤامرات، اصرار على الإحتلال، اختلاف في الداخل مرتزقة ضعاف النفوس جندوا لمقاتلة إخوانهم في الدم والدين والوطن، تآكل الإمكانات الوطنية ونذرة المؤن والذخائر كل هذه الأمور تجعل تلك المرحلة غاية في الصعوبة ولكن الجهاد لا بد أن يستمر هكذا قرر أصحاب الوطن والحق المؤمنون بالله لقد قرروا أن يموتوا أحراراً كرماء في سبيل الوطن، ولقد سجل الشعر الشعبى المرحلة الجديدة هذه وأهاب بالمناضلين من أجل الوطن أن يواصلوا الجهاد،



(منطوق الحكم)

انه بتاريخ ١٩٢٤/١/١٥ حكمت المحكمة العسكرية الايطالية الخاصة على المواطن مسعود بالحاج احمد ابو الهول بالسجن لمدة عشرين سنة لاسباب سياسية وبتاريخ ١٩٣٠/٦/١ م اطلق سراحه بموجب العفو العام .

تاريخ الحكم : ١٩٢٤/١/١٥ .

## II. Parte - Biografia A

N. d'ordine	DATA	Età del soggetto	AVVENIMENTI E NOTIZIE RIGUARDANTI I PREGIUDIZI Cenno sommario in ordine cronologico desunto dal fascicolo personale. Per i reati indicati la vittima, i rapporti con questa, la persona a cui era associato, i mezzi adoperati, il contegno prima, durante o dopo il delitto, gli oggetti rubati, truffati, ecc., gli speciali pervenimenti dimostrati. (V Istruzioni)	Allegati ad altri fascicoli
1	15-1-1914		Con sentenza del Tribunale Militare Speciale condannato alla pena di anni 20 di reclusione ordinaria per concorso in bandimento.	
2	1-6-1910		Dimesso dalle locali carceri per intervenuta Grazia Sovrana.	

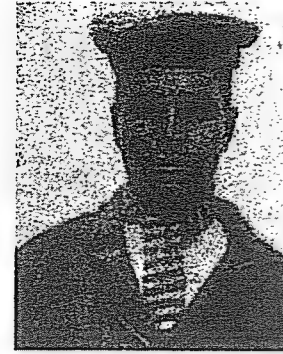
الاسم :- خليفة ابراهيم خليفة

تاريخ ومكان الميلاد :- 1890 م الزنتان

اسم الأم :- تيره عبد الرحمن

القبيلة :- الزنتان

ملاحظات :-



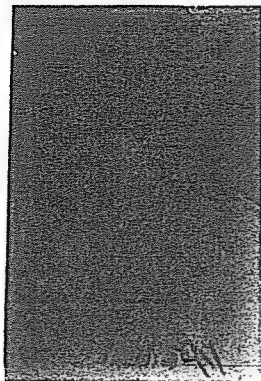
((منطوق الحكم))

انه بتاريخ 1915/8/3 م حكمت المحكمة العسكرية بيفرن على المواطن خليفة ابراهيم خليفة بالسجن لمدة عشرين سنة لارتكابه الخيانة والجوسسه ونقل معلومات عن القوات الايطالية للعصاة (المجاهدين)

تاريخ الحكم :- 1915/8/3 م

محتويات الملف :

ملاحظات :-



ملف رقم : ٩١ .  
 الاسم : محمد عبد الرحمن حمد الواعر .  
 تاريخ ومكان الولادة : ١٨٦٨ م الزنتان  
 اسم الأم : عائشة خلف الله .  
 القبيلة : اولاد خليفة .  
 الملاحظات : المهنة : فلاح .

(منطوق الحكم)

انه بتاريخ ١٩٢٤/١/١٥ حكمت المحكمة العسكرية الإيطالية الخاصة على المواطن محمد عبد الرحمن محمد الواعر بالسجن لمدة عشرين سنة ومصادرة ممتلكاته المنقولة وغير المنقولة بسبب تهمة الخيانة ضد الحكومة الإيطالية .  
وبتاريخ ١٩٣٠/٦/١ اطلق سراحه بموجب العفو العام .

تاریخ الحکم : ۱۹۲۴/۱/۱۵ .

## II. Parte - Biografia A

N. d'ordine	DATA	Eta del soggetto	AVVENIMENTI E NOTIZIE RIGUARDANTI I PREGIUDIZI Cenno sommario in ordine cronologico descritto dal fascicolo personale. Per i reati imputati la vittima, i rapporti con questa, le persone a cui era associato, i m. 77 a. imputati, il contegno prima, durante e dopo il delitto, gli oggetti rubati, truffati ecc., se quali portamenti dimostrati.	Fascicolo ad all. numero
1	15-1-1926		Con sentenza del Tribunale Militare Civile condannato alla pena di anni 20 di reclusione ordinaria, alla confisca di beni mobili ed immobili per complicità non necessaria nel reato di tradimento. Ritornato dalle locali carceri per intervenuta grazia Sommaria di condono.	
2	1-6-1930			



ملف رقم : ٢٢٧ .  
الاسم : خليفة محمد احمد .  
تاريخ ومكان الولادة : ١٨٩٩ الزنتان .  
اسم الأم : مريم محمد .  
القبيلة : العميان .  
الملاحظات :

(منطوق الحكم)

انه بتاريخ ١٩٢٤/١/١٥ حكمت المحكمة العسكرية الايطالية الخاصة بالعزيرية على المواطن خليفة محمد أحمد بالسجن لمدة خمس عشرة سنة ومصادرة أملاكه الثابتة والمنقولة لاشتراكه في المقاومة المسلحة التي انفجرت في القنطرة الطرابلسي سنة ١٩٢٢ وخلافا لنمواد ٢٩/٧١ فقرة ٣ من قانون العقوبات العسكري الايطالي وتاريخ ١٩٣٠/٢/١ م. اطلق سراحه بموجب العقوب العام.

تاريخ الحكم : ١٩٢٤/١/١٥ .

1. 1950-1951  
 2. 1952-1953

10769-1  
23-6-44

IN NO'VE DI SUA MAESTA'  
VITTORIO EV ANUELS III<sup>o</sup>  
per grazia di Dio e per volontà della Slesia

LA REPUBBLICA ANNUNCIA LA SECONDA SEMANNA DELLA CASA

C O N T R O

L'As. Ess. "CHATEAU" dei Paries bent Rohardt, nato a Zintan, cechia El Ar-ia, di anni 27,  
= 75 cent., 221 libbra, unguato, =  
tenuto dal 6 luglio 1945, =

▲ C C D S ▲ F D

concorso, in tradimento (art. 71 C.P.E.), perché successivamente all'inizio della  
belluona soppressa nel Gommio 1924 in Tripolitania, fuora parte di una "cella"  
alle agli ordini di Salor ben Ezzubut, ritenendo sempre ostile al Governo  
Italia, fino a che non fu tratto in arresto mentre tentava barattare quadrupoli  
altri "concorri con costatissimi successi al campo fibella presso il quale si di-  
rettoria di vittoria".

O R I E N T A L

11 ed applicati: 11 aut. 3) = 2° = 72 = 70 C. c. aut. 1) = 0. c. aut. 1) = 5 = 7 = 11 / 21 / 11

D I C H I A R A:

l'atto non "obscuro", sopra qualificato, complice non necessario, edificando così la  
teoria, in applicazione dell'art. 39-A°-3° C.P.E. e lo condanna ad anni quindici di  
carcere Ordinario, confisca dei beni mobili ed immobili, spese e conseguenze di  
"39°"

Die quindici Gennaio millesettecentotrentacinque.

DIULICI: CANT. 444-447. MURCIA-CANT. 448-449. TEL. 444-445-446-447-448-449.

12. PERSONNEL  
PERSONNEL  
 13. SECURITY  
 14. Other

Г. С. С.

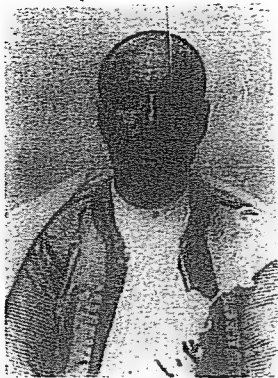
IN MEMORIAM

Benetto

☆

1

2017



ملف رقم : ١٠٣ .  
 الاسم : العلوي علي بنقاس شقيقه .  
 تاريخ ومكان الولادة : ١٩٧٧ م - بيروت .  
 اسم الأم : فجرة محمد شويرف .  
 القبيلة : أولاد ابو النول .  
 الملاحظات : السيرة فلاح .

(عَنْطَرِقُ الْحَكَمَ)

١٥ بتاريخ ١٩٢٤ حكمت محكمة عسكرية (إيطالية) حادثة بشاربيل على مواضع : العنبري على بقاسم الشنفة  
السجن المؤبد لأسباب سياسية ضد : حكومتهم الإيطالية  
و بتاريخ ٢٣ ١٩٣٥ قبل سنة من موتهم

تاریخ الحکمہ .....

DIREZIONE DI POLIZIA

Origine: EL-ELUI BEN ALI BEN BERGASSEH/ SCIANIA e în Pogoru bent Mohamed  
Seineret ai anni 45 de Zintan, castila Ust Bolbol, contadina colt dimorante.

COPIATO Al Comando Carabinieri Reali di

2154

**LEFKA**

Il secondino, dimesso dalle locali carceri perché graziato, con R.D. 30/5/1932, nella pena dell'ergastolo inflittagli con sentenza del Tribunale Militare Speciale di Tripoli in data 15/1/1924 per concorso in tradimento,

Il pannello è stato fornito di pelle di c. colore No. 91/5. Il sintomo

...entarsi entro giorni 16 ... Command ...

the 1990s, the number of people in the world who are illiterate has increased from 1.2 billion to 1.5 billion. The number of illiterate people in the world is projected to reach 1.7 billion by the year 2015. The number of illiterate people in the world is projected to reach 1.7 billion by the year 2015.

### References

194

(منطوق الحكم)

انه بتاريخ ١٥/١/١٩٢٤ م. حكمت المحكمة العسكرية الإيطالية الخاصة على المواطن الحاج محمد الدكام بالسجن لمدة عشر سنوات لاسباب الخيانة ضد الحكومة الإيطالية .  
وبتاريخ ١٤/١٠/١٩٢٩ اطلق سراحه بموجب العفو العام .

تاريخ الحكم : ١٩٢٤/١/٥ .

N.62/6 Foglio CI V.le

GOVERNO DELLA TRIPOLITANIA

DIREZIONE DI POLIZIA

Oggetto: Esp. "chained" numero 174 "linea" cont. Interv. 11 anni 7- da Contro  
mobile 1142 Interv. cont. 1142 "cont. Interv. 1142"

**Al Comando Carabinieri Reali di**

e per conoscenza ALL'ON.<sup>LE</sup> Salvatore Cirone riolo

Il sopraindicato, dimesso dalle locali carceri per intervento del G. G. di Genova n. 14  
IO/1929/VII, comparso nella sede di cui fu dichiarato in libertà il 10/11/1929  
del Trib. di Genova in data 19/11/1929 per esultare. (C. G. di Genova n. 14)

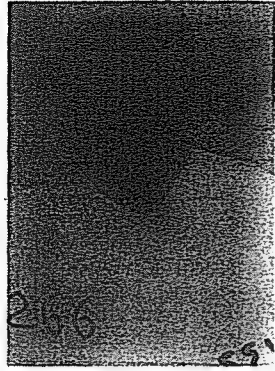
in data odierna è stato munito di foglio di via obbligatorio per 55 giorni  
ove dovrà presentarsi entro giorni 55 a codesto Comando Stazione.

In caso di inadempienza, prego darmene comunicazione.

IL DIRETTORE DI POLIZIA

(١) الاسم الصحيح هو الحاج محمد مبارك دقاني . حسب رواية أحد أفراد أسرته .





ملف رقم : ٢٤١ .  
الاسم : احمد ضو علي .  
تاريخ ومكان الولادة : الزنتان .  
اسم الأم : كفاية .  
القبيلة : اولاد عيسى .  
الملاحظات :

(منطوق الحكم)

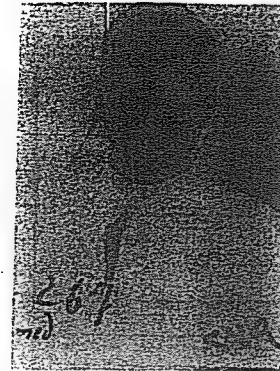
انه بتاريخ ١٩٢٤/١/١٥ م . حكمت المحكمة العسكرية الايطالية العادية بطرابلس على المواطن احمد ضو علي بالسجن لمدة عشرين سنة لارتكابه جريمة الخيانة ضد الحكومة الايطالية خاتمة المواد ٣٧ و ٧١ و ٥٤٦ من قانون العقوبات الاباضي العسكري .  
وبتاريخ ١٩٣٠/٦/٣٠ اطلق سراحه بموجب المرسوم الصادر في سنة ١٩٣٠ .

تاريخ الحكم : ١٩٢٤/١/١٥ .

PER (1) \_\_\_\_\_  
CARTELLINO per Casellario Locale TRIBUNALE di Tripoli

NOME E SOVRANOME (2)		Ahmed	
Nome del padre	Ben Oua	Estratto della decisione N. 1	
Nome della madre	di Haja Haja	del Reg. Gen. delle cause penali	
Nome dell'avo	Ben. Ali Hama	IL TRIBUNALE di Tripoli	
Cognome	Blad. Hja	con sentenza del 15-1-1924	
Religione	maulmana	di cui si e dichiarato	
Genere		di essere in stato	
Matr.		di essere in stato	
Linea	d'anni 46	ad anni 20 di reclusione	
Localita	hintan	o di altro	
Professione	contadino		
Uomo d'occhio	hintan		
Segno			
Caratteristiche			

Il Cancelliere



ملف رقم : ٢٣٩ .  
الاسم : احمد سعد احمد الكرودي .  
تاريخ ومكان الولادة : ١٨٩٥ الزنتان .  
اسم الأم : عائشة القاضي .  
القبيلة : أولاد الحاج .  
الملاحظات :

(منطوق الحكم)

انه بتاريخ ١٩٢٤/١/١٥ م . حكمت المحكمة العسكرية الايطالية الخاصة على المواطن احمد سعد احمد الكرودي بالسجن لمدة عشرين سنة لارتكابه جريمة الخيانة ضد الحكومة الايطالية وبتاريخ ١٩٣٠/٦/١ اطلق سراحه بموجب المرسوم الصادر في سنة ١٩٣٠ .

تاريخ الحكم : ١٩٢٤/١/١٥ .

N° 91/13 Foglio di via/83 E-

GOVERNO DELLA TRIPOLITANIA

DIREZIONE DI POLIZIA

Oggetto: Yahmed ben Saud ben Ahmed E. Crudi e fu Accia bont El Gadi di anni 45 del Zintan, cobile Ulad El Hag, lohra Ainal Uosci, contadino coll. residente

Al Comando Carabinieri Reali di

ZINTAN(Iefron)

e per conoscenza ALL'ON.LE DELEGAZIONE CIRCONDARIALE

DI

INFIRMI

Il sopraindicato, dimesso dalle locali carceri per intervenuta Grazia Sovrana di condono della rimanenza della pena di anni 20 di reclusione ordinaria, riportata con sentenza del Tribunale Militare Speciale in data 15 gennaio 1924 per reato politico,

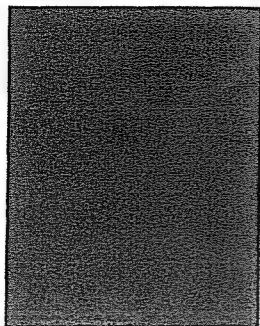
in data odierna è stato munito di foglio di via obbligatorio per Zintan(Iefron)

ove dovrà presentarsi entro giorni 15 a codesto Comando Stazione.

In caso di inadempienza, prego darmene comunicazione.

IL DIRETTORE DI POLIZIA





ملف رقم : ١٠٢ .  
الاسم : العلوي سالم هديه .  
تاريخ ومكان الولادة : ١٨٩٠ م . الزنتان .  
اسم الأم : عيشة علي .  
القبيلة : اولاد ابو الهول .  
الملاحظات : المهنة :

(منطوق الحكم)

انه بتاريخ ١٩٢٤/٦/١٥ م. حكمت المحكمة الخاصة العسكرية الإيطالية الخاصة على المواطن : العلوي سالم هديه بالسجن لمدة عشرين سنة وذلك لارتكابه الخيانة ضد الحكومة الإيطالية .

تاريخ الحكم : ١٩٢٤/٦/١٥ م.

N° 80/13 Foglio di Via/79/1  
GOVERNO DELLA TRIPOLITANIA

DIREZIONE DI POLIZIA

Oggetto: EL ALUI BEN SALI BEN HADIA o di o:cia bent 14 di anni 30 del Zintan, tribù Uled Belol, contadino colà residente

Al Comando Carabinieri Reali di

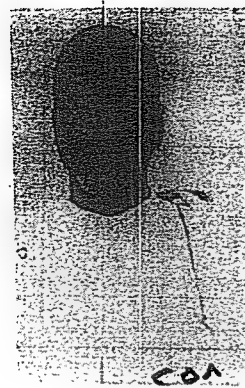
e per conoscenza ALL'ON. TRIBUNALE CIRCONDARIALE

Il sopradichato, dimesso dalle locali carceri per intervenuta Gracia Sovrana di con dono della rimanenza della pena 1 anni di reclusione ordinaria riportata con sentenza del Tribunale Militare Tripoli in data 15 gennaio 1924 per reato politico.

in data odierna è stato unito di foglio di via obbligatorio per intanto (Iezzen) ove dovrà presentarsi entro giorni 15 a codesto Comando Stazione.

In caso di inadempienza, prego darne comunicazione.

IL DIRETTORE DI POLIZIA



ملف رقم : ٢٥٨ .  
الاسم : عبد السلام حليفة عبد الكريم الشنطة .  
تاريخ ومكان الولادة : ١٨٨٠ الزنتان .  
اسم الأم : عائشة أبو القاسم .  
القبيلة : اولاد ابو الهول .  
الملاحظات :

(منطوق الحكم)

انه بتاريخ ١٩٢٤/٦/١٥ م. حكمت المحكمة العسكرية الإيطالية الخاصة على المواطن : عبد السلام حليفة عبد الكريم الشنطة ، بالسجن المؤبد لأسباب الخيانة ضد الحكومة الإيطالية وبتاريخ ١٩٢٢/٥/٣٠ أضيق سراحه بموجب تعميم .

تاريخ الحكم : ١٩٢٤/٦/١٥ م.

PER UOMINI

CARTELLINO per casellario Locale -- TRIBUNALE di TRIPOLI

COGNOME E SOGNOMONE	Abdufalam
Nome	عبد السلام حليفة عبد الكريم
Nome del padre	S. Khalifa (Lianta)
Nome del madre	Anna H. Belgaremi
Nome dell'abitazione	S. Abdelkherim
Località	Miani Belhol
Professione	contadino
Ultimo domicilio	zintan
Segno	
Caratteristica	

Extratto della decisione  
del Reg. Gen. delle cause penali  
con sentenza del 15/1-22/24  
dichiarò lo stato all'ergastolo  
fu condannato in trachicento  
anni di reclusione

Tempo di detenzione 98. 8. 1928  
N. 2  
Extratto della decisione  
del Reg. Gen. delle cause penali  
con sentenza del 15/1-22/24  
dichiarò lo stato all'ergastolo

Il Concelliere

لا يقرأ

بسم الله الرحمن الرحيم  
قصيدة عن حياة الشيخ محمد الدرويش

هو من مواليد الزنتان قسطنطينية أولاد عمر هو الذي في الأكبر في أخوته  
وهم . احمد احمد الدرويش . احمد احمد الدرويش . وهو من معاني النعم  
التي لا يصغر من الأرم . والذي قام بتم بيته حيث انه كان من  
مصرف من حيث الحكمة والعبادة والقطانة وهذه الصفات  
مكتسبة من تولى شيخ القبيلة « قبيلة الطراد الى بيروت » في زمن  
الولي العثماني الى دخول الاحتلال الإيطالي وقد شارك في  
كثير معارك الجهاد هو وأخوته ومنهم نفسه المعارك معركة  
الرافخ ومعركة سواتية آدم . معركة العجيرات . معركة الوخيم  
معركة الكردون . معركة جيفين . حيث انه كان معروف لدى  
كل الناس في تقويمه للساعدات للجهاديين الذين كانوا يملكونهم  
« بالفرقة » من قبل الاحتلال . وفي سنة ١٩٢٩ تم القبض على أخيه  
الشيخ مصطفى معنوم معاني النعم احد الشهداء العشرة الذين تم إعدامهم  
وكذلك ابراهيم ابوسنة ابن خالته وخليته المذكورين وهما من شهداء  
وذلك من سلطان الربيع وهو نائب الشيخ محمد الدرويش في احد تروحاته  
وفي هذه الآونة تمقت مصداقه إبلة هو وأخوته ولطفا تقرر  
إعدام الشهداء العشرة تم الإبلاغ الشيخ محمد الدرويش من قبل الحاكم  
الإيطالي في ذلك الوقت بتوقيه وصنعية الإبل في استردادهم  
على ان يبعث أخيه احمد احمد الدرويش وخليته احبده ليلستلام  
الإبل من الباندة حيث انه كانت هناك عكيدة داخل رسالة  
وكان في مضمونها انه عندما يأتي اليك حامل هذه الرسالة يجب إعداده هو  
ومن معه المقصود بـ « خليفته » لأنه احمد احمد الدرويش وابن  
خاله واسم خالته وتسميهم مع المترودين على الحكومة الإيطالية  
وقم فعلة إعدامها بحدوث وفاة الرسالة هو ورفيقه خليفته احبده  
←

علما بان في نفس اليوم الذي تم فيه إعدام الشهداء العشرة بالزنتان تم فيه  
إعدام أخيه احمد وصاحبه خليفته اسيل في منطقته التي هي من الزنتان  
حيث قام في نفس اليوم أسيم عيادته ووجهه حتى يشهدون سلمي بالفرض  
على الشيخ محمد احمد الدرويش بتوجيهه وجبة عشاء للحاكم الإيطالي وهي  
نوع من الاذلال وفي حالة رفض العشاء سيتم إعدامه .

وفي نفس السنة عندما جلب الحاكم الإيطالي من أعيان الزنتان بالتفاوض  
مخصوصا لعلهم ينزل العيادى وكان الشيخ محمد الدرويش مع صنفه العيان  
الزنتان بحضور الإحياء ولكن عندما اقترب من المنزل شعر  
بان هناك أمر غير طبيعي فغادر المكان متجها الى منطقته  
فصر الحاج فقيص هناك مرة من الوقت وعنده جولة  
الى الزنتان تم القبض عليه واقتيداد ليلسل الى  
منطقة بيروت حيث سجن هناك وتمت محاكمته وعزل من منزله  
كشيخ للقبيلة وكانت من صنفه اليوم الموجه اليه قولي الفلانة  
وتكريتهم على الحكومة الإيطالية .

بلاطته عندما قيد بسببهم تم رؤيته في الجول واقتياده الى ثوبه علما  
تحت يده الفضل في ذلك الوقت فحصل صديق شريد الحرارة .

لقد هذه الملحومات عن روحته الشيخ محمد احمد الدرويش  
الحياة صميم ابو القاسم الزنتان .  
وصدروا عليه الكرام احمد الدرويش وهي  
إدليمه اصدرك احمد الدرويش وذلك بجنود  
عمران سالم محمد الدرويش احمد الدرويش  
وصحيفتي احمد الدرويش

وتلك المستغاة ليل دفع كل محمد سالم اطيعه وابولته ككثير  
لملا ذكر لهم سالم اطيعه هم الشيخ محمد الدرويش وطلحه ومعاقلته  
للإيطاليين





الجمهورية العربية الليبية  
الشعبية الاشتراكية

امانة الخلافة العدل

ادارة تحقيق الشخصية

الموافق ٢ / ٨ / ١٩٧٩ م

التاريخ ٩ / ٩ / ١٣٨٨ هـ

ملف رقم: ش ١٠٦

الى من يتولى الامر

بالاشارة الى الطلب المقدم من المواطن علي محمد محمد لجدل  
صاحب البطاقة الشخصية رقم ١٢٤٤٣ / تاريخ ١٩٧٩ / ٨ / ٢ والمعلق بطلبه  
صوره من الحكم الصادر ضد والده محمد محمد لجدل من الزنتان ابان الحكم الايطالي  
الفاشم .  
بعد اجراء التفتيش في هذه الادارة قيودات العجا هدين  
اتضح انه بتاريخ ١٥ / ٦ / ١٩١٥ م حوكم من قبل المحكمة العسكرية الايطالية بيقرون  
على المواطن محمد محمد لجدل وابن عائشه منصور المولود الزنتان عمره ٤٠ سنة  
في سنة ١٩١٥ م بعشره سنوات سجنا اسباب الخيانة ورفع معلومات ضد الجيش  
الايطالي الى صفوف العجا هدين .

والسلام عليكم ورحمة الله

العقيد:   
سائس محمد ميلاد  
مدير ادارة تحقيق الشخصية

مستخلص الحكم الصادر  
احمد علي خليل  
قيودات العجا هدين  
ط / ٤ / الشويش

كتاب: الصحف الطرابلسية  
المولود بظالة الضابط المبرر البار الذي يقابل المرافع  
لحمي ولحمي

SAHARA TRIPOLITANA  
ENRICO PETRAGNANI  
PROF. CORRADO SOLI

256 -

Salem Denna.

Oriundo di Zintan, ma vive con la sua famiglia un po' a *Ieffren*,  
un po' a *Mizda*. Ex gendarmo del Governo turco, tale qualita ebbe a  
conservare durante il Governo provvisorio, nel *Gebel*, di *Suleiman el*  
*Darhuni* e finalmente alle dipendenze dell'Italia (*Riuni*, *Gebel*, 1920).  
Fu tra i più feroci assalitori della Ghara di Sebha e tra i più ostili allo  
nostra autorità. Partecipò a numerose rapine ed a spedizioni militari  
contro i nostri presidi (*Cubao*, *Giose*, *Ieffren*). Attualmente è a *Mizda*,  
sorvegliato dal nostro Comando di settore, e vive alle spalle di suo go-  
naro, che è un commerciante abbastanza ricco. Parolaiolo, dalla voce ca-  
vernosa, propagandista e specializzato nel diffondere false notizie.

الم خبر البني المالك الزنتاني

Salem Bon Abd En Nelli En Niqua Zintani.

E' di *Gheriet el Gharbia* (*Ghibla*: vicinanza dei pozzi di *Tubunia*).  
Possiede alcuni giardini a *Gheriet*, due case e molti ovini che manda al  
pascolo nelle *Edeiem*. Fu il comandante in capo della *mahalla* che assalì  
e prese a tradimento la Ghara di Sebha. Devotissimo a *Mahdi Es Sunni*,  
portò in *Venzcrig* (*Sciati*) da *Zintan*, un nucleo di 100 uomini per in-  
grossare la colonna d'attacco. Uomo molto intelligente, di formidabile  
energia, dall'azione rapida e decisa, pagò sempre di presenza e fu sem-  
pre in prima fila durante i combattimenti. Egli può esser definito il *Ra-*  
*madan Eze Secteni* di *Ghibla*. Amico inseparabile di *Ali Sciata Es*  
*Zintani* (condannato nel 1923 all'ergastolo dal Tribunale Speciale di  
Azizia o morto recentemente in carcere), con lui si appropriò di tutto  
il danaro italiano trovato alla Ghara. Il Senusso Mohammed El  
Abed per le sue molte malversazioni voleva farlo impiccare in *Uhu*  
(luglio 1915), ma fu salvato per intercessione di *Mahdi Es Sunni*. Egli  
non ha mai interrotta la propria attività ribelle contro il Governo d'Ita-  
lia, e si è ormai specializzato nella organizzazione di *mahalle* agli ordini  
di *Mahdi Sunni*. Attualmente si trova ad *Venzcrig*, nell'alta valle dello  
Sciati. Aveva due figli: *Abd En Nebi* o *Dubaker*: il primo è morto in  
combattimento a Beni Uhid (1923), il secondo vive col padre ed è muti-  
lato di un braccio che gli fu spezzato dal morso di un cammello.

أحمد الموحدة الزنتاني

Mohammed El Mahardga Zintani.

Fu uno dei capi della *mahalla* nella spedizione contro la Ghara di  
Sebha ed uno dei più feroci ribelli *Zintan*, responsabile anche di atro-  
cità contro i nostri soldati fatti prigionieri a *Nalut*. Fanatico, violento,  
irriducibile. Figura morale che ha molti punti di contatto con quella di  
*Chalifa Ben Askar* e degno della stessa fine...

لقد ترجمته الشيخ محمد الموحدة

2017

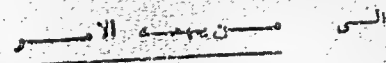
*[Signature]*

- P Y Y -

١٥

Alvord

- ۲۷ -



والسلام عليكم

أعطيت فتاة له هذه الشبدة بناء على طلب أبنته المدين الطاهر  
محيط الاطعام. وأرفق اليكم صورة شمسية له تحييا .

صورة: للطيف الشخصي رقم ١٨٣

المشقة





الرقم الإشرافي : ١٩١/٩٠٤/٦٤٣/٦٤٤

طرابلس في : .....

الموافق : ٢٠٠٨/٢/٢٨

إلى / من يهـ الأـ

بعد التحية ،،

بعد الكشف على أسماء العرب الليبيين المنفيين إلى الجزر الإيطالية  
أتضح أنه ورد أسم المواطن/ محمد بن الحاج محمد بن عامر من أولاد  
عيسى/ الزنتان من ضمن المنفيين إلى إيطاليا .

أخذت هذه البيانات من واقع كتاب المنفيين الليبيون إلى الجزر الإيطالية  
تسلسل رقم 2055 صفحة رقم 388 .

أعطيت هذه الإفادة لاستعمالها فيما يخوله القانون وعلى الجهة المقدمة لها  
التحقق من شخصية حاملها ،،

والسـ عليكم السلام

ملاحظه :  
لغته الموجه ،،

عبد الله الزروق  
(( غادة عبد الله الزروق ))  
مدير الشؤون الإدارية والمالية

منه إلى :  
المرور في  
مكتبه في  
البريد



الرقم الإشرافي : ١٩١/٩٠٤/٦٤٣/٦٤٤

طرابلس في : .....

الموافق : ٢٠٠٨/٢/٢٨

إلى / من يهـ الأـ

بعد التحية ،،

بعد الكشف على أسماء العرب الليبيين المنفيين إلى الجزر الإيطالية  
أتضح أنه ورد أسم المواطن/ عامر بن عون من أولاد عيسى/ الزنتان  
من ضمن المنفيين إلى إيطاليا .

أخذت هذه البيانات من واقع كتاب المنفيين الليبيون إلى الجزر الإيطالية  
تسلسل رقم 1660 صفحة رقم 375 .

أعطيت هذه الإفادة لاستعمالها فيما يخوله القانون وعلى الجهة المقدمة لها  
التحقق من شخصية حاملها ،،

والسـ عليكم السلام

ملاحظه :  
لغته الموجه ،،

عبد الله الزروق  
(( غادة عبد الله الزروق ))  
مدير الشؤون الإدارية والمالية

منه إلى :  
المرور في  
مكتبه في  
البريد

4446988 - 4446987 - 3331782 )

الأحد 5 - ألتام (ستمبر) - 2004



الرئيسية | نبذة عن الهيئة | معلومات عامة | تاريخ ليبيا | صور من ليبيا | مواقع أخرى



## التعداد العام للسكان

تقدير عدد السكان الليبيين على مستوى شعبيات الجماهيرية العظمى  
لسنة 2004 أفرنجي

التعداد العام للسكان

الإحصائيات الحيوية

الأرقام القياسية للأسعار

النتائج النهائية لحصر القوى العاملة

2004	النسب
146 548	البطنان
82 949	درنة
101 095	القبة
200 799	الجبل الاخضر
119 908	المرج
112 379	الحزام الاخضر
660 147	بنغازي
177 366	اجدابيا
30 225	الواحات
53 868	الكفرة
166 729	سرت
46 646	الجفرة
378 523	مصراتة
340 964	المرقب
80 361	بنى وليد
306 198	ترهونه ومسلاته
896770	طرابلس
299 936	الجفارة
203 400	الزاوية
156 818	صرمان وصبراتة
215 437	النقاط الخمس
166 702	غريان
43 225	مزددة
92 023	نالوت
19 487	غدامس
121 731	يفرن وجادو
75 645	وادي الحياة

<http://www.nidaly.org/skan.htm>

05/09/2004

التعداد العام للسكان

23 683	غات
131 791	سيها
79 544	وادي الشاطئ
59 346	مرزق
2 252	منطقة الجغبوب
11 638	منطقة القطرون
278534	تاجوراء
5 882 667	المجموع

الرئيسية | نبذة عن الهيئة | معلومات عامة | تاريخ ليبيا | صور من ليبيا | مواقع أخرى

للإتصال بنا [nida@nidaly.org](mailto:nida@nidaly.org)

جميع الحقوق محفوظة للهيئة الوطنية للمعلومات والتوثيق © 2001

<http://www.nidaly.org/skan.htm>

05/09/2004



عنه الخاتم صالح بن محمد بن عبد الله بن محمد بن علي بن أبي طالب  
تاريخ اعداه وشهد به فريديق شاه البليز اليراني

عند ای عجبیل از غنایک مسقطه و سر ماروس  
و سقا مندا رقام بج وجود هو نورین بنیج اشرا

۲- ۱۰۰

[illegible][illegible]

حضرة المحترم الفاضل السيد آغا محمد علی

سلام الله ورحمته وبركاته . وقد حلت أحمدا لله الذي حلت قدرته على  
الهم بميرة وعافية لا زالت تبهوكم من هم على ألبس من أنذار هذه الملام  
وبصية المحامدية المخلصية التي تبهوكم على غيرة لهم وأيامهم .  
ويسرني أن أكتب إليكم إلى أن وصل إليكم في طريقكم إلى الدنيا و أيام  
سيفتيكم قد أخذت تغرب عن شاطئ السلامة . وأنا لا نزلنا شاطئه على  
ذلك ساعينا وإصلا لا نزلنا برحمتك التي تبهوكم في داخل القصر ومحاضراته  
إلى جنتك أمانه .

أن تاليفه مع أخيه من الخواص من سمرم الرضا الصاخر واسمها  
 بقرعة البلاء واستقلال البيت في القصة صاخره الخ من وروده باقدا  
 ساقية الخواص إليه شرا

وَلِي كَبِيرُ الْقَصَّةِ فَوَاقِدُ بَيْدِ أَخَوَاتِهَا فِي سِيَرَتِكُمْ - كَرَامَتِكُمْ دَائِمًا - سَعْدُ لَوْحَتَيْهِ  
وَكَلَامُ الْمَنِيَّةِ وَالسَّالِحِ الصَّادِقِ الَّذِي يَشْرِي مِنَ الْعِزَّاتِ حَبِيبِ خَيْرِ الْعَوَمِ إِلَى  
النَّسْلِ الْخَالِصِ لِرَحْمَةِ اللَّهِ وَالرَّحْمَةِ - وَرَأَيْتُهُ فِي عَوْنِ الْعَبْدِ مَا دَامَ الْعَبْدُ فِي  
عَوْنِ أَخِيهِ

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

۱۴۵۱

الحمد لله



تسبح الله اجمع  
 ان من عباده على كل شئ  
 الى الله اجمع  
 ادع الله اجمع  
 بمنزلة  
 ثم ان  
 الصبي  
 والاعضاء  
 ملحوظ

[illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

411

الحمد لله وحمده  
والصلوة والسلام على محمد وآله

لحضرت شيخ الامام وطهبة الامم للارثية  
 راع حفظ بعد السلام عليكم والسؤال عنكم وعلى  
 المرضية اصرحكم اجراها انتم على وفي صراطكم وراعي  
 صالح دعاكم في الاعتراف بكم وفي اعترافكم بكم  
 على العاصم وما ذكرتم في صفاه الاله باربع فديح من الحما  
 والخالص عنكم بعد اهدى وبعد فوفنا في المجلس  
 وضوء خلاب وانقاف الاباضه عنكم مطلقا على  
 انتم وسمايا بدر ونعم والتقرب منكم في وصيكم الطاهر  
 لاننا بالجميع اهل جبهه خي بعد جميعه  
 وسما وحنين على زوايه ومودعكم في كل حال  
 وبنين

وكانهم وشروهم بولينا فهدوا ونصائحهم وبورنهم وبولينا فهدوا ونصائحهم  
لكنما الجدل والدرهم غلبتهم نحن وطهرا الزمانه والحيات نغصب الافليل عاصم  
رهاورا المنايفين بفحوا بالاحوية وفصحهم بعلموا عيشهم وبهاجوا برها  
قبل التولاية بالقرنيزيه وجعلوا التلافيزيه وانه يحرموا افلا تاجه سوارى  
لينا بالحوصى بر بطرا العاقز واجمده ويرجعونا الخ نحن وقفت الوفايع  
احيى الارطان بالسبح لمنا جميع لطيفنا عليه المراجع ولما سمعنا  
نحن بربهم على صياح البعير السار فبقنا وجدنا الناس عيشهم بادر  
بل المنداك والكناع هاجت رماحتهم وشبوا ضحى الاولاد الخارج الى الليل  
وان يلقى بالديفنه وعمرهم بالكيصيه تفصيله وقد كان انظار  
نناهم فيهم وانتم باله واسمهم باله واسمهم باله واسمهم باله واسمهم باله  
الارطان باله

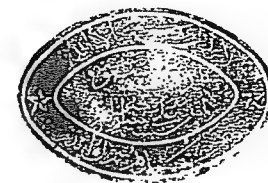
[illegible]

حشاء المقام الضيوع الشيخ أحمد البدوي الأزهرى حفظه الله و آبيه  
عبد الوع عليكم ورحمة الله وبركاته اعلمكم اني قد اتصلت بكتابتكم المورخ سنة الحرام ١٢٩٠ ففرقته دوام  
غافيتكم ولقد اسعنا على ما ذكرتم من الاجلادات التي جرت بسببها الاحوال العظيمة والطوبى لاجل  
على المسلمين ندعو الله ان يفتح البصائر ويلاهم كل مسلم لما يزيل الخلاف ويوحد الجماعة الاسلمية  
هذا وقد بلغنا عنكم المشارة ومولات الرب عن مبداء الجهاد والرباع فاشكركم جميعا على شهادتكم  
وصرف عزيكم ، وقد كنا قبل ورود كتابكم بقليل وبعثنا لجهاتكم وفدا مؤلفا من الاعيان  
وضخويين تجار برضا بينا لكم فيها ما يلزم ، وقد امرناه ان يذكر جميعكم ويأتى بكل باعيان من كل  
قسم التميم الذي اكره معصا حتى تناسس الامور على اسان مقيي ولذا انك اخبرنا الصلح في التراتيب  
الاولى اني احيى عودة الوفد اليها

فصل في مقتضى شكر الله الاستمرار على ما اتم عليه من جمع المجاهدين وتنظيم الخطط والمبادىء بالنقد  
المشاعلة العدو حيث كافة الخطوط بطرقها مباشرة اعمالها ودراسة المشاغل ودراسة قدرتها  
والطاقة التي قد اضعفها الزمان واليه من قدرتها المتدنى بالاعتناء مع السيد احمد التي فتناكر واغما يولي  
القتل واصرفها الجهد في ما صانعته من الخبايا في العدو من المساهلين لاجل الالتفات بها باخوانهم المجاهدين  
والمجاهدين في هذه الدنيا الذين هم في هذه الدنيا والذين هم في هذه الدنيا والذين هم في هذه الدنيا  
عزوما والله يشهد الاقدام ويشجع جندورنا بغيره فرب من عنده ان جعل ما يشاء وقدره  
فقط من التسامح ورد البريد من الجسد الشريف بعيد قرب تشريح جسد الابرار من مصر والانتصار است  
التي هم فيها المسلمون ثمانية كرايت اخرى مدونة وعنايتهم كثيرة غير الترابية السابقة الى جندورنا  
ترهيب زعم الدنان يؤيدنا ايضا فلهذا بنصره عنده بتدويره اين حيد معان فتمت منكم راجيا

الحمد لله  
الشيخ محمد بن عبد الله  
البرقي

وها هو علم الدمار يتجسم  
في الداعش الرسمى الى هوى  
والاعمال والفتى الى  
والنظم للنام الى



بسم الله الرحمن الرحيم  
 انتم عبرتكم وفلوركا استاذكم خراساني الدين اب السير شمس الزعيم السنوسي الخليلي الحنفي ١٢٧٢ ر

ويعبر ما يمكن به علم الفروع من عسكريه واداريه والناجيه للترامه المحترمة السنوية ان خلافه امرنا فخرنا  
البلد في العالم اخينا الشيخ احمد الازهرى فزعينا له لاجل صرفه وحسن خلفه وكذا وعضا  
السيراب بكر البوسيدى بلوار الجبل في اجراءه من فضيلة الشيخ نعم الفراجب فطلب هذه الرونة  
السنوية وعليه باطاعته واحترامه وهو عليه باجراءه من فضيلة الصواله والادب المعروف والنيق  
المفكر ويراف وحسن عرضيه في الحفيم والجليل والبه الوفاء للضوابط والبه الرجوع والكتاب حرره في ١٤

المسجد الكبير في حيفا

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الاجلاء الكرام اخواننا سيدي محمد  
 الصادق وسيدي أحمد الزروق السلام عليكم  
 ورحمة الله وبركاته واركي تحياتي وبعد  
 نسأل عنكم وطيب صباح الاربعه فكم  
 وعلى الله تمام القول وليكن معلوم  
 أن اخانا الشيخ سيدي أحمد البرقي  
 رقي سم الشط الساطع ومنه اخاه  
 عبد الله ومقدار عثمانه مجاهد بن الرحيم  
 ورحيمان وريانه وزنتان ومحمد وكنله  
 رؤسائه هو من سوف وريانه حفظه ووفد

التي هي من الحروف الهجائية

张永清

لا ادرى من شدة غيرة  
 سيدنا علي مع صفين شمر غيرة  
 اسد الله بنده فخره جبر "مومن واحد" شانه  
 فخرى بغيره عن جبرى الزنى كما ان الذين لما اليك يد الفخر والاعمال  
 ليدانى الصرخى شرف طي الفخره والبرهه وجملة الزنى والى  
 ولجودكم التوفيق والجمع مع منى منى واحسن احوالكم  
 الله الرحمن الرحيم

بعد انحراف الجهاديين في مصر عن الجهاد في فلسطين والاربعاء 1979  
فقد الجهاديين في مصر كل لياقة على الجهاد في فلسطين والاربعاء 1979  
القبلة "ديار مصر" فأنزل الجهاديين في مصر في الجهاد في فلسطين والاربعاء 1979  
انبلج السياسة في مصر فأنزل الجهاديين في مصر في الجهاد في فلسطين والاربعاء 1979  
بين زعماء الجهاد في مصر فأنزل الجهاديين في مصر في الجهاد في فلسطين والاربعاء 1979  
المخاضات بين القضاة حول الجهاد في مصر فأنزل الجهاديين في مصر في الجهاد في فلسطين والاربعاء 1979  
علاقات قديمة بين الجهاد في مصر فأنزل الجهاديين في مصر في الجهاد في فلسطين والاربعاء 1979  
لا تجتمع علاقات بين الجهاد في مصر فأنزل الجهاديين في مصر في الجهاد في فلسطين والاربعاء 1979  
و لا تسقط ذلك في مصر فأنزل الجهاديين في مصر في الجهاد في فلسطين والاربعاء 1979  
الاربعاء 1979 في مصر فأنزل الجهاديين في مصر في الجهاد في فلسطين والاربعاء 1979  
ما لبثت الا ان تبين "الاربعاء 1979" في مصر فأنزل الجهاديين في مصر في الجهاد في فلسطين والاربعاء 1979  
مراء في الجهاد في مصر فأنزل الجهاديين في مصر في الجهاد في فلسطين والاربعاء 1979  
و ما بعد كونه في مصر فأنزل الجهاديين في مصر في الجهاد في فلسطين والاربعاء 1979  
والاربعاء 1979 في مصر فأنزل الجهاديين في مصر في الجهاد في فلسطين والاربعاء 1979  
الاربعاء 1979 في مصر فأنزل الجهاديين في مصر في الجهاد في فلسطين والاربعاء 1979  
حق يدعون بانها في مصر فأنزل الجهاديين في مصر في الجهاد في فلسطين والاربعاء 1979  
على الجهاد في مصر فأنزل الجهاديين في مصر في الجهاد في فلسطين والاربعاء 1979

416

[illegible]

هذا ما سمعنا من عن فتا كشمك معلمي من اقرارنا  
مننا لنا علاقة فخر من والدي واعمالنا في  
والسلام عودنا في 16.6.2005  
خليفة عزام





لا تديم قراطينية  
مؤتمرات شعبية

الموافق: ٩.٧.١٤٤٢ هـ

..... : الرقم الإشاري

الى من يتمه الامر

بعد التحيّة...

تفيد شعبة قدماء المجاهدين وأضرار الحرب بمركز جهاد الليبيين بأن  
المواطن /... الجليلي... هو أحد المتضررين من الاستعمار  
الإيطالي ومخلفاته ومسجل بسجل الأضرار بمنطقة ... محلة  
البريدية تحت رقم ...  
أعطى هذا التعريف بناء على طلب ... وذلك  
لاستعماله فيما يخوله القانون.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته



(موسى حسين عمر)

سورة نوري  
نوري

4446988 - 4446987 - 3331782

WebSite: [www.libsc.org](http://www.libsc.org)

طرابلس - شارع سيدي منيدر

333616  5070 

E-mail: [lihyani@lihs.org](mailto:lihyani@lihs.org)

وزارة الداخلية  
قوة الامن العام / طرابلس  
شعبة المباحث الجنائية

\*\*\*

الإشارة : الملف 60009  
التاريخ في 2/ اغسطس 1964م  
مكتب الارشيف الجنائي  
ت/ 45 /34213

الى من يهمه الامر.

\*\*\*\*\*

اتضح من قيودات هذه الدائرة بعد اجراء التفتيش انه بتاريخ 15/1/1924 م حكمت المحكمة العسكرية الايطالية العادية بالزاوية على المدعو الشيخ منصور بن عبد الحفيظ بن محمد الكفالي وابن يـزه بنت احميد / بالسجن لمدة عشرون سنه لارتكابه جريمه الخيانه العظمى ضد الحكومة الايطالية خلافا للمواد 37/39/71/546/ من قانون العقوبات الابطالي العسكري .

اعطيت هذه الشهادة بناء على طلبه شخصيا .

مقدم /

عن / مدير شعبة المباحث الجنائية  
خالد يوسف غريبه

205



وزارة الداخلية

ادارة تحقيق الشخصية

الموافق ٢٥ / ٩ / ١٩٧٤م

اليس، من يهتف الامير

بالإشارة إلى الطلب المقدم من المواطن مفتاح المبردي محمد الملوخ في ٨/٩/٩٤هـ

الموافق: ٢٤/٩/٧٤م والمتعلق بطلبه صورة من الحكم وصورة شهادته \*

بعد البحث بقنوات هذه الاداره اتضح لديه عائلتي :-

بتاريخ ١٩٢٤/١/١٥ حازمت المحكمة العسكرية الاطالبيه الخاصه على المواطن محمد عبد الرحمن

محمد الواعر وابن عائشة بنت خلف الله المولود بالزيتان ١٨٧٨م قبيلة اولاد خليفه بالنسج

لمدة عشرين سنة وبمصادرة ممتلكاته المنقولة وغير المنقولة عن جهة الخيانة ضد الحكومة الاطالية -

في تاريخ ١٣٠٦/١١م اجلس سنيته بموجب القانون وولدت اعطيت هذا.

الشهادة هنا على طلب المذكور أعلاه كما تبين من هذه الرقعة المرفقة شمسيتها المذكورة.

والسلام عليكم ورحمة الله



٣١٨ - ٣١٩ : إدارة شؤون الطلبة

مسيرة الفيلسوف رقم ١١٩

ترجم الحكم من قبل ر / ع - ا - د اخليان.

ط / على الحزن: .....<sup>21</sup>

## ملحق ببعض الخرائط

الغربي والقبلة والجفرة، إذ تولتها في الواقع نفس القيادات ونفس العناصر التي كانت تتألف من أولاد سليمان والقذافة والمغاربة (الرعيضات) وقد اتخذوا مواقعهم في مناطق زويلة وأم الأرناب وسبها، وأولاد أبي سيف والمشاشي والجعافرة في الشاطئ الشرقي، والزنتان والرجبان وورفلة وغيرهم في مرزق».

## ملحق ببعض الخرائط

خرائط إرشادية عن المعارك التي شملها الكتاب والتي قد يحتاج أي قارئ إلى أن يرجع إليها إذا رغب معرفة المواقع الجغرافية التي وقعت بها الحروب بين المجاهدين الليبيين والقوات الإيطالية الغازية خلال مراحل القتال بداية من سنة 1911م، وهي جميعاً مأخوذة من كتاب الأستاذ خليفة التليسي المعنون (معارك الجهاد الليبي) الطبعة الثانية سنة 1982م إصدار المنشأة العامة للنشر والتوزيع والإعلان..

1 - مسار الحملة العسكرية الأولى بقيادة الجنرال ميانى.

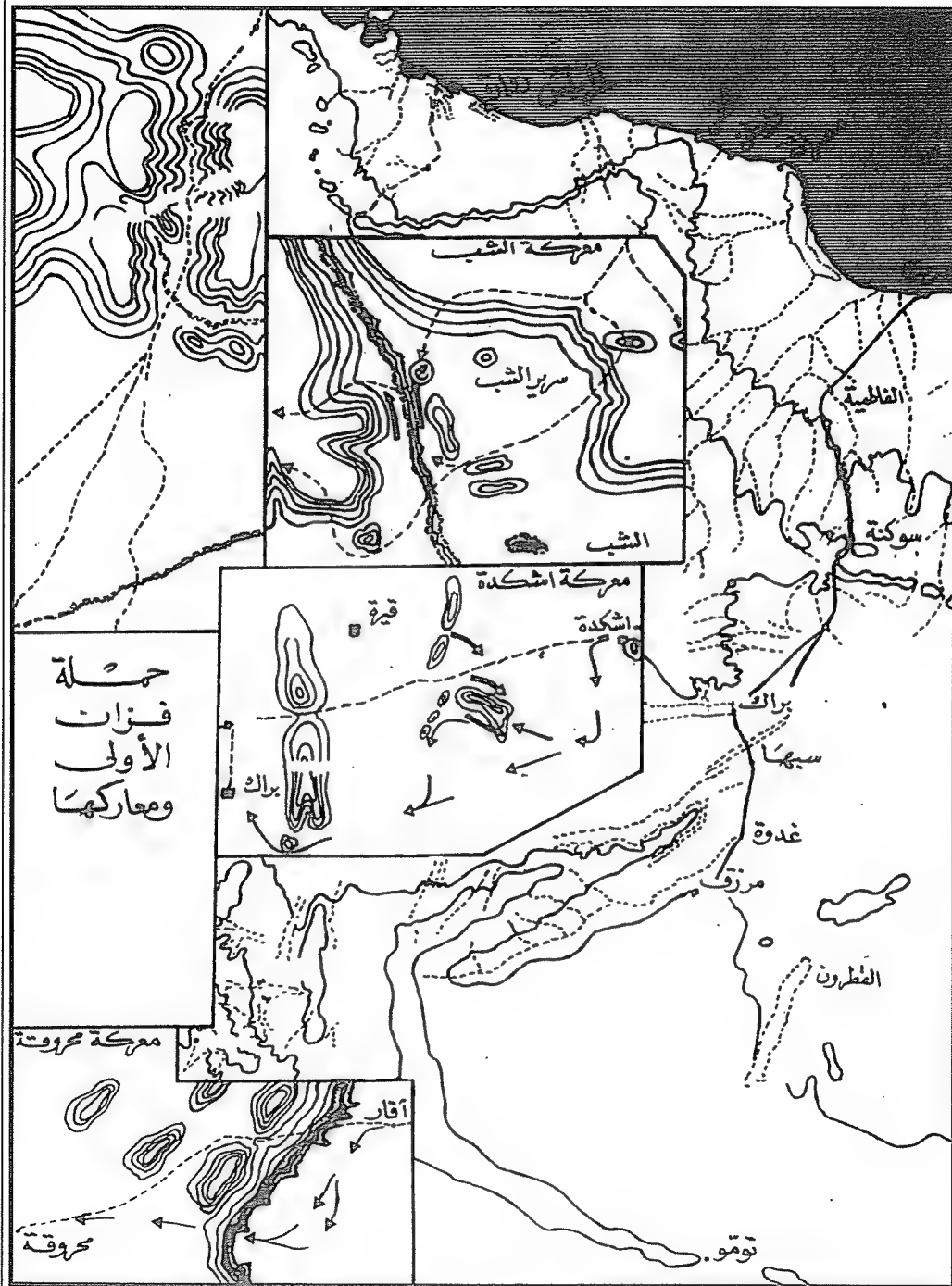
2 - الحملة العسكرية المشتركة بين الجنرال ميانى والجنرال جانيني.

3 - الحملة التي اعتبرها الجنرال ميانى نهاية الاحتلال عندما وصلت قواته لآخر نقطة في الجنوب الليبي (مرزق) والتي جرت أحداثها فيما بعد بحيث صارت كارثة بالنسبة له ولقواته.

4 - موقع معركة الأصابعة قبل احتلال الجنوب الليبي.

5 - مواقع أحداث المعارك الحربية في خلال المرحلة الثانية من الغزو الإيطالي التي جرت بالجبل والساحل والقبلة وكانت بقيادة جنرالات إيطاليا وعلى رأسهم الجنرال قراتسياني والتي استمرت بين مد وجزر في مختلف المواقع بين المجاهدين الليبيين وتلك القوات لقراية ثلاثة عقود من الزمان.

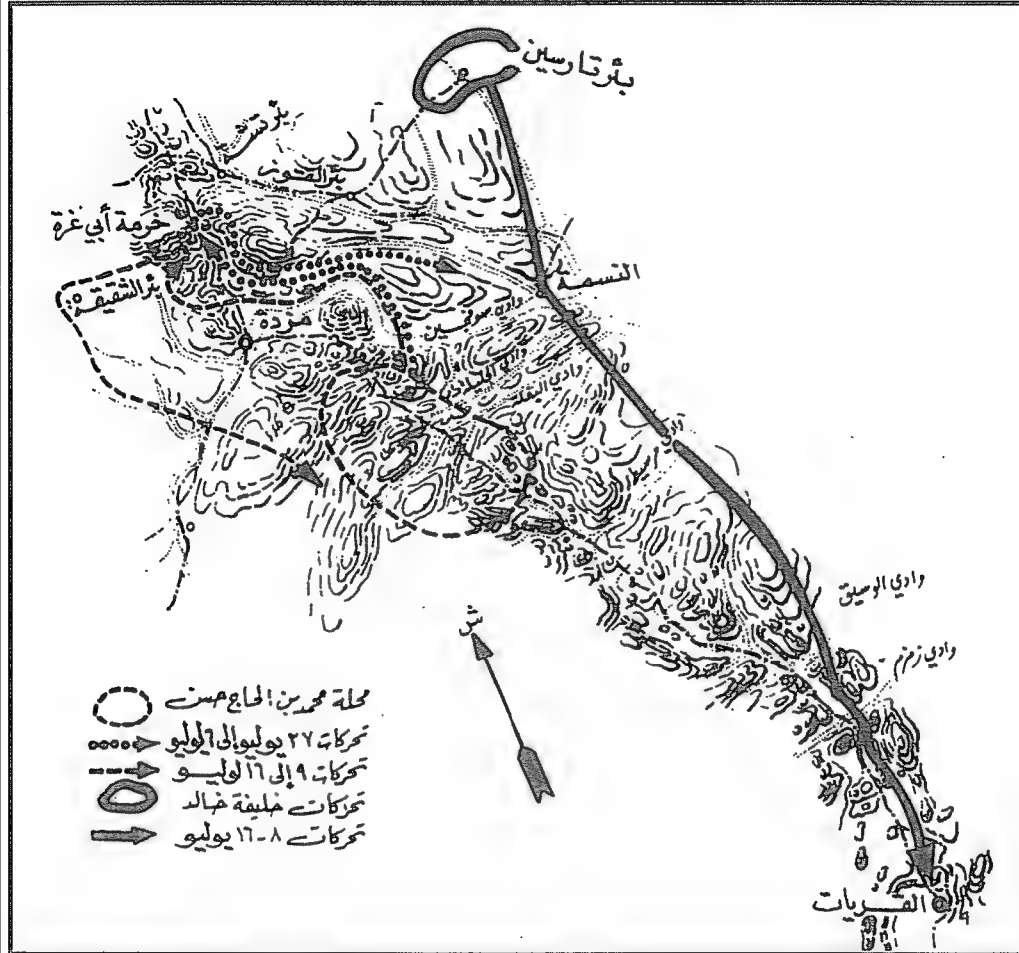
ويقول الأستاذ خليفة التليسي عن مجمل تلك المعارك ما يلي: «ويمكن من الوجهة التاريخية اعتبار المقاومة في فزان امتداداً للمقاومة التي جرت في الجبل



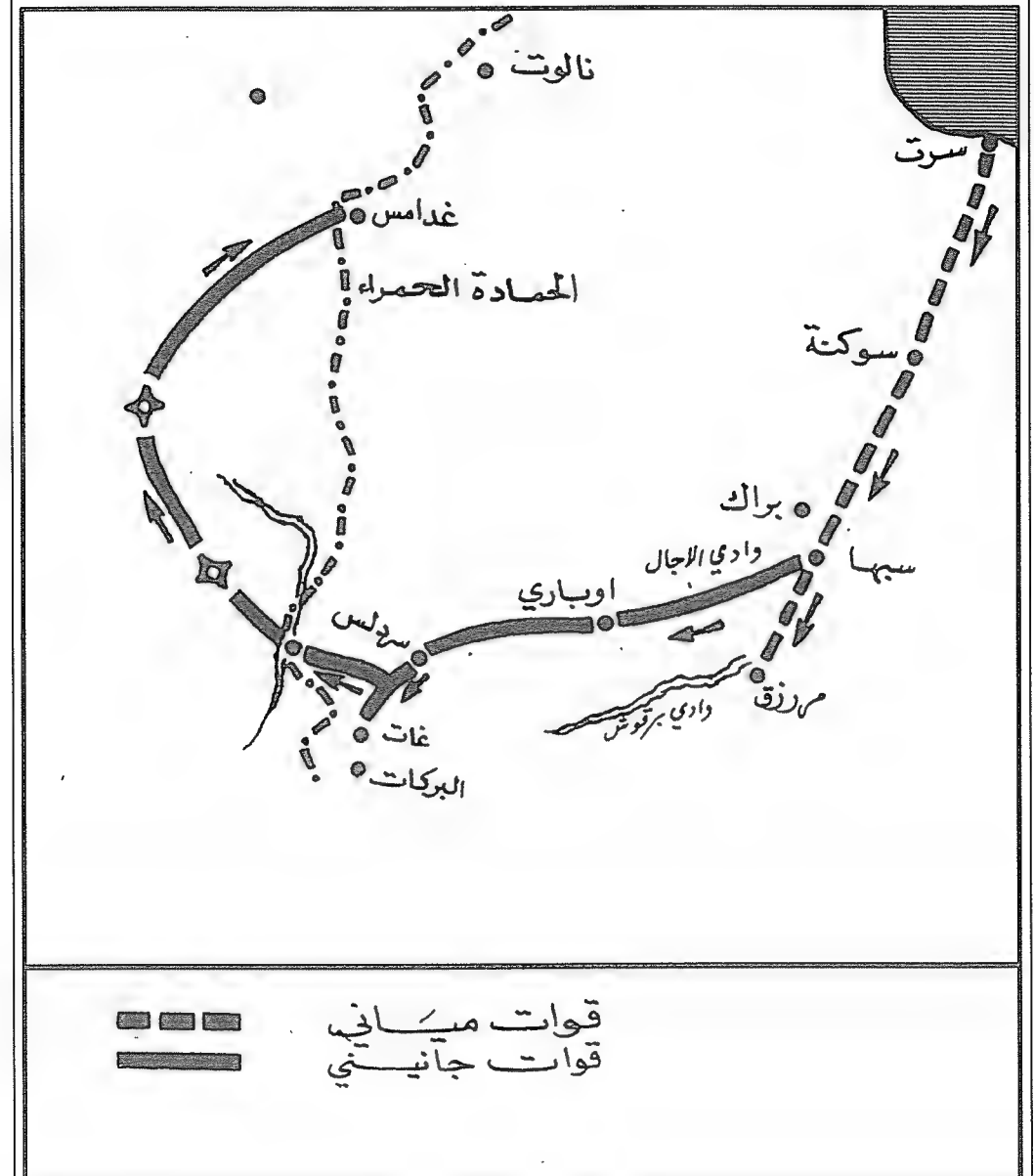




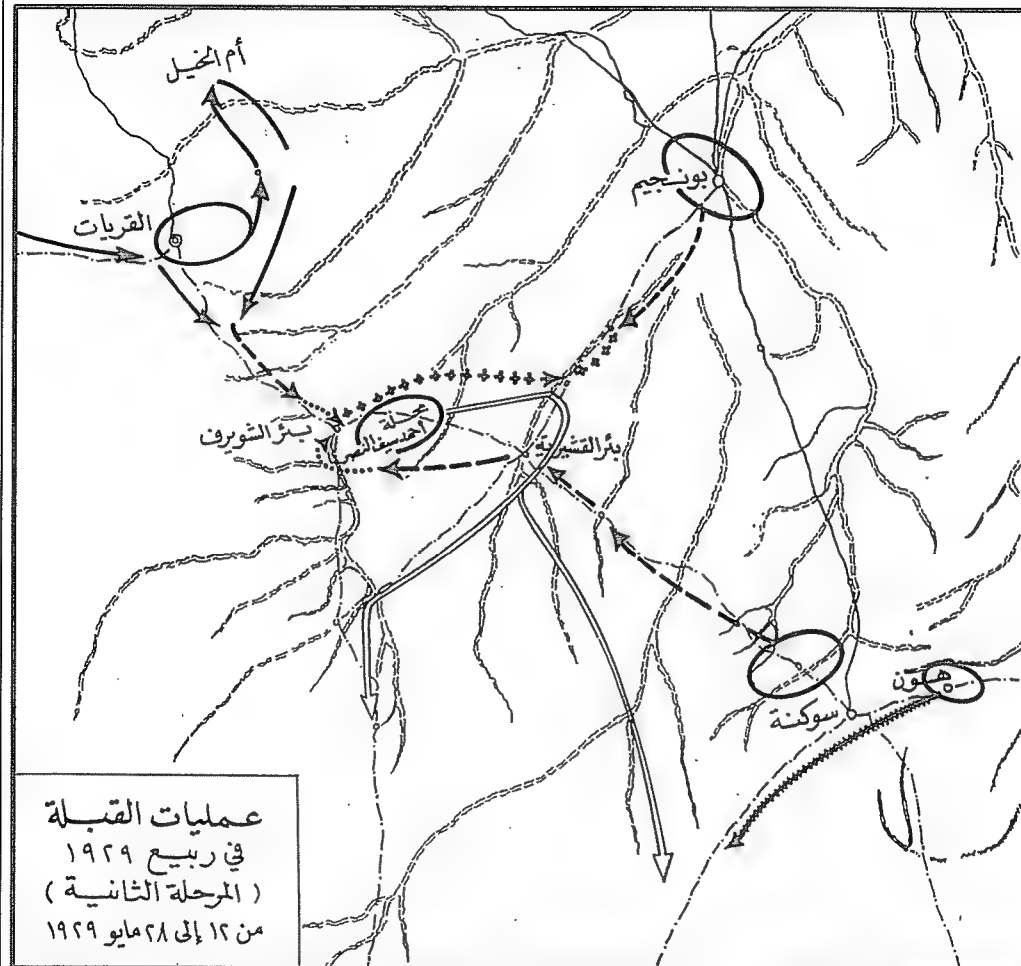
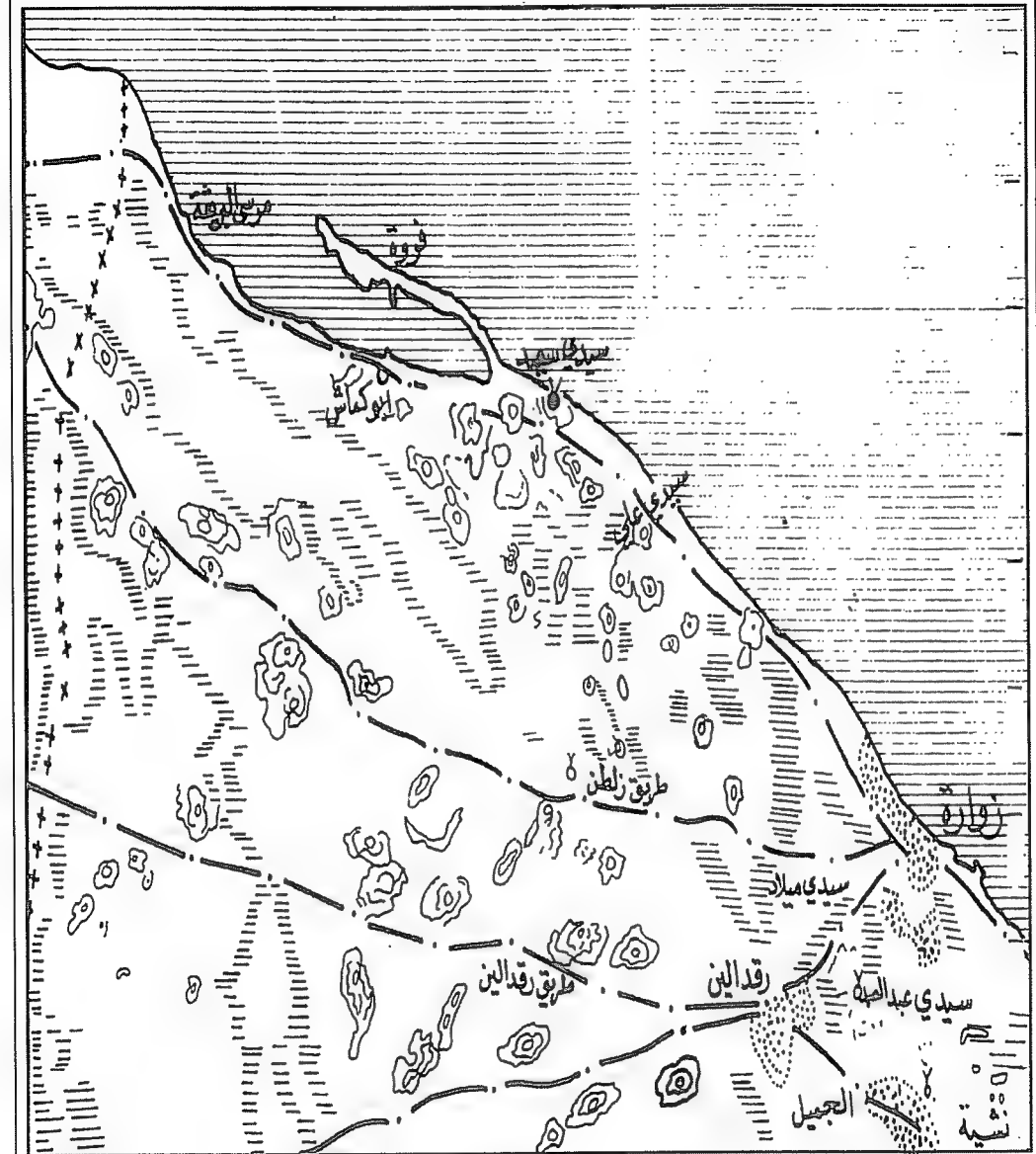
## عمليات منطقة القريّات



## عملية الاحتلال الأول لنفزان



## مواقع المعارك بالحدود الغربية



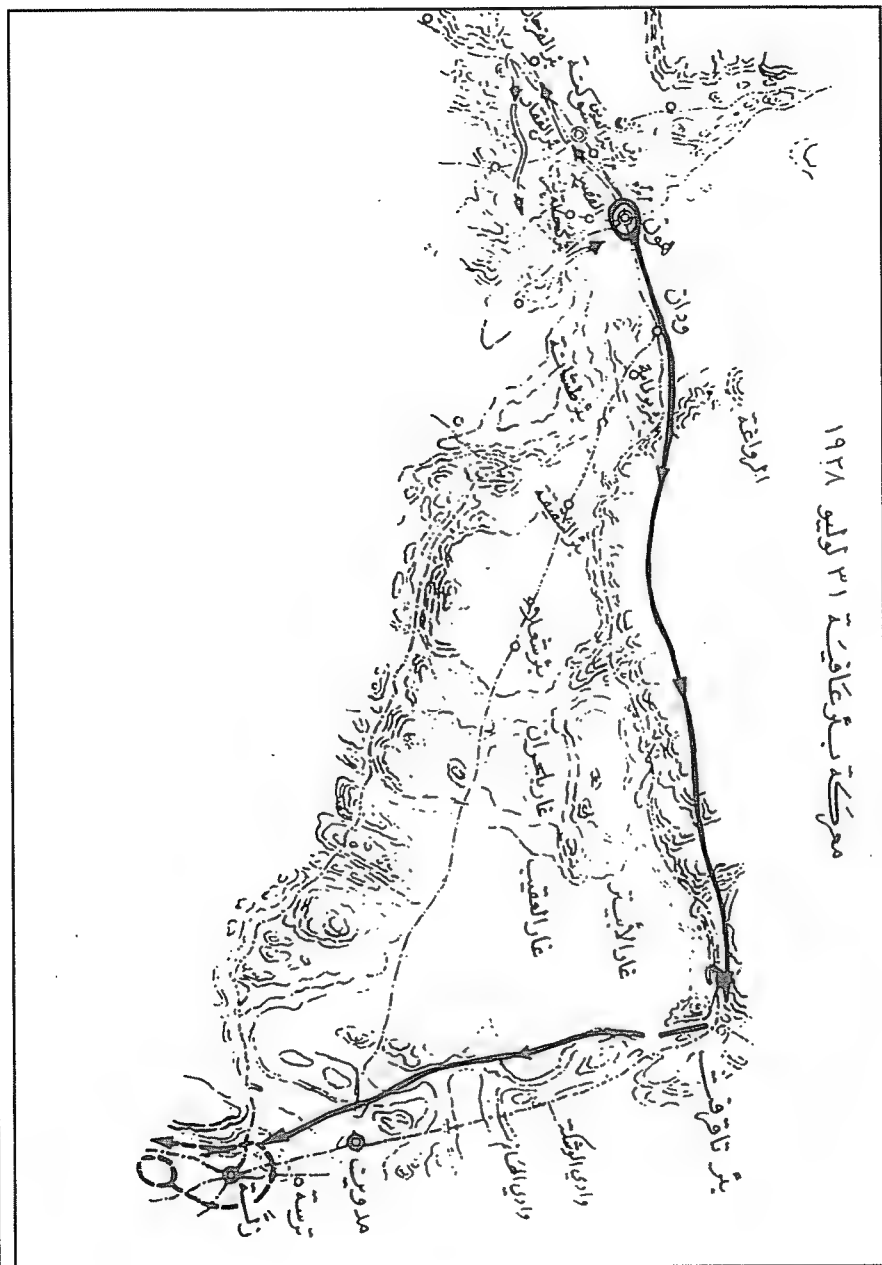
عمليات القبلة  
في ربيع ١٩٢٩  
(المرحلة الثانية)  
من ١٢ إلى ٢٨ مايو ١٩٢٩





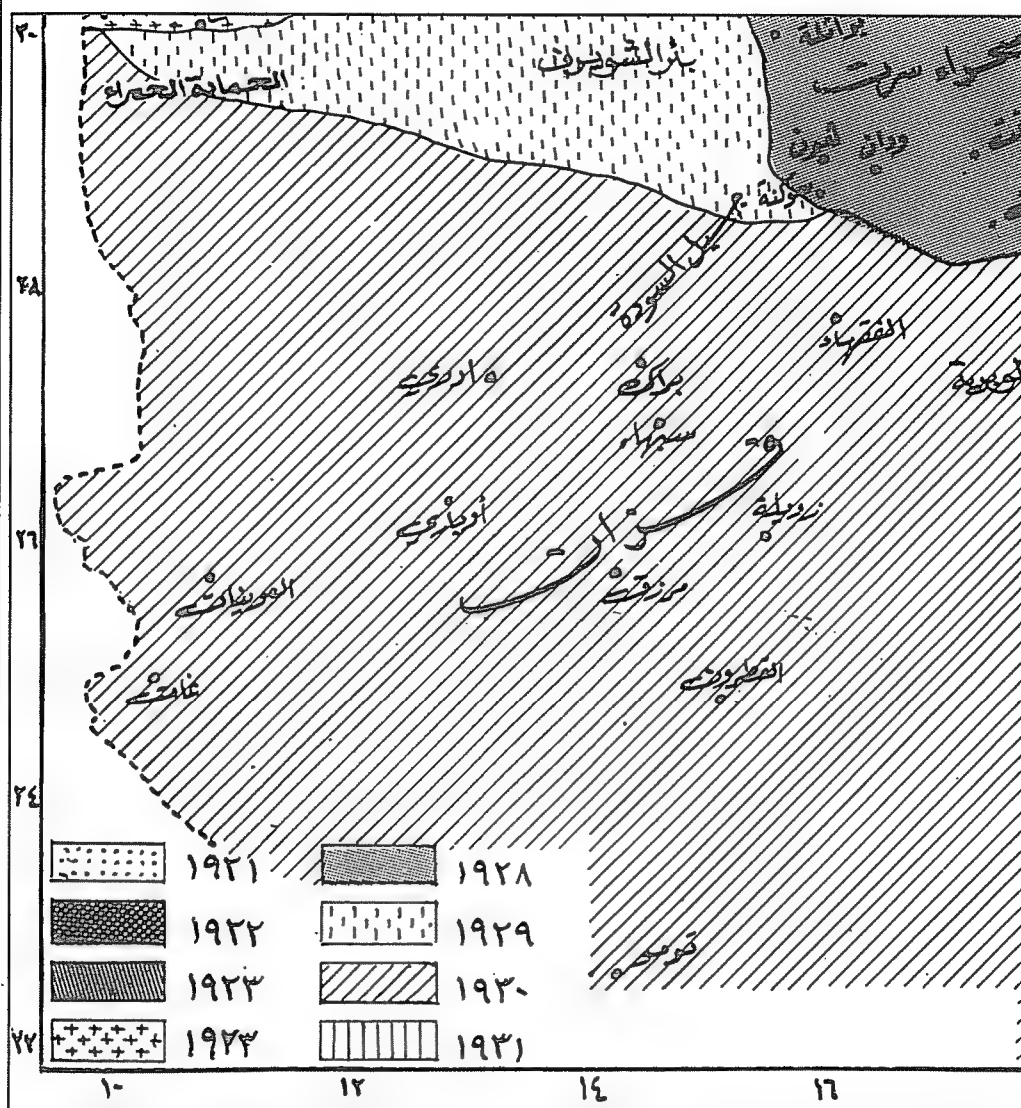
# عمليات قوات غارتسيافي في البصادة الحكةمراء الرحلة الثالثة

مركة بمر عافية ٣١ ليو ١٩٢٨

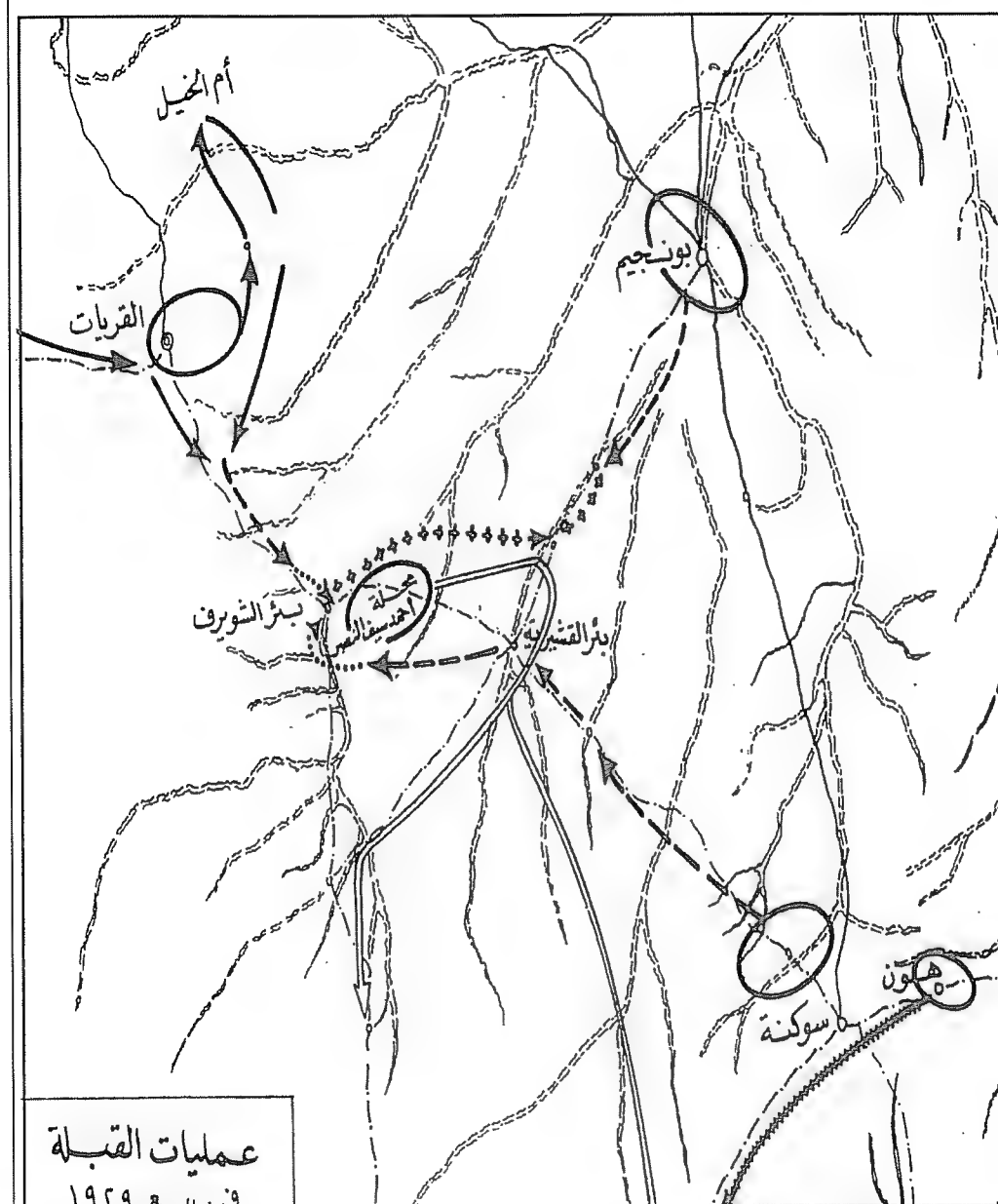


## مواقع المعارك بالحدود الغربية





احتلال المناطق الفرية ١٩٢١ - ١٩٣٠ كما تبين من خلال خريطة  
رسمية صادرة عن وزارة المستعمرات الإيطالية





## الخاتمة.. استراحة

عنوان كتابنا يقول (السّير والرد على التزوير) ولقد رددنا باستفاضة على كل تزوير تاريخي في كتب القشاطر بالوثائق والمستندات، هذا القشاطر الذي خصّنا كمجتمع بالتعزير وخصّيناه كشخص بالتكذيب مؤكدين ذلك بكل الوثائق والدراسات التي يجدها القارئ الكريم ملحقة بالكتاب، أما مصير بلادنا فقد تقرر وتعزز بنضال وتضحيات آبائنا وأجدادنا حيث اوصلنا ذلك النضال والتضحيات بحمد الله إلى ان نمسك بمقدرات بلادنا العربية المسلمة المستقلة (ليبيا). ولا بد لنا في هذه الاستراحة أن نعرج على بعض الامور بحيث يمكن ان نرسم صورة لما كان عليه الوضع أثناء فترة النضال والجهاد تلك (اجتماعيا ومعيشيا وعسكريا) تلك المعاناة التي قد لا يصدقها انسان والتي جرت احداثها بين بلد متخلف آنذ وشعب صغير يحاول ان يبحث من خلال فرجة صغيرة جدا ليرى الشمس ويفتح عينيه على دنيا بداية القرن العشرين ودولة اوربية متقدمة تقنيا وماديا وعسكريا وثقافيا يدفعها غرور القوة بان تحتل وتستعمر وتتوسع، بين ليبيا العربية الافريقية وايطاليا اللاتينية الاوربية، بين بلدين وشعبيين كان يمكن ان يجمعهما تعاون في إطار انساني لو ان حضارة اوربا لم تكن قائمة على النهب والعدوان، وإنما الذي حدث انهما قد تواجها كظالم ومظلوم وكانت المواجهة بالبارود والنار في ميدان قتال استمر لثلاثة عقود من الزمان، ولأننا نود ان يكون ردنا على ايطاليا التي غزت بلادنا وقتذاك ردا محايدا لا تظهر فيه مرارة المكلوم بعبارات تنم عن عداوة أو ألم بسبب ما وقع على اهله من ظلم وتنكيل وتقتيل وقهر، وإنما نريد ان نصحح من اجل التاريخ والمستقبل، ومن أجل ذلك فقد اخترنا شاهد عيان من الجنس والدين عينهما لنجعل من مشاهداته دليلا على ما قامت به ايطاليا الملكية اولا والفاشية ثانيا من أعمال عدوانية بربرية وحشية ضد ابرياء في بلادنا وأهلنا وكان ذنبنا الوحيد اننا نريد الحرية

ونرفض الاستعباد والسيطرة الاجنبية. ان آراء واستقصاءات الصحفي الاوربي الانجليزى السيد (فرانسيس ماكولا) خير دليل وحكم على تلك الفترة وقد كان مراسلا صحفيا خلال فترة الغزو الايطالى لبلادنا، تلك المواقف والآراء والتحليلات التي جاءت في كتابه المعنون (حرب ايطاليا من اجل الصحراء)<sup>(1)</sup> ولقد وصل هذا الرجل صاحب الضمير الحى إلى ان يقول (عندما رأينا انا وفون جوتربرج) هذه الجثث بسبب بشاعة الاعمال التي شاهدناها تمارس ضد الابرياء من الاطفال والنساء والشيخوخة ان نعيد اوراقنا إلى الجنرال كانيفا ونغادر الجيش الذي تصدر عنه هذه التصرفات) ويضيف السيد فرانسيس قائلا (ذكر مسيو (كوسيرا) المراسل الخاص لصحيفة (إكسيلسيور) الباريسية (من كان يستطيع ان يتصور ما قدر لنا أن نشاهده؟ ان الاندفاع والتهور فى القتل وذبح الشيخ والنساء والاطفال بالمشاة، ان اكوام القتلى، اكوام من اللحم البشرى المشوه يتصاعد منه الدخان من تحت غطاء الرأس، كما لو كان رجلا من البشر يحرق أمام مذبح قربانا مقابل الحصول على نصر عزيز غال) ويضيف الصحفي فرانسيس قائلا: (وفى اثناء تجوالى بين مواقع الخيالة صادفت مائة جثة ملقاة على الارض بشكل بشع وقد اختلط بعضها ببعض امام حائط حيث تم اعدام اصحابها وقد اسرعت هربا من هذا المنظر، ومررت بقرية عربية حيث اجتمعت اسرة من الاهالى حول نار مشتعلة ومن الواضح انهم كانوا على وشك تناول الطعام ولكنهم صرعوا، وهذه طفلة ادخلت وجهها فى صندوق حتى لا ترى شيئا مما يحدث واخرى سقطت إلى الخلف على شجرة صبار).

اما المستر (شميد بارلت) الذي كان يمثل (رويتز) فقد قال فى جزء من برقية ارسل بها إلى الوكالة (كانت هناك اعداد كبيرة من الرجال والنساء والاطفال الذين كانوا ابرياء تماما وقد صرع بالرصاص كل الرجال تقريبا وحتى النساء والاطفال الذين كانوا فى سن معينة<sup>(2)</sup>) وعلى صفحة اخرى يضيف السيد (شميد بارلت) قائلا:

(1) كتاب حرب ايطاليا من اجل الصحراء، ترجمة عبد المولى صالح حريز، إصدار مركز جهاد الليبيين.

(2) المصدر نفسه ص 296.



(عند مغادرة المدينة كان اول شئ وقعت عليه عيوننا مجموعة من الافراد يتراوح عددها بين 50 و70 رجلا وغلاما كان قد قبض عليهم فى المدينة فى اليوم السابق اى فى يوم 25 أكتوبر واطلق عليهم الرصاص بدون محاكمة من اى نوع، ولقد قيدت ايديهم خلف ظهورهم واطلق عليهم الرصاص بدون تمييز. هذه الكتلة من الجثث التى ترقد فى كل اتجاه ككتلة صماء متراكمة فى كومة كل جثة فوق الاخرى ولا يمكن ان تغطى هذه الكومة مساحة اكثر من خمس عشرة ياردة طولاً فى خمس ياردات عرضاً.. (1).

ويقول الصحفى فرانسيس (وخلال السير لمسافة ميلين لم يحدث ان رأينا قط عربياً على قيد الحياة رجلاً كان أو امرأة أو طفلاً، وفى خارج الخط الامامى مباشرة كانت ترقد مجموعة اخرى من حوالى خمسين رجلاً وغلاماً من الواضح انهم أخرجوا من ديارهم إلى هناك فى الليلة السابقة واعدموا بالجملة، وكان العديد منهم مطعونين بالحرايب أو مزقت اجسادهم بالسيوف وكانت رأس احدهم مهشمة تماماً وهو جرح لا يحدث إلا نتيجة ضرب بعقب كعب بندقية. وقال الصحفى نفسه نقلاً عن انجليزى حسن الاطلاع فى مجلة (بلاك ووردز ماجازين) فى عددها الصادر فى ديسمبر 1911م بانه (صدرت الاوامر بتطهير الواحة فوراً وان كل العرب الذين توجد لديهم اسلحة أو الذين يبدو اى دليل انهم كانوا مشتركين فى الثورة يجب ان يعدموا دون ابطاء، وكانت الاوامر غامضة وغير دقيقة وعامة بحيث تسمح باعطاء درس قاس ومفيد حيث انه سبق تحذير العرب بالاعلان ان حيازة بندقية سوف يعتبر جريمة كبرى) ويذكر السيد فرانسيس انه قد سرت فى المعسكر الايطالى الليلة السابقة انواع من الشائعات وقيل ان زعيم السنوسية قد اعلن الحرب المقدسة (الجهاد) وان اربعين الفا من السنوسيين المسلحين تسليحاً جيداً كانوا فى طريقهم للزحف على طرابلس، وان كل هذه الظروف مجتمعة خلقت الرعب واليأس فى صفوف الايطاليين، ووصل الامر إلى ذروته عندما عاودت القوة العربية الهجوم مرة اخرى فى صباح السادس والعشرين وتمكنت من اختراق خط الدفاع الايطالى مرة اخرى، وللحيلولة دون وقوع

(1) المصدر نفسه ص 294 - 297 - 298.

هذا الهجوم على المؤخرة قتل الايطاليون معظم عرب الواحة الابرياء الموجودين عند مؤخرتهم (1).

ولقد ابرق مراسل (فرانكفورتز زيتونج) فى طرابلس انه نظراً لعجز الضباط فقد بدأت عملية صيد بشرى وحشى إذ سمح للقوات باطلاق النار على النساء والاطفال وهكذا قتل ما لا يقل عن ثلاثة آلاف، وفى تنفيذ هذه الاوامر شاهدت بنفسى فظاعة ووحشية لم اسمع عنهما (2).

وينتهى الصحفى صاحب الضمير الحى السيد فرانسيس إلى القول:

اننى لا اريد ان اجعل كتابى عرضاً ادبياً للفظائع والاهوال، ولكننى من ناحية اخرى اشعر بانه لزام على ان أجعل القارئ يحكم بنفسه على مدى صدق البيان الايطالى الذى ذكر انه لم يقتل عربياً واحداً بريثاً، ومدى صدق بيان السنيور (جيوليتى) بان سلوك الجيش الايطالى والبحرية الايطالية فى هذا الظرف سيجعل هذه الحرب مثلاً للحضارة التى تتسم بالكرم والشهامة.. انتهى

هكذا كان كرم الطليان مع أهلنا، قتل وتذبيح جماعى للأطفال والنساء والشيوخ الابرياء وحرقت قرى باكملها على رؤوس ساكنيها بلا اى ذنب!!

وهكذا كان نصيب أهلنا تعزيراً وتشهيراً من كاتب مارق (مع الاسف يقول انه لبيبى) هو محمد سعيد القشاط الذى شوه رموز نضالنا، وقلل من قيمة جهادنا، ومسح تاريخنا، لكن كما يقول المثل الشعبى اللببى (حبل الكذب قصير)..

ونحن إذ نترحم على ارواح شهدائنا، شهداء الدين والوطن لا نفرق بين مجاهد فى هذا الموقع من الوطن ومجاهد آخر فى جزء آخر من بلادنا، ولا بين هذا الزعيم وذاك بصرف النظر عن المكان أو القبيلة لأنهم جميعاً ناضلوا من اجل الوطن وحق ابنائهم واحفادهم فى الحرية والكرامة، ونستذكر قول الله جل جلاله: بسم الله

(1) كتاب حرب ايطاليا من اجل الصحراء، ترجمة عبد المولى صالح حرير، إصدار مركز جهاد الليبيين.

(2) المصدر السابق نفسه.

الرحمن الرحيم ﴿وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَأُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا﴾ [النساء الآية 69] هؤلاء الذين استشهدوا في سبيل الله، وفي الحديث عن انس رضى الله عنه قال: قال رسول الله عليه الصلاة والسلام: (الشهداء ثلاثة: رجل خرج بنفسه وماله محتسبا في سبيل الله يريد ألا يقتل ولا يقتل ولا يقاتل أكثر سواد المسلمين فان مات أو قتل غفرت له ذنوبه كلها وأجير من عذاب القبر ومن الفزع الأكبر وزوج من الحور العين وحلت عليه حلة الكرامة ووضع على رأسه تاج الوقار والخلد، والثاني رجل خرج بنفسه وماله محتسبا يريد ان يقتل ولا يقتل فان مات أو قتل كانت ركبته مع ركبة ابراهيم خليل الرحمن بين يدي الله في مقعد صدق عند مليك مقتدر، والثالث رجل خرج بماله ونفسه محتسبا يريد ان يقتل ويقتل فان مات أو قتل جاء يوم القيامة شاهرا سيفه واضعه على عاتقه والناس جاثون على الركب يقولون، ألا افسحوا لنا مرتين فانا قد بذلنا دماءنا وأموالنا لله، والذي نفسى بيده لو قالوا ذلك لإبراهيم خليل الرحمن أو لنبي من الانبياء لتحنى لهم عن الطريق بما يرى من واجب حقهم حتى يأتوا منابر من نور عن يمين العرش فيجلسون فينظرون كيف يقضى بين الناس لا يجدون غم الموت ولا يغتمون في البرزخ ولا تفزعهم الصيحة ولا يهتمهم الحساب والميزان ولا الصراط ينظرون كيف يقضى بين الناس ولا يسألون شيئا إلا اعطوه ولا يشفعون في شيء إلا شفعوا فيه ويعطى من الجنة ما أحب وينزل من الجنة حيث أحب..<sup>(1)</sup>

هؤلاء شهداء جهادنا إن شاء الله يعطون من الجنة ما احبوا وينزلون من الجنة حيث احبوا..

(1) كثر العمال في سنن الاقوال والافعال، على الدين على الهندي، مؤسسة الرسالة، بيروت.

## مراجع الكتاب

- 1- سكان ليبيا - تأليف هنريكو دي اغسطيني - ترجمة خليفة التليسي - الدار العربية للكتاب 1978م.
- 2- تاريخ شمال افريقيا أ- لا- غوتيه - ترجمة هاشم الحسيني - دار الفرجاني طرابلس 1970م.
- 3- الحوليات التونسية - تأليف البارون ألفونسو روسو - ترجمة د- محمد عبدالكريم الوافي - جامعة قارونس 1992م.
- 4- الحوليات التونسية - تأليف شارل فيرو - ترجمة د- محمد عبدالكريم الوافي - جامعة بنغازي 1994م.
- 5- القضية الليبية - ما قبل العدوان - تأليف محمد مصطفى بازامه مخطوط.
- 6- القضية الليبية - العدوان والتصدى - تأليف محمد مصطفى بازامه - مخطوط.
- 7- المقاومة الليبية ضد الاحتلال الايطالي - تأليف على البوصيري - مركز جهاد الليبيين - 1998م.
- 8- موسوعة روايات الجهاد - ارقام (1-2-6-12 - على البوصيري - مركز جهاد الليبيين.
- 9- أبطال وشهداء في تاريخ الجهاد الليبي - تأليف ليلي عبدالله محمد سوف - دار الكلمة 2005م.
- 10- معارك الجهاد الليبي - تأليف خليفة التليسي - المنشأة العامة للنشر والتوزيع.
- 11- مذكرات جيوليتي - ترجمة خليفة التليسي.
- 12- تاريخ ليبيا في العصر الحديث - تأليف بروشين - ترجمة عماد حاتم - جامعة قارونس - 1991م.
- 13- إعادة احتلال فزان - تأليف الجنرال ادولفو قراتسياني - ترجمة عبدالسلام باش امام - مركز جهاد الليبيين - 1998م.
- 14- مذكرات عبدالرحمن عزام - تأليف جميل عارف - المكتب المصري الحديث.

15- معجم سكان ليبيا - تأليف خليفه التليسى - دار الريان - 1978م.

16- نحو فزان - تأليف الجنرال ادولفو قراتسيانى - ترجمة طه فوزى - مكتب صايغ القاهرة - 1976م.

17- الحرب الليبية - تأليف فرانثيسكو ماجيرى - ترجمة وهبى البورى - الدار العربية للكتاب - 1978م.

18- ليبيا ارض الميعاد - تأليف باولو مالتيزى - ترجمة عبدالرحمن العجيلى - مركز جهاد الليبين - 1992م.

19- سالم بن عبدالنبي فارس معارك القبلة وقائد معركة القاره - تأليف د- عبدالوهاب محمد الزنتانى - الدار الجماهيرية طرابلس - 1993م.

20- المنفيون الليبيون إلى السجون الايطالية - اصدار مركز جهاد الليبي - 1991م.

21- الجهاد الوطنى ادب وتاريخ - تأليف د- عبدالوهاب محمد الزنتانى - دار غربا القاهرة 2005م.

22- عشر سنوات في بلاط طرابلس - تأليف ريتشارد توللى - ترجمة عمر الديراوى - مكتبة الفرغانى.

23- الجمهورية الطرابلسية - تأليف مصطفى هويدى - اصدار مركز جهاد الليبين.

24- تاريخ طرابلس الغرب - تأليف محمود ناجى - الجامعة الليبية - 1970م.

25- حقيقة معارك الدفاع عن الجبل الغربى - تأليف د- عبدالوهاب محمد الزنتانى - الدار الجماهيرية - 1993م.

26- وثائق تاريخ ليبيا الحديث - تأليف احمد صدقى الدجاني - جامعة قاريونس - 1978م.

27- القرضابية 1915م - تأليف احمد هطية امدل - مركز جهاد الليبين - 1993م.

28- المهجرون والمنفيون والاسرى الذين لم يعودوا إلى الوطن - عدد من الباحثين في مركز الجهاد - 1988م.

29- مجلة الشهيد الاعداد - 6-7-8-9-12 - مركز جهاد الليبين.

## فهرس الكتاب

الإهداء .....	7	الفصل الثامن
الفرق بين الهجرة والهروب .....	123	
مقدمة الكتاب .....	9	
مدخل .....	13	الفصل التاسع
نواذر القشاط .....	135	
الفصل الأول		الفصل العاشر
القبائل وأدوارها حسب ادعاء		تفنيذ وثائق القشاط في كتابه
القشاط!! .....	29	(من قيادات الجهاد) .....
الفصل الثانى .....	39	
الفصل الثالث		الفصل الحادى عشر
الوضع فى الجبل عسكرياً		جزء من معارك جهاد الليبين .....
ومدينياً ومعيشياً .....	47	
الفصل الرابع		الفصل الثانى عشر
التفاوض والمواقف فى شأن		مجتمع الزنتان .....
صلح بن يادم .....	67	
الفصل الخامس		الفصل الثالث عشر
التشكيك والادعاء .....	79	تعليق على خاتمة كتاب القشاط
الفصل السادس		والموقف من عبد الرحمن عزام .....
ماذا عن قيادات الجهاد .....	105	
الفصل السابع		الفصل الرابع عشر
معركة القارة الحقيقة رغم الظلام ..	113	تأثير الشعر الفصيح والشمعي
		في التحفيز على الجهاد .....
		الفصل الخامس عشر
		وثائق الكتاب، صُور وخاتمة .....

\_\_\_\_\_ لجنة إعداد كتاب الزنتان ،،

اعدت هذا الكتاب لجنة من الباحثين والمهتمين بالتاريخ من ابناء الزنتان ، وكانت  
على النحو التالى :

د- عبدالوهاب محمد الزنتاني

أ- محمد عبد النبي دقالي

أ- محمد بالقاسم الحاج

إ- أحمد الامين الطرابلسي

أ- مختار ابو العيد الفكحال

أ- ابوبكر بشير أبزيز

أ- علي الطيب الشائبي

ولقد اهتمت هذه اللجنة بمختلف احداث التاريخ الوطني الليبي متوخية تصحيح  
بعض الاخطاء او التجاوزات التي جاءت في كتابات اخرى ، وتأمل ان تكون قد  
اعطت كل ذى حق حقه دون تحيز ولا موالاة او تجن إلا فيما يعتبر ردا مباشرا  
على كاتب بما يتناسب مع موقفه من هذا الحدث التاريخي او ذاك ومن هذا  
الزعيم او الآخر ،،

والله الموفق والمعين ،،